

ऋग्वेद के पञ्चम-मण्डल का आलोचनात्मक अध्ययन

इलाहाबाद विश्वविद्यालय की डॉक्टर ऑफ फिलॉसफी (संस्कृत) डिग्री हेतु प्रस्तुत

शोध-प्रबन्ध

निर्देशक:-

प्रोफेसर हरिशङ्करत्रिपाठी

शोधकर्त्री:-

शालिनी शुक्ला

संस्कृत विभाग,
इलाहाबाद विश्वविद्यालय,
इलाहाबाद - २११ ००२

जून, १९६८

पञ्जीयन संख्या : ३५२१२६८

स्व॒स्ति नो॑ मि॒मीता॒म॒श्विना॒ भगः॑ स्व॒स्ति दे॒व्यदि॑तिर॒न॒र्वणः॑।
स्व॒स्ति पू॒षा अ॒सुरो॑ दधातु नः स्व॒स्ति द्यावा॑पृ॒थि॒वी सु॑चे॒तुना॑॥ऋ.५.५१.११॥
स्व॒स्तये॑ वा॒युमु॑प॒ ब्रवाम॑हे सोमं स्व॒स्ति भुव॑नस्य॒ यस्पतिः॑।
बृ॒हस्पतिं॑ स॒र्वगणं॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्तये॑ आ॒दित्या॑सो भवन्तु नः॥ऋ.५.५१.१२॥
वि॒श्वे दे॒वा नो॑ अ॒द्या स्व॒स्तये॑ वै श्वान॒रो वसु॑र॒ग्निः स्व॒स्तये॑।
दे॒वा अ॑व॒न्तु॒भवः॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्ति नो॑ रु॒द्रः पा॒त्वंह॑सः॥ऋ.५.५१.१३॥
स्व॒स्ति मि॑त्रावरुणा स्व॒स्ति प॑थ्ये रेवति।
स्व॒स्ति न॒ इ॒द्रंश्चा॒ग्निश्च॑ स्व॒स्ति नो॑ अ॒दिते॑ कृथि॥ऋ.५.५१.१४॥
स्व॒स्ति प॑न्था॒मनु॑ चरेम॒ सूर्या॑च॒न्द्रमसा॑विव। पुन॒र्द॒दता॑घ्नता जानता सं ग॑मेमहि॥ऋ.५.५१.१५॥
वि॒श्वानि॑ देव सवित॒र्दुरि॑तानि॒ परा॑ सुव। य॒द्भद्रं॑ तन्न आ सु॑व॥ऋ.५.८२.५॥

भूमिका

वेद भारतीय वाङ्मय एवं संस्कृति के आधारस्तम्भ हैं। वेदों में ज्ञान का वह चरम निदर्शन है जो विद्वज्जनो के लिये आज भी एक रहस्य बना हुआ है। वेदों में भारतीय संस्कृति, धर्म, दर्शन, सामाजिक राजनैतिक जीवन एवं संस्कृत भाषा ज्ञान विज्ञान का प्राचीनतम रूप प्राप्त होता है। वेद स्वतः प्रमाण हैं, सत्य हैं, यथार्थ ज्ञान हैं। इसी कारण वर्तमान काल में भी वेदों की उपादेयता है। तैत्तिरीय-संहिता के भाष्य की भूमिका में सायण ने लिखा है कि प्रत्यक्ष अथवा अनुमान प्रमाण द्वारा जिस उपाय को नहीं समझा जा सकता उसे वेद के माध्यम से जाना जा सकता है यही वेद का वेदत्व है -

“ प्रत्यक्षेणानुमित्या वा यस्तूपायो न बुध्यते।

एन विदन्ति वेदेन तस्माद्वेदस्य वेदता॥” (तैत्तिरीय संहिता भाष्य भूमिका)

वेद शब्द तद्दर्शनाकालीन समग्र वाङ्मय का निदर्शक है। वेद और अविस्त > अवेस्ता दोनों पद समानधातुज ($\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने') और समानार्थक हैं। आंग्ल 'Wit, Witty, Wisdom' " ग्रीक आइद(Aida) लैटिन विदआ (Video) , गोथिक वइत् (Wait)" आदि में भी यही धातु निहित है। व्याकरण की दृष्टि से $\sqrt{\text{विद्}}$ + घञ् से वेद शब्द बना है। अतः ज्ञान, ज्ञान का विषय एवं ज्ञेय पदार्थ तीनों ही वेद के वाच्य अर्थ हो सकते हैं। पणिनि ने अपने धातुपाठ में $\sqrt{\text{विद्}}$ का अर्थ सत्ता, लाभ, विचारना, लिखा है, वेदन्तियों के अनुसार आनन्द, ज्ञान, सत्ता ब्रह्म का ये लक्षण वेद शब्द में समाहित हैं।

ऋग्वेद में स्तुतिपरक मंत्रों का सङ्कलन है अतः ऋच्यते स्तूयते अनयेति ऋक् यह ऋक् की व्युत्पत्ति मानी गयी है। वृच् का अर्थ चमकना है, वृच् का ही रूपान्तर ऋच् है जिसका मूल अर्थ अग्नि- प्रज्वलित करना है। शतपथ ब्राह्मण में अग्नि से ऋग्वेद की उत्पत्ति का उल्लेख मिलता है। आर्य अग्नि पूजक थे। अतः प्रारम्भ में ऋक् का अर्थ अग्निपूजा मन्त्र था। चूँकि ऋग्वेद में अग्नि के अतिरिक्त अन्य देवताओं की स्तुति है अतः ऋक् का अर्थ पूजा या स्तुतिपरक मन्त्र है। पूर्वमीमांसा के अनुसार अर्थानुसार पादव्यवस्था ऋक् है। संहिता शब्द संघ, सम्मिश्रण, समूह, सङ्कलन सङ्ग्रह अर्थों में प्रयुक्त होता है अतः ऋग्वेद संहिता का अर्थ हुआ स्तुतिपरक ज्ञान का सङ्कलन। वेदों में भी प्राणरूप ऋग्वेद का अध्ययन हमें भारतीय संस्कृति एवं वाङ्मय से पूर्णतः परिचित कराता है।

स्नातकोत्तर प्रथम वर्ष में डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी की पुस्तक 'सूक्तवाक्' के माध्यम से ऋग्वेद से सङ्कलित कुछ मन्त्रों के अध्ययन का अवसर मिला। उत्तरोत्तर ऋग्वेद के प्रति मेरी रुचि एवं जिज्ञासा बढ़ती गयी।

परिणामस्वरूप मैंने स्नातकोत्तर द्वितीय वर्ष में ' वेद वर्ग' चुना तथा वेदविषयक पुस्तको का यथासम्भव अध्ययन किया। सम्पूर्ण ऋग्वेद शोध के लिये अत्यधिक वृहद् एव दुरुह विषय है। अतः ऋग्वेद के एकाश पञ्चम-मण्डल को मैंने शोध का विषय बनाया।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध का विषय "ऋग्वेद के पञ्चम - मण्डल का आलोचनात्मक अध्ययन" है। विषय को तीन अध्यायों में विभाजित किया गया है। प्रथम अध्याय में विषयावतारणा है। विषयावतारणा के रूप में वेद शब्द का अर्थ, वैदिक-साहित्य विभाग, वैदिक-साहित्य में ऋग्वेद का स्थान, ऋग्वेद का काल, ऋग्वेद का सङ्कलन-अष्टक क्रम, मण्डल-क्रम, मण्डल-क्रम का महत्त्व, वेद के भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वान्, ऋग्वेद- पञ्चम-मण्डल के ऋषि, देवता, छन्द, ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में प्राप्त ऋग्वैदिक सभ्यता एव संस्कृति, ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के विशिष्ट मन्त्र एवं विशेषता आदि विषय हैं।

प्रस्तुत शोध-प्रबन्ध के द्वितीय अध्याय में ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के मन्त्रों का अनुवाद किया गया है। अनुवाद में विविध भारतीय, आंग्ल एवं जर्मन विद्वानों के अनुवादों और आलोचनात्मक ग्रन्थों से सहायता ली गयी है। भावानुवाद की अपेक्षा सटीक अनुवाद करने का प्रयास किया है। सुविधा के लिये मूल मन्त्र के साथ अन्वय भी दिया है।

तीसरे अध्याय में ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल में आये शब्दों का निर्वचन एवम् अर्थनिर्धारण लघु - कोश के रूप में है। शब्दों के सटीक अर्थ तक पहुँचाने के लिये अनेक भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों के ग्रन्थों से सहायता ली गयी है। धातु के निर्धारण में मूल एवं विकसित धातु का विवेचन किया गया है। इसके साथ ही यथावसर अवेस्ता, अंग्रेजी, प्राचीन एवम् आधुनिक फारसी, ग्रीक, जर्मन, लैटिन आदि भाषाओं के भी शब्दों की तुलना प्रस्तुत की गयी है।

गुरुवर, डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, प्रोफेसर, संस्कृत-विभाग, इलाहाबाद विश्वविद्यालय, इलाहाबाद की मैं हृदयेन आभारी हूँ जिनके कुशल निर्देशन एवं मार्ग - दर्शन से यह शोध-कार्य सम्पन्न हो सका है। शोध-कार्य के प्रारम्भ से लेकर समाप्ति पर्यन्त गुरुजी ने मेरी शङ्काओं का समाधान करते हुये अपने बहुमूल्य सुझावों से मेरे ज्ञान में जो वृद्धि की है उसका वर्णन मुझ अल्पमति के लिये सम्भव नहीं है। गुरुजी की अप्रतिम भाषावैज्ञानिक क्षमता को मैं किञ्चित् मात्र भी ग्रहण कर सकी तो यह मेरा सौभाग्य ही है।

मैं श्रद्धेया गुरुपत्नी की भी आभारी हूँ जिनका स्नेह शोध-कार्य में मुझे सदा प्रेरित करता रहा।

मैं संस्कृत विभाग इलाहाबाद विश्वविद्यालय के निवर्तमान विभागाध्यक्ष प्रोफेसर सुरेश चन्द्र पाण्डे एवं वर्तमान विभागाध्यक्ष प्रोफेसर ज्ञानदेवी श्रीवास्तव की आभारी हूँ जिन्होंने शोधकाल में मुझे विभाग सम्बन्धी सुविधायें प्रदान कीं।

मैं आदरणीया सुश्री पूर्णिमा चतुर्वेदी (प्रवक्ता, क्रॉस्थवेट गर्ल्स इण्टर कॉलेज, इलाहाबाद) की जीवनपर्यन्त ऋणी रहूँगी जिनके कुशल अध्यापन के परिणामस्वरूप मैं माध्यमिक कक्षाओं से ही संस्कृत भाषा के प्रति आकृष्ट रही।

मैं उन सभी विद्वज्जनों की ऋणी एवम् आभारी हूँ जिनकी पुस्तकों का मैंने शोध-काल में अध्ययन किया।

मैं अपने परिवार-जनों के प्रति आभारी हूँ जिन्होंने शोधकार्य - पर्यन्त मुझे अध्ययन का समुचित वातावरण देते हुये निरन्तर प्रोत्साहित किया। परिवार के प्रत्येक सदस्य की उत्कट अभिलाषा शोधकार्य में मेरी प्रेरणा का स्रोत रही है।

मैं अपने मित्रों, शुभचिन्तकों एवम् अन्य आत्मीयजनों की आभारी हूँ जिन्होंने यथावसर मुझे प्रोत्साहित किया। विशेषकर श्रीमती निरुपमा त्रिपाठी का सच्चे मित्र के रूप में प्राप्त सहयोग मेरे लिये स्मरणीय है।

विविध पुस्तकालयों मुख्यतः इलाहाबाद विश्वविद्यालय स्थित पुस्तकालय, हिन्दी साहित्य सम्मेलन, प्रयाग स्थित पुस्तकालय, गङ्गानाथ झा केन्द्रीय संस्कृत शोध-संस्थान, इलाहाबाद स्थित पुस्तकालय के कर्मचारियों को मैं धन्यवाद देती हूँ जिन्होंने वेदों की अनेक बहुमूल्य पुस्तकों की प्राप्ति में मेरी सहायता की है।

मैं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग को धन्यवाद देती हूँ जिसकी कनिष्ठ एवं वरिष्ठ शोध अध्येतावृत्ति के माध्यम से शोधकार्य में मुझे आर्थिक सहायता प्राप्त हुई।

मैं टङ्कणकर्ता श्री अमर चन्द्र गुप्ता को धन्यवाद देती हूँ जिनके अथक परिश्रम के परिमाणस्वरूप कम्प्यूटर पर टङ्कणकार्य सम्भव हो सका।

शालिनी शुक्ला

2.6.98

(शालिनी शुक्ला)

संक्षिप्त - सङ्केत - सूची

अ०	-	अग्रेजी
अवे०	-	अवेस्ता
अव्य०	-	अव्यय
उप०	-	उपसर्ग
ऋ०	-	ऋग्वेद
ऐ० ब्रा०	-	ऐतरेय ब्राह्मण
क्रि० वि०	-	क्रिया विशेषण
कौ० ब्रा०	-	कौषीतकि ब्राह्मण
गा०	-	गाथिक
ग्री०	-	ग्रीक
जै० उ०	-	जैमिनीय उपनिषद्
ता० ब्रा०	-	ताण्ड्य ब्राह्मण
तुल०	-	तुलनात्मक
तै० ब्रा०	-	तैत्तिरीय ब्राह्मण
द्र०	-	द्रष्टव्य
नि०	-	निपात
पृ० स०	-	पृष्ठ संख्या
प्रा० स्ला०	-	प्राचीन स्लोवाक
बहु० स०	-	बहुव्रीहि समास
भू० क० कृ०	-	भूतकालिक कृदन्त
लिथु०	-	लिथुएनियन
लै०	-	लैटिन

वि०	-	विशेषण
वि० न०	-	विशेषण नपुंसकलिङ्ग
वि० पु०	-	विशेषण पुल्लिङ्ग
वि० स्त्री०	-	विशेषण स्त्रीलिङ्ग
श० ब्रा०	-	शतपथ ब्राह्मण
स० पु०	-	संस्कृत पुल्लिङ्ग
स० वि०	-	संस्कृत विशेषण
स० स्त्री०	-	संस्कृत स्त्रीलिङ्ग
सर्व०	-	सर्वनाम
हि०	-	हिन्दी

विषयानुक्रमणिका

भूमिका -	ii-iv
संक्षिप्त - सङ्केत - सूची-	V-VI
विषयानुक्रमणिका-	VII-VIII
प्रथम अध्याय-	विषयावतरणा
१.१ वेद शब्द की व्युत्पत्ति-	१
१.२ वेदभाग और वेदव्यास-	२
१.३ संहिता पाठ - पदपाठ-	२
१.४ वैदिक साहित्य विभाग-	३
१.५ वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान-	४
१.६ ऋग्वेद संहिता का अर्थ-	४
१.७ ऋग्वेद की शाखाये-	५
१.८ अष्टक-क्रम, मण्डल-क्रम-	५
१.९ ऋग्वेद का काल -निर्धारण	७
१.१० वेदों के भारतीय एवं पाश्चात्य व्याख्याकार-	८
१.११ ऋग्वेद - पञ्चम-मण्डल के देवता-	१०
१.११.१ अग्नि	१०
१.११.२ बृहस्पति-	१३
१.११.३ पृथिवी-	१४
१.११.४ इन्द्र-	१५
१.११.५ मरुत्-	१७
१.११.६ रुद्र-	१९
१.११.७ वायु-	१९
१.११.८ पर्जन्य-	२०
१.११.९ अहिर्बुध्न्य-	२१
१.११.१० अश्विनौ-	२१
१.११.११ सवितृ	२३
१.११.१२ उषस्-	२४
१.११.१३ वरुण	२५
१.११.१४ इन्द्राग्नी-	२६
१.११.१५ मित्रावरुणी-	२६
१.११.१६ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के अन्य देवी देवता-	२८
१.१२ ऋषि-	२९
१.१३ छन्द-	३१
१.१४ प्रसिद्ध आर्य	३२
१.१५ अनार्य-	३४
१.१६ समुद्र एवं नदियाँ-	३५
१.१७ पशु एवं पक्षी-	३६

१.१८ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल पर आधारित ऋग्वैदिक सस्कृति	३७
१.१८.१ ऋग्वैदिक समाज-	३७
१.१८.२ भोजन एव पेय-	३६
१.१८.३ पात्र-	४०
१.१८.४ परिधान	४०
१.१८.५ आभूषण-	४०
१.१८.६ नैतिक स्तर-	४०
१.१८.७ आर्थिक जीवन-	४१
१.१८.८ आवागमन के साधन-	४२
१.१८.९ राजनैतिक स्थिति-	४२
१.१८.१० दण्ड-व्यवस्था-	४२
१.१९ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के विशिष्ट-मन्त्र एव पञ्चम-मण्डल की विशिष्टता	४३
द्वितीय अध्याय- ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद	४६ - २२२
२.१ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद-	४६
तृतीय अध्याय- ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश	२२३-२८१
३.१ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश -	२२३
ग्रन्थसूची	२८२

विषयावतारणा

१.१ वेद शब्द की व्युत्पत्ति-

वेद शब्द तद्दर्चनाकालीन समग्र वाङ्मय का निदर्शक है। वेद और अविस्त > अवेस्ता दोनों पद समानधातुज ($\sqrt{\text{विद्}}$ 'जाने') और समानार्थक है। आंग्ल 'Wit, Witty, Wisdom' " ग्रीक ' आइद(Aida) लैटिन विदआ (Video) , गॉथिक वइत् (Wait)" आदि में भी यही धातु निहित है। व्याकरण की दृष्टि से $\sqrt{\text{विद्}}$ विद् + घञ् से वेद शब्द बना है। अतः ज्ञान, ज्ञान का विषय एव ज्ञेय पदार्थ तीनों ही वेद के वाच्य अर्थ हो सकते हैं। पाणिनि ने अपने धातुपाठ में $\sqrt{\text{विद्}}$ का अर्थ सत्ता, लाभ, विचारना, लिखा है, वेदान्तियों के अनुसार आनन्द, ज्ञान, सत्ता ब्रह्म का ये लक्षण वेद शब्द में समाहित है। सायण^१ ने इष्ट प्राप्ति और अनिष्ट निवारण के अलौकिक उपाय बताने वाले ग्रन्थ को वेद कहा है। मॉनियर विलियम्स^२ के अनुसार वेद का अर्थ ज्ञान अथवा कर्मकाण्डीय ज्ञान है। ग्रिफिथ^३ के अनुसार भी वेद का अर्थ ज्ञान है, वेद वह पुरातन कृति है जिसमें भारतीयों के प्रारम्भिक विश्वास की आधारशिला निहित है।

सर्वप्रथम ऋग्वेद में वेद^४ (क्रिया) ज्ञान अर्थ में प्रयुक्त हुआ है जबकि वेदस्^५ शब्द ऋग्वेद में अधिकांशतः धन के लिये आया है। शुक्ल यजुर्वेद^६ में प्रयुक्त वेदेन का अर्थ उच्चतः ज्ञानेन, त्रय्या विद्यया किया है। श्रुति^७ छन्दस्^८ निगम^९ आम्नाय^{१०}, सामाम्नाय आदि शब्द वेद के लिये प्रयुक्त हुये हैं।

^१ सस्कृत भाषा, पृ० सं० - ४८, १२४।

^२ ' इष्टप्राप्त्यनिष्टपरिहारयोरलौकिकमुपायं यो ग्रन्थो वेदयति स वेदः' तैत्तिरीय संहिताभाष्यभूमिका', पृ० सं० ३।

^३ " Veda means knowledge, true or sacred knowledge or lore knowledge of ritual" A Sanskrit English Dictionary पृ० सं० १०१५।

^४ " Veda, meaning literary knowledge, is the name given to certain ancient works which formed the foundation of the early religious belief of the Hindus" The Hymns of the Rgveda'. Preface to The First Edition'

^५ वेदं नाव समुद्रियः। ऋ. १. २५. ७।

१.२ वेदभाग और वेदव्यास-

कृष्ण विद्वान् वेद को ईश्वरकृत मानते हैं। शतपथ ब्राह्मण^१ एव मनुस्मृति में अग्नि, वायु, सूर्य से ऋक्, यजुषु, सामन् की उत्पत्ति कही गयी है। जैमिनि, शबर, कुमारिल भट्ट ने वेदों को स्वतः-सिद्ध माना है। अधिकांश पाश्चात्य विद्वान् वेदों को मानवीय कृति मानते हैं। जिन ऋषियों में बौद्धिक सामर्थ्य रहा होगा दैवी-कृपा से उन्होंने मंत्रों का रूप उस यथार्थज्ञान को दिया जिसका वे प्रतिदिन अनुभव करते थे। वेदों का मौखिक परम्परा द्वारा ऋषियों ने संरक्षण किया। कालान्तर में कृष्ण द्वैपायन व्यास^२ ऋषि ने उनका सङ्कलन किया अतः उनका नाम वेदव्यास पड़ा। प्राप्त विवरण के अनुसार वेद व्यास ने पैल, वैशम्पायन, जैमिनि और सुमन्तु को क्रमशः ऋक्, यजुः साम एवं अथर्ववेद का उपदेश दिया।

वेद चार हैं - ऋक्, यजुषु, सामन् और अथर्वन्। वेदत्रयी और वेदचतुष्टय के विषय में काफी समय से विवाद रहा है। इसका विस्तार न करते हुये इतना ही कहा जा सकता है कि त्रयी विभाजन शैली की भिन्नता के कारण है यथा मन्त्रात्मक ऋग्वेद है, गद्य- प्रधान यजुर्वेद है, सामवेद गीतात्मक है।

१.३ संहिता पाठ - पदपाठ -

वेदों को मूल रूप में सुरक्षित रखने के लिये मौखिक परम्परा के माध्यम से पद-पाठादि का प्रचलन हुआ। मूल मन्त्र के अविकल पाठ को निर्भुज-संहितापाठ या संहिता-पाठ कहते हैं। सन्धिविच्छेदादि द्वारा विकृतरूप से पद

^१ उदा० "पितुर्न जिब्रेर्विवेदी भरन्त"। ऋ. १. ७०. ५; ८१. ६; ६६. १, १००. ३, ६; ५. २. १२।

^२ "वेदेन रूपे व्यपिवत् सुतासुतौ प्रजापतिः" शु०य०, १६. ७२।

^३ उदा० "सेय विद्या श्रुति मति बुद्धि" यास्क, निरुक्त'।

^४ पाणिनी की अष्टाध्यायी में छन्दस् शब्द वेद के लिये मिलता है। उदा० "बहुल छन्दसि"- 'अष्टाध्यायी'।

^५ निरुक्त तथा भागवत् में 'निगम' शब्द मिलता है -

१ उदा० "तत्र खलु इत्येतस्य निगमा भवन्ति" - 'निरुक्त'।

२ उदा० "निगमकल्पतरोगलितं रस" - श्रीमद्भागवत्'।

^६ "जैमिनिकृत मीमांसादर्शन में आम्नाय शब्द आया है - उदा० "आम्नायो वेदः"।

^७ "अग्निवायुरविभ्यस्तु त्रयं ब्रह्म सनातनम्।

दुदोह यज्ञसिद्धयर्थमृम्यजुः सामलक्षणम्" - 'मनु', १. २३।

"स इमानि त्रीणि ज्योति २४ ध्यधितताप। तेभ्यसृष्टेभ्य स्त्रयो वेदा अजायन्तान्नेर्ऋग्वेदो वायोर्यजुर्वेद सूर्यात्सामवेदः"।

श० ब्रा०. ११/५/८/३॥

^८ "वेदान् विव्यास यस्मात् स वेदव्यास इतीरतः।

तपसः ब्रह्मचर्येण व्यस्य वेदान् महामतिः॥" महा० १/२/ और महा० आदिपर्व ६१/८८।

ना प्रतृण-पाठ या पद-पाठ कहलाता है। प्रतृणपाठ के नौ प्रकार हैं - पदपाठ, जटापाठ, मालापाठ, शिखापाठ, रेखापाठ, ध्वजपाठ, दण्डपाठ, रथपाठ तथा घन पाठ।

१.४ वैदिक साहित्य विभाग-

ब्राह्मण वेद के व्याख्यानग्रन्थ हैं जिनमें यज्ञों की कर्मकाण्डीय व्याख्या विस्तार से मिलती है। आरण्यक यज्ञ के गूढ रहस्य की व्याख्या करता है, आरण्यको का महत्त्व इसलिये भी है कि उसमें वर्णित आध्यात्मिक-ज्ञान का चरम निदर्शन उपनिषदों में है। वेद का अन्तिम भाग होने के कारण उपनिषदों को वेदान्त भी कहते हैं। वैदिक साहित्य के अन्तर्गत ब्राह्मण, आरण्यक, उपनिषद् हैं। उपवेद, वेदाङ्ग वेदों के सहायक-ग्रन्थ हैं। वैदिक - साहित्य का विवरण इस प्रकार है :-

वेद	ब्राह्मण ^१	आरण्यक	उपनिषद्
ऋग्वेद	१. ऐतरेय २. कौषीतकि	१. ऐतरेय २. कौषीतकि	१. ऐतरेयोपरिषद् २. कौषीतकि उपनिषद् ३. वाष्कलोपनिषद्
कृष्ण यजुर्वेद	१. तैत्तिरीय	१. तैत्तिरीय	१. तैत्तिरीयोपनिषद्, २. महानारायणोपनिषद् ३. मैत्रायणी उपनिषद्, ४. कठोपनिषद्, ५. श्वेताश्वतरोपनिषद्
शुक्ल - यजुर्वेद	१. शतपथ	१. बृहदारण्यक	१. ईशावास्योपनिषद् २. बृहदारण्यकोपनिषद्
सामवेद	१. ताण्ड्य २. षड्विंश ३. जैमिनीय		१. छान्दोग्योपनिषद् २. केनोपनिषद्
अथर्ववेद	१. गोपथ		१. प्रश्नोपनिषद् २. मुण्डकोपनिषद् ३. माण्डूक्योपनिषद्

^१ इन ब्राह्मणों के अतिरिक्त अन्य ब्राह्मणों के नाम मिलते हैं -

ऋग्वेदीय ब्राह्मण- वाष्कल, माण्डूकेय, पैङ्ग्य, केभति, सुलभ, पराशर, शैलाली।

शुक्ल यजुर्वेदीय ब्राह्मण- जाबाल।

कृष्ण यजुर्वेदीय ब्राह्मण - चरक, श्वेताश्वर, करणक, मैत्रायणी, हरिद्रावक, आह्वरक, खाण्डिकेय, तुम्बरु, आरुणेय, औखेय।

सामवेदीय ब्राह्मण - सामविधान, आर्षेय, दैवताध्याय, संहितोपनिषद्, भाल्लवि, रौरुकि, कालबवि, काषेय, करद्विष।

अथर्ववेदीय ब्राह्मण- त्रिखर्व।

शिक्षा, कल्प, निरुक्त, छन्द, ज्योतिष एव व्याकरण छ वेदाङ्ग है। इनके द्वारा वेद के वास्तविक स्वरूप का ज्ञान होता है। वेदों से सम्बद्ध अनुक्रमणियों में ऋषियों, देवताओं, छन्दों एव अन्य विषयों का विस्तृत वर्णन है। शौनक के दस ग्रन्थ हैं। - “ आर्षानुक्रमणी,^{१*} छन्दोऽनुक्रमणी, देवतानुक्रमणी, अनुकानुक्रमणी, सूक्तानुक्रमणी, ऋग्विधान, पादविधान, बृहद्देवता, प्रतिशाख्य तथा शौनक-स्मृति”। इसके अतिरिक्त कात्यायनकृत सर्वानुक्रमणी, शुक्लयजुः सर्वानुक्रम-सूत्र प्रमुख हैं।

१.५ वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान-

वैदिक साहित्य में ऋग्वेद का स्थान अत्यधिक महत्त्वपूर्ण है। तैत्तिरीय-संहिता^{१*} के अनुसार साम तथा यजुष् द्वारा किया गया विधान शिथिल हो जाता है परन्तु ऋक् द्वारा विहितानुष्ठान दृढ़ रहता है। मैक्समूलर^{२*} ने ऋग्वेदाध्ययन की आवश्यकता पर प्रकाश डाला है। वन्टरनिज^{३*} के अनुसार उपलब्ध ऋग्वेद विशाल साहित्य का मात्र एक अंश है जिस में धार्मिक मंत्रों का सङ्कलन है।

१.६ ऋग्वेद संहिता का अर्थ-

ऋग्वेद में स्तुतिपरक मंत्रों का सङ्कलन है अतः ऋच्यते स्तूयते अनयेति ऋक् यह ऋक् की व्युत्पत्ति मानी गयी है। वृच् का अर्थ चमकना है, वृच् का ही रूपान्तर ऋच् है जिसका मूल अर्थ अग्नि- प्रज्वलित करना है। शतपथ ब्राह्मण^{४*} में अग्नि से ऋग्वेद की उत्पत्ति का उल्लेख मिलता है। आर्य अग्नि पूजक थे। अतः प्रारम्भ में ऋक् का अर्थ अग्निपूजा मन्त्र था। चूँकि ऋग्वेद में अग्नि के अतिरिक्त अन्य देवताओं की स्तुति है अतः ऋक् का अर्थ पूजा या स्तुतिपरक मन्त्र है। पूर्वमीमांसा^{५*} के अनुसार अर्थानुसार पादव्यवस्था ऋक् है। संहिता शब्द संघ, सम्मिश्रण, समूह,

^{१*} वैदिक साहित्य और सस्कृति - आचार्य बलदेव उपाध्याय, पृ० सं० ३७६।

^{२*} “ यद् वै यज्ञस्य साम्ना यजुषा क्रियते शिथिलं तत् यत् ऋचा तदृढं हि” तै० सं०।

^{३*} " As long as man continues to take an interest in the history of his race, and as long as we collect in libraries and museums the relics of former ages, the first place in that long row of books which contains the records of the Aryan branch of mankind, will belong forever to the Rigveda"

'A History of Ancient Sanskrit Literature'. पृ० सं० ५७।

^{४*} " That the songs, hymns and the poems of the Rigveda which have come down to us are only a fragmentary portion of a much more extensive poetic literature, both religious and secular". ' History of Indian Literature' पृ० सं० ५६।

^{५*} “ अग्नेर्ऋग्वेदः (अजायत)” शत० ब्रा० ११/५/८/३!!

^{६*} “ तेषामृक् यत्रार्थवशेन पादव्यवस्था” ‘ पूर्वमीमांसा’ २.१.३५।

सङ्कलन सङ्ग्रह अर्थों में प्रयुक्त होता है अतः ऋग्वेद संहिता का अर्थ हुआ स्तुतिपरक ज्ञान का सङ्कलन। ऋग्वेद^{२१} दशम-मण्डल में सर्वप्रथम ऋक् का प्रयोग मिलता है, सम्भवतः उस समय तक ऋक् और साम-संहिता उपलब्ध रही होगी। ऋग्वेद के मन्त्र के लिये ऋचा^{२२} का प्रयोग द्वितीय-मण्डल में हुआ है।

१.७ ऋग्वेद की शाखायें-

स्थान, काल, व्यक्ति, अध्ययन-अध्यापन की दृष्टि से ऋग्वेद की विभिन्न शाखायें प्रचलित हुयीं। महर्षि पतञ्जलि^{२३} के अनुसार ऋग्वेद की २१ शाखायें थीं। चरणव्यूह ने शाकल, वाष्कल, आश्वलायन, शाखायन तथा माण्डूकायन शाखायें को प्रमुख माना है। सम्प्रति ऋग्वेद की शाकल शाखा उपलब्ध है। श्री विद्यालंकार शाकल्य ऋषि को शाकल नगरी (स्याल कोट) का निवासी मानते हैं। शाकल संहिता में १०१७ मन्त्र हैं। वाष्कल शाखा अब अप्राप्य है। वाष्कल शाखा में शाकल से आठ मन्त्र अधिक हैं।^{२४} कवीन्द्राचार्य (१७वीं शता०) ने आश्वलायन संहिता का उल्लेख किया है।

१.८ अष्टक-क्रम, मण्डल-क्रम-

शाखा भेद के कारण ऋग्वेद के दो विभाग मिलते हैं, अष्टक-क्रम तथा मण्डल-क्रम। अष्टक-क्रम में अष्टक, अध्याय, वर्ग, मन्त्र रूप में ऋग्वेद का विभाजन है जबकि मण्डल-क्रम में मण्डल, अनुवाक, सूक्त, मन्त्र के रूप में विभाजन है।

^{२१} “ ऋक्सामाभ्यामिहितौ ” ऋ. १०. ८५. ११।

^{२२} “ देव्या होतारा प्रथमा विदुष्टेर ऋजुयक्षतः समृचा वपुष्टरा ” ऋ. २. ३. ७।

^{२३} “ एकविंशतिधा बाहवृच्यम् ” पतञ्जलि।

^{२४} “ एतत् सहस्रं दशसप्ततैवाष्टावतो वाष्कलेऽधिकानि ” - अनुवाकानुक्रमणी' ऋ. २. ३६।

अष्टक - क्रम

अष्टक	अध्याय	वर्ग ^{२५}	मन्त्र
१	८	२६५	१३७०
२	८	२२१	११४७
३	८	२२५	१२०६
४	८	२५०	१२८६
५	८	२३८	१३६३
६	८	३३१	१७३०
७	८	२४८	१२६३
८	८	२४६	१२८१
योग - ८	६४	२०२४	१०५५२

मण्डल - क्रम

मण्डल	अनुवाक्	सूक्त ^{२६}	मन्त्र
१	२४	१६१	२००६
२	४	४३	४२६
३	५	६२	६१७
४	५	५८	५८६
५	६	८७	७२७
६	६	७५	७६५
७	६	१०४	८४१
८	१०	१०३	१७१६
९	७	११४	११०८
१०	१२	१६१	१७५४
योग : १०	८५	१०२८	१०५५२

अष्टक -क्रम की अपेक्षा मण्डल-क्रम अधिक वैज्ञानिक तथा विचारपूर्वक किया गया प्रतीत होता है। इसी कारण ऋग्वेद को दशतापी या दशतापी कहा गया है। शारीरकभाष्य^{२७} तथा बृहतहारीत-स्मृति में क्रमशः दशताप्यों तथा दशक्रमात्^{२८} शब्द का प्रयोग हुआ है। मण्डल- क्रम के अनुसार प्रत्येक ऋषि के मन्त्र एक सूक्त में रखे गये हैं।

^{२५} इनमें बालखिल्य के १६ वर्ग सम्मिलित हैं। खिल का अर्थ है बचा हुआ।

^{२६} इसमें बालखिल्यके ११ सूक्त सम्मिलित हैं।

^{२७} “ दशतप्यो दृष्टाः” १/३/३० शांकर ‘शरीरकभाष्य’।

^{२८} “ ऋग्वेद संहिताया तु मण्डलानि दश क्रमात्”। १०/६३ बृहतहारीतस्मृति।

अनुवाक् में भी एक वश के ऋषियों के सूक्त रखे गये हैं। यदि ऋषि के सूक्त की संख्या कम है तो उन्हें अलग अनुवाक् में रखा गया है जबकि अष्टको, अध्यायो एव वर्गों का प्रारम्भ एव समापन बिना किसी नियम के हो जाता है। शौनक के अनुसार ऋग्वेद में १०५८० १/४ मन्त्र है जब कि चरण्यब्यूह के अनुसार १०६८१ मन्त्र है। सम्प्रति ऋग्वेद में १०५५२ मन्त्र, १५३८२६ शब्द तथा ४३२००० अक्षर प्राप्त होते हैं।

१.६ ऋग्वेद का काल -निर्धारण-

ठोस साक्ष्य न मिलने के कारण ऋग्वेद का कालनिर्धारण अत्यन्त दुष्कर कार्य है। संक्षेप में कुछ विद्वानों का निष्कर्ष विचारणीय है। वेद को अनादि^{२६} एवं सृष्टिपूर्व माना गया है। बालगंगाधर तिलक ने ज्योतिष के आधार पर ऋग्वेद का काल ६०००-४००० ई० पू० माना है। अविनाश चन्द्र दास ने भूगोल का आधार मानकर ऋग्वेद का काल लाखों वर्ष पूर्व होना निश्चित किया है। मैक्समूलर ने १२०० ई०पू० ऋग्वेद का काल निर्धारित किया था। उसे निर्धारण के ३० वर्ष पश्चात् मैक्समूलर ने ऋग्वेद को ३००० ई० पू० से पहले का माना है। मैकडानल ने १३००-१००० ई० पू०, व्यूलर ने २००० ई० पू०, याकोबी ने ३००० ई० पू०, श्रेडर ने २००० ई० पू० का ऋग्वेद को माना है। काल निर्णय के विषय में ऋग्वेद का ई० पू० होना एकमत से स्वीकारा गया है। ऋग्वेद के सभी मन्त्रों की रचना एक समय में नहीं हुई। २ से ७ मण्डल अधिक प्राचीन है जबकि प्रथम और दशम- मण्डल परवर्ती माना गया है। ऋग्वेद के काल निर्धारण के विषय में बेबर का कथन उचित ही है :- "...once more frankly we donot know"।

वैदिक साहित्य के अन्तर्गत १६५१ ई० में अब्राहम रोजन ने ब्राह्मण साहित्य पर पुस्तक^{२७} लिखी। हेनरी थॉमस कॉलब्रुक^{२८} ने वेदों पर संक्षिप्त निबन्ध लिखा। १८०८ ई० में फ्रीड्रिक श्लीगल ने भारतीय भाषा विज्ञान पर पुस्तक^{२९} लिखी। इस पुस्तक में भाषा विज्ञान के अतिरिक्त रामायण, महाभारत, अभिज्ञानशाकुन्तलम् तथा मनुस्मृति के कुछ अंशों का अनुवाद है। वेदाध्ययन की दृष्टि से १८३८-१८६३ महत्वपूर्ण रहा। १८३८ ई० में फ्रीड्रिक रोजन ने

^{२६} " अनादिनिधाना नित्या वागुसृष्टा स्वयंभुवा।

आदी वेदमर्या दिव्या यतः सर्वाः प्रवृत्तयः॥

नाम रूप च भूतानां कर्मणां च प्रवर्तनम्।

वेद शब्देभ्य एवादी निर्ममे स महेश्वरः॥

सर्वेषां तु नामानि कर्माणि च पृथक् पृथक्।

वेदशब्देभ्य एवादी पृथक्संस्थाश्च निर्ममे॥" ब्रह्म-सूत्र १/३/२८।

^{२७} " Open-Deure tot let veborgen Heydendon" ।

^{२८} " On the Vedas" ।

^{२९} " Ueberdie Sprache Und Weisheit der Indier-Ein Beitrag Zur Begrundung der Altertumskunde"।

ऋग्वेद के प्रथम पाठ मण्डलो को प्रकाशित करवाया। ईगेन बर्नफ ने यूरोप में वेदाध्ययन का प्रचार किया। उनके शिष्य रूडाल्फ राथ थे जिनकी पुस्तक " Zur Littertur Und Geschichte des Weda" वैदिक साहित्य के इतिहास तथा भाषाविज्ञान की दृष्टि से महत्वपूर्ण है। सर्वप्रथम सम्पूर्ण ऋग्वेद का सम्पादन (१८६१-१८६३ ई०) थॉमस ऑफ्रेट ने किया। बर्नफ के शिष्यो में मैक्समूलर का नाम उल्लेखनीय है। उन्होने सायण भाष्य के आधार पर सम्पूर्ण ऋग्वेद का सम्पादन किया।

ऋग्वेद का पञ्चम-मण्डल वश-मण्डल या Family Book^{११} के अन्तर्गत है। ऐसा पाश्चात्य विद्वानो का मत है। दो से सात मण्डल एक ही ऋषि वश के द्वारा दृष्ट मन्त्रो के सङ्कलन के कारण वश-मण्डल कहलाते है। पञ्चम मण्डल में ८७ सूक्त, ६ अनुवाक् तथा ७२७ मन्त्र है। आठ सूक्तों को छोड़कर शेष सभी सूक्त अत्रि वंशियों के है।

१.१० वेदों के भारतीय एवं पाश्चात्य व्याख्याकार-

वेदों में ज्ञान का वह अक्षय्य भण्डार है जिसने प्राचीन काल से ही अनेक विद्वानों को अपनी ओर आकृष्ट किया है। ब्राह्मणों को वेदों का व्याख्यानग्रन्थ कहा गया है। ब्राह्मणों में वैदिक कर्मकाण्ड का सविस्तार वर्णन है। शब्दों और अनुवाद को ध्यान में रखते हुये वेदों पर अनेक भाष्य लिखे गये हैं। दुर्भाग्य से अनेक भाष्य अप्राप्त है ऋग्वेद के जिन प्रमुख भाष्यकारों का वर्णन मिलता है उनका विवरण इस प्रकार है -

स्कन्दस्वामी को ऋग्वेद का प्राचीनतम भाष्यकार माना गया है। उनके ऋग्वेद भाष्य के प्रथमाष्टक में प्राप्त विवरण के अनुसार ज्ञात होता है कि ये गुजरात प्रात के ' बलभी ' के रहने वाले थे। इनके पिता का नाम ' भर्तृध्रुव-^{१२} था। शतपथ - ब्राह्मण^{१३} के भाष्यकार हरिस्वामी ने स्कन्दस्वामी को अपना गुरु माना। स्कन्दस्वामी का समय (६२५ ई०)^{१४} के आसपास अनुमानतः सिद्ध होता है।

नारायण - स्कन्दस्वामी, नारायण तथा उद्गीथ को सयुक्त रूप से ऋग्वेद का भाष्यकार कहा गया है।

उद्गीथ - स्कन्दस्वामी के सहायक भाष्यकार के रूप में उद्गीथ का विवरण प्राप्त होता है। उद्गीथ कर्नाटक के ' वनवासी ' नामक जगह के निवासी थे।

^{११} " The majority of the oldest hymns are to be found in book II to VII which are usually called the 'Family Book' because each is ascribed by tradition to a particular family of singers." Winternitz-'History of Indian Literature.'

^{१२} " बलभीविनिवास्येतामृगार्थगम संहतिम्।

भर्तृध्रुवसुतश्चक्रे स्कन्दस्वामी यथास्मृति॥" (ऋग्वेदभाष्य चतुर्थोष्टकः अष्टमोऽध्यायः पृ० सं० २२१८।

^{१३} " श्रीस्कन्दस्वाम्यस्ति में गुरुः " शतपथभाष्य ५/६/७।

^{१४} ' वैदिक साहित्य और संस्कृति' - आचार्य बलदेव उपाध्याय - पृ० सं० ४६।

वेङ्कटमाधव- ने सम्पूर्ण ऋग्वेद पर अपना भाष्य लिखा। चतुर्थ अष्टक के उनके भाष्य के आधार पर ज्ञात होता है कि इनके पिता श्री वेङ्कटार्य^{१०} थे।

सायण - का वेदों के भाष्कारों में सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण स्थान है। सायण विजयनगर के सस्थापक बुक्क तथा हरिहर के अमात्य थे। सायण के पिता का नाम मायण माता श्रीमती अथवा श्रीमायी, ज्येष्ठ भ्राता माधवाचार्य, कनिष्ठ भ्राता भोगनाथ, पुत्र कपड, मायण तथा शिङ्गण थे। इन सबका विवरण सायण के ग्रन्थों में मिलता है। सायण ने वैदिक साहित्य पर भाष्य^{११} लिखे हैं।

सायण के अन्य ग्रन्थ हैं - सुभाषित - सुधानिधि, प्रायश्चित्- सुधानिधि, आयुर्वेद-सुधानिधि, अलङ्कार-सुधानिधि, पुरुषार्थ-सुधानिधि, यज्ञतन्त्र- सुधानिधि, माधवीया धातुवृत्ति आदि। सायण की ऋग्वेद की व्याख्या अत्यन्त स्पष्ट है। भाषा सरल है। यथावसर शब्दों की व्युत्पत्ति, कथानक का विस्तार, यज्ञ-पद्धति का विश्लेषण किया गया है। वेदों को जानने के लिये सायण भाष्यो का अध्ययन अत्यावश्यक है।

मुद्गल - सायण के अनुयायी थे। ऋग्वेद के प्रथमाष्टक एवं चतुर्थाष्टक के पाँच अध्यायों पर मुद्गल का भाष्य प्राप्त है।

^{१०} “ ऋगर्थदीपिका सेयं चतुर्थश्चायमष्टकः।

कर्ता श्रीवेङ्कटार्यस्य तनयो माधवाह्वयः॥१॥ ‘ ऋग्वेदभाष्य चतुर्थो अष्टको अष्टमोऽध्यायः’ पृ० सं० २२१८।

^{११} (१) तैत्तिरीय संहिता (कृष्ण यजुर्वेद की)

(२) ऋग्वेद संहिता (३) सामवेद संहिता (४) काण्व संहिता (शुक्ल यजुर्वेदीय) (५) अथर्ववेद संहिता।

सायण के द्वारा व्याख्यात ब्राह्मण तथा आरण्यक-

(क) कृष्ण यजुर्वेदीय ब्राह्मण -

(१) तैत्तिरीय ब्राह्मण (२) तैत्तिरीय आरण्यक।

(ख) ऋग्वेद के ब्राह्मण -

(१) ऐतरेय ब्राह्मण (२) ऐतरेय आरण्यक।

(ग) सामवेद के ब्राह्मण -

(५) ताण्ड्य (पञ्चविंश) महाब्राह्मण

(६) षड्विंश ब्राह्मण

(७) सामविधान ब्राह्मण

(८) देवताध्याय ब्राह्मण

(९) आर्षेय ब्राह्मण

(१०) उपनिषद् ब्राह्मण

(११) सहितोपनिषद् ब्राह्मण

(१२) वश ब्राह्मण।

(घ) शुक्ल यजुर्वेदीय ब्राह्मण -

(१३) शतपथ ब्राह्मण। ‘ वेदभाष्य भूमिका संग्रहः ’ पृ० सं० ३१, ३२।

शाकल्य- ने ऋग्वेद का पदपाठ किया है। वर्तमान समय अर्थात् आधुनिक काल में **शङ्कर पाण्डुरङ्ग दीक्षित** ने ऋग्वेद की व्याख्या का कार्य 'वेदार्थ यत्न' नामक पुस्तक में प्रारम्भ किया था। यह मराठी एवं अंग्रेजी भाषा में है। उनकी अकाल मृत्यु से यह कार्य ऋग्वेद तृतीय मण्डल तक ही हो सका। **लोकमान्य बालगंगाधर तिलक** ने वैदिक आलोचना का 'ओरियन' और 'आर्कटिक होम इन द वेदेज' ग्रन्थ लिखा। **स्वामी दयानन्द सरस्वती** ने आध्यात्मिक पद्धति पर आधारित 'ऋग्वेदादि भाष्यभूमिका' नामक पुस्तक लिखी। श्री अरविन्द की पुस्तक 'Hymns to the mystic fire' वेदों के आध्यात्मिक तथ्यों का स्पष्ट निरूपण करती है। श्री **अविनाश चन्द्र दास** ने अंग्रेजी में 'Rigvedic India' नामक पुस्तक लिखी। श्री **पाद दामोदर सातवलेकर** ने 'ऋग्वेद में सुबोध भाष्य' नामक ग्रन्थ हिन्दी में लिखा। इसकी भाषा सरल है एवं ऋग्वेद के हिन्दी अनुवाद में इसका महत्वपूर्ण स्थान है। श्री **रामगोविन्द त्रिवेदी** ने ऋग्वेद का हिन्दी, श्री **रमेश चन्द्र दत्त** ने बंगला तथा **सिद्धेश्वर शास्त्री चित्राव** ने मराठी में अनुवाद किया। इसके अतिरिक्त स्वामी **स्वामी विश्वेश्वरानन्द** ने चारों वेदों की पदसूची प्रकाशित की। आचार्य **नलदेव उपाध्याय** की 'वैदिक साहित्य एवं संस्कृति' तथा श्री **गजानन्द शास्त्री मुसलगाँवकर** एवं पं० **गजेश्वर केशव शास्त्री** का 'वैदिक साहित्य का इतिहास' पठनीय है। डॉ० **सूर्यकान्त** का 'वैदिक कोश' विश्वबन्धु का 'वैदिक पदानुक्रमकोश' भगवद्दत्त का 'वैदिक वाङ्मय का इतिहास' हंसराज, भगवद्दत्त का 'वैदिक कोश' श्री **राम कुमार राय** द्वारा अनुदित ग्रन्थ वेदाध्ययन में अत्यन्त सहायक है। विस्तारभय से अनेक भारतीय एवं पाश्चात्य विद्वानों एवं उनके ग्रन्थों का विवरण नहीं दिया जा सका है।

१.११ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के देवता-

पञ्चम मण्डल में अग्नि, इन्द्र, विश्वेदेवा, मरुत के क्रमशः १८४, १०२, १२०, ११८ मन्त्र हैं। इसके अतिरिक्त मित्रावरुणों, अश्विनौ, उषस, पर्जन्य, वरुण, इन्द्राग्नी, पृथिवी, इन्द्रवायू, सूर्य, रुद्र तथा वायु आदि देवताओं के भी सूक्त हैं।

देव शब्द दिव् 'कान्तौ' से 'अच् प्रत्यय प्रकाशक, द्युतिमान, दिव्य अर्थों का बोधक है। बाद में यह 'ईश्वर' अर्थ में रूढ़ हो गया। अवेस्ता में 'दैव' का अर्थ 'दानव' अर्थात् देव का विलोम है। इनमें प्रमुख हैं -

१.११.१ अग्नि-

पार्थिव देवताओं में अग्नि का सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है। अग्नि के महत्त्व की द्योतक हैं ऋग्वेद के

लगभग २०० सूक्तों में उनकी स्तुति एवम् अनेक सूक्तों में अन्य देवताओं के साथ उनका सम्मिलित आह्वान। ऐतरेय^{३६}-ब्राह्मण में अग्नि को देवताओं में सर्वश्रेष्ठ कहा गया है। ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल में अग्नि के सर्वाधिक १८४ मन्त्र हैं।

‘यद्यपि अग्नि^{३०} एक भारोपीय शब्द है (लैटिन ‘इग्निस’ स्लेवोनिक ‘अग्नि’) तथापि इस नाम के साथ इनकी उपासना सर्वथा भारतीय है।’

अग्नि की शारीरिक विशेषताएँ हैं - वह ‘हिरण्य^{३१} सदृश ज्वालाओं वाला, प्रदीप्त वर्ण, बहुज्वाला विशिष्ट^{३२} सात ज्वालाओं^{३३} को धारण करने वाला’ है।

अग्नि का न जलना वर्तमान समय में एक स्वाभाविक घटना हो सकती है किन्तु तत्कालीन लोग अग्नि से कल्याण की कामना करते थे क्योंकि सम्भवतः इच्छानुसार अग्नि जलाना तब सम्भव नहीं था। इन्हीं भावनाओं को मैक्समूलर^{३४} ने भी व्यक्त किया है। इसी के विषय में कहा गया है कि प्राणियों^{३५} के स्वामी, लोगों के आवासभूत अग्नि को शत्रुगण ने मर्त्यलोक में छिपा कर रखा है। अत्रि के स्तोत्र उस अग्नि को मुक्त करे तथा निन्दक निन्दित हो।

अग्नि का सम्बन्ध अनेक आख्यानों से रहा है। अग्नि ने शुनः शेष^{३६} के आह्वान पर बँधे हुये उसको मुक्त किया।

अग्नि^{३७} प्रजाओं का पालनक, मेधावी, कान्तिवान, पवित्र, घृतपृष्ठ, होमनिष्पादक है। वह देवताओं के धन को मनुष्यों को प्रदान करता है।

^{३६} “अग्निर्वै देवानां वसिष्ठः”। ऐ० ब्रा० १/१॥

^{३०} १० मा० - पृ० सं० १८७

^{३१} ऋ० ५.३.२.।

^{३२} ऋ० ५.२.१२.

^{३३} ऋ. ५. १.५.

^{३४} " They feel their dependence on fire; they have experienced what it is to be without it. They were not yet acquainted with lucifer matches, and hence, when describing the simple phenomena of fire, they do it naturally with a kind of religious reverence " ' A History of Ancient Sanskrit Literature पृ० सं० ५०१।

^{३५} वसां राजानं वसतिं जनानामरातयो नि दधुर्मत्येषु।
ब्रह्मण्यत्रैव सृजन्तु निदितारो निन्द्यासो भवन्तु॥ ऋ. ५.२.६.।

^{३६} “शुनीश्चच्छेप निदितं सद्ग्राहूपादमुचो अशमिष्ट हि षः।
एवास्मर्द्रे वि मुमुक्षि पाशाहोतीश्चकित्व इह तू निषद्य॥ ऋ ५. २.७.॥

^{३७} “विशां कविं विष्पतिं मानुषीणां शुचिं पावक घृतपृष्ठमग्निं।
नि होतारं विश्वविदं दधिध्वे स देवेषु वनते वार्याणि॥ ऋ.५.४. ३।

अग्नि^{४८} सत्यधारक, अहिंसित गमन वाला, बल प्रदाता, यज्ञ में प्रसृत होने वाला, बलवान, जरारहित शिशु युवा एवं समस्त ओषधियों के मध्य स्थित होता है तथा हवि का सेवन करता है।

अग्नि^{४९} के उपकारक स्वरूप के साथ ही उसके विनाशक रूप का भी वर्णन है। अग्नि निर्जल प्रदेश को जला देता है।

अन्य देवताओं की अपेक्षा अग्नि मनुष्यों का निकटस्थ है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{५०} में कहा भी गया है कि अग्नि निकटस्थ है। इसी कारण 'पुरातन'^{४९} दीप्त ज्वालाओं वाले, अनेक रूपों वाले अग्नि को यजमान गृहपति के रूप में स्थापित करते हैं। 'प्रजाओं'^{४९} का रक्षक अग्नि लोगों के नूतन कल्याण के लिये उत्पन्न होता है। घृत द्वारा प्रज्वलित अग्नि ऋत्विकों के लिये प्रकाशित होता है।

अग्नि तीनों स्थानों^{४९} अर्थात् द्यावापृथिवी एवम् अन्तरिक्ष में समान रूप से रहता है। देवों का आह्वाता अग्नि कुश पर यजन के लिये बैठा है। अन्तरिक्षव्यापी धूम^{४९} अग्नि का प्रज्ञापक है।

अग्नि को देवताओं का दूत^{४९} कहा गया है। अग्नि अपनी जिह्वा^{४९} द्वारा देवताओं को यज्ञ में लाता है। एक मन्त्र में अग्नि^{४९} से प्रार्थना की गयी है कि भलीभाँति प्रदीप्त होकर वह देवताओं का यजन करे क्योंकि वह

^{४८} "अत्ये हविः संचते सच्च धातु चारिष्टगातुः स होता सहोभरिः।

प्रसर्गाणो अनु बर्हिर्वृषा शिशुर्मध्ये युवाजरो विमुहो हितः॥" ऋ. ५.४३.३।

^{४९} "स हि ष्माधन्वाक्षितं दाता न दात्या पशुः। हिरिश्मशुः शुचिदन्नुभुरनिमृष्टतविषिः॥" ऋ. ५.७.७।

^{५०} "अग्निर्वै देवानामवमो विष्णुः परमः।" ऐ० ब्रा० १/१॥

"अग्निर्वै देवानामवरार्थो विष्णुः परार्थः।" कौ० ब्रा० १/७/१॥

^{४९} त्वामग्ने अतिथिं पूर्व्यं विशः शोचिष्केशं गृहपतिं नि धेदिरे।

बृहत्केतुं पुरुषं धनस्पृतं सुशर्माणं स्ववसं जरद्विषं॥" ऋ. ५.८.३।

^{४९} जनस्य गोपा अजनिष्ट जागृविरग्निः सुदक्षः सुविताय नव्यसे।

घृतप्रतीको बृहता दिविस्पृशो धुमद्वि भरतेभ्यः शुचिः॥" ऋ. ५. ११.१।

^{४९} "यज्ञस्य केतुं प्रथमं पुरोहितमग्निं नरस्त्रिषधस्ये समीधिरे।

इद्रेण देवैः सरथं स बर्हिषि सीदन्नि होता यजथाय सुक्रतुः॥" ऋ. ५.११. २।

^{४९} ऋ. ५.११.३।

^{४९} ऋ. ५. ११. ४

^{४९} "अग्ने पावक रोचिषो मद्रया देव जिह्वया। अ देवान्वेक्षि यक्षि च॥" ऋ. ५.२१.१।

^{४९} "समिद्धो अम्न आहुत देवान्वेक्षि स्वध्वरा। त्वं हव्यवाळसि॥" ऋ. ५.२८.५।

हव्यवाहन करने वाला है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{६५} में अग्नि को यज्ञ का मुख, देवताओं का मुख एवम् देवताओं तक अन्न पहुँचाने वाला कहा गया है।

अग्नि की अन्य विशेषताये है- 'वह स्वर्णभूषणयुक्त ग्रीवा^{६६} वाला महान स्तोता, अन्नाभिलाषी है। अग्नि घृत द्वारा प्रसन्न होने वाला, धन का स्वामी, गृहदाता एव यशस्वी है।

अरणि^{६०} को अग्नि की माता कहा गया है। एक मन्त्र में अङ्गिरा^{६१} को अग्नि का पिता कहा गया है। ऋग्वैदिक समाज में यज्ञ का प्रमुख स्थान था और अग्नि जलाये बिना यज्ञ सम्भव नहीं था। अतः अग्नि का महत्व बढ़ता रहा। दैनिक जीवन में अग्नि की आवश्यकता ने भी उसको प्रभावशाली बनाया। मैकडानल^{६२} ने संक्षेप में उसके महत्व एव उपयोगिता को लिखा है।

१.११.२ बृहस्पति

बृहस्पति का देवताओं में अत्यन्त सम्मानजनक स्थान है। ऐतरेय ब्राह्मण^{६३} में बृहस्पति को देवताओं का पुरोहित कहा गया है।

बृहस्पति धन एवं मन्त्रों के स्वामी हैं। 'बृहस्पति^{६४} स्तवन करने वाले स्तोता को सुखप्रदान करने वाले, हवन करने वाले को प्रभूत धन देने वाले एवं धन के संरक्षक हैं।'

^{६५} " अग्निर्वै यज्ञमुखम्। तै० ब्रा० ११/६/१/८॥

" अग्निमुखा वै देवताः "। तां० ब्रा० २५/१४/४

" तस्माद्देवा अग्निमुखा अन्नमदन्ति। श० ब्रा० ६/१/२/४॥

" अग्नी हि सर्वाभ्यो देवताभ्यो जुह्वति।" श० ब्रा० ६/२/८॥

^{६६} " आ श्वेत्नेयस्य जंतवो धूमद्वर्धत कृष्टयः।

निष्कग्रीवो बृहदुक्थ एना मघ्वा न वाजयुः॥ ऋ ५.१६. ३.।

^{६०} ऋ ५.२.१., ५.२.२.।

^{६१} ऋ ५.८.४.।

^{६२} " भारतीय ईरानी काल में सम्भवतः अथर्वन नामक एक पुरोहित वर्ग के द्वारा प्रयुक्त विकसित सस्कार के केन्द्र के रूप में यज्ञाग्नि का महत्त्व वर्तमान था, जिसका एक शक्तिशाली, विशुद्ध, बुद्धिमान देव, और भोजन, सन्तान, बौद्धिक शक्ति, यश आदि प्रदान करने वाले के रूप में मूर्तीकरण और स्तवन किया गया है, जो गृह के प्रति मित्र किन्तु शत्रुओं को विनष्ट करने वाला है। " वै० मा० पृ० सं० १८७।

^{६३} " बृहस्पतिव देवानां पुरोहितः "॥ ऐ० ब्रा० १८/२६॥

^{६४} " उप स्तुहि प्रथम रत्नधेयं बृहस्पतिं सन्तार धर्नाना।

यः शंसते स्तुवते शभविष्ठः पुरुवसुरागमज्जोहुवानं॥ " ऋ ५.६.२.७.।

बृहस्पति^{६५} मनुष्यों की रक्षा करने वाले हैं। बृहस्पति नियम निर्धारक है एव नियम का पालन करवाने वाले हैं। बृहस्पति^{६६} से प्रार्थना की गयी है कि स्तोताओ को धन न प्रदान करने वाले मन्त्रद्वेषियों को सूर्य से दूर करो।

बृहस्पति की शारीरिक विशेषताओ में उन्हे स्निग्धाङ्ग, स्वर्ण वर्ण माला एवं तेजस्वी कहा गया है। ऋत्विजों से एक मन्त्र मे प्रार्थना की गयी है कि इस प्रकार की विशेषताओ वाले बृहस्पति^{६७} की यज्ञगृह मे स्थापना करे एव सेवा करे।

बृहस्पति सत्य के मार्ग से विरत लोगो को उनका कर्त्तव्य याद दिलाते हैं। बृहस्पति का सन्तुलित व्यक्तित्व उनके व्रत-पालक एव कल्याणकारी रूप की पुष्टि करता है।

१.११.३ पृथिवी

वैदिक काल मे पृथिवी को अत्यन्त उच्च स्थान दिया गया। अधिकांश मन्त्रों मे उसे माता कहा गया है। पृथिवी अत्यन्त व्यापक है। (√ पृथ्वि 'विस्तारे' ङीप्) यह व्युत्पत्ति उसके विस्तृत होने का द्योतक है।

पृथिवी^{६८} वृष्टि का जल अपने में धारण करके वनस्पतियों का पोषण करती है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{६९} में भी कहा गया है कि पृथिवी में जल स्थित है।

पृथिवी^{७०} को विचरणशील एवं शुभ्रवर्णा कहा गया है। माता पृथिवी^{७१} से प्रार्थना की गयी है कि वह स्तोताओ को दुर्मति मे न स्थापित करे।

पृथिवी से अभिप्राय इसी भौतिक जगत् से है। पृथिवी के सारे गुण जो ऋग्वेद में वर्णित इसी की पुष्टि करते हैं।

^{६५} ऋ ५. ४२. ८।

^{६६} “ विसर्माणं कृणुहि वित्तमेषं ये भुञ्जते अपृणन्तो न उक्थैः।
अपव्रतान्प्रसवे वावृधानान्ब्रह्मद्विषः सूर्याद्यावयस्व॥ ” ऋ ५.४२.६।

^{६७} “ आ वेधसं नीलपृष्ठं बृहन्तं बृहस्पतिं सदेने सादयध्वं।
सादद्यौनिं दम आ दीदिवासं हिरण्यवर्णमरुषं सपेम॥ ” ऋ ५.४३.१२।

^{६८} “ दृळ्हा चिद्या वनस्पतीन्मया दर्धर्ष्योजसा।
यत्ते अभ्रस्ये विद्युतो दिवो वर्षति वृष्टयः॥ ” ऋ ५.८४.३।

^{६९} “ पृथिव्यसु (प्रतिष्ठता) ” ऐ० ब्रा० ३/६॥

“ पृथिव्यस्यसु श्रिता। अग्नेः प्रतिष्ठा॥ तै० ब्रा० ३/११६॥

^{७०} ऋ ५.८४.२।

^{७१} ऋ ५.४२. १६।

9.99.8 इन्द्र

शक्तिशाली राष्ट्रीय देवता के रूप में इन्द्र का स्थान ऋग्वेद में अग्रगण्य है। किसी अन्य देवता की अपेक्षा इन्द्र को अर्पित २५० सूक्तों की संख्या सर्वाधिक है। “ इन्द्र^{११}” नाम जो भारतीय ईरानी काल का ही है तथा जिसका अर्थ अनिश्चित है किसी प्राकृतिक घटना का वाचक न होने के कारण, इन्द्र का व्यक्तित्व अत्यधिक मूर्तीकृत हो गया है और वास्तव में वेदों के किसी भी अन्य देवता की अपेक्षा यह पुराकथा शास्त्रीय कल्पनाओं से कहीं अधिक परिपूर्ण है। ”

इन्द्र शब्द $\sqrt{\text{इन्ध}}$ 'दीप्तौ' से 'र' प्रत्यय लगकर व्युत्पन्न हुआ है। शतपथ ब्राह्मण^{१२} में इन्द्र को दीप्त करने वाला कहा गया है।

इन्द्र^{१३} बलवान, बहुतों द्वारा आहूत, धन के साथ सोमाभिषव करने वाले यजमान के घर जाने वाला है। सोम इन्द्र का प्रिय पेय^{१४} है। सोमपायी इन्द्र का माध्यन्दिन-सवन^{१५} में आह्वान किया जाता है।

इन्द्र की वीरता जन्मजात है। एक मन्त्र में कहा गया है- ' अजाशत्रु^{१६} इन्द्र ने जन्मजात पराक्रम से इन समस्त वीरता का कार्य किया है। इन्द्र ने जो किया है उसके बल का निवारयिता कोई नहीं है '।

इन्द्र का प्रमुख कार्य रहा है युद्ध। इन्द्र युद्ध^{१७} में शत्रुओं को क्षीण करने वाला है। अनेक स्थलों पर इन्द्र द्वारा वृत्र का वधकर जलधाराओं को मुक्त करने का उल्लेख है। मरुतों ने सोमपान से तृप्त इन्द्र की अर्चना की तब वज्र ग्रहण कर इन्द्र^{१८} ने वृत्र को मारा। इन्द्र ने शम्बर^{१९} के निन्यानवे नगरों को एक साथ वज्र से नष्ट किया था। इन्द्र

^{११} वै० मा० पृ० सं० १०२

^{१२} “ इन्द्रो वै नामैष योऽयं दक्षिणेऽक्ष्ण्युरुषस्तं वाऽएतमिन्ध २३ सन्तमिन्द्र इत्याचक्षते परोऽक्षेणेव ” श० ब्रा० १८/६/११/२।

^{१३} ऋ. ५. ३०. १।

^{१४} ऋ. ५. ३६. १, २।

^{१५} ऋजीषी वज्री वृषभस्तुराषादृष्टुष्मी राजा वृत्रहा सोमपावा। युक्ता हरिभ्यामुपे यासदर्वाश्माध्यैदिने सवने मत्सदिन्द्रः॥ ” ऋ. ५. ४३. ४।

^{१६} एता विश्वा चकृवो इन्द्र भूर्यपरीतो जनुषा वीर्येण। या चित्रु वैज्रिन्कृणवो दधृष्वान्न ते वर्ता तविष्या अस्ति तस्याः॥ ” ऋ. ५. ३४. ६।

^{१७} “ वित्वक्ष्णः समृतौ चक्रमासजोऽमुन्वतो विषुणाः सुन्वतो वृषः। इन्द्रो विश्वस्य दमिता विभीषणो यथवशं नयति दासमार्यः॥ ”

^{१८} “ अनु यदी मरुतो मंदसानमार्चनिन्द्रं पपिवासे सुतस्ये। आदत्त वज्रमभि यदहि हन्नपो यहवीरसृजत्सर्तवा उ॥ ” ऋ. ५. २६. २।

ने पिपु^{५१} का वध किया। इन्द्र ने ही शुष्म को मारा। इन्द्र ने दास नमुचि^{५२} जिसने स्त्रियो को युद्धसाधन बनाया था, के मस्तक को चूर्ण किया।

इन्द्र अपने विरोधियों का शत्रु था परन्तु मित्रता का भाव रखने वालों का अच्छा मित्र एवं सहायक था। इन्द्र ने कुत्स^{५३} के लिये शुष्म का वध किया। इन्द्र ने ऋजीष्वा^{५४} के लिये पिपु को हिंसित किया। ऋजीष्वा द्वारा पकाये गये पुरोडाश एव सोम का इन्द्र ने पान किया। बभ्रु^{५५} ने इन्द्र से कहा कि जन्म से लुमने शत्रुओ का सहार किया। मेरे लिये दास नमुचि का मस्तक चूर्ण करो। इन्द्र ने नमुचि का मस्तक चूर्ण करने के पश्चात् बभ्रु से मैत्री^{५६} की।

इन्द्र का कार्य सर्वदा युद्ध करना ही नहीं था। कहीं-कहीं उसका शान्त कल्याणकारी रूप भी प्रदर्शित होता है। एक मन्त्र मे कहा गया है- इन्द्र^{५७} यजमानों को धन प्रदान करता है, पर्वतो के मध्य गायो को मुक्त करता है, तेज द्वारा अन्धकार को दूर करता है। इन्द्र^{५८} पिता के कर्मों का दण्ड पुत्रों को नहीं देता। वह इस विषय में निरपेक्ष रहकर उनसे भी हव्यकामना करता है।

उ॒त ब्रा॒ह्मणो मरु॒तो मे॑ अ॒स्येन्द्रः॑ सोम॒स्य सु॒षु॒तस्य॑ पेयाः।

ताहि ह॒व्यं मनु॑षे गा अ॒वि॒द्ब्र॒ह्म॒हि॒ प॒पि॒वाँ इ॒न्द्रो अ॒स्य॥ ऋ ५.२६.३।

” आ॒द्रो॒दे॒सी वि॒तर वि॒ष्क॒भाय॑त्सं॒वि॒व्या॒नश्चि॒दि॒भ्यसे॑ मृ॒गं कः॑।

जि॒र्गति॑मि॒न्द्रो अप॒जर्गु॑राणः॒ प्रति॑ श्व॒सत॑मव॒ दान॑वं ह॒न्॥ ” ऋ ५.४.४।

५० “ न॒व य॒दे॒स्य न॒वतिं॑ च॒ भो॒गा॒न्त्सा॒कं व॒ज्रेण॑ म॒घवा॑ वि॒वृ॒श्चत्।

अ॒र्च॒तीन्द्रे॑ मरु॒तः स॒घस्ये॑ चै॒ष्टु॒भेन॑ व॒चसा॑ बा॒धत॒ घा॥ ऋ ५.२६.६।

५१ ऋ ५.२६.११।

५२ “ स्त्रियो॑ हि दा॒स आ॒यु॒षानि॑ च॒क्रे किं॑ मा॒ कर॑न्न॒बला॑ अ॒स्य से॒नाः।

अ॒तर्हा॑ख्य॒दु॒भे अ॒स्य धे॒ने अ॒धोप॑ प्रै॒द्यु॒षये॑ द॒स्यु॒मि॒न्द्रः॥ ” ऋ ५.३०.६।

५३ “ उ॒शना॑ य॒त्सह॑रु॒स्यै॒रे॒रया॑तं गृ॒हमि॑न्द्र॒ जू॒जु॒वा॒नेभि॑र॒श्वैः।

व॒न्वा॒नो अ॒त्र स॒रथं॑ ययाथ॒ कु॒त्से॒न दे॒वैर॑व॒नोर्ह॑ शु॒ष्णा॥ ” ऋ ५.२६.६।

५४ ऋ ५.२६.११।

५५ “ वि॒ षू मृ॒धो ज॒नु॒षा॒ दान॑मि॒न्व॒न्न॒ह॒न्वा॑ म॒घव॑न्त्संच॒कानः॑।

अ॒त्रा दा॑स॒स्य न॒मु॒चेः शि॒रो य॒दव॑र्त॒यो म॒न॒वे गा॑तुमि॒च्छान्॥ ” ऋ ५.३०.७।

५६ “ यु॒जं हि॑ मा॒मकृ॑ष्या आ॒दिदि॑न्द्र॒ दा॒सस्य॑ न॒मु॒चेर्म॑था॒यन्।

अ॒श्मा॒नं चि॒त्स्व॒र्यं १॑ वर्त॒मानं॒ प्र च॒क्रि॒येव॑ रो॒द॒सी म॒रु॒द्भ्ये॑॥ ” ऋ ५.२६.८।

५७ “ उ॒द्यत्स॑हः स॒हस्र॑ आ॒जनि॑ष्ट॒ देदि॑ष्ट॒ इ॒न्द्रं इ॒न्द्रिया॑णि वि॒धा।

प्रा॒चो॒दय॑त्सु॒दु॒र्धा व॒द्रे अ॒न्त॒र्वि॒ ज्योति॑षा॒ संव॑वृ॒त्त॒मोऽवः॑॥ ” ऋ ५.३१.३।

५८ “ य॒स्वा॒र्वधी॑त्पि॒तरं॑ य॒स्य मा॒तरं॑ य॒स्य श॒क्रो प्रा॑तरं॒ नात॑ ई॒षते॑।

वे॒ती॒द्भ्य॒ प्र॒यता॑ य॒तं॒करो॑ न॒ कि॒त्वि॑षादी॒षते॑ व॒स्व आ॒करः॑॥ ” ऋ ५.३४.४।

इन्द्र को समर्पित मन्त्रों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि वह वीर एव युद्धप्रिय देवता थे। सम्भवतः युद्ध उनके लिये मात्र इच्छापूर्ति नहीं अपितु आवश्यक था। इन्द्र एक अच्छे मित्र थे एवम् उन्होने अनेक जन कल्याणकारी कार्य किये। मैक्समूलर^{६६} ने इन्द्र को युद्धनायक कहा है। इन्द्र के कल्याणकारी रूप की अपेक्षा एक वीर योद्धा का उनका रूप अधिक उभरकर सामने आता है।

१.११.५ मरुत्

मरुत् या मरुद्गण बलवान्, समर्थ एव जलवर्षा कराने वाले हैं। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में मरुतों की ११८ मन्त्रों में स्तुति हैं।

मरुत्^{६०} मनुष्यों को हिसको से बचाने वाले है। 'मरुत् पूज्य'^{६१} शोभनदाता, अनल्पबलयुक्त, तेजस्वी और नेता ह। मरुतों का बल^{६२} स्तवनीय है। 'मरुत्^{६३} प्रभूत जलवाले, आभरणयुक्त एव सुकुलोत्पन्न है। मरुत किसी भी समय कहीं भी जाने में समर्थ हैं। 'मरुत्^{६४} दिनरात का अतिक्रमणकर गमन करते हैं। इन्द्र के अतिरिक्त मरुत्^{६५} भी जलवर्षा करवाते हैं। शतपथ ब्राह्मण^{६६} मे भी मरुतों द्वारा वर्षा करवाने का उल्लेख है। मरुत् पर्वत^{६७} को विदीर्ण करने वाले है। एक अन्य मन्त्र में उन्हें पर्वतच्यावी^{६८} एवं प्रभूत बलदायक कहा गया है।

^{६६} " Indra is there represented like a hero fighting against enemies He is liable to defeat, his heart fails him in the combat, and though at last he invariably conquers, he does so rather by an effort than by the mere assertion of his power." ' A History of Ancient Sanskrit Literature' पृ० सं० ५०१।

^{६०} " मरुत्सु वो दधीमहि स्तोमं यज्ञं च धृष्युया। विश्वेये मानुषा युगा पाति मर्त्य रिपः॥ " ऋ.५.५२.४.।

^{६१} अहेतो ये सुदानवो नरो असीमिशवसः। प्र यज्ञं यज्ञियेभ्यो दिवो अर्चा मरुद्म्यः॥ ' ऋ ५.५२.५.।

^{६२} शर्षो मरुतमुच्छंस सत्यशवसमृश्वसं। उत स्म ते शुभेनरः प्र स्यद्रा युजत तना॥ ' ऋ ५.५२.८.।

^{६३} " पुरुद्र सा अजिमतेः सुदानवस्त्वे षसदृशो अनवभ्रराधसः।
सुजातासो जनुषा रुक्मवक्षसो दिवो अको अमृत नाम भेजिरे॥ " ऋ ५. ७. ५.।

^{६४} ते स्यद्रासो नोक्षणोऽतिष्कंदति शर्वरीः। मरुतामघा महो दिविक्षमा च मन्महे॥ " ऋ ५.५२. ३.।

^{६५} आ यं नरः सुदानवो ददाश्रुषे दिवः कोशमचुच्युः।
वि पर्जन्यं सुजति रोदसी अनु धन्वना यति वृष्टयः॥ " ऋ ५.५३.६.।

^{६६} " मरुतौ वै वर्षस्येते"। श० ब्रा०/६/१/२। ५॥

^{६७} प्र शर्षाय मरुताय स्वभानव इमां वाचमनजा पर्वतच्युते।
धर्मस्तुभे दिव आ पृष्ठयज्वने धुम्नश्रवसे महि नृष्णमर्चत॥ " ऋ ५.५४.१.।

^{६८} " विद्युन्महसो नरो अश्मदिद्यवो वार्तत्विषो मरुतः पर्वतच्युतः।
अद्वया चिन्मुहुरा द्वादुनीवृतः स्तनयदमा रभसा उदौजसः॥ ऋ ५.५४.३।

मरुतो को अपने स्थान से चलने के लिये कोई भी प्रेरित नहीं कर सकता। मरुत्^{६६} स्वयं दीप्त एव नदियो के सञ्चालक है। इन विशेषताओं से युक्त होने पर भी स्तुति कामना मरुतो मे है। उन्होने श्यावाश्वत्रेय से अपनी स्तुति^{१००} करने को स्वयं ही कहा।

मरुतों की अन्य विशेषताओं के साथ उनकी भयंकरता भी प्रसिद्ध है। मरुतों को भीमसदृश^{१०१} कहा गया है। 'मरुतो^{१०२} के गर्जन से अत्यन्त विशाल पर्वत भी भयभीत हो जाते हैं। विशाल प्रदेश भी काँपता है।

मरुत्^{१०३} द्युलोक पृथिवी एवम् अन्तरिक्ष तीनों स्थानों में रहते हैं।

मरुद्गण एक साथ उत्पन्न हुये। इनमें न कोई ज्येष्ठ^{१०४} है न कनिष्ठ। सौभाग्य के लिये ये एक साथ बढ़ते हैं। ब्राह्मण ग्रन्थों^{१०५} में मरुद्गणों की संख्या सात कही गयी है। 'मरुतो के गण^{१०६} सुखप्रदाता, अपनी महिमा से अपरिच्छिन्न, दीप्त, बलयुक्त कंगन युक्त हाथ वाले, काँपाने वाले, प्रज्ञायुक्त एव धनदाता है।

रुद्र^{१०७} को मरुतों का पिता कहा गया है। पृथिवी को मरुतों की माता कहा गया है। मरुतों के विशेषण में 'रुद्राः^{१०८} 'रुद्रासः' एवं 'पृथिवीमातरः'^{१०९} शब्द प्रयुक्त होते हैं।

मरुतों के विषय में अध्ययन से ज्ञात होता है कि उनका व्यक्तित्व अत्यन्त सन्तुलित है। आवश्यकता पडने पर वो अत्यन्त उग्र एवं भयंकर हो जाते हैं तो कभी शान्त, वृष्टि कराने वाले एवं कल्याणकारी हो जाते हैं।

^{६६} " प्र ये दिवो बृहतः ऽष्विरे गिरा सुशुक्लानः सुभ्व एवयामरुत्।

न येषामिरी सधस्य ईष्ट आँ अम्यो न स्वविद्युतः प्र स्यद्रासो धुनीनां॥ " ऋ ५. ८७. ३।

^{१००} ते मै आहुर्य आययुरुप द्युभिविमिभर्मदे। नरो मर्या अरेपस इमान्यपश्यन्नितिष्टुहि॥ " ऋ ५. ५३. ३।

^{१०१} ऋ ५. ५४. ४; ६२. २।

^{१०२} " पर्वतश्चिमाहि वृद्धो बिभाय दिवश्चित्सानु रेजत स्वने वः।

यत्क्रीळथ मरुत ऋष्टिमंत आप इव सध्रचो धवध्वे॥ " ऋ ५. ६३. ३।

^{१०३} " यदुत्तमे मरुतो मध्यमे वा यद्वावमे सुभगासो दिवि ष्ट।

अतो नो रुद्रा उत वा च्वभस्यान्ने वित्ताद्विषो यद्यजाम। ऋ ५. ६०. ५।

^{१०४} " अज्येष्ठासो अकनिष्ठास एते सं आर्तरो वावुधुः सौभगाय।

साकं जाताः सुभ्वः साकमुहियताः श्रिये चिदा प्रतरं वावुधुर्नरः॥ " ऋ ५. ६३. ५।

^{१०५} " सप्त हि मरुतो गणः। " शं ब्रा० २/५/१/१३

" सप्तगण वै मरुतः। " तै० ब्रा० ६/२/३/१२/७/२/२॥

^{१०६} त्वेष गणं तवसं खादिहस्तं धुनिव्रतं मायिनं दातिवारं।

मयोभुवो ये अमिता महित्वा वंदस्व विप्र तुविरार्धसो नून्॥ " ऋ ५. ५८. २।

^{१०७} युवो पिता स्वपा रुद्र एषां सुदुष्ठा पृथिनः सुदिना मरुद्भयः॥ " ऋ ५. ६१. ५।

^{१०८} ऋ ५. ८७. ७।

9.99.6 रुद्र

ऋग्वेद में रुद्र एक शक्तिशाली देवता के रूप में प्रसिद्ध है किन्तु ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में उनका अधिक वर्णन नहीं है। मरुतो के पिता के रूप में उनका नाम अनेक मन्त्रों में आया है।

रुद्र¹⁰⁰ कान्तिवान, प्राणदाता एवं यजनीय है। रुद्र वीर योद्धा है। रुद्र¹⁰¹ शोभन वाण, धनुष वाले, ओषधियों के स्वामी, प्राणदायक एवं दिव्य हैं। कौषीतकि ब्राह्मण¹⁰² में रुद्र को 'घोरः' कहा गया है। रुद्र के लिये 'मीळहुष'¹⁰³ शब्द आया है जो उनके कल्याणकारी रूप का द्योतक है।

रुद्र जितने उग्र है। उतने ही शान्त भी। वह वीर एवं प्राणियों के हितकारी है।

9.99.7 वायु

वात, वायु, हवा नाम भिन्न - भिन्न होने पर भी दैनिक जीवन की आवश्यकता में वायु के महत्व को नकारा नहीं जा सकता है। ऋग्वेद में वायु का वर्णन स्वतन्त्र रूप से कम पर अनेक देवताओं से सम्बद्ध अधिक हुआ है।

वायु शब्द $\sqrt{\text{वा 'बहना'}}$ से निष्पन्न है। वायु के महत्व के कारण ही ब्राह्मण ग्रन्थों में वायु¹⁰⁴ को प्राण कहा गया है।

वायु¹⁰⁵ कान्तिवान स्तवनीय एवं मेधावी है। वायु¹⁰⁶ की अन्य विशेषताये हैं - वह अन्तरिक्ष में निवास करने वाला, पञ्चवायु का साधक, अप्रतिहत गतिवाला, प्राणदायक एवं सुखदायक है। ब्राह्मण ग्रन्थों¹⁰⁷ में वायु को अन्तरिक्ष स्थित बताया गया है। उसे अन्तरिक्ष का अध्यक्ष कहा गया है।

¹⁰⁰ ऋ ५.५७.२,३।

¹⁰¹ "उत्त वा दिवो असुराय मन्म प्राणोसीव यज्येवे भरध्वं॥" ऋ ५. ४१. ३।

¹⁰² "तमुं षुहि यः स्विषुः सुधन्वा यो विश्वस्य क्षयति भेषजस्य।
यक्ष्वा महे सौमनसार्य रुद्रं नमोर्भिरदेवमसुरं दुवस्य॥" ऋ ५.४२. ११॥

¹⁰³ "घोरो वै रुद्राः" कौ० ब्रा० १९६/७॥

¹⁰⁴ ऋ ५.४१. २।

¹⁰⁵ "वायुर्वै प्राणः"। कौ० ब्रा० ८/४। जै० उ० ४/२२/११॥

¹⁰⁶ "वायुर्हि प्राणः"। ऐ० ब्रा० १२/२६/३/२॥

'प्राणो हि वायुः'। तां० ब्रा० ४/६/८॥

"प्र वा वायुं रेथयुजं कृणुष्वं प्र देवं विप्रं पनितारेमकैः॥"

¹⁰⁷ "पृषधोनिः पंचहोता शृणोत्वतूर्तपंथा असुरो मयोभुः॥" ऋ ५.८२.१।

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे स्वतन्त्र रूप से वायु का अत्यल्प वर्णन है। वायु का कल्याणकारी रूप ही वर्णित है।

१.११.८ पर्जन्य

तकनीकी के अधिक विकास न होने के कारण ऋग्वैदिक कृषि व्यवस्था वृष्टि पर ही आश्रित थी। वृष्टि कराने वाले देवता के रूप में पर्जन्य का महत्व है। यद्यपि ऋग्वैदिक मन्त्रों में पर्जन्य का स्थान गौण ही है।

वृष्टि करना ही पर्जन्य का प्रमुख कार्य है। 'पर्जन्य'^{१२८} गर्जन करने वाले, कामना-सेचक, दानशील बलशाली हैं। वह ओषधियों के गर्भ में जल धारण करवाते है।'

शब्द करना गर्जन करना पर्जन्य का स्वभाव है। शतपथ ब्राह्मण^{१२९} में कहा गया है कि पर्जन्य क्रन्दन करता है। 'काश। द्वारा अश्वों को उत्तेजित करने वाले रथी की भाँति पर्जन्य'^{१३०} वर्षक दूत मेघों को प्रकट करता है।

पर्जन्य वर्षक जल को जब अन्तरिक्ष में स्थपित करता है तब सिंह की भाँति गरजने वाले मेघ का शब्द दूर से ही फैल जाता है।

पर्जन्य ओषधियों, वनस्पतियों तथा पृथिवी की उर्वरा-शक्ति में वृद्धि करता है। एक मन्त्र में कहा गया है कि पर्जन्य'^{१३१} द्वारा पृथिवी अवनत अर्थात् आर्द्र होती है, गाय आदि पुष्ट होती हैं, ओषधियाँ विविधवर्णी होती हैं। अस्पष्ट रूप से पृथिवी को पर्जन्य'^{१३२} की पत्नी कहा गया है।

अधिकांश मन्त्रों में पर्जन्य का कल्याणकारी, वृष्टि प्रदान करने वाला रूप ही वर्णित है पर कही-कही उसकी भयकरता का भी वर्णन है। एक मन्त्र में कहा गया है कि पर्जन्य'^{१३३} वृक्षों को नष्ट करता है। राक्षसों को भी मारता है।

^{१२८} " वायुरस्यन्तरिक्षे श्रितः।"

दिवः प्रतिष्ठा"। तै० ब्रा० ३/११/१/६

" वायुर्वा अन्तरिक्षस्याध्यक्षाः"। तै० ब्रा० ३/२/१/३॥

^{१२९} अच्छा वद तवसे गीर्भिराभिः स्तुहि पर्जन्यं नमसा विवास।
कनिक्रदवृषभो जीरदोनू रेतो दघात्योषधीषु गर्भे॥" ऋ ५. ८३. १।

^{१३०} " क्रन्दतीव हि पर्जन्यः"। श० ब्रा० ६/३/२॥

^{१३१} " रथीव कशयाश्वाँ अभिक्षिपन्नाविदूतान्कृणुते वष्याँरे अह।
दुरात्सिंहस्ये स्तनथा उदीरते यत्पर्जन्यः वष्य १ नभः॥" ऋ ५. ८३. ३।

^{१३२} यस्य व्रते पृथिवी ननमीति यस्य व्रते शफवज्जर्भुरीति।
यस्य व्रत ओषधीर्विश्वरूपाः स नः पर्जन्य महि शर्म यच्छ॥; ऋ ५. ८३. ५।

^{१३३} ऋ ५. ८३. ५।

^{१३४} वि वृक्षान् हृत्युत हति रक्षसो विश्व बिभाय भुर्वन महावधात्।
उतानागा ईषते वृष्ण्यावतो यत्पर्जन्यः स्तनयन् हति दुष्कृते ॥" ऋ ५. ७३. २।

महावध से समस्त लोक को भयभीत करता है। गर्जन करता हुआ पर्जन्य दुष्टो को भी मारता है। वर्षक पर्जन्य की निष्पाप भी स्तुति करते हैं।

पर्जन्य की इन्ही विशेषताओं के अध्ययन से निष्कर्ष रूप में यह कह सकते हैं कि मेघ का प्रेरक अथवा मेघ का ही एक रूप पर्जन्य है। मैकडानल^{१२४} ने भी यही लिखा है - “ पर्जन्य नाम की व्युत्पत्ति अनिश्चित है किन्तु चारित्रिक समानता के कारण इसे आज भी बहुधा लिथुआनियन गर्जन देवता पर्कुनस के साथ समीकृत किया जाता है। — ऐसा स्पष्ट प्रतीत होता है कि ऋग्वेद में यह शब्द गर्जन करने वाले वर्षा मेघ की, तथा साथ ही साथ उसके मूर्तीकरण के रूप में उस देवता के व्यक्ति वाचक नाम की, जो वास्तव में वर्षा कराता है, अभिधा है। ”

१.११.६ अहिर्बुध्न्य

अहिर्बुध्न्य देवता कौन हैं ? इसका स्पष्ट वर्णन ऋग्वेद में नहीं मिलता। मैकडानल^{१२५} ने उसे अतल का सर्प कहा है। ऐतरेय ब्राह्मण^{१२६} में कहा गया है जो गार्हपत्य अग्नि है वही अहिर्बुध्न्य है। कौषीतकि ब्राह्मण^{१२७} में अग्नि को अहिर्बुध्न्य कहा गया है।

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अहिर्बुध्न्य^{१२८} देवता से द्वेष न रखने एवम् शत्रुओं को नष्ट करने की कामना की गयी है।

सम्भवतः सूर्याकृति वाले अथवा अग्नि से सम्बद्ध किसी देवता का नाम अहिर्बुध्न्य है जिसका ऋग्वेद में नामोल्लेख मात्र है।

१.११.१० अश्विनौ

ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में अश्विनौ का महत्त्वपूर्ण स्थान है क्योंकि अश्विनौ को अत्रियों का सहायक माना गया है।

^{१२४} वै० मा० पृ० सं० १६०

^{१२५} वै० मा० पृ० सं० १३७।

^{१२६} “ एष ह व अहिर्बुध्न्यो यदग्निगार्हपत्यः। ” ऐ० ब्रा० ३/३६

^{१२७} “ अग्निर्वा अहिर्बुध्न्यः ” कौ० ब्रा० १/१६/७।

^{१२८} “ मा नोऽहिर्बुध्न्यो रिषे धादरुपाकं भूदुपमातिवनिः॥ ” ऋ. ५.४१.१६.।

अश्विनौ^{१२६} शत्रुोदक, यज्ञ मे आनन्दित होने वाले, अश्वयुक्त धन वाले एवम् रत्नधारक है। अश्विनौ^{१३०} शत्रुर्पाडक, सुवर्ण रथवाले, नदियों के प्रवाहक है। अश्विनौ^{१३१} बहुतो को धारण करने वाले, बहुत कर्मों को धारण करने वाले एव वरणीय है।

अत्रियो के साथ अश्विनौ^{१३२} के मधुर सम्बन्ध रहे है। आदरयुक्त मन्त्र से जब अत्रि ने अश्विनौ को जाना तब अश्विनौ के स्तोत्र से दीप्त निष्पाप अग्नि को प्राप्त किया।

अश्विनौ के साथ सूर्या का सम्बन्ध है। अश्विनौ^{१३३} के सर्वदा तीव्रगामी रथ पर जब सूर्या आकर बैठती है तब शत्रुओ को परितप्त करने वाले, तेजस्वी, अरुणवर्ण वाले अश्व अश्विनौ को घेर लेते हैं।

अश्विनौ को युवा एवं सोमप्रेमी कहा गया है। मधुर सोम के मिश्रयिता अश्विनौ^{१३४} जब व्यापक अन्तरिक्ष का अतिक्रमण करते हैं तब पके हुये अन्न उनका पोषण करते हैं।

अश्विनौ का जिसने आह्वान किया उसकी उन्होने अवश्य सहायता की। अश्विनौ ने च्यवन को पुनर्युवा बनाया। अश्विनौ ने जीर्ण हेय रूप को जब च्यवन^{१३५} से कवच की भाँति अलगकर पुनर्युवा किया तब उसने सुरुपा स्त्री की भाँति कमनीय रूप प्राप्त किया। ब्राह्मण ग्रन्थो^{१३६} में अश्विनौ को देवताओं का वैद्य कहा गया है। वृक्ष में बँधे सप्तवध्रि के आह्वान पर अश्विनौ^{१३७} ने उन्हें मुक्त किया।

अश्विनौ एक साथ उत्पन्न हुये या नहीं यह स्पष्ट नहीं है किन्तु एक मन्त्र मे उनके लिये 'नाना जातौ'^{१३८} शब्द आया है जो उनके पृथक् उत्पन्न होने का सूचक है।

^{१२६} " आ नो रत्नानि विभ्रतावश्विना गच्छतं युवं।

रुद्रा हिरण्यवर्तनी जुषाणा वाजिनीवसु माध्वी मम श्रुत हवें॥ " ऋ ५. ७५.३।

^{१३०} " अत्यायतमश्विना तिरो विश्वा अहं सना।

दस्ता हिरण्यवर्तनी सुषुम्ना सिंधुवाहसा माध्वी मम श्रुत हवें॥ " ऋ ५. ७५. २।

^{१३१} ऋ ५.७३. २।

^{१३२} " युवोरत्रिश्विकेतति नरा सुम्नेन चेतसा। धर्म यद्वमरेपसं नासत्यास्ता भुरण्यति॥ " ऋ ५.७३. ६।

^{१३३} " आ यद्वा सूर्या रथं तिष्ठेद्रघुष्यदं सदा। परि वामरुषा वयो घृणा वरंत आतपः ॥ " ऋ ५ ऋ७३. ५।

^{१३४} " मध्वे ऊ बु मेधुयुवा रुद्रा सिषेक्ति पिपुषी।

यत्समुद्भूति पर्षथः पक्काः पृक्षो भरंत वा॥ " ऋ ५.७३. ८।

^{१३५} " प्र च्यवानाज्जुजुरुषो वत्रिमत्कं न मुचथः। युवा यदी कृथः पुनरा काममृण्वे वध्वः। " ऋ ५.७४. ५।

^{१३६} " अश्विनौ वै देवानां भिषजौ॥" ए०ब्रा० १/१८/कौ० ब्रा० १८।१॥

^{१३७} ऋ ५. ७८.५.६.।

^{१३८} ऋ ५.७३.४.।

अश्विनौ शान्त प्रकृति के देवता हैं। वे आवश्यकतानुसार शत्रुओं को दण्डित भी करते हैं। वस्तुतः वे कार्य-कुशल एवं सहायक देवता हैं।

१.११.११ सवितृ

सवितृ प्रकाश के एवं प्रेरणा प्रदान करने वाले देवता हैं जैसा कि इनके नाम की व्युत्पत्ति ($\sqrt{\text{स प्रेरणे}} \text{ 'तृच्'}$) से ही स्पष्ट है।

सवितृ क्रान्तदर्शियों में सर्वाधिक क्रान्तदर्शी है। ऋत्विजो से प्रार्थना की गयी है कि वे 'सवितृ'^{११६} को उद्दीप्त करे एवं मधुर घृत से अभिसिञ्चित करें जिससे देव सवितृ उन्हें प्रवर्द्धक, हितकर एवम् आह्लादक धन प्रदान करे।

सवितृ देवताओं के मार्गदर्शक हैं। 'सवितृ'^{११०} के महिमायुक्त मार्ग का अन्य देवता अनुगमन करते हैं। तेजस्वी सवितृ अपनी महिमा से पृथिवीलोक को कम्पित करते हैं।

सवितृ सर्वव्यापी हैं। 'सवितृ'^{१११} दीप्तवान् तीनों लोकों में गमन करते हैं। सूर्य की किरण से मिलते हैं।

सवितृ कामना करने वाले को मनोवाञ्छित फल प्रदान करने वाले हैं। सम्भवतः इसीलिये ऋग्वेद पञ्चमं मण्डल में सवितृ की विशेषतायें वर्णित करने की अपेक्षा उनसे रत्न, सौभाग्य धनादि की कामना की गयी है। ऐसे ही कुछ मन्त्र'^{११२} हैं।

सवितृ की अन्य विशेषताये हैं- 'वह सबके'^{११३} देव, सज्जनों के पालक एवं सत्यरक्षक है।' सवितृ का प्रेरक रूप भी एक मन्त्र में वर्णित है। 'सवितृ'^{११४} समस्त प्राणियों को यश द्वारा स्तुति सुनाते हैं और प्रेरित करते हैं।

^{११६} " उदीरय कवितमं कवीनामुनतैनमभि मध्वा घृतेन।

स नो वसूनि प्रयता हितानि चद्राणि देवः सविता सुवाति॥ " ऋ.५.४२.३।

^{११०} " यस्य प्रयाणमन्वन्य इद्युर्देव देवस्य महिमानमोजसा।

य. पार्थिवानि विममे स एतशो रजांसि देवः सविता महित्वना॥ " ऋ.५.८१.३।

^{१११} " उत याति सवितस्त्रीणि रोचनोत सूर्यस्य रश्मिभिः समुच्चसि।

उत रात्रीमुभयतः परीयस उत मित्रो भवसि देव धर्मेभिः॥ " ऋ.५.८१.४।

^{११२} " तत्सवितुर्वृणीमहे वय देवस्य भोजनं। श्रेष्ठं सर्वधातमं तुरं भगस्य धीमहि॥ " ऋ.५.८२.१।

" सः हि रत्नानि दाशुषे सुवाति सविता भगवत भागं चित्रमीमहे "॥ ऋ.५.८२.३।

" विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परा सुव। यद्भद्र तत्र आ सुव "॥

^{११३} " य इमं विश्वा जातान्यश्रावयति श्लोकेन। प्र च सुवाति सविता॥ " ऋ.५.८२.६।

^{११४} " आ विश्वदेव सत्पति सूक्तिरद्या वृणीमहे। सत्यसव सवितार॥ " ऋ.५.८२.७।

सवितृ सम्भवतः सूर्य के क्रियाशील रूप के द्योतक हैं। मैकडानल^{१५५} ने भी लिखा है “सवितृ मूलतः भारत में है। व्युत्पन्न एक उपाधि है जो कि, विश्व की अन्य सभी गतियों में प्रमुख और महत्वपूर्ण गति का प्रतिनिधित्व करने वाले और जीवन तथा गतियों के महान प्रेरक के रूप में सूर्य के लिए प्रयुक्त हुयी है, किन्तु सूर्य से भिन्न होने के रूप में यह एक अपेक्षाकृत अधिक अमूर्त देव है।”

१.११.१२ उषस्

उषस् अन्धकार को दूर करने वाली प्रकाश की देवी है। उनकी कमनीयता ने ऋग्वैदिक ऋषियों के मन्त्रों में सहज मानवीय भावनायें एवं कोमलता प्रदान की।

‘ उषस्^{१५६} दीप्त रथवाली, विशाल, अरुणरूपा, दीपत्तिमती, सूर्य की पुरोवर्तिनी है। ’ ऐतरेय ब्राह्मण^{१५७} में उषस् को अरुणदीप्ति वाली कहा गया है। अनेक मन्त्रों में उषस् को लोगो को जागृत करने वाली कहा गया है। ‘महती उषा^{१५८} स्तुत होती हुयी, पुत्री पृथिवी को जागृत करती हुयी, द्युलोक से आती है।’ एक अन्य मन्त्र में उषा^{१५९} को लोगो को जागृत कराने वाली कहा गया है। उषा द्वेषी अन्धकार^{१६०} को दूर करती है। उषा^{१६१} लोगो के सुगमन के लिये मार्ग प्रशस्त करती हुयी प्रकाशित होती है। उषा को ‘विभावरी’^{१६२} भी कहा गया है।

उषस् को सूर्यपुत्री^{१६३} कहा गया है। अनेक मन्त्रों में उषा के विशेषण के रूप में प्रयुक्त ‘दिव’ का अर्थ सूर्य हो या द्युलोक ’ इसमें विवाद है।

उषस्^{१६४} ने शुचिद्रथ के पुत्र सुनीथ के लिये अन्धकार निवारण किया था।

^{१५५} वै० मा० पृ० स० ६३।

^{१५६} “ द्युतद्योमानं बृहतीमुतेन ऋतावरीमरुणसु विभातीम्।
देवीमुषस स्वरावहंतीं प्रति विप्रोसो मतिभिर्जरते॥ ” ऋ ५.८०. १।

^{१५७} “गोभिररुणैषा आजिमघावत्” ऐ० ब्रा० ४/६॥

^{१५८} “ प्रयुजती दिव ऐति ब्रुवाणा मही म्ता देहितुर्बोधयती”
आविवासंती युवतिर्मनीषा पितृभ्य आ सदेने जोहुवाना॥ ” ऋ ५ ऋ४७. १।

^{१५९} “ एषा जनं दर्शता बोधयती सुगान्पथः कृण्वती यात्यग्रे।
बृहद्रथा बृहती विश्वमिन्वोषा ज्योतिर्यच्छत्यग्रे अर्हां॥ ” ऋ ५.८. २।

^{१६०} ऋ ५.८०.५।

^{१६१} “ एषा गोभिरुणेभिर्जानास्रेधंती रयिमप्रायु चक्रे।
पथो रदेती सुविताय देवी पुरुष्टुता विश्वारा वि भाति॥ ” ऋ ५.८.३।

^{१६२} ऋ ५.७६.१०।

^{१६३} ऋ ५.७६.३।

उषस् को समर्पित मन्त्र भावात्मक भी है और वर्णनात्मक भी। उषस् शान्त स्वभाव की देवी है। किसी भी मन्त्र में उषस् को क्रोधित अथवा उत्तेजित होती हुयी नहीं कहा गया है।

मैक्समूलर^{***} ने उषस् के मन्त्रों को सहज भावाभिव्यक्ति का सुन्दर नमूना कहा है।

१.११.१३ वरुण

ऋग्वैदिक सस्कृति धर्मप्रधान रही है जिसमें नैतिक मूल्यों, आस्थाओं का अक्षुण्ण स्थान रहा है। वरुण मुख्यतः नियामक अर्थात् सत्य के सस्थापक देव हैं। ऋग्वेद में प्रारम्भ के मन्त्रों यह अवधारणा स्पष्ट नहीं है किन्तु परवर्ती मन्त्रों एवं ग्रन्थों में वरुण को जल का स्वामी, सत्यरक्षक एवं नियमनिर्धारक देवता माना गया है।

वरुण वृष्टि में सहायता प्रदान करते हैं। इस प्रकार मेघ अथवा जल पर उनका स्वामित्व प्रदर्शित होता है। 'वरुण'^{***} धावापृथिवी अन्तरिक्ष के हित के लिये मेघ को निम्नाभिमुखी करते है। तथा वरुण उस मेघ से भूमि को आर्द्र करते है'। वरुण^{***} जब मेघ की कामना करते हैं तब मेघ पृथिवी को आर्द्र करता है।

ईरानी अहुरमज्दा से वरुण का व्यक्तित्व मिलता जुलता है। नैतिक नियम स्थापित करना वरुण का प्रमुख कार्य है। एक मन्त्र^{***} में कहा गया है कि हम किसी के प्रति अपराध करें तो वरुण उस अपराध का विनाश करे। तैत्तिरीय ब्राह्मण^{***} में वरुण को धर्म का स्वामी कहा गया है।

^{***} " या सुनीये शौचद्रये व्यौच्छो दुहितर्दिवः।

सा व्युच्छ सहीयसि सत्यश्रवसि वाय्ये सुजाते अश्वसूनुते॥ " ऋ ५.७६. २।

^{***} " This hymn addressed to the Dawn is a fair specimen of the original simple poetry of the veda ----- It is a simple poem expressing, without any effort, without any display of far-fetched thought or brilliant imagery, the feeling of a man who has watched the approach of the dawn with mingled delight and awe, and who has moved to give utterance to what he felt, in measured language."

' A History of Ancient Sanskrit Literature ' पृ० सं० ५०६।

^{***} " नीचीनबारं वरुणः कवंधं प्र ससर्ज रोदसी अंतरिक्षं।

तेन विश्वस्य भुवनेस्य राजा यवं न वृष्टिव्युनक्ति भूमि॥ " ऋ ५.८५. ३।

^{***} " उनत्ति भूमि पृथिवीमुत द्यां यदा दुश्चं वरुणो वष्टयादित।

समभ्रेण वसत पर्वतासस्तविषीयतः श्रथयंत वीराः॥ " ऋ ५.८५. ४।

^{***} ऋ ५.८५.७।

^{***} " वरुण ! धर्मणां पते "। तै० ब्रा०। ३।११।४।१॥

वरुण को समर्पित मन्त्रों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि तत्कालीन आर्यों का चारित्रिक स्तर कितना उँचा था। मैक्समूलर^{१६०} ने भी यही लिखा है कि जो प्राचीन काल में नैतिकता नहीं थी, इसमें विश्वास करते हैं उनको समझाने के लिये वरुण का एक मन्त्र पर्याप्त है।

१.११.१४ इन्द्राग्नी

युगल देवताओं में इन्द्राग्नी का परस्पर अत्यन्त घनिष्ठ सम्बन्ध रहा है। अनेक अवसरों पर इन दोनों देवताओं ने एक दूसरे की सहायता की है।

इन्द्राग्नी^{१६१} सङ्ग्राम में अनभिभवनीय, युद्ध में स्तुत्य, पञ्चश्रेणी के मनुष्यों की रक्षा करते हैं।

इन्द्राग्नी^{१६२} गमनशील धन के स्वामी, विद्वान्, सर्वाधिक वन्दनीय है। ब्राह्मण ग्रन्थों^{१६३} में इन्द्राग्नी को सर्वाधिक बलवान् एवम् ओजस्वी कहा गया है।

इन्द्राग्नी एक दूसरे के सहयोगी रहे हैं। इन्द्राग्नी^{१६४} का बल पराभूत करने वाला है। गायों को प्राप्त करने, वृत्र का वध करने दोनों रथ से गमन करते हैं।

१.११.१५ मित्रावरुणौ

युगल देवताओं में मित्रावरुणौ का महत्वपूर्ण स्थान है। ईरानी मिथ्र और अहुर को मित्रावरुणौ के साथ समीकृत किया जा सकता है। मित्रावरुणौ अत्यन्त उदार छवि के देवता है।

‘मित्रावरुणौ^{१६५} सुशोभित, उग्र, बलवान्, द्यावापृथिवी के स्वामी एवं सर्वद्रष्टा है। वे मेघ के साथ गर्जना करते हुये रहते हैं।’ शतपथ ब्राह्मण^{१६६} में मित्रावरुणौ से वृष्टि लाने की प्रार्थना की गयी है।

^{१६०} " The one hymn to the varuna would be sufficient to show the mistake of those who deny the presence of moral truths in the ancient religions of the world and more particularly, in the so called nature worship of the Aryans. On the contrary, whatever we find of moral sentiments in those ancient hymns is generally as true today as it was thousands of years ago."

'A History of Ancient Sanskrit Literature' पृ० स० ४६२.

^{१६१} " या पृ०नासु दुष्टरा या वाजेषु श्रवाय्या। या पंच चर्षणीरभीद्राम्नी ता हवामहे॥ " ऋ ५.८६.२।

^{१६२} " ता वामेषे रथानामिन्द्राम्नी हवामहे। पती तुरस्य राधसो विद्वांसो गिर्वणस्ततमा॥ " ऋ ५.८६.४।

^{१६३} " इन्द्राम्नी वै देवानामोजिष्ठी बलिष्ठी "। तै० ब्रा० ३।८।७।१॥

" इन्द्राम्नी वै देवानामोजिस्वितमौ "। शं० ब्रा० १३।१।२।६॥

^{१६४} " ^{१६५} " तयोरिदमवच्छवस्तिम्मा दिद्युन्मघोनोः। प्रति दुणा गभस्त्योर्गवां वृत्रघ्न एषते। " ऋ ५.८६.३।

मित्रावरुणौ^{१६०} उषा के आगमन एव सूर्य के उदित होने पर स्वर्णमयी कीलो से युक्त रथ पर आरोहण करते हैं और इससे दिति और अदिति को देखते हैं। मित्रावरुणौ^{१६५} के रथ का चक्र क्रम से परिभ्रमण करता है।

मित्रावरुणौ^{१६६} को सत्यरक्षक कहा गया है जो वरुण की प्रमुख विशेषता है। मित्रावरुणौ प्रशस्त तेजस्वी, ईश्वर, दूर से सुनने वाले, सत्यती एव यज्ञवर्धक है।

मित्रावरुणौ^{१७०} ने अपने तेज से पृथिवी और द्युलोक को धारण किया। ओषधि को बढ़ाया। गाय को पुष्ट किया। मित्रावरुणौ दुष्टों के साथ बुरा व्यवहार नहीं करते अपितु उन्हें सुधरने का अवसर देते हैं। हिंसक परिचारक के लिये भी मित्रावरुणौ^{१७१} की शोभन बुद्धि है। मित्रावरुणौ^{१७२} सत्यरूप, जलवर्षी, लोगों में यज्ञ कराने वाले, शोभनगामी, शोभनमार्गी, पापी स्तोता को भी प्रभूत धन प्रदान करने वाले हैं।

अदित को मित्रावरुणौ की माता कहा गया है। इसीलिये मित्रावरुणौ के लिये 'आदित्य'^{१७३} शब्द आया है। 'अदितिपुत्र मित्रावरुणौ^{१७४} दीप्तवान् अन्तरिक्ष और दिव्य पृथिवी को धारण करते हैं। उनके स्थिर नियम को अमर देवता नष्ट नहीं करते।' ताण्ड्य ब्राह्मण^{१७५} में द्यावापृथिवी को मित्रावरुणौ का प्रिय धाम कहा गया है।

मित्रावरुणौ का व्यक्तित्व अत्यन्त सन्तुलित है। वे पापी को भी धन प्रदान करते हैं। उनके नियम स्थिर हैं।

^{१६५} "सुम्राजा उग्रा वृषभा दिवस्पती पृथिव्या मित्रवरुणा विचर्षणी।

चित्रेभिरर्षेरुप तिष्ठथो रव द्यां वर्षयथो असुरस्य मायया॥" ऋ ५.६३. ३।

^{१६६} "मित्रावरुणौ त्वा वृष्ट्यावताम्।" श० ब्रा० १३।५।४।२८

^{१६७} "हिरण्यरूपमुपसो व्युष्टावयः स्थणमुदिता सूर्यस्य।

आ रोहथो वरुण मित्र गर्तमर्त श्वक्षाये अदितिं दितिं च॥" ऋ ५.६२. ८।

^{१६८} ऋ ५.६२.३।

^{१६९} "ता हि श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा।

ता सत्यती ऋतावर्षा ऋतावानो जनेजने॥" ऋ ५.६५.२।

^{१७०} "अधारयतं पृथिवीमुत द्यां मित्रराजाना वरुणा महोभिः।

वर्धयतमोषधीः पिन्वतं गा अवं वृष्टिं सृजतं जीरदानू॥" ऋ ५.६२.३।

^{१७१} "मित्रो अंहोश्चिदादुरु क्षयाय गांतु वनते।

मित्रस्य हि प्रतूर्वतः सुमतिरस्ति विघ्नतः॥" ऋ ५.६५.४।

^{१७२} "ते हि सत्या ऋतस्पृश ऋतावानो जनेजने।

सुनीथासः सुदानवोऽहोश्चिदुरुचक्रयः॥" ऋ ५.६७. ४।

^{१७३} ऋ ५.६६.४।

^{१७४} "या धर्तारा रजसो रोचनस्योतादित्या दिव्या पार्थिवस्य।

न वा देवा अमृता आ मिनति व्रतानि मित्रावरुणाधुवाणि॥" ऋ ५.६६.४।

^{१७५} "द्यावापृथिवी वै मित्रावरुणयोः प्रियं धाम"। ता० ब्रा० १४।२।४॥

१.११.१६ अन्य देवी देवता

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में कुछ देवी देवताओं का संक्षिप्त वर्णन है। किसी किसी का तो नामोल्लेख मात्र है।
ये देवी देवता हैं -

सूर्य- सूर्य^{१०६} को सेवक, तेजस्वी, मेघावियो द्वारा स्तुत, सर्वरक्षक कहा गया है। “ कामना- सेचक, देवों का आहल्लादक, दीप्तवान, गमनशील, सूर्य^{१०७} पालक अन्तरिक्ष के पूर्व स्थान में प्रविष्ट होता है। विविधवर्णी, सूर्यव्यापक सूर्य द्युलोक के मध्य में स्थित होकर घूमता है और अन्तरिक्ष के दोनों पूर्वापर भागों की रक्षा करता है।’ सूर्य^{१०८} के सम्पर्क में वधु किरणें द्युलोक में प्रसृत होती हैं। ’ स्वर्भानु^{१०९} द्वारा सूर्य को आच्छन्न करने एवम् अत्रियो द्वारा सूर्य को प्रकाशित करने का भी वर्णन है।

विद्युत - विद्युत^{११०} अपरिमित अन्तरिक्ष को आच्छादित करती है।

पूषावायू - पूषावायू^{१११} को धान प्रदाता, बलवान एवं वेगवान कहा गया है।

द्यावापृथिवी- द्यावापृथिवी^{११२} को अहिंसित, पालक निर्मात्री कहा गया है। पृथक्-पृथक् इन्हें पिता एवं माता भी माना गया है।

त्वष्टा- त्वष्टा^{११३} नेता, पोषक, सभी के स्वामी है।

तरन्तमहिषी शशीयसी - श्यावाश्वत्रेय^{११४} ने तरन्तमहिषी शशीयसी के लिये कहा है कि वह वीर तरन्ता के लिये भुजाये फैलाती है। ‘ देवताओं^{११५} की आराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा शशीयसी श्रेष्ठ है। शशीयसी^{११६} व्यथित को जानती, तृषित को जानती हैं, धनकामी को जानती है।

^{१०६} “ प्र सृक्षणो दिव्यः कर्णवहोता त्रितो दिवः सजोषा वातो अग्निः॥ ” ऋ ५.४१.४।

^{१०७} “ उक्षा समुद्रो अरुषः सुपर्णः पूर्वस्य योनिं पितुरा विवेश।
मध्ये दिवो निहितः पृश्निरश्मा वि चक्रंभे रजसंस्यात्यतौ॥ ” ऋ ५.४७.३।

^{१०८} ५. ४७. ६.।

^{१०९} ऋ ५.४०५, ६, ७, ८।

^{११०} ऋ. ५.४८. १.।

^{१११} “ प्र तव्यसो नमउक्ति तुरस्याहं पूष्ण उत वायोरैदिक्षि।
या राषसा चोदितारा मतीनां या वाजस्य द्रविणोदा उत त्मन्॥ ” ऋ ५.४३.६.।

^{११२} “ आ सुष्टुती नमसा वर्तयथ्ये द्यावा वाजाय पृथिवी अमृधे।
पिता माता मधुवचाः सुहस्ता भरेभरे नो यशसावविष्टा॥ ” ऋ ५.४३. २.।

^{११३} ऋ ५.४१ ८.।

निऋति - निऋति^{१५७} शरीर से बुढ़ापा दूर करते है।

विष्णु- विष्णु^{१५८} का नामोल्लेख मात्र है।

सोम- सोम देवताओ का सर्वाधिक प्रिय पेय था। सोम^{१५९} इन्द्र वायु को प्रिय है। सोम के मद मे इन्द्र ने अनेक वीरतापूर्ण कार्य किये। सोम^{१६०} बलकारक है। सोम^{१६१} को मधुर एव मादक कहा गया है।

देवियों - उर्वशी इडा^{१६२} से रक्षा की प्रार्थना की गयी है। राका^{१६३} का नामोल्लेख मात्र है।

१.१२ ऋषि

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे सर्वाधिक सूक्त अत्रि एवं उनके वंशजों के है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल के कुछ मन्त्रो में उस मन्त्रद्रष्टा ऋषि का नामोल्लेख उनका संक्षिप्त विवरण इस प्रकार है। जिन मन्त्रद्रष्टा ऋषियों का नाम मन्त्र में नहीं आया उनका यहा विवरण नहीं दिया गया है।

अत्रि - ऋग्वेद पञ्चम मण्डल मे सर्वाधिक सम्मान एवं महत्व अत्रि एवं उनके वंशजों का है। अत्रि एक ऐतिहासिक ऋषि थे। कालान्तर में उनका महत्व बढ़ाने के लिए उन पर अतिमानवीयता का आरोपण किया गया। बृहद्देवता के अनुसार अत्रि के जन्म की कथा इस प्रकार है - ' ऐसा कहा गया है कि प्रजा-काम की इच्छा से प्रजापति ने साध्यो और विश्वदेवो के साथ तीन वर्ष का यज्ञ-सत्र किया। दीक्षा के अवसर पर वाच् सशरीर वहां आयी। उसे वहाँ देखकर एक साथ ही प्रजापति एव वरुण का शुक्र स्खलित हो गया। उनकी इच्छा से वायु ने शुक्र को अग्नि मे छोड़ दिया। तब ज्वालाओं से भृगु उत्पन्न हुए, अङ्गिरो से ऋषि आङ्गिरस। दो पुत्रों^{१६४} को देखकर और स्वय भी दृष्ट होकर वाच् ने

^{१५७} " सनत्साध्वयं पशुमुत गव्यं शतावयं। श्यावाध्वस्तुताय या दोर्वीरायोपबृहत्॥ " ऋ ५.६१.५.।

^{१५८} ऋ ५.६१.६.।

^{१५९} " वि या जानाति जसुरिं वि तृष्यतं वि कामिनं। देवत्रा कृणुते मनः॥ " ऋ ५.६१.७.॥

^{१६०} ऋ ५.४१.१७.।

^{१६१} ऋ. ५.८७.१, २.।

^{१६२} ऋ.५.५१.४.।

^{१६३} ऋ.५.८६.६.।

^{१६४} ऋ.५.३३.७.।

^{१६५} ऋ.५.४१.१६.।

^{१६६} ऋ ५.४२.१२.।

^{१६७} " प्रजापति सुतौ दृष्ट्वा दृष्ट्वा वायमभाषत।

प्रजापति से कहा ' इन दोनों के अतिरिक्त मुझे ऋषि के रूप में एक तृतीय पुत्र भी उत्पन्न हो '। प्रजापति ने भारती से कहा ऐसा ही होगा। तब सूर्य और अग्नि के समान द्युति वाले अत्रिऋषि उत्पन्न हुये।

अत्रि का वंश इस प्रकार है - अत्रि, अङ्ग औरव, अत्रि साख्य, अपाला आत्रेयी, अर्चनानसात्रेय, अवस्यु-आत्रेय, इष-आत्रेय, उरुचक्रि-आत्रेय, एवयामरुत्-आत्रेय, कुमार-आत्रेय, गय आत्रेय, गविष्ठर-आत्रेय, गात-आत्रेय, गोपायन-आत्रेय, द्युम्नविचर्षणि-आत्रेय, पुरुवस् ऐल पुरु आत्रेय, पौर-आत्रेय, प्रतिक्षत-आत्रेय, बभ्रु-आत्रेय, बहुवृत्त-आत्रेय, मृत्त वाहद्वित-आत्रेय, यजत-आत्रेय, रातहव्य-आत्रेय, अन्धीगु-श्यावशिव, श्रुतविदात्रेय, सत्यश्रवस्-आत्रेय, सदापृण-आत्रेय, सप्त-वधि-आत्रेय, सस-आत्रेय, सुतभर-आत्रेय, सुवेदस् शैरीषि, सोम, बुध-सौम्य, स्वस्त्यात्रेय - श्यावाश्वत्रेय।

पञ्चम मण्डल में अत्रियों के ७६ सूक्त, ६५५ मन्त्र हैं। सर्वाधिक सूक्त भौमोऽत्रि (१३ सूक्त) के हैं। सूक्त^{१६५} १५, २४, २६, ३३, ३४, ३५, ३६, ४४ क्रमशः धरुण, आङ्गिरस, गौपायन या लौपायन, गौरवीति शाक्त, सवरण प्रजापात्य, संवरण प्रजापात्य, प्रभुवसु- आङ्गिरस, प्रभुवस - आङ्गिरस, अवत्सार कश्यप ऋषियों के हैं जो अत्रि-वंशीय नहीं हैं।

इस मण्डल में दो सूक्त (ऋ. ५.८५, ८६) अत्रि के हैं जो उत्कृष्ट मन्त्रों के कारण पाठ्य हैं। कुछ मन्त्रों में अत्रयः^{१६६} शब्द आया है। स्वर्भानु द्वारा आच्छन्न सूर्य को अत्रि^{१६७} ने चार ऋचाओं द्वारा प्राप्त किया। अत्रि^{१६८} द्वारा स्वर्भानु की माया दूर करने और सूर्य को प्राप्त करने का वर्णन दो मन्त्रों में है। भौमोऽत्रि ने वरुण के साथ मित्र, सत्यधनाश्व, पालक अत्रि^{१६९} से असुरों से अपनी रक्षा की प्रार्थना की है। वरुण के साथ अत्रि का आह्वान उनके

आभ्यामृषिस्तृतीयोऽपि भवेदत्रैव म सुतः॥ (बृह० १००)

प्रजापतिस्तथेत्युक्तः प्रत्यभाषात भारतीम्।

ऋषिरत्रिस्ततो जज्ञे सूर्यानल समद्युतिः॥” (बृह० १०१)

^{१६५} कुल मन्त्र ७२।

^{१६६} ऋ. ५.४०.६।

^{१६७} ऋ. ५.४०.६।

^{१६८} “ग्राव्यो ब्रह्मा युजुजानः संपर्यन् कीरिणा देवान्नमसोपशिक्षन्।

अत्रिः सूर्यस्य दिवि वक्षुराघात्स्वर्भानोरप माया अघुक्षत्॥” ऋ. ५.४०. ५।

“यं वै सूर्यं स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुरः। अत्रयस्तमन्वेविदन्नहा न्ये अशक्वन्॥” ऋ. ५.४०.६।

^{१६९} “ मा मामिम तव सतसत्र इरस्या दुशो भियसा नि गारीत्।

त्व मित्रो असि सत्यराधास्तौ मेहावत वरुणश्च राजा॥” ऋ. ५.४०.७।

महत्त्व को सूचित करता है। अश्विनौ से अत्रि^{२००} का स्तोत्र सुनने का निवेदन भौमोजत्रि ने किया। एक मन्त्र में कहा गया है कि 'अत्रि'^{२०१} की भाँति स्तुतियों द्वारा हम मित्रावरुणौ का आह्वान करते हैं।

अन्य ऋषि जिनका नाम मन्त्र में आया है वे हैं -

द्विन^{२०२}, वद्वि^{२०३}, सस^{२०४}, विश्वसामन्^{२०५}, द्युम्न^{२०६}, गौरवीति^{२०७}, अवस्यु^{२०८}, मायि^{२०९}, श्यावाश्व^{२१०}, अर्चनानस्^{२११}, रातहव्य^{२१२}, पौर^{२१३}, सप्तवद्वि^{२१४}, सत्यश्रवसि^{२१५}, एवयामरुत्^{२१६}, क्षत्र, मनस्, एवावद, यजत्, सधि, अवत्सार^{२१७}, 'सदापृण, बाहुवृक्त, श्रुतविद्, तर्थ'^{२१८}। इस मण्डल में एक सूक्त (५.२८.) विश्वारात्रेयी^{२१९} का है।

१.१३ छन्द

√ श्चद् धातु का अर्थ प्रसन्न करना प्रसन्न होना है। इससे हरिश्चन्द्र, पुरुश्चन्द्र, सुश्चन्द्र पद बने हैं। श् का लोप होने से अधिकतर पद चद् हो गया जिससे चन्दन, चन्द्र पद बने हैं। इसीलिये कथन की एक विशिष्ट शैली

^{२००} " कूष्ठीदेवावश्विनाद्या दिवो मनावसू। तच्छ्रुवथो वृषण्वसू अत्रिर्वामा विवासति॥ " ऋ ५.७४.१।

^{२०१} ऋ ५.७२.१।

^{२०२} ऋ ५.१८.३।

^{२०३} ऋ ५.१६.१।

^{२०४} ऋ ५.२१.४।

^{२०५} ऋ ५.२२.१।

^{२०६} ऋ ५.२३.१।

^{२०७} ऋ ५.२६.११।

^{२०८} ऋ ५.३१.१०; ५.७५.८।

^{२०९} ऋ ५.४४.११।

^{२१०} ऋ ५.५२.१; ८१.५।

^{२११} ऋ ५.६४.७।

^{२१२} ऋ ५.६६.३।

^{२१३} ऋ ५.७४.४।

^{२१४} ऋ ५.७५.५, ६।

^{२१५} ऋ ५.७६.१।

^{२१६} ऋ ५.८७.१, २, ३, ४, ५, ७, ८, ९।

^{२१७} ऋ ५.४४.१०।

^{२१८} ऋ ५.४४.१२।

^{२१९} ऋ ५.२८.१।

छन्दस् है। छन्दस् का अर्थ कहने का आह्लादकारी ढंग है। ये छन्द अनेकविध है। पञ्चम-मण्डल में त्रिष्टुप्, अनुष्टुप्, जगती, गायत्री, पङ्क्ति, उष्णिक, अतिजगती, शतबृहती, बृहती, ककुभ, द्विपदा-विराट्, एकपदा-विराट्, विराटपूर्वा, शक्वरी, पुरुष्णिक छन्द के क्रमशः २७७, १६१, १०५, ७८, ४८, १५, ११, ६, ७, ५, ४, २, १, १, १ मन्त्र है।

१.१४ प्रसिद्ध आर्य

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अनेक प्रसिद्ध राजाओं, आर्यों का उल्लेख है। उनका सक्षिप्त विवरण इस प्रकार है

उशना- कुत्स और इन्द्र के साथ उशना^{२२०} शुष्ण के विरुद्ध युद्ध में थे।

ऊर्जव्य- ऊर्जव्य^{२२१} सम्भवतः राजा था जिसके पोषण की भौमोऽत्रि ने देवताओं से कामना की। “लुङ्विंग^{२२२} ने ऊर्जव्य को एक यजमान माना है जबकि रौथ ने इस एक विशेष ‘शक्ति सम्पन्न’ माना है।”

ऋजीश्वन - विदथपुत्र ऋजीश्वन्^{२२३} ने पिपु के वध में इन्द्र की सहायता की थी।

एतश- इन्द्र ने एतश^{२२४} की ओर आते हुये सूर्य के अश्वों को मन्दगति कर दिया था। “रौथ^{२२५} के अनुसार ‘एतश का उल्लेख एक शरणार्थी के रूप में है जिसे इन्द्र ने सूर्य के विरुद्ध सहायता प्रदान की थी।’ इन सभी स्थलों पर एतश सूर्य के अश्व प्रतीत होते हैं।

कुत्स- एक योद्धा के रूप में कुत्स^{२२६} का वर्णन है जिसके शत्रु शुष्ण का वध इन्द्र ने किया और सूर्य का एक चक्र कुत्स^{२२७} को दिया। इन्द्र के साथ कुत्स^{२२८} का नाम आता है।

तरन्त- विददश्व के पुत्र तरन्त शशीयसी के पति थे। तरन्त ने भी पुरुमीळ्ह की भाँति श्यावाश्व को धन दिया। वीर तरन्त^{२२९} दान में प्राप्त धन का समान रूप से वितरण करते हैं।

^{२२०} ऋ. ५. २६. ६।

^{२२१} ऋ. ५. ४१. १०।

^{२२२} वैदिक कोश-सूर्यकान्त पृ० स० ६६।

^{२२३} ऋ. ५. २६. ११।

^{२२४} “अथ ऋत्वा मघवन्तुभ्य देवा अनु विश्वे अददुः सोमपेयैः।

यत्सूर्यस्य हरितः पतंती पूरः सतीरुपरा एतशे कः॥” ऋ. ५. २६. ५।

^{२२५} ‘वैदिक कोश’ सूर्यकान्त पृ०स० ७४।

^{२२६} ऋ. ५. २६. ६।

^{२२७} ऋ. ५. २६. १०।

^{२२८} ऋ. ५. २६. ११।

दशग्व - नवग्वो के साथ दशग्वो^{२३०} का वर्णन है। इन्होंने भी गोसमूह को मुक्त करवाया था।

त्रिसदस्यु- गुरुक्षित गोत्रोत्पन्न त्रिपुरुकुत्स के पुत्र त्रिसदस्यु^{२३१} ने सम्बरण प्रजापत्य को दस श्वेत अश्व दिये।

त्र्यरुण- त्रिवृष्णु के पुत्र त्र्यरुण^{२३२} के दान का उल्लेख मिलता है। शौनकीय बृहद्देवता^{२३३} में त्र्यरुण की कथा विस्तार से दी गयी है कि किस प्रकार इक्ष्वाकुवशीय त्र्यरुण के राज्य में अग्नि का प्रज्वलित होना समाप्त हुआ। पुरोहित वृश के प्रयास से अग्निदेव पुनः प्रकट होकर प्रज्वलित हुये।

नवग्व - नवग्वो^{२३४} ने इन्द्र की अर्चना करते हुये असुरो द्वारा गृहीत गोसमूह को मुक्त किया।

पुरुमीळ्ह- विददश्व के पुत्र पुरुमीळ्ह श्यावाश्वान्रेय के आश्रयदाता थे। शशीयसी के लोहित अश्व श्यावाश्व को पुरुमीळ्ह^{२३५} के समक्ष ले जाते हैं। श्यावाश्व को पुरुमीळ्ह^{२३६} ने सौ गायें दीं।

मनु- मनु एक प्रसिद्ध ऐतिहासिक व्यक्ति है। उन्हे आदिपुरुष कहा गया है। अत्रियों ने मनु^{२३७} की भाँति अग्नि को प्रदीप्त किया।

शत्रि - अग्निवेशपुत्र राजर्षि शत्रि^{२३८} ने सवरण प्रजापत्य को अपरिमित धन दिया।

श्रुतरथ - श्रुतरथ^{२३९} सम्भवतः राजा थे जिन्होंने प्रभुवसु को दो अश्व और तीन सौ गायें दी।

सप्तवध्रि - सप्तवध्रि सम्भवतः ऋषि थे। एक मन्त्र में कहा गया है कि वृक्ष में बँधे सप्तवध्रि^{२४०} ने वनस्पति (वृक्ष) से विवृत होने की तथा अश्विनौ से अपने को मुक्त कराने की प्रार्थना की। अश्विनौ ने सप्तवध्रि^{२४१} को मुक्त करने के लिये वृक्ष की पेटिका को सम्भक्त एवं विभक्त किया। शौनकीय बृहद्देवता^{२४२} में सप्तवध्रि की कथा विस्तार से मिलती है।

^{२३६} “ उत घा नेमो अस्तुतः पुमो इति ब्रुवे पणिः। स वैरदेय इत्समः॥ ” ऋ. ५. ६१. ८.।

^{२३०} ऋ. ५. २६. १२.।

^{२३१} ऋ. ५. ३३. ८.।

^{२३२} ऋ. ५. २७. १.।

^{२३३} 'शौनकीय बृहद्देवता' पृ० सं० १५१-१५३

^{२३४} ऋ. ५. २६. १२.।

^{२३५} “ वि रोहिता पुरुमीळ्हार्य येमतुर्विप्राय दीर्घयशसे॥ ” ऋ. ५. ६१. ६.।

^{२३६} “ यो मे धेनूनां शतं वैददधिर्यथा ददत्। तंरत इव मंहना॥ ” ऋ. ५. ६१. १०.।

^{२३७} ऋ. ५. २१. १.।

^{२३८} “ सहस्रसामान्निवेशि गृणीषे शत्रिमन् उपमा केतुमर्यः।

तस्मा आपः संयत पीपयत तस्मिन्सत्रममवत्प्रेषमस्तु॥ ” ऋ. ५. ३४. ६.।

^{२३९} ऋ. ५. ३६. ६.।

^{२४०} “ वि जिहीष्व वनस्पते योनिः सूर्यत्या इव।

१.१५ अनार्य

ऋग्वेद में अनार्य शत्रुओं के लिये राक्षस असुर आदि शब्द प्रयुक्त हुआ है। उनकी शक्ति को अदेवी माया^{२४३} कहा गया है। इन अनार्य शत्रुओं में अधिकांश को इन्द्र ने पराभूत किया। कुछ प्रमुख अनार्य हैं -

नमुचि- बभ्रुरात्रेय ने इन्द्र से दास नमुचि^{२४४} के सिर को चूर्ण करने की प्रार्थना की। दास नमुचि ने स्त्रियों को युद्धसाधन बनाया। इन्द्र ने दास नमुचि के मस्तक को चूर्ण किया।

पिपु - ऋजीश्वन का पिपु शत्रु था ऋजीश्वन के आह्वान पर इन्द्र ने पिपु^{२४५} का वध किया।

वृत्र- दानु पुत्र^{२४६} वृत्र^{२४७} इन्द्र का शत्रु कहा गया है जिसको मारकर इन्द्र ने जलधाराओं को मुक्त किया। निरुक्त में मेघ^{२४८} को वृत्र कहा गया है।

शम्बर - इन्द्र ने शम्बर^{२४९} के निन्यानवे नगरो को वज्र से एकसाथ नष्ट किया।

शुष्णा - शुष्णा^{२५०} असुर कुत्स का शत्रु था। इन्द्र ने शुष्णा^{२५१} का वध करके कुत्स से मैत्री की।

स्वर्मानु - स्वर्मानु असुर ने अपनी माया से सूर्य को आच्छन्न कर लिया था तब अपने स्थान को न जानने वाले कीर्ति सम्पूर्ण लोक^{२५२} दिख रहा था। अत्रि^{२५३} ने चार चाओं द्वारा सूर्य को प्रकाशित किया।

श्रुत में अधिना हव सप्तवर्षिं च मुचत॥ ” ऋ ५.७८.५।

^{२४३} “ भीताय नाघमानाय ऋषये सप्तवर्षये।

मायाभिरधिना युव वृक्षं स च वि चाचथः॥ ” ऋ ५.७८.६।

^{२४४} “ शौनकीय बृहद्देवता ’ पृ० सं० १६३ - ६४

^{२४५} ऋ ५. ३.६।

^{२४६} ऋ ५.३०.७, ८, ९।

^{२४७} ऋ ५. २६.११।

^{२४८} ऋ ५.२६.४।

^{२४९} ऋ ५. २६.२, ३, ५, ३२.६.७, ८।

^{२५०} निरुक्त २।१६, पृ०सं० २२०।

^{२५१} ऋ ५.२६.६।

^{२५२} ऋ ५.२६. ७।

^{२५३} ऋ ५.३२. ४।

^{२५४} “ यत्वा सूर्य स्वर्मानुस्तमसाविध्यदासुरः। अक्षेत्रविद्यया मुञ्चो भुवनान्यदीधयुः॥ ” ऋ ५.४०. ५।

^{२५५} “ स्वर्मानोरथ यदिद्र माया अवो दिवो वर्तमाना अवाहेन्।

गूळ्ह सूर्य तमसापत्रतेन तुरीयेण ब्रह्मणाविद्धत्रिः॥ ” ऋ ५.४०. ६।

१.१६ समुद्र एवं नदियों -

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अनेक महत्वपूर्ण नदियों का नाम आया है। उनकी भौगोलिक स्थिति कहाँ कैसी थी इसका स्पष्ट विवेचन नहीं हो पाया है। समुद्र एवं कुछ प्रमुख नदियाँ हैं-

समुद्र - ऋग्वेद के अधिकांशतः मन्त्रों में समुद्र के लिये सिन्धु^{२५४} शब्द प्रयुक्त हुआ है। कहीं कहीं सिन्धु का अर्थ नदी भी है। एक मन्त्र^{२५५} में कहा गया है कि भलीभाँति सेचन करने वाली नदियाँ जिस एक समुद्र को नहीं भर पाती। कहीं कहीं समुद्र के लिये समुद्र^{२५६} शब्द भी आया है।

नदियाँ - नदियों^{२५७} को द्रुतगामिनी, मधुर जलयुक्त, अहिंसित कहा गया है। स्तोत्राओं से यह अपेक्षित है कि वे कल्याणकारिणी सात नदियों का आह्वान करे। सायण^{२५८} ने 'सप्तसिन्धवः' का अर्थ १०.७५.५ में वर्णित नौ में से सात प्रमुख नदियाँ किया है। ऋग्वेद दशम मण्डल के (ऋ १०.७५) सूक्त में नदियों की ही स्तुति हुयी है।

ऋग्वेद में वर्णित प्रत्येक नदी को वर्तमान नदी के साथ समीकृत नहीं किया जा सकता। इतने समय के अन्तराल में भौगोलिक स्थिति में बहुत परिवर्तन आया है अतः उनके नाम और स्थान में अन्तर हो सकता है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल की कुछ प्रमुख नदियाँ हैं -

अनितभा - अनितभा^{२५९} 'सिन्धु' की कोई सहायक नदी थी।

कुभा - कुभा^{२६०} सिन्धु की महत्वपूर्ण सहायक नदी थी।

क्रमु - क्रमु^{२६१} का वर्तमान नाम 'कुर्रम'^{२६२} है जो सिन्धु की पश्चिमी सहायक नदी थी।

^{२५४} ऋ ५.४.६, ३७.२; ४६.४; ५१.७; ५३.६, ६; ६१.४, ६६.२ ;।

^{२५५} एक यदुद्रा न पृणात्येनीरासिंचतीरवनयः समुद्रं॥ ऋ.५.८५.६।

^{२५६} ऋ ५.४४.६ ; ४७.३; ७८.८; ८५.६ ;।

^{२५७} "आ धेनवः पर्यसा तूष्येथा अमर्धतीरुप नो यंतु मध्वा।

महो राये बृहतीः सप्त विप्रो मयोभुवो जरिता जोहवीति॥" ऋ ५. ४३. १।

^{२५८} सप्त सर्पणस्वभावाः सप्तसख्याका इम मे गणे। ऋग्वे १०. ७४.४.१ इति मन्त्रोक्ता गगाद्या वा। तत्र हि प्राधन्येन

सप्तनेवोक्ताः। ऋ पृ०सं० ५८७।

^{२५९} ऋ ५. ५३. ६।

^{२६०} ऋ ५. ५३. ६।

^{२६१} ऋ ५. ५३. ६।

^{२६२} 'वैदिक साहित्य और संस्कृति'- 'आचार्य बलदेव उपाध्याय' पृ० सं० ३६१।

गोमती - रथवीति^{२६३} गोमती के तट पर निवास करते थे। 'सिन्धु'^{२६४} की सहायक नदी के रूप में उल्लिखित इस गोमती की पहिचान वर्तमान 'गोमाल' से की जाती है। यह अफगानिस्तान की नदी है जो सिन्धु में डेरा स्माइल खाँ तथा पहाड़पुर के बीच गिरती है।

यमुना- ऋग्वेद एवं ब्राह्मण ग्रन्थों में यमुना^{२६५} नदी वर्णित है।

सरयू - कुभा क्रमु आदि नदियों के साथ सरयू^{२६६} का नाम आता है। "कुभा"^{२६७}, क्रमु सिन्धु आदि पश्चिमी नदियों के साथ सरयू के उल्लेख से स्पष्ट प्रतीत होता है कि वह भी पश्चिमी नदी है। अतः इसे अयोध्या के पास बहने वाली सरयू मानना नितान्त भ्रान्त है। अवेस्ता में यही 'हरोयू' के नाम से विख्यात है। आजकल इसे हरिरुद कहते हैं।

सरस्वती- ऋग्वैदिक नदियों में सरस्वती^{२६८} विख्यात नदी है।

१.१७ पशु एवं पक्षी -

ऋग्वैदिक सस्कृति एवं तत्कालीन आर्थिक व्यवस्था में पशुओं का महत्त्वपूर्ण स्थान था। यज्ञ की प्रधानता के कारण पशुओं का यज्ञ में उपयोग होता था। वस्तु विनियम का साधन भी पशु थे। ऋग्वेद में पशु, पक्षी, नदियों, वनस्पतियों सभी को सम्मानजनक स्थान प्राप्त हैं।”

एक मन्त्र में यूपार्ह पशु^{२६९} की विशेषता वर्णित है। गाय एवम् अश्व का सर्वाधिक वर्णन मिलता है।

अश्व गमन का मुख्य साधन था। मरुतों के अश्व^{२७०} को वेगवान, कान्तिवान, ध्वनियुक्त एवं दर्शनीय कहा गया है। अश्विनौ के अश्वों^{२७१} को 'मन के समान वेगवान, विचित्र रूपवाले, एवं शीघ्रगामी' कहा गया है।

^{२६३} ऋ ५. ६१. १६।

^{२६४} 'वैदिक साहित्य और सस्कृति- 'आचार्य बलदेव उपाध्याय पृ०सं० ३६०।

^{२६५} ऋ ५. २१. १७।

^{२६६} ऋ ५. ५३. ३६।

^{२६७} वैदिक साहित्य और सस्कृति 'आचार्य बलदेव उपाध्याय' पृ० सं० ३६१।

^{२६८} ऋ ५. ४२. १२।

^{२६९} " यत्र वह्निर्भ्रिहितो दृद्रवद्दोण्यं पशुः । नृमणा वीरपस्त्योऽणी धीरेव सनिता ॥ " ऋ ५. ५४।

^{२७०} " उत स्य वाज्यरुषस्तुविष्वणिरिह स्म धायि दर्शतः । ऋ ५. ५६. ७।

^{२७१} ऋ ५. ७५. ६।

गाय^{२७२} का उल्लेख ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में अनेक बार हुआ है। इसके अतिरिक्त गाय देने वाले के लिये 'गोदा'^{२७३} शब्द आया है। गाय एवम् अश्व के अतिरिक्त अन्य पशुओं जन्तुओं का वर्णन है यथा- सर्प^{२७४}, सिंह^{२७५}, मृग^{२७६}, गौरमृग^{२७७}, आदि। पक्षियों में मुख्यतः श्येन^{२७८} एव हंस^{२७९} का नाम प्राप्त होता है।

१.१८ ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में वर्णित ऋग्वैदिक संस्कृति

ऋग्वैदिक संस्कृति मूलतः ग्रामप्रधान संस्कृति थी। राष्ट्र अथवा सघ के लिये 'मर्यङ्क'^{२८०} शब्द ऋग्वेद में आया है जिससे तत्कालीन सभ्यता की विशालता का बोध होता है। इसके अतिरिक्त अपने राज्य के लिये 'स्वराज्य'^{२८१} शब्द प्रयुक्त हुआ है। नगर के लिये 'पुर'^{२८२}, 'मोग'^{२८३} आदि शब्द प्राप्त होते हैं। नगर के लिये पुरः न शुभ्रा^{२८४} विशेषण प्रयुक्त हुआ है जिससे ज्ञात होता है कि तत्कालीन नगर स्वच्छ रहते थे। इन्द्र ने शम्बर के ६६ नगरों को एक साथ नष्ट किया था। मरुतों को ग्रामजितः^{२८५} कहा गया है। इस प्रकार इस मण्डल में ग्राम और नगर का अधिक वर्णन हुआ है।

१.१८.१ सामाज -

ऋग्वैदिक समाज पितृप्रधान था। ऋग्वेद के अधिकांश मन्त्रों में पुत्रों^{२८६} की कामना की गयी है पुत्रियों की

^{२७२} ऋ ५. ३३; ६.७; २७.२, ४१.१८; ४५.६.।

^{२७३} ऋ ५. ४२. ८.।

^{२७४} ऋ ५. ६. ४.।

^{२७५} ऋ ५. १५. ३.।

^{२७६} ऋ ५. २६.४; ३४.२.।

^{२७७} ऋ ५. ७८. २.।

^{२७८} ऋ ५. ४५. ६; ७४. ६.।

^{२७९} ऋ ५. ७८. १. २.।

^{२८०} ऋ ५. ४. २. ५.

^{२८१} ऋ ५. ६६. ६.।

^{२८२} ऋ ५. ४१. १२.।

^{२८३} ऋ ५. २६. ६.।

^{२८४} ऋ ५. ४१. १२.।

^{२८५} ऋ ५. ५४. ८.।

^{२८६} ऋ ५. २०.४. २५.५, ६.।

नहीं जो नारी की अपेक्षा पुरुष की अच्छी स्थिति का सूचक है। तथापि समाज में नारी का गरिमामयी स्थान था। विदुषा^{२५७} शब्द से स्त्री-शिक्षा की ओर सङ्केत मिलता है। अनेक ऋषिपुत्रियों भी मन्त्रद्रष्टा हुयीं। ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल में विश्ववारात्रेयी^{२५८} का एक सूक्त है। तरन्तमहिषी शशीयसी^{२५९} को देवाराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा श्रेष्ठ कहा गया है। माता के रूप में नारी की उच्च स्थान था। उसका कर्तव्य लोगो का पोषण,^{२६०} दर्शन एवं धारण करना है। एक अन्य मन्त्र में कहा गया है कि माता^{२६१} पुत्र के लिये वस्त्र बुनती है। समाज में नारी का सम्मानजनक एवम् उत्तरदायित्वपूर्ण स्थान था।

ऋग्वेद पञ्चम- मण्डल में ही नहीं अपितु सम्पूर्ण ऋग्वेद में वर्णव्यवस्था का स्पष्ट अथवा विस्तृत उल्लेख नहीं मिलता है। एक मन्त्र में 'सुजातासः'^{२६२} शब्द आया है जिसका अर्थ सुजन्मा अथवा सुकुलोत्पन्न हो सकता है किन्तु यह शब्द जाति-व्यवस्था की ओर स्पष्ट इङ्गित नहीं करता। एक अन्य मन्त्र में चतस्रः^{२६३} शब्द आया है। सायण ने अपनी व्याख्या में इसका अर्थ 'चतुर्षु वर्णेषु'^{२६४} किया है। केवल सायण की व्याख्या को आधार मानकर चार वर्ण यह अर्थ समीचीन प्रतीत नहीं होता। चतस्रः शब्द चार वर्ण के लिये ही आया है यह स्पष्ट नहीं है। एक अन्य मन्त्र में क्षत्रियस्य^{२६५} शब्द आया है। सायण ने अपनी व्याख्या में लिखा है- "क्षत्र"^{२६६} बलं। तद्वत् इन्द्रस्य। यद्वा। क्षत्रियजातीयस्य यजमानस्यामति " इस व्याख्या से भी अस्पष्ट ही है कि क्षत्रिय शब्द किस अर्थ में प्रयुक्त हुआ है। वर्ण-व्यवस्था का आधार सम्भवतः कर्म था और वह इतनी सङ्कुचित भी नहीं थीं जितनी वह आज है। इसलिये उस काल में वर्ण व्यवस्था थी यह मानना उचित नहीं है।

^{२५७} ऋ ५.४१.७।

^{२५८} ऋ ५.२८.१।

^{२५९} उ॒त त्वा स्त्री शशी॑यसी पुंसो भव॑ति वस्य॑सी। अदे॑वत्रादरा॒धसः॑॥६॥ ऋ ५.६१.६।

^{२६०} " मा॒तेव॑ यद्भ॒रसे॑ पप्र॒थानो॑ ज॒नज॑नं धाय॑से चक्ष॑से च "। ऋ ५.१५.४।

^{२६१} " वि त॑न्वते धियो॑ अस्मा अपो॑सि वस्त्रा॑ पुत्राय॑ मा॒तरो॑ वय॑ति।" ऋ ५.४७.६।

^{२६२} ऋ ५.६.२।

^{२६३} ऋ ५.३५.२।

^{२६४} ऋ पृत्र सत्र ५६८।

^{२६५} ऋ ५.६६.१।

^{२६६} ऋ पृ० सं० ६५३।

१.१८.२ भोजन एवं पेय -

ऋग्वैदिक आर्यों का भोजन पुष्टकर, बलवर्धक एवं सादा था। अनाज में 'यव' (जौ) ^{२६७} एवं धान्य ^{२६८} (धान) का उल्लेख मिलता है किन्तु गेहूँ का कहीं वर्णन नहीं है। यज्ञ में पुरोडाश ^{२६६} का उपयोग होता है। इन्द्र ^{३००} के लिये तीन सौ वृषभों को शीघ्र अग्नि में पकाया गया इससे ज्ञात होता है कि उस समय मासाहार का भी प्रचलन था।

ऋग्वैदिक आर्यों का सर्वाधिक प्रिय पेय सोम था। सोमरस बलकारक होता था। एक मन्त्र में सोम ^{३०१} की मधुरता, मादकता तथा सोमपान के पश्चात् बल प्राप्ति का वर्णन है।

इन्द्र को सोम अतिप्रिय था। इन्द्र और वायु के लिये दधियुक्त ^{३०२} सोम के अभिषेक का वर्णन है। अग्नि ^{३०३} का अन्य देवताओं के साथ सोमपान के लिये आह्वान है। सोम के अतिरिक्त आर्यों को दुग्ध भी प्रिय था। एक मन्त्र में दुग्ध ^{३०४} को प्रिय एवं कमनीय कहा गया है। घृत ^{३०५} का वर्णन अनेक मन्त्रों में आया है। अग्नि को घृत अतिप्रिय था। अग्नि के विशेषणस्वरूप 'घृतपृष्ठ' ^{३०६}, 'घृतप्रतीक' ^{३०७}, 'घृतप्रसक्तः' ^{३०८}, 'घृतयोनी' ^{३०९}, 'घृतस्तुः' ^{३१०}, 'घृताची' ^{३११} आदि शब्द आये हैं एक मन्त्र में त्र्यशिरः ^{३१२} शब्द आया है जिसका अर्थ सत्यमेव दही सतू एवं दुग्धमिश्रित खाद्य पदार्थ किया है।

^{२६७} ऋ ५.८५.३.।

^{२६८} ऋ ५.५३.१३.।

^{२६६} ऋ ५.२६.११.।

^{३००} ऋ ५.२६.७.।

^{३०१} ऋ ५.३३.७.।

^{३०२} "सुता इन्द्राय वायवे सोमोसो दध्याशिरः। निम्न न यति सिधवोऽभि प्रयः॥७॥" ऋ ५.५१.७.।

^{३०३} "विप्रोभिर्विप्र सत्य प्रातर्यावभिरा गहि। देवेभिः सोमपीतये॥३॥ ऋ ५.५१.३.।

^{३०४} "प्रिय दुग्ध न काम्यमजामिजाम्यो सचा। धर्मो न वाजजठरोऽदब्धः शश्वतो दर्भः॥४॥ ऋ ५.१६.४.।

^{३०५} ऋ ५.१.६; ५.१; ८.७; ११.३; १२.१; १४.६; ४२.३; ८३.४; ८६.६;।

^{३०६} ऋ ५.३७.१.।

^{३०७} ऋ ५.११.१.।

^{३०८} ऋ ५.१५.१.।

^{३०९} ऋ ५.८.६.।

^{३१०} ऋ ५.२६.२.।

^{३११} ऋ ५.२८.१, ४३.११.।

^{३१२} ऋ ५.२७.५.।

१.१८.३ पात्र -

यज्ञ में प्रयुक्त होने वाले पात्रों का ऋग्वेद में वर्णन मिलता है। ये पात्र घरेलू उपयोग में भी आते थे। कुछ प्रमुख पात्र हैं- चमस्^{३१३} (चम्मच), अस्मय^{३१४} (स्वर्णमयपात्र), जुहू^{३१५}, दृति^{३१६} आदि।

१.१८.४ परिधान -

ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में वस्त्र का स्पष्ट उल्लेख नहीं है। अन्य मण्डलों के अध्ययन से ज्ञात होता है कि लोग ऊपर (वास) एवं नीचे (अधिवास) पहनते थे। दो मन्त्रों में वस्त्र^{३१७} शब्द आया है। लोग ऊनी वस्त्र से भी परिचित थे। एक मन्त्र में 'ऊर्णम्रदाः'^{३१८} शब्द ऊनी कम्बल के लिये आया है।

१.१८.५ आभूषण-

मन्त्रों के अनुशीलन से ज्ञात होता है कि ऋग्वेदकालीन लोगों को आभूषण अत्यन्त प्रिय था। पञ्चम मण्डल में आभूषण के लिये आनूक^{३१९} तथा 'अञ्जि'^{३२०} शब्द आया है। मरुतो के लिये 'अञ्जिमन्त'^{३२१} शब्द प्रयुक्त होता है। एक मन्त्र में 'निष्कग्रीवः'^{३२२} शब्द आया है। इसके अतिरिक्त निर्मित आभूषणों में म्रक्ष^{३२३} खादि^{३२४} अर्थात् माला और कगन का भी उल्लेख है।

१.१८.६ नैतिक स्तर -

समाज का नैतिक स्तर ऊँचा था क्योंकि सामाजिक व्यवस्था धर्म पर आधारित थी। अतिथि को पर्याप्त

^{३१३} ऋ ५.३०.२.।

^{३१४} ऋ ५.३०.१५.।

^{३१५} ऋ ५.१.३.।

^{३१६} ऋ ५.८३.७.।

^{३१७} ऋ ५.२६.१५; ४७.६।

^{३१८} ऋ ५.८.५.।

^{३१९} ऋ ५.३३.६.।

^{३२०} ऋ ५.५३.४.।

^{३२१} ऋ ५.५७.५.।

^{३२२} ऋ ५.१६.३.।

^{३२३} ऋ ५.५३.४.।

^{३२४} ऋ ५.५८.११.।

समान मिलता था। एक मन्त्र में अग्नि को अतिथि^{३२५} के समान पूज्य कहा गया है। कहीं-कहीं चोर का भी वर्णन है। सम्भवतः उनके लिये तापु^{३२६} शब्द आया है। सामान्यतः सभी को अपने कर्त्तव्यो एव दायित्वो का ज्ञान था फिर भी जो कर्मा कर्मा अपने कर्त्तव्य से व्युत् हो जाता था वह सुसङ्गति में रहने पर पुनः सम्यक् आचरण करने लगता था। एक मन्त्र में कहा गया है कि सर्वत्र व्याप्त अग्नि^{३२७} के बन्धुगण पहले अभद्र हो गये थे अब अग्नि की परिचर्या करते हुये कल्याणकारी हो गये हैं।

१.१८.७ आर्थिक जीवन-

ऋग्वैदिक काल में अर्थव्यवस्थाका मूलाधार कृषि एवं पशुपालन था। भूमि के लिये रसा^{३२८} शब्द प्रयुक्त हुआ है जिससे ज्ञात होता है कि भूमि उपजाऊ थी। सिचाई का कोई व्यवस्थित साधन था इसका स्पष्ट वर्णन नहीं मिलता है। वृष्टि देवताओं की कृपा पर निर्भर थी। इन्द्र, पर्जन्य, मरुत् आदि देवताओं से वृष्टि की कामना की गयी है। वृक्षों को काटने के लिये कुल्हाणी का प्रयोग होता है उसके लिये स्वधिति^{३२९} शब्द आया है।

पशुपालन आय का प्रमुख साधन था। पशुओं में गाय और अश्व का प्रमुख स्थान था। गाय^{३३०} की कल्पना सम्पत्ति के रूप में की गयी है।

इसके अतिरिक्त अन्य व्यवसाय करने वालों का भी नाम मिलता है। चर्मकार के लिये चर्म-शमिता^{३३१} शब्द आया है। लोहार के लिये धाता^{३३२} तथा बनिये के लिये 'वणिक्'^{३३३} शब्द आया है। सायण^{३३४} ने अपनी व्याख्या में वणिक् के लिये 'वणिगिवाल्पेन कर्मणा बहुफलाकाक्षी' लिखा है। शिल्पी के लिये 'स्थान्'^{३३५} शब्द आया है।

^{३२५} " जुष्टो दर्मूना अतिथिर्दुरोण इम नो यज्ञमुप याहि विद्वान् ।" ऋ ५.४.५.।

^{३२६} ऋ ५.१५.४ ; ५२.१२.।

^{३२७} " सखायस्ते विषुणा अमन् एते शिवास सतो अशिवा अभूवन् " ऋ ५.१२.५.।

^{३२८} ऋ ५.८१.६ , ५३.१५.।

^{३२९} ऋ ५.७.८.।

^{३३०} ऋ ५.५.११.।

^{३३१} ऋ ५.८५.१.।

^{३३२} ऋ ५.६.५.।

^{३३३} ऋ ६.४५.६.।

^{३३४} ऋ पृ० सं० ५६८।

^{३३५} ऋ ५.७३.१०.।

१.१८.८ आवागमन के साधन-

ऋग्वेदिक सभ्यता बहुत फैली हुयी थी अतः आवागमन के साधनों की अत्यन्त आवश्यकता थी। आवागमन के लिये 'रथ'^{३३६} एवम् उसकी नेभि'^{३३७} का अनेक बार वर्णन है। अश्विनौ'^{३३८} के रथ को हिरण्यरूप त्वचा वाला, मधुरवर्णी, जलवर्षी, अन्नवाहक, मन की भाँति वेगवाला एव वायु सदृश वेगवाला कहा गया है। नौका एव नाविक के लिये 'नाव'^{३३९} एव नावा'^{३४०} शब्द का अनेक बार उल्लेख है। इससे यह ज्ञात होता है कि नाव भी आवागमन का साधन थी। इसके अतिरिक्त अश्व द्वारा भी आवागमन होता था।

१.१८.९ राजनैतिक-स्थिति-

ऋग्वेदिक सस्कृति में शक्ति का प्रमुख केन्द्र ग्राम थे। इसके अतिरिक्त राज्य एव नगर का वर्णन भी मिलता है। जिसका ऋग्वेदिक सस्कृति के प्रारम्भिक भाग में वर्णन किया गया है।

ऋग्वेद में आर्यों एवम् अनार्यों के मध्य अनेक संघर्ष का वर्णन है अनार्यों को राक्षस एवम् उनकी शक्ति को अदेवी माया'^{३४१} कहा गया है। दास नमुचि'^{३४२} ने स्त्रियों की सेना बनायी थी सम्भवतः स्त्रियाँ भी युद्ध में भाग लेती थी किन्तु कुशल नहीं थी। एक मन्त्र में मनुष्यों की सेना'^{३४३} पर विजय प्राप्ति की कामना की गयी है।

१.१८.१० दण्ड-व्यवस्था -

ऋग्वेद के अनेक मन्त्रों में पापी को दण्डित करने की देवताओं से प्रार्थना की गयी है। एक मन्त्र में अग्नि'^{३४४} से प्रार्थना की गयी है कि वह पाप करने वाले को नष्ट करे एक मन्त्र'^{३४५} में कहा गया है कि जो मृच्छ होते

^{३३६} ऋ ५.३३.६ ; ६.३३.५ ; ३६.३ ; ५२.६ ; ५३.५ ; ५८.६ ; ७५.४ ; ८३.६ , ८६.४ ,।

^{३३७} ऋ ५.१४.६।

^{३३८} " हिरण्यत्वङ्मधुवर्णो घृतसु पृक्षो वहन्ना रथो वर्तते वा।
मनोजेवा अश्विना वार्तरहा येनातियाथो दुरितानि विश्वा॥३॥ ऋ ५.७७.३।

^{३३९} ऋ ५.४५.१० ; २५.६ ; ५४.४।

^{३४०} ऋ ५.४.६।

^{३४१} " प्रादेवीर्मायाः सहते दुरेवाः शिशीते शृगे रक्षसे विनिक्षौ॥६॥ ऋ ५.२.६।

^{३४२} ऋ ५.३३.६।

^{३४३} " त्वया वार्जे वाजयंतो जयेमाभिष्याम पृत्सुती मर्त्याना॥" ऋ ५.४.१।

^{३४४} " यो न आगौ अभ्येनो भरात्याधीदघमघशंसे दधात॥" ऋ ५.३.७।

^{३४५} ऋ ५.२०.२।

द्वये भा अग्नि को हवि न दे वे बलरहित हों। एक अन्य मन्त्र मे चोर-शत्रु^{३४६} का वर्णन है। सायण^{३४७} ने अपनी व्याख्या में लिखा है “रिपु स्तनं यथा संतापयति राजा” इससे राजा द्वारा चोर को दण्डित करने का सङ्केत मिलता है।

१.१६ ऋग्वेद - पञ्चम - मण्डल के विशिष्ट मन्त्र एवं विशिष्टता-

सम्पूर्ण ऋग्वेद में अधिकांशतः स्तुतिपरक मन्त्रों का सङ्कलन है। ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में भी ऐसे ही मन्त्रों का सङ्कलन है किन्तु कुछ मन्त्र स्तुतिपरक मन्त्रों से भिन्न स्वतन्त्र प्रकृति के हैं। ऐसे ही कुछ विशेषतर मन्त्रों को पञ्चम मन्त्रों के अन्तर्गत रखा गया है।

देवताओं से अधिकांशतः मन्त्रों में धन की कामना की गयी है। इसके अतिरिक्त कहीं कहीं सुखी दाम्पत्य^{३४८} की प्रार्थना की गयी है। एक मन्त्र^{३४९} में पत्नीहीनो को पत्नी से संयुक्त करने की कामना की गयी है।

देवताओं के आह्वान के अतिरिक्त कहीं कहीं यज्ञों का भी वर्णन है। एक मन्त्र में अश्वमेध यज्ञ^{३५०} का उल्लेख है। वेद का अत्यन्त महत्व था। उसे यज्ञ^{३५१} का उत्तम स्थान कहा गया है। एक मन्त्र में माध्यन्दिन सवन^{३५२} का उल्लेख है। एक मन्त्र में ऋत्विज^{३५३} की विशेषता वर्णित है। अश्विनौ^{३५४} को प्रातःकाल हवि देने को कहा गया है क्योंकि सायंकालीन हवि असेवनीय हो जाती है। एक मन्त्र में चत्वार शब्द आया है सायण^{३५५} ने अपनी व्याख्या में इसका अर्थ 'चत्वारः ऋत्विजः' किया है। एक मन्त्र में 'यजुषु'^{३५६} शब्द आया है। स्पष्ट नहीं है कि उस समय यजुर्वेद के मन्त्र सामने आये थे अथवा नहीं।

^{३४६} ऋ ५.७६.६।

^{३४७} ऋ पृ० सं० ६७०।

^{३४८} “स जास्पत्यं सुयममा कृणुष्व शत्रूयतामभि तिष्ठा महासि॥३॥ ऋ ५.३८.३।

^{३४९} ऋ ५.३१.२।

^{३५०} ऋ ५.१५.२। ऋ ५.२७.५।

^{३५१} ऋ ५.४०.४।

^{३५२} ऋ ५.१८.४।

^{३५३} ऋ ५.७७.२।

^{३५४} ऋ ५.४७.४।

^{३५५} ऋ पृ० सं० ६०३।

^{३५६} ऋ ५.६२.५।

। इ.गं। कार्य को करने एवं फलप्राप्ति का अत्यन्त स्वाभाविक वर्णन एक मन्त्र में है - पहले मन्त्र^{३५७} में विचार
अत्यन्तान्तर काम और अन्त में फलप्राप्ति।

देवताओं, पशुप्राणियों एवं ऋषियों के अतिरिक्त गर्भस्थ जीव^{३५८} का भी दो मन्त्रों में वर्णन है।

अत्रि के मन्त्रों में मानवीय भावना को अत्यन्त सहजता से प्रस्तुत किया गया है। उन्हीं के एक मन्त्र में
वरुण^{३५९} से प्रार्थना की गयी है कि हम यदि किसी के प्रति अपराध करे तो उस अपराध को नष्ट करो। इसी प्रकार
एक अन्य मन्त्र में अत्रि ने अपनी बुराइयों को जानकर वरुण^{३६०} से उन्हें दूर करने की कामना की है। मरुतो से
सम्बन्धित अनेक मन्त्रों में अत्यन्त स्वाभाविकता है। इन मन्त्रों में प्रश्न है, शङ्काये हैं जो ' नासदीय सूक्त' में मिलती
है। अथवा से सम्बन्धित एक मन्त्र^{३६१} में कुछ ऐसे ही स्वाभाविक प्रश्न किये गये हैं।

सासारिक भोगों^{३६२} की तुच्छता के साथ दार्शनिकता का समन्वय एक मन्त्र में मिलता है।

एक मन्त्र में वर्णित आदित्य^{३६३} का किरणों द्वारा पृथिवी का जल ग्रहण करना तत्कालीन ऋषियों की
वार्त्तिक सोच को द्योतित करता है।

३५७ " न्यायोसमस्य यतुनेस्य केतुनऋषिस्वरं चरति यासु नाम ते।
यादाशमन्यायि तमेपस्यया विदद्य उ स्वयं वहते सो अरं करतु॥८॥" ऋ ५.४४.८।

३५८ " यथावातः पुष्करिणीं समिगयति सर्वतः।
एवा ते गर्भ एजतु निरैतु दशमास्य ॥७॥ " ऋ ५. ७७.७।
"यथा वातो यथा वनं यथा समुद्र एजति।
एवा त्वं दशमास्य सहावैहि जरायुणा॥८॥" ऋ ५.७८.८।

३५९ " अर्यस्यं वरुण मित्र्यं वा सखीयं वा सदमिद्भ्रातरं वा।
वेश वा नित्ये वरुणारणं वायत्सीमागश्चकूमा शिश्रथस्तत् ॥७॥" ऋ ५.८५.७।

३६० " कितवासो यद्विरिपुर्न दीवि यद्वा घा सत्यमुत् यत्र विघ्न।
मवा ना वि प्ये शिधिरेव देवाधा ते स्याम वरुण प्रियासः॥८॥" ऋ ५.८५.८।

३६१ " को वैद जानमेषां को वा पुरा सुम्नेष्वोस मरुतां। यद्युयुजे किलास्यः॥१॥" ऋ ५.५३.१।
"मेताग्रर्षेषु तस्थुषः कः शुश्राव कथा ययुः।
कस्मिं ससुः सुदासे अन्वापय इळाभिवृष्टयः सह"॥२॥ ऋ ५.५३.२।
क योधः कं ह गच्छथः कमच्छा युजाथे रथं।
कस्य ब्रह्माणि रण्यथो वयं वामुश्मसीष्टये॥३॥ ऋ ५.७४.३।

३६२ य ओहेते रक्षसो देववीतावचक्रेभिस्तं मरुतो नि यात।
यो वः शमी शशमानस्य निर्दातुच्छयान्कामान्करते सिष्विदानः॥१०॥ ऋ ५.४२.१०।

३६३ " संजभुराणस्तर्कभिः सुतेगृभं वयाकिनं चित्तगर्भासु सुस्वरुः।
धारवाकेष्वृजुगाथ शोभसे वर्धस्व पत्नीरभि जीवो अध्वरे॥५॥ ऋ ५.४४. ५।

कुछ दुरूह शब्दों को छोड़कर ऋग्वेद पञ्चम-मण्डल की भाषा सहज एवं सरल है। लगभग सभी मन्त्रों में प्रसाद एवं माधुर्य गुण व्याप्त हैं। इन्द्र के मन्त्रों में ओजोगुण की प्रधानता है। अलङ्कारों में उपमा की बहुलता है।

ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद

२.१ ऋग्वेद-पञ्चम-मण्डल के सम्पूर्ण मन्त्रों का अन्वय एवम् अनुवाद-

सूक्त (१)

देवता- अग्नि, ऋषि- बुधगविष्ठरात्रेयौ, छन्द- त्रिष्टुप्।

अबोध्यग्निः समिधा जनानां प्रति धेनुर्मिवायतीमुषासम्।

यहा इव प्र वयामुज्जिहानाः प्र भानवः सिस्तिते नाकमच्छ॥१॥

अन्वय - (दुग्धपानहेतवे) धेनुमिव आयतीम् उषसं प्रति (उपस्थिते) अग्निः जनानां समिधा अबोधि। वया प्रोज्जिहानाः यहा वृक्षस्य इव (अग्नेः) भानवः नाकम् अच्छ सिस्तिते।

अनुवाद - (दुग्धपान के लिये) धेनु की भाँति आगमनकारिणी उषा (के उपस्थित होने पर) अग्नि लोगों की समिधा द्वारा जागृत किया जाता है। शाखा को ऊपर उठाते हुये विशाल वृक्ष की भाँति (अग्नि की) ज्वालाये अन्तरिक्ष की ओर प्रसृत होती है।

अबोधि होता यजथाय देवानूर्ध्वो अग्निः सुमनाः प्रातरस्थात्।

समिद्धस्य रुशददर्शि पाजो महान्देवस्तमसो निरमोचि॥२॥

अन्वय - होता अग्निः देवान् यजथाय अबोधि। सुमनाः (अग्निः) प्रातः ऊर्ध्वः (सन्) अस्थात्। समिद्धस्य (अस्य) रुशत् पाजः अदर्शि। (अय) महान् देवः तमसः निरमोचि।

अनुवाद - देवाह्वानकृत अग्नि देवताओ के यजन के लिये जागृत होता है। शोभन मनवाला (अग्नि) प्रातः ऊर्ध्वाभिमुख (होकर) उक्थित होता है। प्रदीप्त (इसकी) प्रकाशयुक्त ज्वालामें दिखायी पड़ती है। (यह) महान् देवता अन्धकार से पूर्णतः मुक्त होता है।

यदी गुणस्य रशनामर्जीगुः शुचिरंक्ते शुचिभिर्गोभिरग्निः।

आद्दक्षिणा युज्यते वाजयंत्युत्तानामूर्ध्वो अधयज्जुहुभिः॥३॥

अन्वय - यत् ईम् अग्नि. गणस्य (जगत्.) रशना (तम.) अजीग. (तदा सः) शुचि. (सन्) शुचिभिः गोभिः (जगत्) अक्ते।
आत् दक्षिणा वाजयन्ती (आज्यधारा सह) युज्यते। ऊर्ध्व. (स) उत्ताना (ता) जुहुभि. अधयत्।

अनुवाद - जब यह अग्नि सघात्मक (जगत्) के रज्जुरूप (अन्धकार) का निगरण करता है (तब वह) प्रदीप्त (होकर) दीप्त किरणों से (जगत् को) प्रकाशित करता है। अनन्तर प्रवृद्ध, अत्राभिलाषी (घृतधारा) से युक्त होता है। उन्नत (वह) ऊपर विस्तृत (उनको) जुहु द्वारा पीता है।

अग्निमच्छां देवयतां मनांसि चक्षुषीव सूर्ये स चरन्ति।

यदीं सुवाते उषसा विरूपे श्वेतो वाजी जायते अग्रे अह्नाम्॥४॥

अन्वय - देवयतां (यजमानानां) मनांसि सूर्ये (संचरतः) (जनानां) चक्षुषि इव अग्निम् अच्छ संचरन्ति। यत् विरूपे (घावा पृथिव्या) उषसा (सह) ईम् अग्निं सुवाते। (तदा) श्वेतः वाजी (अग्निः) अह्नाम् अग्रे जायते।

अनुवाद - देवकामी (यजमानो का) मन सूर्य की ओर (सञ्चरण करने वाले) (मनुष्यों के) नेत्रों की भाँति अग्नि की ओर सञ्चरण करता है। जब नानारूपवाले (ध्रुलोक और पृथिवीलोक) उषा (के साथ) इस अग्नि को उत्पन्न करते हैं (तब) श्वेतवर्ण (और) अन्नवान (अग्नि) प्रातःकाल उत्पन्न होता है।

जनिष्ट हि जेन्यो अग्रे अह्नां हितो हितेष्वरुषो वनेषु।

दमेदमे सप्त रत्ना दधानोऽग्निर्होता नि ससादा यजीयान्॥५॥

अन्वय - हितेषु वनेषु हितः जेन्यो (अग्निः) अरुषः (सन्) अह्नाम् अग्रे (प्रातःकाले) जनिष्ट। होता यजीयान् अग्नि रत्ना सप्त (ज्वालाः) दधानः दमे दगे नि ससादा।

अनुवाद - सुस्थापित इन्धनों में स्थित उत्पादक (अग्नि) प्रदीप्त (होता हुआ) दिन के अग्रभाग में (प्रातःकाल) उत्पन्न हुआ। होता, यागयोग्य अग्नि रमणीय सात (ज्वालाओं) को धारण करता हुआ प्रत्येक घर में अवस्थित होता है।

अग्निर्होता न्यसीदद्यजीयानुपस्थे मातुः सुरभा उ लोके।

युवा कविः पुरुनिष्ठ ऋतावा धर्ता कृष्टीनामुत मध्य इद्धः॥६॥

अन्वय - होता यजीयान् (च) अग्निः मातुः उपस्थे सुरभौ लोके नि असीदत्। युवा कविः पुरुनिष्ठ ऋतावा (सर्वेषां) धर्ता कृष्टीना मध्ये इद्धः (अस्ति)।

अनुवाद - होर्मानष्पादक (और) अधिक पूजनीय अग्नि पृथिवी की गोद में (स्थिति) (आज्यादि की) सुगन्धि से व्याप्त वेदां पर बटता है। तरुण मेधावी, सर्वत्र विद्यमान, यज्ञकर्ता, (सबको) धारण करने वाला (अग्नि) ऋत्तिको के मध्य प्रज्वालित होता हुआ (स्थित होता है)।

प्र णु त्यं विप्रमध्वरेषु साधुमग्निं होतारमीळते नमोभिः।

आ यस्ततान् रोदसी ऋतेन नित्यं मृजति वाजिनं घृतेन॥७॥

अन्वय - यः रोदसी ऋतेन आततान् त्य विप्रम् अध्वरेषु साधु वाजिनम् होतारम् अग्निं नु नमोभिः ईडते घृतेन नित्यं मृजन्ति।

अनुवाद जिसने धुलोक और पृथिवीलोक को जल से परिपूरित किया है उस मेधावी यज्ञ में फलप्रदाता, अन्नवान होता अग्नि की (यजमान) शीघ्र नमस्कार द्वारा स्तुति करते हैं (और) घृत से नित्य परिमार्जन करते हैं।

मार्जाल्यो मृज्यते स्वे दमूनाः कविप्रशस्तो अतिथिः शिवो नः।

सहस्रशृंगो वृषभस्तदोजा विश्वो अग्ने सहसा प्रास्यन्त्यान्॥८॥

अन्वय - मार्जाल्यः, दमूनाः, कविः प्रशस्तः नः अतिथिः (वत् पूज्यः) शिवः सहस्रशृङ्गः वृषभः तदोजाः (अग्निः) स्वे (स्थाने) मृज्यते। अग्ने ! (स्व) सहसा (त्वं) अन्यान् विश्वान् प्रासि।

अनुवाद संमार्जनीय, दानशील, विद्वानो द्वारा प्रशंसनीय, हमारे अतिथि (के समान पूज्य), कल्याणकारी, अपरिमित ज्वालाओ वाला, कामनासेचक, प्रसिद्धबलवाला (अग्नि) अपने स्थान में पूजित होता है। हे अग्ने ! (अपने) बल से (तुम) (अपने) अतिरिक्त सबको पराजित करते हो।

प्र सद्यो अग्ने अत्यैष्यन्त्यानविर्यस्मै चारुतमो बभूथ।

ईळेन्यो वपुष्यो विभावा प्रियो विशामतिथिर्मानुषीणाम्॥९॥

अन्वय अग्ने ! यस्मै (यज्ञाय) (त्वं) चारुतमः आविर्भव (तत्) प्र सद्यः अन्यान् अति एषि। (त्वं) ईळेन्यः, वपुष्यः, विभावा, विशां प्रियः, मानुषीणाम् अतिथिः (इव पूज्यः चासि)।

अनुवाद हे अग्ने ! जिस (यज्ञ) के लिये (तुम) अत्यन्त सुन्दर होते हुये प्रकट होते हो (उसके) निकट से शीघ्र दूसरो का अतिक्रमण कर गमन करते हो। (तुम) स्तवनीय, सुदर्शन, अत्यन्ततेजस्वी, लोकप्रिय और मनुष्यो में अतिथि (के समान पूज्य हो)।

तुभ्यं भरति क्षितयो यविष्ठ बलिमग्ने अतित् ओत दूरात्।

आ भविष्ठस्य सुमतिं चिचिष्ठिष बृहते अग्ने महि शर्म भद्रम्॥१०॥

अन्वय - हे यविष्ठ अग्ने ! क्षितयः अन्तितः उत दूरात् तुभ्य बलिम् आ भरन्ति। (त्व) भन्दिष्ठस्य (स्तोतुः) स्तुतिम् आ चिकिच्छि। हे अग्ने! ते (दातव्य) शम बृहत् महि भद्र (चासि)।

अनुवाद - हे युवतम् अग्ने ! मनुष्य समीप से और दूर से तुम्हे हवि प्रदान करते हैं। (तुम) अत्यधिक (स्तुति करने वाले की) स्तुति को जानते हो। हे अग्ने ! तुम्हारे द्वारा (प्रदत्त) सुख विशाल महान एव स्तुतियोग्य (है)।

आद्य रथे भनुमो भानुमंतमग्ने तिष्ठ यजतेभिः समतम्।

विद्वान्पथीनामुर्वं १ तरिक्षमेह देवान्हविरद्याय वक्षि॥११॥

अन्वय - भानुम् अग्ने ! अद्य (यागदिने) भानुमन्तं रथ यजतेभिः (देवैः सह) आ तिष्ठ। उरु अन्तरिक्ष पथीना विद्वान् (त्व) हविराद्याय देवान् इह आ वक्षि।

अनुवाद - हे कान्तिवान् अग्ने ! आज (यज्ञ के दिन) सर्वाङ्ग सुन्दर दीप्तवान् रथ पर यजनयोग्य (देवताओ के साथ) आरोहण करो। विशाल अन्तरिक्ष मे मार्ग को जानने वाले (तुम) हविभक्षण के लिये देवताओ को यहाँ (यज्ञ मे) लाओ।

अवोचाम क्वये मेध्याय वचो वन्दारु वृषभाय वृष्णे।

गविष्ठिरो नमसा स्तोमग्नौ दिवीव रुक्ममुरुव्यंचमश्रेत्॥१२॥

अन्वय - क्वये मेध्याय वृषभाय वृष्णे (अग्नये) (वयमात्रेयाः) वन्दारु वचः अवोचाम। गविष्ठरः उरु दिवि व्यञ्चम् (आदित्यम्) इव रुक्मम् अग्नौ नमसा स्तोत्रम् अश्रेत्।

अनुवाद - कान्तप्रज्ञ, मेधावी, कामना - सेचक, बलशाली (अग्नि के लिये) (हम अत्रिर्वंशी) वन्दनयोग्य स्तोत्र का उच्चारण करते हैं। गविष्ठर ऋषि विशाल ध्रुलोक मे गमन करने वाले (सूर्य) की भाँति तेजस्वी अग्नि के लिये नमस्कार युक्त स्तोत्र का उच्चारण करते है।

सूक्त (२)

देवता- अग्नि, ऋषि- कमारात्रेय, वृशोवाजानः उभौ वा, छन्द - शक्वरी और त्रिष्टुप्

कुमार माता युवतिः समुब्धं गुहां बिभर्ति न ददाति पित्रे।

अर्नीकमस्य न मिनज्जनासः पुरः पश्यति निहितमरतौ॥१॥

अन्वय - युवतिः माता कुमारम् (अग्निं) गुहां समुब्ध बिभर्ति पित्रे न ददाति। (येन) जनासः अस्य (अग्नेः) मिनत् अर्नीक न (पश्यन्ति) (ापितु) पुरः निहितम् अरतौ पश्यन्ति।

अनुवाद - युवति माता पुत्र (अग्नि) को गुहा (अथवा गर्भ) में भली भाँति छुपाकर रखती है पिता को नहीं देती।
(जिससे) लोग इस अग्नि के हिसक रूप को नहीं (देखते) (अपितु) सामने स्थित अरणियों के मध्य में देखते हैं।

कमे॒तं त्व यु॑वते कुमा॒र.पे॒षी॑ बि॒र्षि॑ महि॒षी॑ जजान।

पूर्वा॑हि गर्भः॑ श॒रदो॑ व॒वर्धा॑पश्य जा॒तं यद॑सूत मा॒ता॥२॥

अन्वय - युवते ! पेसी त्व क कुमारं बिर्षि ? महिषी अरणिः एत (अग्नि) जजान। पूर्वीः हि शरदः (अरण्याः) गर्भ. ववर्ध। माता (अरणिः) यत् (पुत्र) असूत नः जात (त) अपश्यम्।

अनुवाद - हे तरुणि ! पीसने वाली तुम किस कुमार को धारण करती हो ? पूजनीय (अरणि ने) (अग्नि) को उत्पन्न किया। अनेक वर्षों तक (अरणि का) गर्भ बढ़ा। माता (अरणि) ने जब पुत्र उत्पन्न किया (तब) हमने उत्पन्न उस (अग्नि) को देखा।

हिर॑ण्यद॒न्तं शुचि॑वर्णमा॒रात्क्षेत्रा॑दपश्य॒मायु॑धा मि॒मान॑म्।

द॒दानो॑ अ॒स्मा अ॒मृत॑ वि॒पृक्व॑त्किं मा॒मनि॑न्द्राः कृ॒णत्र॑नुक्थाः॥३॥

अन्वय (अह) हिरण्यदन्त शुचिवर्णम् आयुधा मिमानम् (अग्निम्) आरात् क्षेत्रात् अपश्यम्। (अह) अस्मै (अग्नये) अमृत विपक्वत्किम् (स्तोत्र) ददानः (अस्मि) अनिन्द्राः अनुक्थाः मा कि कृणवन्।

अनुवाद (मैंने) हिरण्यसदृश ज्वालाओ वाले, प्रदीप्त वर्ण, आयुधो (के लिये) ज्वाला को तीव्र करने वाले (अग्नि को) सर्मापवर्ती क्षेत्र से देखा। (मैं) इस (अग्नि) को अविनाशी, सर्वतोव्यापी (स्तोत्र) देने वाला (हूँ) इन्द्र विरोधी स्तुति न करने वाले मेरा क्या कर लेगे।

क्षेत्रा॑दपश्यं स॒नुतश्च॑र॒न्तं सु॒मद्यू॒थं न॒ पुरु॑ शो॒भमान॑म्।

न ता॑ अ॒गृभ्र॑न्न॒जनि॑ष्ट हि षः प॒लि॒क्नी॒रिद्यु॑वतयो॑ भव॒ति॥४॥

अन्वय (अह) सनुतः क्षेत्रात् चरन्तं (गवा) यूथं न सुभत् पुरु शोभमानम् (अग्निम्) अपश्यम्। (यदा) स. (अग्नि) अजनिष्ट (तदा तस्य) ताः (ज्वाला) (जनाः) न अगृभन् हि पलिक्नीरत् (तस्य अग्नेः ज्वालाः) (पुनः) युवतयः भवन्ति।
अनुवाद (मैंने) निगूढ स्थान में विचरण करते हुये (गायो के) समूह की भाँति स्वयं अत्यधिक शोभायमान (अग्नि को) देखा। (जब) वह (अग्नि) उत्पन्न हुआ (तो उसकी) उन (ज्वालाओ को) (लोग) ग्रहण नहीं कर सके क्योंकि क्षीण होती हुर्या (उस अग्नि की ज्वालाये) (पुनः) युवती होती है।

के॒ मे॑ म॒र्यकं॑ वि॒ यव॑न्त॒ गोभि॑र्न॒ येषां॑ गो॒पा अ॑र॒णाश्चि॑दासं।

य॒द् ज॑गृभ्र॒व ते॑ सृ॒ज॒न्त्वाजा॑ति प॒श्च उप॑ नश्चि॒कित्वा॑न्॥५॥

अन्वय - के मे मर्यक गोभिः वि यवन्त। येषा गोपाः अरणः (अग्निः) चित् न आस। ये ईम् (राष्ट्र) जगृभु ते असवृजन्तु (न अभिलाषा) चिकित्वान् न पशवः उप अजाति।

अनुवाद - कौन मेरे समूह (राष्ट्र) को गायो से वियुक्त करते है जिनका रक्षक गमनशील (अग्नि) भी नहीं है। जो इस (जनसघ) पर आक्रमण करते है वे विनष्ट हो। (हमारी अभिलाषा को) जानने वाला (अग्नि) हमारे प्रशुओ के निकट गमन करता है।

वसां राजानं वसति जनानामरातयो नि दधुर्मर्त्येषु।

ब्रह्माण्यत्रेरव तं सृजंतु निन्दितारो निन्द्यासो भवन्तु॥६॥

अन्वय - वसा राजान जनाना वसतिम् (अग्निम्) अरातयः मर्त्येषु नि दधुः अत्रे ब्रह्माणि तम् (अग्निम्) अवसृजन्तु निन्दितारः निन्द्यासः भवन्तु।

अनुवाद - प्राणियो के स्वामी, लोगों के आवासभूत (अग्नि) को शत्रुगण ने मर्त्यलोक मे छिपा कर रखा है अत्रि के स्तोत्र उस (अग्नि) को मुक्त करें। निन्दक निन्दित हों।

शुनश्चिच्छेपं निदितं सहस्राद्युपादमुचो अशमिष्ट हि षः।

एवास्मदग्ने वि मुमुग्धि पाशान्होतश्चिकित्व इह तू निषद्य॥७॥

अन्वय - (हे अग्ने!) (त्वं) निदितं शुनः शेषं सहस्रात् यूपात् अमुञ्चः हि सः (त्वाम्) अशमिष्ट। होता ! चिकित्वः। अग्ने ! इह तु निषद्य एवम् अस्मत् पाशान् वि मुमुग्धि।

अनुवाद (हे अग्ने !) (तुमने) अच्छी तरह से बाँधे हुये शुनः शेष को हजारों यूपों से मुक्त किया क्योंकि उसने (तुम्हारा) स्तवन किया था। हे होता ! विद्वान्! अग्ने ! (तुम) यहाँ (वेदी पर) बैठो (और) इस प्रकार हमें बन्धनो से मुक्त करो।

हृणीयमानो अप हि मदैयेः प्र मे देवानां व्रतपा उवाच।

इन्द्रो विद्वान् अनु हि त्वा चक्ष तेनाहमग्ने अनुशिष्ट आगाम्॥८॥

अन्वय - मे देवाना व्रतपाः इन्द्रः प्र उवाच (यत्) (अग्ने!) हृणीयमानः (त्वं) हि मत् अप ऐयः (सः) विद्वान् (अस्ति) त्वा अनु चक्ष। अग्ने! तेन (इन्द्रेण) अनुशिष्टः अहम् आ अगाम्।

अनुवाद - मुझसे देवताओं के व्रतपालक इन्द्र ने कहा था कि (अग्ने !) क्रुद्ध होने पर (तुम) निश्चय ही मुझसे दूर चले जाते हो (वह) विद्वान् (है) और (उसने) तुम्हे देखा है। हे अग्ने ! उस (इन्द्र) के द्वारा अनुशासित मैं (तुम्हारे) निकट आगमन करता हूँ।

वि ज्योतिषा बृहता भात्यग्निराविर्विश्वा नि कृणुत महित्वा।

प्रादेवीर्मायाः सहते दुरेवाः शिशीते शृगे रक्षसे विनिक्षे॥६॥

अन्वय - अग्नि बृहता ज्योतिषा विभाति विश्वानि च (पदार्थानि) (स्व) महित्वा आवि कृणुते। (अग्नि) दुरेवा अदेवी माया प्र सहते राक्षसे च विनिक्षे शृङ्गे शिशीते।

अनुवाद - अग्नि महान तेज के द्वारा विशिष्ट रूप से प्रदीप्त होता है और समस्त (पदार्थों) को (अपनी) महिमा से प्रकट करता है। (अग्नि) दुःखजनक आसुरी माया को पराभूत करता है। (और) राक्षसों के विनाश के लिये ज्वाला को तीव्र करता है।

उत स्वानासो दिवि षत्वग्नेस्तिग्मायुधा रक्षसे हन्तवा उ॥

मदे चिदस्य प्र रुजति भामा न वरते परिबाधो अदेवीः॥१०॥

अन्वय - अग्ने तिग्मायुधाः (इव) स्वानासः (ज्वालाः) रक्षसे हन्तवै दिवि सन्तु। मदे चित् अस्य (अग्ने) भामा प्र रुजन्ति। परिबाधः अदेवीः (सेनाः) (अग्नि) न वरन्ते।

अनुवाद - अग्नि की तीक्ष्ण आयुध की भाँति शब्द करने वाली (ज्वालाये) राक्षसों को विनष्ट करने के लिये ध्रुलोक में प्रादुर्भूत होती है। आनन्दित होने पर इस (अग्नि) की दीप्ति (राक्षसों को) पीड़ा देती है। सब ओर से बाधक आसुरी (सेना) (अग्नि को) बाधित नहीं करती।

एत ते स्तोमं तुविजात विप्रो रथं न धीरः स्वपा अतक्षम्।

यदीदग्ने प्रति त्वं देव हार्याः स्वर्वतीरप एना जयेम॥११॥

अन्वय - हे तुविजात (अग्नेः !) विप्रः धीरः स्वपाः (वयं) ते एते स्तोमं न अतक्षम् हे देवा । अग्ने! त्वम् इत् (स्तोम) प्रतिहार्याः (तर्हि) (वयं) एना स्वर्वतीः अपः जयेम।

अनुवाद - हे बहुव्याप्त (अग्ने!) विद्वान् धीर, कर्मकुशल (हमने) तुम्हारे लिये इस स्तोत्र को उसी प्रकार बनाया है जैसे रक्ष (बनाया जाता है) हे दीप्यमान अग्ने! यदि तुम इस (स्तोत्र) को ग्रहण करो (तो) (हम) इससे सर्वत्र व्याप्त जल को प्राप्त करें।

तुविग्रीवो वृषभो वावृषानोऽशत्रवर्ष्यः समजाति वेदः ।

इतीममग्निममृता अवोचन्बर्हिष्मते मनवे शर्म यंसद्धविषमते मनवे शर्म यंसत्॥१२॥

अन्वय - तुविग्रीवः वृषभः ववृषानः (अग्निः) अर्यः वेदः अशत्रु सम् अजाति। इतीमम् अमृताः अग्निम् अवोचन् (यत्) (सः) बर्हिष्मते मानवे शर्म यंसत् हविष्यते च मानवे शर्म यसत्।

अनुवाद - बहुज्वाला विशिष्ट, बलशाली वर्द्धमान (अग्नि) शत्रुओं के धन को निष्कटक भाव से सङ्ग्रहीत करता है। इस बात को देवों ने अग्नि से कहा था (कि) (वह) यज्ञ करने वाले मनुष्य को सुख प्रदान करे और हव्य देने वाले मनुष्य को सुख प्रदान करे।

सूक्त (३)

देवता-अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप् ३ विराट्

त्वमे॑ग्ने॒ वरु॑णो॒ जाय॑से॒ यत्त्वं मि॒त्रो भ॑वसि॒ यत्समि॑द्धः।

त्वे विश्वे॑ सहस॒स्पुत्र॑ दे॒वास्त्वमि॑न्द्रो॒ दाशु॑षे॒ मर्त्या॑य॥१॥

अन्वय - हे अग्ने ! त्वं यत् जायसे (सन्) वरुणः (भवसि) यत् समिद्धः (भवसि) (तद्) मित्रः भवसि। त्वे इति विश्वे देवा- (सन्ति) हे सहस- पुत्र! दाशुषे यजमानाय त्वम् इन्द्रः (असि)।

अनुवाद - हे अग्ने ! तुम उत्पन्न होते (ही) वरुण (अन्धकार निवारक) (होते हो) जब प्रदीप्त (होते हो) (तब) मित्र (हितकारी) होते हो। तुम्ही मे समस्त देवता स्थित हैं। हे बलपुत्र! हविर्प्रदाता यजमान के लिये तुम इन्द्र (रक्षक) (हो)।

त्वमे॑र्य॒मा भ॑वसि॒ यत्क॑नीनां॒ नाम॑ स्वधा॒वन्गु॑ह्यं॒ बिभ॑र्षि।

अ॒ञ्जति॑ मि॒त्रं सु॑धित॒ न गो॑भिर्यद्द॒पती॑ सम॒नसा॑ कृ॒णोषि॑॥२॥

अन्वय - (हे अग्ने!) त्वं कनीनाम् (अर्थाय) अर्यमा भवसि। हे स्वधावान्! (त्वं) गुह्यं नाम बिभर्षि। यत् (त्वं) दम्पती समनसा कृणोषि (तदा) मित्रं न (त्वा) गोभिः (ते) सुधितम् अञ्जन्ति।

अनुवाद - (हे अग्ने !) तुम कन्याओं के (सम्बन्ध में) अर्यमा (सब के रक्षक) हो जाते हो। हे हव्यवान्! तुम गोपनीय नाम (वेश्वानर) धारण करते हो। जब (तुम) पतिपत्नी को एक मनवाला कर देते हो (तब) मित्र की भाँति (तुमको) गव्यादि (दुग्ध आदि) से (वे) भलीभाँति सिञ्चित करते हैं।

तव॑ श्रि॒ये म॒रुतो॑ म॒र्जय॑त॒ रुद्र॑ यत्ते॒ जनि॑म् चारु॒ चित्र॑म्।

प॒दं यदिव॑ष्णो॒रुप॑मं॒ नि॒धायि॑ तेन॒ पासि॑ गुह्यं॒ नाम॑ गोना॑म्॥३॥

अन्वय - (हे अग्ने !) तव श्रिये मरुतः (अपः) मर्जयन्त, हे रुद्र! ते यत् जनिम चारु चित्रं यत् विष्णोः उपम पद निधायि तेन गोनां गुह्यं नाम पासि।

अनुवाद - (हे अग्ने!) तुम्हारे आश्रय के लिये मरुद्गण (अन्तरिक्ष का) मार्जन करते हैं। हे रुद्र ! तुम्हारे लिये जो वेद्युतलक्षण विचित्र और मनोहर जो विष्णु का अम्य पद (अन्तरिक्ष) स्थापित हुआ है उसके द्वारा जल के छिपे हुये नाम की रक्षा करो।

तव श्रिया सुदृशो देव देवाः पुरु दधाना अमृतं सपन्त।

होतारमग्नि मनुषो नि षेदुर्दशस्यन्त उशिजः शसमायो :॥४॥

अन्वय - हे देव ! (अग्ने!) सुदृशः तव श्रिया देवाः पुरु (प्रीति) दधानाः अमृत सपन्त। मनुषः शसम् आयोः दशस्यन्तः होतारम् अग्नि निसेदुः।

अनुवाद - हे देव (अग्ने !) सुदर्शन तुम्हारी समृद्धि से देवता अत्यधिक (प्रीति) धारण करते हुये अमृत का स्पर्श करते हैं। मनुष्य (ऋत्विग्गण) फलाभिलाषी यजमान के लिये हव्य वितरण करते हुये होता अग्नि की परिचर्या करते हैं।

न त्वद्होता पूर्वो अग्ने यजीयात्र काव्यैः पुरो अस्ति स्वधावः।

विशश्च यस्या अतिथिर्भवासि स यज्ञेन वनवद्देव मर्तान्॥५॥

अन्वय - हे अग्ने ! त्वत् (अन्यः) होता न (अस्ति) पूर्वः (न अस्ति) हे स्वधावः। परः (त्वत्) काव्यै यजीयान् न अस्ति। हे देवा यस्याः च विशः (त्वम्) अतिथिः भवासि सः यज्ञेन (द्वेषन्) मर्तान् वनवत्।

अनुवाद - हे अग्ने ! तुमसे (भिन्न) कोई होता नहीं (है) कोई पुरातन (नहीं है) हे अन्नवान्! भविष्य में (तुम्हारे सदृश कोई) स्तुतियों के द्वारा स्तवनीय नहीं होगा। हे देव! जिस प्रजा (ऋत्विक्) के (तुम) अतिथि होते हो वह यज्ञ के द्वारा (द्वेष करने वाले) मनुष्यो को नष्ट कर देता है।

वयमग्ने वनुयाम त्वोता वसूयवो हविषा बुध्यमानाः।

वयं समर्ये विदधेष्वहां वयं राया सहसस्पुत्र मर्तान्॥६॥

अन्वय - अग्ने! वसुयवः हविषा (त्वा) बुध्यमानाः वयं त्वोता (शत्रून्) वनुयाम! वयं समर्ये (जयेम) अह्नां विदधेषु (बल प्राप्नुयाम) हे सहसः पुत्र! राया (सह) वयं मर्तानि लाभेमहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! धनाभिलाषी हवि के द्वारा (तुमको) प्रवृद्ध करने वाले हम तुम्हारे द्वारा रक्षित होकर (शत्रुओ को) पीड़ा पहुँचाये। हम युद्ध में (विजयी हो) प्रतिदिन यज्ञ में (बल प्राप्त करें) हे बलपुत्र ! धन(के साथ) हम पुत्र-लाभ करें।

यो न आगो अभ्येनो भरात्यधीदधमघशंसे दधात।

जुही चिकित्वो अभिशेस्तिभ्रेतामग्ने यो नो मर्चयति द्वयेन॥७॥

अन्वय - यः नः अग एन (च) अभिभराति अघशसे (तम्) (अग्निः) अघम् अधिदधात्। चिकित्त्वः ! अग्ने! एताम् अभिशस्ति जहि य न द्वयेन मर्चयति।

अनुवाद - जो हमारे प्रति पाप और अपराध करता है पापी (उस) को (अग्नि) पाप प्रदान करे। हे विद्वान्! अग्ने ! उस पापी का नाश करो जो हमे दो प्रकार (पाप और अपराध) से बाधित करता है।

त्वामस्या व्युषि देव पूर्वे दूत कृण्वाना अयजत हव्यैः।

सस्थे यदग्न ईयसे रयीणा देवो मर्तेर्वसुभिरिध्यमानः॥८॥

अन्वय - (अग्ने !) पूर्वे त्वा देव दूत कृण्वानाः अस्याः व्युषि च हव्यैः अयजन्त। अग्ने ! रयीणा सस्थे वसुभिः मर्तेः देवः इध्यमानः। (सन्) ईयसे।

अनुवाद - (हे अग्ने !) पुरातन (यजमान) तुम्हे देवताओ का दूत बनाकर रात्रि एवं उषाकाल में हव्यो के द्वारा (तुम्हारा) यजन करते है। हे अग्ने ! हव्य एकत्र होने पर निवासप्रद मनुष्यों द्वारा द्युतिमान एव समिद्ध (होकर) (तुम) गमन करते हो।

अव स्पृधि पितरं योधि विद्वान्पुत्रो यस्ते सहसः सून ऊहे।

कदा चिकित्वो अभि चक्षसे नोऽग्ने कदा ऋत्विघातयासे॥९॥

अन्वय - हे सहसः सून (अग्ने !) यः विद्वान् पुत्रः ते (हव्यम्) ऊहे (तं) (त्व) पितरम् (इव) अवस्पृधि योधि च। चिकित्त्वः! कदा नः अभिचक्षसे ? ऋत्विघात ! कदा (नः) (सन्मार्गं) यातायासे।

अनुवाद - हे बलपुत्र ! (अग्ने !) जो विद्वान् पुत्र तुम्हारे लिये (हव्य) वहन करता है (उसको) (तुम) पिता की भाँति पार कर देते हो और पाप से पृथक् कर देते हो। हे विद्वान् ! (तुम) कब हमे देखोगे ? हे यज्ञ के प्रेरक ! (अग्ने !) कब हमे (सन्मार्ग मे) प्रेरित करोगे ?

भूरि नाम वन्दमानो दधाति पिता वसो यदि तज्जोषयासे।

कृविद्देवस्य सहसा चकानः सुम्नमग्निर्वनते वावृधानः॥१०॥

अन्वय - हे वसो (अग्ने !) (त्व) पिता (असि) तत् (हव्यं) (त्व) जोषयसे (त्वदीयं) नाम वन्दमानः भूरि दधाति। देवस्य कृविद् (हव्य) चकानः (अग्निः) ववृधानः सहसा (सन्) सुम्न वनते।

अनुवाद - हे निवासप्रद ! (अग्ने !) (तुम) पालक (हो) उस (हव्य का) तुम सेवन करते हो जो (तुम्हारे) नाम की वन्दना करके प्रचुर रूप से दिया गया है। यजमान के बहुत (हव्य) की कामना करने वाला (अग्नि) प्रवृद्ध और बलयुक्त (होकर) सुख प्रदान करता है।

त्वमग्ने जरितार यविष्ठ विश्वान्यग्ने दुरिताति पर्षि।

स्तेना अदृश्रत्रिपवो जनासोऽज्ञातकेता वृजिना अभूवन्॥११॥

अन्वय - हे अङ्ग ! हे यविष्ठ अग्ने ! जरितारम् (अनुगृहीतु) त्व विश्वानि दुरिता अति पर्षि। स्तेना (न.) अदृशन्
अज्ञातकेता रिपवः जनासः (अस्माभिः) वृजिनाः अभूवन्।

अनुवाद - हे स्वामी ! हे युवतम अग्ने ! स्तोताओ को (अनुगृहीत करने के लिये) तुम समस्त विघ्नो को पार (नष्ट)
कर देते हो। चोर (हमे) दिखायी पड़ने लगते हैं। अपरिगत चिह्न वाले शत्रुभूत मनुष्य (हमारे द्वारा) बाधित होते हैं।

इमे यामासस्त्वद्रिगभूवन्वसवे वा तदिदागो अवाचि।

नाहायमग्निरभिश्स्तये नो न रीषते वावृधानः परा दात्॥१२॥

अन्वय - इमे (स्तोमाः) त्वद्रिग यामासा. अभूवन्। वसवे वा (अग्निसमीप न.) तत् आगः अवाचि। न (स्तोमैः) ववृधानः
अयम् अग्निः. नः अभिशस्तये रिषते (वा) न परादात्।

अनुवाद - ये (स्तोत्र) तुम्हारे अभिमुख गमन करते हैं। अथवा निवासप्रद (अग्नि के समीप) (हम) उस पाप का
उच्चारण करते हैं। हमारी (स्तुतियो) के द्वारा प्रवृद्ध यह अग्नि हमे निन्दको (अथवा) हिसको को न दे।

सूक्त (४)

देवता- अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्

त्वामग्ने वसुपतिं वसूनामभि प्र मन्दे अध्वरेषु राजन्।

त्वया वाजं वाजयतो जयेमाभि ष्याम पृत्सुतीर्मर्त्यानाम्॥१॥

अन्वय - राजन् ! अग्ने ! वसूनां वसुपति। त्वाम् अध्वरेषु (नः) अभि प्र मन्दे। वाजयन्तः (नः) त्वया वाज जयेम मर्त्याना
पृत्सुतीः अभिस्याम्।

अनुवाद - हे स्वामी ! अग्ने ! प्रचुर धनों के स्वामी तुम्हारे अभिमुख होकर यज्ञ मे (हम) स्तुति करते हैं।
अत्राभिलाषी (हम) तुम्हारी सहायता से अन्न प्राप्त करें। मनुष्यों की सेनाओं पर विजय प्राप्त करे।

हव्यवाऽग्निरजरः पिता नो विभुर्विभावा सुदृशीको अस्मे।

सुगार्हपत्याः समिषो दिदीह्यस्मद्यक्सं मिमीहि श्रवासि॥२॥

मन्त्र (२) अन्वय - हव्यवाद् अग्निः अजरः (सन्) नः पिता (अस्ति)। अस्मे विभुः विभावा अग्निः सुदृशीकः
(भवतु)। (हे अग्ने !) सुगार्हपत्याः इषः नः सम् दिदीहि। अस्मद्यक् श्रवासि सम् मिमीहि।

अनुवाद - हव्यवाहक अग्नि जरारहित (होकर) हमारा पालक (है) हमे व्यापक सर्वत्र दीप्यमान अग्नि भलीभाँति दर्शनीय (हो) (हे अग्ने !) शोभन गार्हपत्ययुक्त अत्र हमे भलीभाँति प्रदान करो। हम लोगो को कीर्ति दो।

विशां क्विं विशपतिं मानुषीणां शुचिं पावकं घृतपृष्ठमग्निम्।

नि होतारं विश्वविदं दधिध्वे स देवेषु वनते वार्याणि॥३॥

अन्वय (हे ऋत्विजः !) मानुषीणा विशा विशपति क्विं शुचि पावकं घृतपृष्ठ होतार विश्वविदम् अग्नि दधित्वे। स- (अग्नि) देवेषु (मध्ये) वार्याणि (घनानि) (अस्मदर्थं) वनते।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) मनुष्य की प्रजाओ के पालक, मेधावी, कान्तित्वान, पवित्र, घृतपृष्ठ, होमनिष्पादक, सर्वविद् अग्नि को धारण करो। वह (अग्नि) देवताओ के (मध्य मे) सग्रहणीय (घन) को (हमारे लिये) सम्भक्त करता है।

जुषस्वाग्नु इळ्या सजोषा यतमानो रश्मिभिः सूर्यस्य।

जुषस्व नः समिधं जातवेद आ च देवान्हविरघाय वक्षि॥४॥

अन्वय हे अग्ने ! इळ्या सजोषाः (सन्) सूर्यस्य रश्मिभिः यातमानः (त्व) (स्तुति) जुषस्वा हे जातवेदः ! नः समिधं जुषस्व। हविरघाय देवान् आ (वह) (हविः) च वक्षि।

अनुवाद - हे अग्ने ! वेदभूमि के साथ समान प्रीतियुक्त (होकर) सूर्य की किरणों से संयुक्त होकर (तुम) (स्तुति) का मवन करो। हे जातवेदस्! हमारे समिधों का सेवन करो। हवि भक्षण के लिये देवताओ का (आह्वान करो) और हव्य वहन करो।

जुष्टो दमूना अतिथिर्दुरोण इमं नो यज्ञमुप याहि विद्वान्।

विश्वा अग्ने अभियुजो विहत्या शत्रूयतामा भरा भोजनानि॥५॥

अन्वय - (अग्ने !) जुष्टः दमूनाः दूरोणे अतिथिः (इव पूज्यः) (त्व) नः इमं यज्ञम् उप याहि। विद्वान् ! अग्ने। विश्वाः अभियुजः विहत्या शत्रूयता भोजनानि आ भर।

अनुवाद - (हे अग्ने !) प्रीतियुक्त उदारमन वाले घर आये अतिथि के (समान पूज्य) (तुम) हमारे इस यज्ञ मे आगमन करो। हे विद्वान् अग्ने ! समस्त शत्रुओं को विनष्ट करके शत्रु समान आचरण करने वालों के धन का अपहरण करो।

वधेन दस्युं प्र हि चातयस्व वयः कृष्वानस्तन्वे ३ स्वायै।

पिपर्षि यत्सहसस्पुत्र देवान्तसो अग्ने पाहि नृतम वाजे अस्मान्॥६॥

अन्वय - अग्ने ! (त्व) वधेन दस्युं प्र चातयस्व स्वायै (च) तन्वे वयः कृष्वानः। सहसः पुत्र ! यत् देवान् पिपर्षि (तथा) हे नृतम ! अग्ने ! सः (त्व) वाजे अस्मान् पाहि !

अनुवाद - हे अग्ने ! (तुम) आयुष द्वारा दस्युओ को विनष्ट करते हो। (और) यजमानरूप पुत्र को अन्न प्रदान करते हो। हे बलपुत्र ! जिस प्रकार देवताओ को तृप्त करते हो (उसी प्रकार) हे नेताओ मे ! श्रेष्ठ ! अग्ने ! वह (तुम) युद्ध मे हमारी रक्षा करो।

व्य ते अम्न उक्थैर्विधेम व्य हव्यैः पावक भद्रशोचे।

अस्मे रयिं विश्ववारुं समिन्वास्मे विश्वानि द्रविणानि धेहि॥७॥

अन्वय - हे अग्ने ! वयम् उक्थैः ते विधेम व्य हव्यैः (ते विधेम) पावक ! भद्रशोचे ! अस्मे विश्ववार रयि समिन्वा। अस्मे विश्वानि द्रविणानि धेहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! हम लोग स्तोत्र द्वारा तुम्हारी परिचर्या करेंगे हम लोग हव्य द्वारा (तुम्हारी परिचर्या करेंगे) हे शोभनदीप्ति युक्त अग्ने ! हमें सबके द्वारा वरणीय धन दो। हमे समस्त धन प्रदान करो।

अस्माकमग्ने अध्वर जुषस्व सहसः सूनो त्रिषधस्थ हव्यम्।

वयं देवेषु सुकृतः स्याम शर्मणा नस्त्रिवरुथेन पाहि॥८॥

अन्वय - हे अग्ने ! अस्माकम् अध्वरं जुषस्व। सहसः सूनो ! त्रिसधस्थ (अग्ने!) (न) हव्य (जुषस्व) वय देवेषु सुकृत. स्याम त्रिवरुथेन शर्मणा नः पाहि।

अनुवाद - हे अग्ने ! हमारे यज्ञ की सेवा करो। हे बलपुत्र ! हे तीन (क्षिति आदि) स्थानो में रहने वाले (अग्ने) (हमारे) हव्य की (सेवा करो)। हम देवताओं के मध्य सुकर्मकारी हों। तीन प्रकार के सर्ववरणीय सुख द्वारा हमारी रक्षा करो।

विश्वानि नो दुर्गहा जातवेदः सिन्धुं न नावा दुरिताति पर्षि।

अग्ने अत्रिवन्नमेसा गृणानो अस्माकं बोध्यविता तनूनाम्॥९॥

अन्वय - जातवेदः अग्ने ! सिन्धुं (तरिमः) नावा इव नः विश्वानि दुर्गहा दुरिता अति पर्षि। हे अग्ने! अत्रिवत् (नः) मसा गृणानः (त्व) अस्माकं तनूनाम् अविता (इति) बोधि।

अनुवाद - हे जातवेदस् अग्ने ! नदी (पार करने वाले) नाविक की भाँति हमे समस्त दुःसह दुखो से पार करो। हे ! अग्ने! अत्रि की भाँति (हमारी) स्तुतियों के द्वारा स्तुत होकर (तुम) हमारे शरीर के रक्षक हो (यह) जान लो।

यस्त्वा हृदा कीरिणा मन्यमानोऽमर्त्यं मर्त्यो जोहवीमि।

जातवेदो यशो अस्मासु धेहि प्रजाभिरग्ने अमृतत्वमश्याम्॥१०॥

मन्त्र (१०) अन्वय - यः मर्त्यः (वयं) कीरणा हृदा अमर्त्यं त्वां जोहवीमि। जातेवेदः ! अस्मासु यशः धेहि अग्ने। प्रजाभिः (युक्तः) (वयम्) अमृतत्वम् अश्याम्।

अनुवाद - जो मरणधर्मा (हम) स्तुतियुक्त हृदय से अमरणधर्मा तुम्हारी स्तुति करते हैं। हे जातिवेदस! (उन) हमें सन्तान दो हे अग्ने ! सन्तान से (युक्त) हम अमृतत्व को प्राप्त करें।

यस्मै त्वं सुकृते जातवेद उ लोकमग्ने कृणवः स्योनम्।

अश्विनं स पुत्रिणं वीरवन्तं गोमन्तं रयिं नशते स्वस्ति॥११॥

अन्वय - जातवेदसः ! अग्ने ! सुकृते यस्मै (यजमानाय) त्वं लोक स्योनं (अनुग्रह) कृणवः सः अश्विन पुत्रिणं वीरवन्त गोमन्त (सन्) स्वस्ति रयि नशते।

अनुवाद - हे जातवेदस! अग्ने! सुकर्मा जिस (यजमान) के लिये तुम लौकिक सुखकर (अनुग्रह) करते हो वह अश्वयुक्त पुत्रयुक्त वीर्ययुक्त गोयुक्त (होकर) कल्याणकारी धन को प्राप्त करता है।

सूक्त (५)

देवता- आप्री, ऋषि- वसुश्रुतान्नेय, छन्द- गायत्री।

सुसमिद्धाय शोचिषे घृतं तीव्रं जुहोतन। अग्नये जातवेदसे॥१॥

अन्वय - (ऋत्विजः !) जातवेदसे शोचिसे सुसमिद्धाय अग्नये तीव्रं घृत जुहोतन।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) जातवेदस, दीप्तवान, सुसमिद्ध अग्नि के लिये प्रचुर घृत से हवन करो।

नराशंसः सुषूदतीमं यज्ञमदाभ्यः क्विर्विहं मधुहस्त्यः॥२॥

अन्वय - नराशंसः अदाभ्यः कविः मधुहस्त्यः (अयम् अग्निः) इमं यज्ञं सुसूदति।

अनुवाद- मनुष्यों के द्वारा प्रशंसनीय अहिसनीय, मेधावी, शोभन हाथों वाला (यह अग्नि) इस यज्ञ को प्रदीप्त करे।

ईळितो अग्न आ वहेंद्रे चित्रमिह प्रियं सुखै रथेभिरुतये॥३॥

अन्वय अग्ने ! ईळितः (सन्) (त्व) चित्रं प्रियम् (च) इन्द्रं सुखैः रथेभिः (अस्मद्) ऊतये इह (यज्ञे) आ वह।

अनुवाद - हे अग्ने ! स्तुत (होकर) (तुम) विचित्र (एवं) प्रिय इन्द्र को सुखकर रथों द्वारा (हमारी) रक्षा के लिये इस (यज्ञ) में लाओ।

ऊर्णप्रदा वि प्रथस्वाभ्यर्का अनूषत। भवा नः शुभ्र सातये॥४॥

अन्वय (हे बर्हिः !) उर्णप्रदाः (इव) वि प्रथस्व। अर्काः (तं) अभि अनूषत। शुभ्र ! (बर्हिं) (त्वं) नः सातये भव।

अनुवाद - (हे बर्हि !) कम्बल (की भाँति) विस्तृत होओ। स्तोता (तुम्हारी) स्तुति करते हैं। हे दीप्त ! (बर्हिः !) (तुम) हमारे लिये धनप्रद होओ।

देवीर्द्वारो वि श्रयध्वं सुप्रायणा न ऊतये प्रप्र यज्ञं पृणीतन॥५॥

अन्वय - सुप्रायणा ! (यज्ञस्य) द्वार. देवी: । यूय वि श्रयहवम्। न: ऊतये यज्ञ प्रप्र पृणीतन।

अनुवाद - हे सुगमनसाधिका ! (यज्ञ-) द्वार की देवियो ! तुम विमुक्त होओ। हमारी रक्षा के लिय यज्ञ को पूर्ण करो।

सुप्रतीके वयोवृधा यही ऋतस्य मातरा। दोषामुषासमीमहे॥६॥

अन्वय - सुप्रतीके वयोवृधा यही ऋतस्य मातरा दोषाम् उषसं (च) (देव्यौ) (वय) ईमहे।

अनुवाद - सुन्दर रूप वाली, अन्न बढ़ाने वाली, महती, यज्ञ का निर्माण करने वाली रात्रि एव उषा (देवियो) की (हम) स्तुति करते हैं।

वातस्य पत्मन्नीळिता दैव्या होतारा मनुषः। इमं नो यज्ञमा गतम्॥७॥

अन्वय - दैव्या (समुद्भूतौ) होतारा! (यूवा) ईळितः वातस्य पत्मन् नः मनुष इम यज्ञम् आ गतम्।

अनुवाद - हे देवताओं (से समुद्भूत) होताओं ! (तुम) स्तुत होकर वायुपथ से गमन करते हो। हम मनुष्यों के इस यज्ञ मे आओ।

इळा सरस्वती मही तिस्रो देवीर्मयोभुवः। बर्हिः सीदन्त्वस्रिधः॥८॥

अन्वय - इळा सरस्वती मही तिस्रः देवीः मयोभुवः (सन्तु) अस्रिधः (सन्) बर्हि सीदन्तु।

अनुवाद - इळा सरस्वती मही तीनों देवियों सुख प्रदान करने वाली (हों) हिंसा शून्य (होकर) बर्हि पर बैठे।

शिवस्त्वष्टरिहा गहि विभुः पोष उत त्मना। यज्ञेयज्ञे न उदव॥९॥

अन्वय - हे त्वष्टः ! शिवः विभुः (त्वं) इह आ गहि। नः पोषे त्मना (एव) (नः) यज्ञे यज्ञे उदव।

अनुवाद - हे त्वष्टा! कल्याणकारी व्यापक (तू) यहाँ आ। हमारे कल्याण के लिये स्वय (ही) (हमारी) प्रत्येक यज्ञ मे रक्षा करो।

यत्र वेत्थ वनस्पते देवानां गुह्या नामानि। तत्र हव्यानि गामय॥१०॥

अन्वय - वनस्पते! (देव !) (त्वं) यत्र देवानां गुह्यं नामानि वेत्थ तत्र (नः) हव्यानि गमय।

अनुवाद - हे वनस्पति! (देव !) (तुम) जिस स्थान मे देवताओं के गुप्त नाम को जानते हो उस स्थान मे (हमारे) हव्य को पहुँचाओ।

स्वाहाग्नये वरुणाय स्वाहेन्द्राय मरुद्भ्यः। स्वाहा देवेभ्यो हविः॥११॥

अन्वय - (इदं) हविः अग्नये वरुणाय स्वाहा इन्द्राय मरुद्भ्यः (च) स्वाहा (विश्व -) देवेभ्यः स्वाहा।

अनुवाद - (यह) हवि अग्नि, वरुण को समर्पित है इन्द्र (और) मरुतो को समर्पित है (समस्त) देवताओं को समर्पित है।

सूक्त (६)

देवता - अग्नि, ऋषि- वसुश्रुतानेय, छन्द- पङ्क्ति।

अग्निं तं मन्ये यो वसुरस्त य यतिं धेनवः।

अस्तमवत आशवोऽस्तं नित्योसो वाजिन इषं स्तोतृभ्य आ भर॥१॥

अन्वय - यः वसुः (अस्ति) यम् अस्त धेनवः यान्ति (यम्) अस्तम् आशवः अर्वन्तः (यान्ति) तम् अग्नि स्तौमि (यम्) अस्त नित्यासः वाजिनः (यजमानाः) (यान्ति) हे अग्ने! स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - जो निवासप्रद (है) जिसके आश्रय में गाये जाती है (जिसके) आश्रय में तीव्रगामी अश्व (जाते हैं) जिसके आश्रय में नित्य हव्य देने वाले (यजमान) जाते हैं उस अग्नि की स्तुति करता हूँ। (हे अग्ने !) स्तोताओं के लिये अन्न लाओ।

सो अग्नियो वसुर्गृणे सं यमायति धेनवः।

समर्वतो रघुद्रुवः सं सुजातासः सूरय इषं स्तोतृभ्य आ भर॥२॥

अन्वय - यः वसुः गृणे यं धेनवः समायाति (यं) रघुद्रुवः अर्वन्तः सम् (आयन्ति) (यं) सुजातासः सूरयः (आयन्ति) सः अग्निः (अस्ति) (अग्ने!) स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - जो आश्रय के रूप में स्तुत होता है जिसके समीप गाये आती है (जिसके) समीप तीव्रगामी अश्व आते हैं जिसके समीप उत्तम कुलोत्पन्न विद्वान् (आते हैं) वह अग्नि (है)। (हे अग्नि) स्तोताओं को अन्न प्रदान करो।

अग्निर्हि वाजिनं विशे ददाति विश्वचर्षणिः।

अग्नी राये स्वाभुवं स प्रीतो याति वार्यमिषं स्तोतृभ्य आ भर॥३॥

अन्वय - विश्वचर्षणिः अग्निः विशे वाजिनं ददाति। सः अग्निः प्रीतः (सन्) राये स्वाभुवं वार्यं (धन) याति। हे अग्ने ! स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - सबको देखने वाला अग्नि यजमान को अन्न देता है अग्नि प्रसन्न (होकर) धनार्थी को सर्वत्र व्याप्त एवं वरणीय (धन) प्रदान करता है। (हे अग्ने !) स्तोताओं के लिये अन्न लाओ।

आ ते^१ अग्न इधीमहि द्युमंतं देवाजरम्।

यद्ध स्या ते पीनीयसी समिद्दीदयति द्यवीषं स्तोतृभ्य आ भर॥४॥

अन्वय - अग्ने ! द्युमन्तम् अजर ते (वयं) आ इधीमहि। ते स्या पीनीयसी समित् द्यवि दीदयति। अग्ने! स्तोतृभ्य-
इषम् आ भर।

अनुवाद - हे अग्ने ! कान्तिवान एवं जरारहित तुमको (हम) सर्वत्र प्रज्वलित करते है , तुम्हारी वह प्रशासनीय दीप्ति
द्युलोक मे प्रकाशित होती है। हे अग्ने ! स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

आ ते अग्न ऋचा हविः शुक्रस्य शोचिषस्पते।

सुश्रेद्र दस्म विश्पते हव्यवाट् तुभ्यं हूयत् इषं स्तोतृभ्य आ भर॥५॥

अन्वय - शुक्रस्य शोचिषः पते ! सुश्वन्द्रः (शत्रूणा) दस्म ! विश्पते ! हव्यवाट् । अग्ने । ते तुभ्य ऋचा सह हविः हूयते।
अग्ने । स्तोतृभ्य. इषम् आ भर ॥

अनुवाद - हे दीप्ति समूह के स्वामी ! आह्लादादायक (शत्रुओं के) विनाशक प्रजाओ के स्वामी, हव्यवाहक हे अग्नि!
तुम्हें ही मन्त्र के साथ आहुति दी जाती है। हे अग्ने ! स्तोताओं को अन्न प्रदान करो।

प्रो त्पे अग्नयोऽग्निषु विश्वं पुष्यन्ति वार्यम्।

ते हिन्विरे त इन्विरे त इषण्यंत्यानुषगिषं स्तोतृभ्य आ भर॥६॥

अन्वय - त्पे (लौकिकाः) अग्नयः (गार्हपत्यादिषु) अग्निषु विश्वं वार्यं (धनं) प्रो इष्यन्ति। ते (अग्नयः) हिन्विरे ते इन्विरे
ते आनुषुक् इषण्यन्ति हे अग्ने ! स्तोतृभ्यः इषम् आ भर।

अनुवाद - वे (लौकिक) अग्नि (गार्हपत्य) अग्नि मे समस्त वरणीय (धन) का पोषण करते है। वह (अग्नि) आनन्दित
करते वह (सर्वत्र) व्याप्त हैं। वे अनवरत अन्न की इच्छा करते हैं। हे अग्ने ! स्तोताओं को अन्न प्रदान करो।

तव त्पे अग्ने अर्चयो महि ब्राधंत वाजिनः।

ये पत्वाभिः शफानां ब्रजा भुरन्तु गोनामिषं स्तोतृभ्य आ भर॥७॥

अन्वय - अग्ने ! तव त्पे अर्चयः वाजिनः ब्राधन्त। ये (रश्मयः) पत्वाभिः शफाना गोनां ब्रजा भुरन्तु। इषं स्तोतृभ्यः आभर।

अनुवाद - हे अग्नि! तुम्हारी वे किरणें तीव्र होकर वर्धित हो। वे (किरणें) पतन के द्वारा खुरयुक्त गायो के समूह की
इच्छा करें। (हे अग्ने !) स्तोताओं को अन्न प्रदान करो।

नवां नो अग्न आ भर स्तोतृभ्यः सुक्षितीरिषः।

ते स्याम य आनृचुस्त्वाद्दूतासो दमेदम् इषं स्तोतृभ्य आ भर॥८॥

अन्वय - अग्ने ! न स्तोतृभ्य नवा सुक्षिती इष भर। (येन) ये (वय) ते दमेदमे आनृच दूतासः त्वा स्याम।

अनुवाद - हे अग्ने ! हम स्तोताओ को नूतन सुन्दर गृहयुक्त अन्न प्रदान करो (जिससे) वे (हम) तुम्हारी प्रत्येक घर में स्तुति कर दूत रूप में तुम्हें प्राप्त करें।

उभे सुञ्चंद्र सर्पिषो दर्वी श्रीणीष आसनि।

उतो न उत्पूर्या उक्थेषु शवसस्पत् इषं स्तोतृभ्य आ भर॥६॥

अन्वय - हे सुञ्चन्द्र ! (अग्ने !) (त्व) सर्पिषः उभे दर्वी श्रीणीषे आसनि। शवसस्पते । उक्थेषु उतो नः (फलैः) उत्पूर्या ।

अनुवाद - हे शोभन आह्लादादायक (अग्ने !) (तुम) घृतपूर्ण दोनो जुहू उपभूत को मुख में ग्रहण करते हो। हे बल के स्वामी ! यज्ञ में भी हमें (फलों द्वारा) पूर्ण करो।

एवाँ अग्निर्मजुर्यमुर्गीर्भिर्यज्ञेभिरानुषक्।

दधदस्मे सुवीर्यमुत् त्यदाश्चश्व्यमिष स्तोतृभ्य आ भर॥१०॥

अन्वय - एवं (स्तोताः) आनुषक् अग्निं गीभिः यज्ञेभिः अर्जुः (त) यमुः (च)। (अग्ने!) अस्मे सुवीर्यम् आशु अश्वयम् उत त्यत् दधत्।

अनुवाद - इस प्रकार (स्तोता) निरन्तर अग्नि के समीप स्तोत्रों (एवं) स्तुतियों के द्वारा गमन करते हैं एवं (उसको) स्थापित करते हैं। हे अग्ने ! हमें उत्तम पुत्र और तीव्र अश्व भी प्रदान करो।

सूक्त (७)

देवता- अग्नि, ऋषि- इषात्रेय, छन्द-अनुष्टुप्, पङ्क्ति

सखायुः सं वः सम्यच्चमिषं स्तोमं चाग्नये। वर्षिष्ठाय क्षितीनामूर्जो नप्त्रे सहस्वते॥१॥

अन्वय - हे सखायः समु (त्रित्विजः !) वः क्षितीनां वर्षिष्ठाय ऊर्जः नप्त्रे सहस्वते अग्नये इष स्तोत च सम्यच्चम्।

अनुवाद - हे मित्रवत् (त्रित्विको !) तुम प्रजाओ (यजमानों) के लिये प्रवृद्ध बलपुत्र बलशाली अग्नि को अन्न और स्तुति प्रदान करो।

कुत्रा चिद्यस्य समृतौ रण्वा नरो नृषदने। अर्हन्ताश्चिद्यमिधते संजनयन्ति जतर्वः॥२॥

अन्वय - यस्य समृतौ नरः रण्वाः नृसदने अर्हन्तः चित् यम् इन्धते (यदर्थं) जन्तवः सजयन्ति (सः अग्निः) कुत्र चित् (वर्तते) ?

अनुवाद - जिसको प्राप्त कर ऋत्विग्गण प्रसन्न होते हैं। यागगृह में पूजा करते हुये जिसे प्रदीप्त करते हैं (जिसके लिये) जन्तुओं को उत्पन्न करते हैं (वह अग्नि) कहाँ (हैं) ?

सयदिषो वनामहे स हव्या मानुषाणाम्। उत धुम्नसय शवस ऋतस्य रश्मिमा ददे॥३॥

अन्वय - यत् (न.) (अग्नये) इषः सम् वनामहे (यत् च) (सः) (नः) मानुषाणा हव्या स (सेवते) उत धुम्नस्य (अन्नस्य) शवस्य ऋतस्य (ग्राहक) रश्मिम् आददे।

अनुवाद- जब (हम) (अग्नि को) अन्न प्रदान करते हैं (और जब) (वह) (हम) हम मनुष्यों के हव्य का सेवन करता है। तब वह द्योतमन (अन्न) के सामर्थ्य से जल- (ग्राहक) किरणों को ग्रहण करता है।

स स्मा कृणोति केतुमा नक्त चिद्दूर आसते। पावको यद्वनस्पतीन्प्रस्मा मिनात्यजरः॥४॥

अन्वय - यत् पावकः अजरः (अयमग्निः) वनस्पतीन् प्र स्म मिनाति (तदा) सः स्य (अग्निः) नक्त दूरे चित् आ सते (मनुष्याय) आ केतु कृणोति।

अनुवाद - जब पवित्र और जरारहित (यह अग्नि) वनस्पतियों को जलाता है (तब) वही (अग्नि) रात्रि में भी दूर स्थित (मनुष्य के लिये) सर्वत्र प्रकाश उत्पन्न करता है।

अव स्म यस्य वेषणे स्वेदं पथिषु जुहति। अभीमह स्वजेन्यं भूमा पृष्ठेव रुरुहुः॥५॥

अन्वय - यस्य (अग्ने.) वेषणे स्वेदं (आज्य) (अध्वर्यवः) (रश्मिषु) पथिषु अव जुहति स्वजेन्यं (तमग्निं) पृष्ठा अभीमह भूम इव (आज्यधारा) अभि रुरुहुः।

अनुवाद- जिस अग्नि की परिचर्या के लिये क्षरित (घृत को) (अध्वर्यु) (ज्वालाओं) के मध्य में प्रक्षिप्त करते हैं उस (अग्नि) के ऊपर पीठ पर बैठे हुये पुत्र की भाँति (घृत धारा) आरोहण करती है।

यं मर्त्यः पुरुस्पृहं विदद्विश्वस्य धायसे। प्र स्वादनं पितूनामस्ततातिं चिदायवे॥६॥

अन्वय - पुरुस्पृहे यम् (अग्निं) मर्त्यः विदत् (सः) विश्वस्य धायसे पितूनां प्रस्वादनम् आयवे चित् अस्तगतातम्।

अनुवाद - अनेकों के द्वारा स्पृहणीय जिस (अग्नि) को मनुष्य जानते हैं (वह) सबको धारण करने वाला, अन्न का आस्वादक और यजमान के लिये निवासप्रद है।

स हि ष्मा धन्वाक्षितं दाता न दात्या पशुः। हिरिशमश्रुः शुचिदन्नभुरनिभृष्टतविषिः॥७॥

अन्वय - हिरिशमश्रुः शुचिदन् ऋशुः अनिभृष्टतविषिः सः (अग्निः) दाता पशुः न (तृणकाष्ठादिभिः) आक्षितं धन्व दासि।

अनुवाद - स्वर्णिम मूछों वाला, शोभन दाँतों वाला, व्यापक, अप्रतिहत बल वाला वह (अग्नि) (तृण) - छेदक पशु की भाँति (तृणकाष्ठादि से) व्याप्त निर्जल प्रदेश को छिन्न कर देता है (जला देता है)।

शुचिः॑ष्म॒ यस्मा॑ अत्रि॒वत्प्र॑ स्वधि॒तीव॑ रीय॒ते। सु॒षूरे॑सूत॒ मा॒ता क्रा॑णा यदा॒न॒शे भग॑म्॥८॥

अन्वय - यस्मै (यजमानाः) अत्रिवत् प्र रीयते। (यः) शुचि स्वधितिः इवा (वृक्षाणि छिनत्ति) यत् क्राणा (यः) भगम् आनशे (तमग्नि) सुषूः माता (अरणिः) असूत।

अनुवाद - जिसके समीप (यजमान) अत्रि की भाँति जाते हैं (जो) पवित्र (है) कुल्हाणी की भाँति (वृक्षों को काटता है) जो (उपकार) करने वाला है (जो) अन्न ग्रहण करता है (उस अग्नि को) (सुप्रसवा माता) (अरणि) ने उत्पन्न किया।

आ यस्ते॑ सर्पिरा॒सुतेऽग्ने॑ शमिस्त॒ धाय॑से। ऐषु॑ द्यु॒म्नमु॑त श्रव॒ आ चि॑त्तं मर्त्येषु॒धाः॥९॥

अन्वय- सर्पिरासुते! अग्ने! यः (त्व) (सर्वस्य धायसे) (नः स्तुतिः) (तस्मै) ते शम् अस्ति। एषु (नः) मर्त्येषु द्युम्न श्रवः उत् (उत्तमम्) वित्तम् आ धाः।

अनुवाद- हे हव्यभोजी! अग्ने! जो (तुम) (सबके) धारक हो। (हमारी) स्तुतियाँ तुम्हें शान्ति दे। इन (हमारे) मनुष्यों को दीप्त अन्न और (उत्तम) मन प्रदान करो।

इति॑ चिन्म॒न्युम॑धि॒जस्त्वादा॑त॒मा प॒शुं दे॑दे।

आदे॑ग्ने॒ अपृ॑णतोऽत्रिः सास॒ह्याद्दस्यै॑नि॒षः सास॒ह्यात्रू॑न्॥१०॥

अन्वय- इति चित् मन्यु (रचयिता) अधिजः त्वादत्तं पशुम् आददे। आत् अग्ने (हव्यम्) अपृणतः अत्रिः (त) ससह्यात्। दस्युन् इष. च नून् ससह्यात्।

अनुवाद- इस प्रकार स्तोत्रों के (रचयिता) अत्रिकुलात्पन्न तुम्हारे द्वारा प्रदत्त पशुओं को प्राप्त करता है। जो अग्नि को (हव्य) दान नहीं करता अत्रि (उसे) पराभूत करे। दस्युओं और द्वेष करने वाले मनुष्यों को भलीभाँति पराभूत करें।

सूक्त - (८)

देवता- अग्नि, ऋषि- इषात्रेय, छन्द- जगती।

त्वाम॑ग्न॒ ऋता॑यवः॒ सर्मा॑धिरे॒ प्र॒त्नं प्र॒त्नास॑ ऊ॒तये॑ सहस्कृत।

पुरु॑श्च॒न्द्रं य॑ज॒तं वि॒श्वधा॑यसं॒ दमू॑नसं॒ गृह॑पतिं॒ वरे॑ण्यम्॥१॥

अन्वय- सहस्कृत ! अग्ने ! प्रत्नासः ऋतायवः (ऋषयः) (स्व) (ऊतये) पृत्न पुरुश्चन्द्र यजत विश्वधायसं दमूनस गृहपति वरेण्य च त्वां सम् ईधिरे।

अनुवाद- हे बलकर्ता ! अग्ने! पुरातन यज्ञकारी (ऋषि) (अपनी) (रक्षा) के लिये पुरातन, अत्यधिक आह्लादादायक, याग योग्य ससार का पोषण करने वाले, उदारचित्त, गृहपति और वरणीय तुमको भलीभाँति प्रदीप्त करते हैं।

त्वामग्ने॑ अति॑थिं॒ पू॒र्व्यं विशः॑ शोचि॑ष्केशं॒ गृह॑पतिं॒ निषे॑दिरे।
बृह॑त्कैतुं॒ पुरु॑रूपं॒ धन॑स्पृतं॒ सुश॑र्माणं॒ स्वव॑सं॒ जर॑द्विषम्॥२॥

अन्वय- अग्ने ! पू॒र्व्यं शोचि॑ष्केश बृह॑त्कैतुं॒ पुरु॑रूप धन॑स्पृतं॒ सुश॑र्माणं स्वव॑सं॒ जर॑द्विष त्वा गृह॑पति विशः॑ नि सेदिरे।

अनुवाद- हे अग्ने! पुरातन, दीप्त ज्वालाओ वाले, विशाल ज्वालाओ वाले, अनेक रूपो वाले, धनदाता, सुखप्रद भलीभाँति सरक्षण करने वाले, सूखे (वृक्षों) को जलाने वाले तुमको गृहपति के रूप में यजमान स्थापित करते हैं।

त्वामग्ने॑ मानु॑षीरी॒ळते॑ विशो॑ होत्रा॒विद् वि॒विचिं॑ रत्न॒धात॑मम्।
गुहा॑ संतं॒ सुभ॑ग वि॒श्वदर्श॑तं॒ तुवि॑ष्ण॒णसं॑ सु॒यजं॑ घृ॒तश्रि॑यम्॥३॥

अन्वय- सुभ॑ग अग्ने ! होत्रा॒विद्, वि॒विच, रत्न॒धात, गुहा॑सन्त, विश्वदर्श॑त, तुवि॑ष्ण॒णसं, सु॒यजं घृ॒तश्रि॑य त्वा मानु॑षीः विशः॑ ईडते।

अनुवाद- हे सुभ॑ग अग्ने! होमविद् विवेचक, रत्नप्रद, सबके दर्शन योग्य, प्रभूत हवियुक्त, सुयज्ञकर्ता, घृतग्रहाक तुम्हारा मनुष्य सम्बन्धी प्रजा (यजमान) पूजन करते हैं।

त्वामग्ने॑ धर्ण॑सिं॒ विश्व॑धा॒ वयं॑ गी॒र्भिर्गृ॑ण॒न्तो न॑म॒सोप॑ सेदिम।

स नो॑ जुष॒स्व समि॑धानो॒ अंगि॑रो दे॒वो म॑र्त॒स्य य॒शसा॑ सु॒दी॒तिभिः॑ ॥४॥

अन्वय- अग्ने ! वय॑ विश्व॑धा गी॒भिः नम॑सा (च) गृण॒न्तः (सर्वेषा) धर्ण॑सि त्वाम् उप सेदिम। अङ्गि॑रः ! सः (त्वम्) देव॑-मर्त्यस्य यशसा सुदीतिभिः (च) (आहुतिभिः) समिन्धानः नः जुषस्व।

अनुवाद- हे अग्ने ! हम अनेक प्रकार के स्तोत्रो (एव) नमस्कार के द्वारा स्तुति करते हुये (सबके) धारक तुम्हारे समीप बैठते हैं। हे अङ्गिरापुत्र ! वह प्रदीप्त (तुम) मनुष्यो के यश और भलीभाँति प्रदान की गयी (आहुतियों) के द्वारा सम्यक् दीप्त होकर हमारी सेवा करो।

त्वामग्ने॑ पुरु॑रूपो॒ विशे॑वि॒शे वयो॑ दधा॒सि प्र॒लथा॑ पुरु॒ष्टुत॑।

पुरु॑ण्यत्रा॒ सह॑सा॒ वि रा॑जसि॒ त्विषिः॑ सा ते॑ तित्वि॒षाण॑स्य॒ नाधृ॑षे॥५॥

अन्वय- पुरु॑रूपः ! अग्ने ! त्वं प्र॒लथा॑ विशे॑ विशे॑ वयो॑ दधा॒सि। पुरु॑स्तुत ! (त्वं) सह॑सा पुरु॒णि अत्राः॑ विराजसि। तित्वि॒षाण॑स्य ते सा त्वि॒षिः (अन्यैः) नाधृ॑षे।

अनुवाद- हे बहुरूप ! अग्ने ! तुम पहले की भाँति प्रजाओं को अन्न प्रदान करते हो। हे बहुस्तुत ! (तुम) बल द्वारा प्रभूत अन्न के स्वामी होओ। प्रदीप्त तुम्हारी वह दीप्ति (अन्यों के द्वारा) रोकी नहीं जा सकती।

त्वामग्ने समिधानं यविष्ठय देवा दूत चक्रिरे हव्यवाहनम्।

उरुञ्जयसं घृतयोनिमाहुतं त्वेष चक्षुर्दधिरे चोदयन्मति॥६॥

अन्वय- यविष्ठय अग्ने ! समिधान हव्यवाहन त्वा देवाः दूत चक्रिरे। उरुञ्जयस घृतयोनिम् आहूत त्वेष चोदयन्मति (त्वाम्) (मर्त्या) चक्षुः दधिरे।

अनुवाद- हे युवतम! अग्ने ! भलीभाँति प्रज्वलित होने वाले हव्यवाहक तुमको देवताओं ने दूत बनाया। प्रभूत वेगवान, घृतयोनि, हवि- प्राप्त करने वाले, प्रदीप्त, बुद्धिप्ररेक (तुमको) (मनुष्यो) ने चक्षु मे धारण किया।

त्वामग्ने प्रदिव आहुतं घृतैः सुम्नायवः सुषमिधा समीधिरे।

स वावृधान ओषधीभिरुक्षिताग्निभिर्जयांसि पार्थिवा वि तिष्ठसे॥७॥

अन्वय- अग्ने ! प्रदिवः सुम्नायवः : घृतैः आहुतं त्वा सुषमिधा समीधिरे। सः ववृधानः ओषधीभिः उक्षितः (त्वम्) पार्थिवा जयांसि अभि वि तिष्ठसे।

अनुवाद- हे अग्ने ! पुरातन, सुखाभिलाषी, यजमानों के द्वारा घृत से आहूत तुम सुसमिधा द्वारा प्रदीप्त होते हो। वह प्रवृद्ध वनस्पतियों के द्वारा सिक्त (तुम) पार्थिव अन्नो को अभिव्यक्त कर स्थित होते हो।

सूक्त (६)

देवता- अग्नि, ऋषि- गयात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५, ७, पङ्क्ति।

त्वामग्ने हविष्मन्तो देवं मर्तास ईळते। मन्ये त्वा जातवेदस स हव्या वक्ष्यानुषक्॥१॥

अन्वय- अग्ने ! हविष्मन्त- मर्तासः देवं त्वाम् ईळते (अह) जातवेदस त्वा मन्ये। सः (त्व) हव्या अनुषक् वक्षि।

अनुवाद- हे अग्ने ! हविष्युक्त द्रव्य से मनुष्य दीप्तवान तुम्हारी स्तुति करते हैं। (मैं) सर्वज्ञ तुम्हारी स्तुति करता हूँ। वह (तुम) हवियों का निरन्तर वहन करते हो।

अग्निर्होता दास्वतः क्षयस्य वृक्तबर्हिषः। सं यज्ञासश्चरति य सं वाजासः श्रवस्यवः॥२॥

अन्वय- यज्ञासः यम् (अग्निम्) सं चरन्ति, (यजमानस्य) श्रवस्यवः वाजासः (य) सं (चरन्ति) (सः) अग्निः दास्वत- वृक्तबर्हिषः (यज्ञमानस्य) क्षयस्य होता (भवति)।

अनुवाद- याज्ञिक जिस (अग्नि) के साथ गमन करते हैं। (यजमान) का कीर्तियुक्त अन्न (जिसको) प्राप्त होता है (वह) अग्नि दानशील कुशच्छेदक (यजमान) के यज्ञ के लिये देवताओं का आहाता (होता है)।

उत स्म यं शिशुं यथा नवं जनिष्टारणी। धृतरं मानुषीणां विशामग्निं स्वध्वरम्॥३॥

अन्वय- मानुषीण विशा घर्तार स्वध्वर यम् अग्निम् अरणी उत् स्म नाव शिशु यथा जनिष्ट।

अनुवाद- मानवी प्रजाओं को धारण करने वाले, शोभनयज्ञसम्पन्न जिस (अर्थात् उस) अग्नि को अरणिद्वय ने भी नूतन शिशु की भाँति उत्पन्न किया।

उ॒त स्म॑ दु॒र्ग॒भी॒य॒से॒ प॒त्रो॒ न ह्य॑र्या॒णम्॑। पु॒रु॒ यो दग्धा॑सि॒ वना॑ग्ने॒ प॒शुर्न॑ यव॒से॑॥४॥

अन्वय - अग्ने ! (त्वम्) ह्यार्याणा पुत्रः न दुर्गभीयसे। उत स्म यवसे (विसृष्टः क्षुधार्तः) पशुः न य. (त्वम्) पुरु वना दग्धा अंसि।

अनुवाद- हे अग्ने ! (तुम) कुटिलगति सर्प के पुत्र की भाँति कठिनाई से धारण करने योग्य हो और तृणमध्य में (पडे हुये क्षुधार्त) पशु की भाँति अनेक वनो के दाहक हो।

अ॒ध॒ स्म॑ य॒स्या॒र्च॒यः॑ स॒म्यक्॑सं॒यन्ति॑ धूमि॒नः॑।

यदी॒मह॑ त्रि॒तो दि॒व्यु॒प ध्मा॑ते॒व ध॑मति॒ शि॒शी॒ते॑ ध्मा॒तरी॑ यथा॥५॥

अन्वय- अध स्म धूमिनः यस्य (अग्नेः) अर्चयः सम्यक् संयन्ति। त्रित (लोकेषु व्यापकः अग्निः) ध्मातेव यदीमहि दिवि उप धमति। यथा ध्मातरि (अग्निना ध्मात) शिशीते (तथा अग्निः आत्मान शिशीते)।

अनुवाद- और धूमवान जिस (अग्नि) की शिखरें सम्यक् रूप से सर्वत्र व्याप्त होती हैं। तीनो (लोको में स्थित अग्नि) लोहार की भाँति स्वयं को अन्तरिक्ष में उपवर्धित करता है। जिस प्रकार लोहार (अग्नि से लोहे को) तीक्ष्ण करता है (उसी प्रकार अग्नि स्वयं को तीक्ष्ण करता है)।

तवा॒हम॑ग्नं॒ ऊ॒तिभि॑र्भि॒मित्र॑स्य॒ च प्र॑श॒स्तिभिः॑ द्द्वेषो॒युतो॑ न॒ दुरि॑ता॒ तुर्या॑म॒ मर्त्या॑नाम्॥६॥

अन्वय- अग्ने ! मित्रस्य तव ऊतिभिः प्रशस्तिभिः च अह द्वेषोयुतः (तुर्यमाणः) न मर्त्याना दुरिता तुर्याम।

अनुवाद- हे अग्ने ! मित्र तुम्हारी रक्षा एवं स्तुति द्वारा मैं द्वेषयुक्तों को (पार करने वाले की) भाँति मनुष्यों के पापकर्मों से पार हो जाऊँ।

तं नो॑ अग्ने॒ अ॒भी नरो॑ र॒यिं स॑हस्व॒ आ भ॑र।

स क्षे॑प॒यत्स॑ पोष॒यद्द्व॒वाज॑स्य॒ सा॒तये॑ उ॒तैधि॑ पृ॒त्सु नो॑ वृ॒धे॑॥७॥

अन्वय- अग्ने ! नरः सहस्वः (त्वं) नः अभि त रयिम् आ भर। सः (अग्निः शत्रून्) क्षेपयत् सः (नः) पोषयत्। (अग्ने !) (त्वं) वाजस्य सातये भुवत् उत् पृत्सु नः वृधे एधि।

अनुवाद- हे अग्ने ! नेता हव्यवाहक (तुम) हमारे समीप उस धन को ले आओ। वह (अग्नि शत्रुओ को) पराभूत करे। वह हमारा पोषण करें। (हे अग्ने !) (तुम) अन्नलाभ के लिये होओ और सङ्ग्राम में हमारी वृद्धि के लिये होओ।

सूक्त - (१०)

देवता- अग्नि, ऋषि- गयात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४, ७ - पक्ति।

अग्नु ओजिष्ठमाभरं द्युम्नमुस्मभ्यमग्निगो। प्र नौराया परीणसा रत्सि वाजाय पंथाम्॥१॥

अन्वय- अग्ने ! ओजिष्ठ द्युम्नम् (धनम्) अस्मभ्यम् आ भर। अग्निगः (त्व) न परीणसा राया प्र (योजय)। वाजाय (नः) पन्था रत्सि।

अनुवाद - हे अग्ने ! बलयुक्त सर्वत्र प्रकाशित (धन) को हमारे समीप लाओ। हे अप्रतिहतगति ! (तुम) हम लोगो को सर्वत्र व्याप्त धन से भलीभाँति (युक्त करो)। अन्न के लिये (हम लोगो का) मार्ग बनाओ।

त्वं नो अग्ने अद्भुतं क्रत्वा दक्षस्य महना। त्वे असुर्यमाकुरुहत्क्राणा मित्रो न यज्ञियः॥२॥

अन्वय- अद्भुत अग्ने ! त्व नः क्रत्वा (प्रीतः सन्) दक्षस्य महना (कुरु) त्वे (बलम्) असुर्यम् आरुरुहत (अतः) मित्र न यज्ञिय (त्वम्) (असुरघातक) क्राणा (कुरु)।

अनुवाद- हे अद्भुत अग्ने! तुम हमारे कर्म से (प्रसन्न होकर) बल का दान (करो)। तुम्हारा (बल) असुरो को नष्ट करने वाला ह (अतः) सूर्य की भाँति पूज्य (तुम) (असुरो को नष्ट करने वाला) काम (करो)।

त्व नो अग्ने एषां गयं पुष्टिं च वर्धय। ये स्तोमेभिः प्र सूरयो नरो मघान्यानुशुः॥३॥

अन्वय- (अग्ने !) ये (प्रसिद्धाः) सूरयः नरः (तव) स्तोमेभिः मघानि आनशुः। अग्ने ! त्वम् एषाम् (स्तोतृणां) नः (च) गय पुष्टिं च वर्धय।

अनुवाद- (हे अग्ने!) जिन (प्रसिद्ध) स्तवकारी मनुष्यों ने (तुम्हारी) स्तुति के द्वारा धन प्राप्त किया हे अग्ने! उन (स्तोताओ) के (और) हमारे धन और बल को बढ़ाओ।

ये अग्ने चंद्र ते गिरः शुभत्यश्वराघसः।

शुष्मेभिः शण्मिणो नरो दिवश्चिद्येषां बृहत्सुकीर्तिर्बोधति त्मना॥४॥

अन्वय- चन्द्र ! अग्ने ! ये नरः गिरः ते शुष्मन्ति (ते) अश्वराघसः (भवन्ति) शुष्मेभिः च शुष्माणः (शत्रुहन्ता भवन्ति) येषा सुकीर्तिः दिवः चित् बृहत् (तेषं त्वं) त्मना एव बोधति।

अनुवाद- हे आह्लादादक ! अग्ने! जो मनुष्य स्तोत्रों से तुम्हारी भलीभाँति स्तुति करते हैं (वे) अश्वधन (प्राप्त करने) वाले (होते हैं) और बल ये बलयुक्त (शत्रुओ का नाश करते हैं) जिनकी सुकीर्ति स्वर्ग से भी बढ़कर (है) (उन्हे) (तुम) स्वय ही जानते हो।

तव॑ त्ये अ॒ग्ने अ॒र्चयो॑ भ्राज॑तो यति धृ॒ष्णुया॑।
परि॑ज्मानो॒ न वि॒द्युत॑। स्वानो॑ रथो॒ न वाज॑युः॥५॥

अन्वय- अग्ने! तव त्य धुष्णुया भ्राजन्तः अर्चय. परिज्यमानः विद्युत. न स्वान. रथ. न वाजयुः (च न) (सर्वत्र) यान्ति।

अनुवाद- हे अग्ने! तुम्हारी वे अत्यन्त प्रगल्भ दीप्तवान किरणे सर्वत्र विद्यमान विद्युत की भाँति, शब्दायमान रथ की भाँति (और) अन्नकामी (की भाँति) (सर्वत्र) गमन करती है।

नू॑ नो॑ अ॒ग्न ऊ॒तये॑ स॒बाध॑सश्चरा॒तये॑। अ॒स्माका॑सश्च॒ सूरयो॑ विश्वा॒ आशा॑स्तरि॒षणि॑॥६॥

अन्वय- अग्ने! नु नः ऊतये रातये च सबाधसः (भव)। अस्माकासः (सम्बन्धिनः) सूरय. च विश्वा. आशाः तरीषणि।

अनुवाद- हे अग्ने! शीघ्र ही हमारी रक्षा के लिये एव धन के लिये समस्त बाधाओ को हटाने वाले (होओ) हमारे (सम्बन्धी) और स्तोता समस्त मनोकामनाओं को प्राप्त करे।

त्वं नो॑ अ॒ग्ने अ॒गिरः॑ स्तुतः॒ स्तवान्॑ आ भर॑।

होत॑र्वि॒भ्वास॑हं र॒यि स्तो॑तृभ्यः॒ स्तव॑से च न उ॒तैधि॑ पृ॒त्सु नो॑ वृ॒धे॥७॥

अन्वय- अङ्गिर! स्तुतः! अग्ने! त्वम् स्तवान. नः विभ्वासहस रयिम् आ भर। होतः! नः स्तोतृभ्य. स्तवानः (प्रयच्छ) पृत्सु च उत न वृधे एधि।

अनुवाद- हे दीप्त ! स्तुत! अग्ने! तुम स्तुत होते हुये हमें सबको अभीभूत करने वाला धन प्रदान करो। हे होता! हम स्तोताओ को स्तुति का सामर्थ्य (दो) और सङ्ग्राम में भी हम समृद्धि को प्राप्त करे।

सूक्त - (११)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतंभरात्रेय, छन्द- जगती।

जन॑स्य गो॒पा अ॑जनिष्ट॒ जागृ॑विर॒ग्निः सु॒दक्षः॑ सु॒विताय॑ नव्य॑से।

घृ॒तप्र॑तीको बृ॒हता दि॑विस्पृशा॒ द्युम॑द्वि॒ भाति॑ भर॒तेभ्यः॑ शु॒चिः॥१॥

अन्वय- जनस्य गोपाः जागृविः सुदक्षः अग्निः नव्यसे सुविताय अजनिष्ट। घतप्रतीकः (अग्निः) बृहता दिविस्पृशा

द्युमत् भरतेभ्यः विभाति।

अनुवाद- प्रजाओं का रक्षक, प्रवृद्ध श्लाघनीय बल वाला अग्नि (लोगों के) नूतन कल्याण के लिये उत्पन्न होता है। घृत द्वारा प्रज्वलित (अग्नि) विशाल द्युलोक के स्पर्श से द्युतिमान होकर ऋत्विकों के लिये प्रकाशित होता है।

य॒ज्ञस्य॑ के॒तु प्र॑थमं पु॒रोहि॑तम॒ग्निं न॑रस्त्रिष॒धस्थे॑ सर्मा॒धिरे॑।

इ॒द्रेण॑ दे॒वैः सरथं॑ स ब॒र्हिषि॑ सीदन्नि होता॑ य॒जथाय॑ सु॒क्रतुः॑॥२॥

अन्वय- यज्ञस्य केतु पुरोहितम् इन्द्रेण देवैः सरथम् अग्नि नरः त्रिसदस्ये प्रथम समीधिरे। सुक्रतुः होता स (अग्निः) बर्हिषि यजथाय नि सीदत्।

अनुवाद- यज्ञ के प्रज्ञापक, (यजमानो द्वारा) अग्रभाग में स्थापित, इन्द्रादि देवो के समान रथवाले अग्नि को ऋत्विक् तीनों स्थानों में सर्वप्रथम भलीभाँति समिद्ध करते हैं। शोभन कर्मवाला (और) देवो का आहूता वह (अग्नि) कुश पर यजन के लिये बैठता है।

असं॑मृष्टो जायसे मा॒त्रोः शुचि॑र्म॒द्रः क॒विरु॑दतिष्ठो वि॒वस्वतः॑।

घृ॒तेन॑ त्वावर्धयन्न॒ग्न आ॒हुत॑ धूमस्ते॑ के॒तुर॑भवदिद्वि श्रि॒तः॑॥३॥

अन्वय- अग्ने । शुचिः, मन्द्रः, कविः, (यजमानै) उदतिष्ठः, विवस्वतः (त्वम्) असमृष्टः मात्रो जायसे। (पूर्व महर्षय) घृतेन त्वा अवर्धयन्। आहुत । दिविश्रितः धूमः ते केतुः अभवत्।

अनुवाद हे अग्ने । पवित्र, स्तुत, कान्तप्रज्ञ, (यजमानों के द्वारा) उदित, विवस्वत (तुम) निर्विघ्न रूप से माता से उत्पन्न होते हो। (पूर्व महर्षियों ने) घृत द्वारा तुम्हें वर्धित किया। हे हव्यवाहक ! अन्तरिक्षव्यापी धुआँ तुम्हारा प्रज्ञापक है।

अ॒ग्निर्नो॑ य॒ज्ञमुपे॑ वेतु साधुयाग्नि नरो॑ वि भर॑ते गृहे॒गृहे॑।

अ॒ग्निर्दतो॑ अ॒भवद्भव्य॑वा॒हनो॑ऽग्निं वृ॒णा॒ना वृ॒णते॑ क॒विक्र॑तुम्॥४॥

अन्वय- (सर्वपुरुषार्थानां) साधुया अग्निः नः यज्ञम् उपवेतु। नरः अग्निं गृहे गृहे वि भरन्त। हव्यवाहनः अग्निः (देवाना) दूतः अभवत्। कविक्रतुं वृणानाः (जनाः) अग्नि वृणते।

अनुवाद- (सभी पुरुषार्थों के) साधक अग्नि हमारे यज्ञ में आगमन करे। मनुष्य अग्नि को प्रत्येक घर में संस्थापित करते हैं। हव्यवाहक अग्नि (देवताओं का) दूत हुआ। कान्त प्रज्ञ का सम्भजन करते हुये (लोग) अग्नि की सेवा करते हैं।

तुभ्ये॑दम॒ग्ने मधु॑मत्तमं वच॒स्तुभ्यं॑ मनी॒षा इ॒यमस्तु॑ शं हृदे॑।

त्वां गि॒रः सि॑न्धुमिवा॒वनी॑र्महीरा पृ॒णन्ति॑ शवसा॑ वर्धय॑ति च॥५॥

अन्वय- अग्ने ! इदम मधुत्तमं वचः तुभ्यं (क्रियते)। इयं मनीषा तुभ्यं शम् अस्तु। महीः अवनी (वर्धितम्) सिन्धुम् इव त्वा गिरः (त्वाम्) आ पृणन्ति शवसा च वर्धयन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने ! यह माधुर्ययुक्त वाणी तुम्हारे लिये (प्रयुक्त हुयी है)। यह स्तुति तुम्हारे हृदय में सुख उत्पन्न करे। विशाल नदियों से (बढ़े हुये) समुद्र की भाँति तुम्हारी स्तुति (तुम्हें) पूर्ण करती है और बल से वर्धित करती है।

त्वामग्ने॑ अगिर॑सो गुहा॑ हितमन्व॑विदञ्छिश्रियाण॑ वने॑वने।

स जा॑यसे म॒ध्यमा॑नः स॒हो॑ म॒हत्वा॑माहुः स॒हस॑स्पुत्रमेगिरः॥६॥

अन्वय- अग्ने । गुहाहित वने वने शिश्रियाणम् त्वाम् अङ्गिरसः अन्वविन्दन्। अङ्गिरः । स (त्वम्) महत् सह मध्यमान जायसे (अत) त्वा सहसः पुत्रम् आहुः।

अनुवाद- हे अग्ने! गुहा मे निहित प्रत्येक वन का आश्रय लेने वाले तुमको अङ्गिराओने खोज निकाला। हे अङ्गिरा ! वह (तुम) महान बल द्वारा मथित होते ह्यु उत्पन्न होते हो (अतः) तुम्हे बलपुत्र कहा जाता है।

सूक्त - (१२)

देवता अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रा॒ग्नये॑ बृ॒हते॑ य॒ज्ञिया॑य ऋ॒तस्य॑ वृ॒ष्णे॑ अ॒सुराय॑ म॒न्म॑।

घृ॒तं न॑ य॒ज्ञ आ॒स्य॑ः सु॒पूतं॑ गिरं॑ भरे वृ॒षभा॑य प्रती॒चीम्॑॥१॥

अन्वय- बृहते, यज्ञियाय, ऋतस्य वृष्णे, असुराय वृषभाय अग्नये प्रतीची मन्म यज्ञे आस्ये घृत न सुपूत गिर प्र भरे।

अनुवाद- महान, यागयोग्य, जलवर्षक, बलवान, कामनासेचक अग्नि को प्रीतिकर मननयोग्य यज्ञ मे डाले हुय घृत की भाँति स्तुति प्रदान करता हूँ।

ऋ॒तं चि॑कित्व ऋ॒तमि॑च्चि॒कृ॒तस्य॑ धारा॑ अनु॑ तृ॒धि पूर्वीः॑।

नाहं॑ या॒तु स॒हसा॑ न॒ द्वये॑न॒ ऋ॒तं स॑पा॒म्यरु॑षस्य वृ॒ष्णः॑॥२॥

अन्वय- ऋतं चिकित्वः ! (अग्ने !) (मयाक्रियमाणमिदम्) ऋतं चिकिद्ध। ऋतस्य (च) पूर्वी धाराः अनुतृन्धि। सहसा अह यातुं न (सपामि)। द्वयेन (सत्यानृताभ्याम् अवैदिककृत्यं) न (सपामि)। वृष्णः (अहम्) अरुषस्य (तुभ्य) ऋतं सपामि।

अनुवाद- हे स्तोत्र को जानने वाले ! (अग्ने !) (मेरे द्वारा बनाये गये इस) स्तोत्र को जानो। (और) जल की अनेक धाराओ का वर्षण करो। बलयुक्त मैं हिंसक कार्य नहीं (करता) दोनो (सत्य और झूठ से युक्त अवैदिक कार्य) नहीं (करता) हे कामना सेचक! (मैं) दीप्तवान (तुम्हारे) लिये स्तोत्र कहता हूँ।

कया॑ नो अ॒ग्न ऋ॒तय॑न्नृ॒तेन॑ भुवो॑ नवे॒दा उ॒चथ॑स्य॒ नव्यः॑।

वेदा॑ मे दे॒व ऋ॒तुपा॑ ऋ॒तनां॑ नाहं॑ पतिं॑ स॒नितु॑रस्य॒ रायः॑॥३॥

अन्वय अग्ने! ऋतयन् (त्वम्) कया ऋतेन नः उचथस्य नवेदाः भुवः। नव्यः ऋतूनाम् ऋतुपाः देवः (अग्निः) मे वेद। (किम्) अहं सनितुः (मम) अस्य रायः पतिम् (अग्निं) न जानामि।

अनुवाद- हे अग्ने । जलप्रदान करते हुये (तुम) किस सत्य द्वारा हमारी स्तुति के ज्ञाता होओगे। स्तवनीय ऋतुओ का रक्षक दिव्य (अग्नि) मुझे जाने। (क्या) मैं सम्मानजनक (मेरे) इस धन के स्वामी (अग्नि) को नहीं जानता ?

के ते॑ अग्ने रि॒पवे॑ ब॒न्धना॑सुः के पा॒यवः॑ सनिष॒त द्यु॑मन्तः।

के धा॒सिम॑ग्ने॒ अनृ॑तस्य पा॒ति क आ॑सतो॒ वच॑सः सति गो॒पाः॥४॥

अन्वय- अग्ने । के रिपवै बन्धनासः स्युः के पायवः सनिषन्तः द्युमन्त स्युः ? ते (त्वदीयाः सन्तिः)। अग्ने ! के के अनृतस्य धासि पान्ति ? के असतः वचसः गोपाः सन्ति ?

अनुवाद हे अग्ने ! कौन शत्रुओ के लिये बन्धनकारी है ? कौन लोकरक्षक, दानशील दीप्तवान है ? वे (तुम्हारे हैं)। हे अग्ने। कान कौन असत्य बोलने वाले की रक्षा करते हैं ?

सखा॑यस्ते॒ विषु॑णा अ॒ग्न ए॒ते शि॒वासुः॑ संतो॒ अशि॑वा अभूवन्।

अधू॑र्षत स्व॒यमे॒ते वचो॑भिर्ऋजू॒यते॑ वृ॒जिनानि॑ ब्रु॒वन्तः॥५॥

अन्वय- अग्ने ! विषुणाः ते एते सखायः (पुरा) अशिवाः अभूवन्। (इदानी) (त्वत्परिचर्याम्) सन्त शिवासः (भवन्ति)। ऋजूयते (न-ये) वृजिनानि वचभिः ब्रुवन्तः एते स्वयम् (एव) अधूर्षत।

अनुवाद हे अग्ने ! व्यापक तुम्हारे ये बन्धुगण (पहले) अभद्र हो गये थे (अब) (तुम्हारी परिचर्या) करते हुये कल्याणकारी (हो गये हैं)। सन्मार्गी (हमसे जो) कुटिल वचन बोलते हैं वे सवय (ही) नष्ट हो जाते हैं।

यस्ते॑ अग्ने॒ नम॑सा॒ यज्ञ॑मी॒ट्टं ऋ॒तं स पा॑त्यरु॒षस्य॑ वृ॒ष्णः।

ते॒स्य॑ क्षयः पृथु॒रा साधु॑रेतु॒ प्रस॑स्रि॒णस्य॑ नहु॒षस्य॑ शेषः॥६॥

अन्वय- अग्ने । यः यज्ञ ते नमसा ईळे सः अरुषस्य वृष्णः (अग्नेः) ऋत पाति। तस्य क्षयः पृथुः (भवति) (ते) प्रसस्रिणस्य नहुषस्य साधुः शेषः आ एतु।

अनुवाद- हे अग्ने । जो स्तवनीय तुम्हारी नमस्कार द्वारा स्तुति करता है वह कान्तिवान कामनासेचक (अग्नि) के स्तोत्र की रक्षा करता है। उसका निवासस्थान विशाल (होता है)। तुम्हारी परिचर्या करता हुआ मनुष्य कामना को सिद्ध करने वाला पुत्र प्राप्त करता है।

सूक्त - (१३)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- गायत्री।

अ॒र्चे॑तस्त्वा हवामहेऽ॒र्चे॑तः समि॒धीम॑हि। अग्ने॒ अ॒र्चे॑त ऊ॒तये॑॥१॥

अन्वय- अग्ने । अर्चन्त- (वय) त्वा हवामहे। अर्चन्त च (वय) (स्व) ऊतये (त्वा) समिधीमहि।

अनुवाद- हे अग्ने । पूजा करते हुये (हम) तुम्हारा आह्वान करते हैं एव स्तुति करते हुये (हम) (अपनी) रक्षा के लिये (तुम्हें) भलीभाँति प्रज्वलित करते हैं।

अग्नेः॑ स्तोम॑ मनामहे॑ सिध्रम॒द्य दि॒विस्पृशः॑। दे॒वस्य॑ द्रविणस्यवः॑॥२॥

अन्वय- द्रविणस्यव (वय) दिविस्पृशः देवस्य अग्नेः सिध्र स्तोमम् अद्य मनामहे।

अनुवाद धन की इच्छा करते हुये (हम) आकाशस्पर्शी प्रज्वलित अग्नि की पुरुषार्थसाधक स्तुति का आज पाठ करते हैं।

अग्नि॑र्जुष॑त नो गिरो॒ होता॒ यो मानु॑षेष्व॥ स य॑क्षद्दै॒व्यं जन॑म्॥३॥

अन्वय होता यः अग्निः मानुषेषु आ वसति सः नः गिरः जुषत् (सः) दैव्यं जन यक्षत्।

अनुवाद होता जो अग्नि मनुष्यों के मध्य अवस्थित होता है वह हम लोगो की स्तुति ग्रहण करे, (वह) देवताओ के समक्ष वहन करे।

त्वम॑ग्ने स॒प्रथा॑ असि॒ जुष्टो॒ होता॒ वरे॑ण्यः। त्वया॑ य॒ज्ञ वि त॑न्वते॥४॥

अन्वय - अग्ने ! जुष्टः वरेण्यः होता त्व सप्रथाः असि। त्वया (साधनेन) (यजमानः) यज्ञ वि तन्वते।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रीतियुक्त, वरणीय होता तुम सर्वत्र व्याप्त हो। तुम्हारी (सहायता) से (यजमान) यज्ञ सम्पादन करता है।

त्वम॑ग्ने वा॒जसा॑तम॒ विप्रा॑ वर्धति॒ सुष्टु॑तम्। स नो॑ रास्व सु॒वीर्य॑म्॥५॥

अन्वय- अग्ने ! विप्राः (स्तोतारः) वाजसातम सुस्तुत त्वा (स्तोत्रैः) वर्धयन्ति। सः (त्व) नः सुवीर्यः रास्व।

अनुवाद- हे अग्ने । मेधावी (स्तोता) अन्नदाता सुस्तुत तुम्हें (स्तोत्रो) से सवर्द्धि करते हैं वह (तुम) हमें श्लाघनीय बल प्रदान करो।

अग्ने॑ नेमि॒ररौ॑ इ॒व दे॒वांस्त्वं॑ परि॒भूर॑सि। आ राध॑श्चि॒त्रमृ॑जसे॥६॥

अन्वय- अग्ने । त्व नेमिः (परितः वेष्टितान्) आरान् इव देवाना परिभू असि। (त्वम्) चित्र राध- (स्तोतृभ्यः) आ ऋजसे

अनुवाद हे अग्ने ! तुम नेमि के (चारों ओर वेष्टित) आरों की भाँति देवताओ के चारो ओर व्याप्त हो। (तुम) नाना प्रकार का धन (स्तोताओ को) प्रदान करो।

सूक्त - (१४)

देवता- अग्नि, ऋषि- सुतभरात्रेय, छन्द- गायत्री।

अग्निं॑ स्तोमे॑न बोधय॑ समिधानो॑ अमर्त्यम्। ह॒व्या दे॒वेषु॑ नो दधत्॑॥१॥

अन्वय - (स्तोतः!) (त्वम्) अमर्त्यम् अग्नि स्तोमेन बोधय। समिधानः (स अग्नि) न हव्या देवेषु दधत्।

अनुवाद- (हे स्तोता !) (तुम) अमर्त्य अग्नि को स्तोत्रो से चैतन्य करो। प्रदीप्त (वह अग्नि) हमारे हव्य को देवताओ मे स्थपित करे।

तमे॒ध्वरे॒ष्वी॒ळते॑ दे॒व मा॒र्ता अ॒मर्त्य॑। यजि॑ष्ठ॒ मानु॑षे॒ जने॑॥२॥

अन्वय- मार्ता देवम् अमर्त्य मानुषे जने यजिष्ठ तम् अग्निम् अध्वरेषु ईडते।

अनुवाद- मनुष्य दिव्य, अमर्त्य मनुष्य लोक मे सर्वाधिक यजनीय उस अग्नि की यज्ञ मे स्तुति करते है।

तं हि॑ शर्श्व॑त॒ ई॒ळते॑ सु॒चा दे॒वं घृ॒तश्रु॒ता। अ॒ग्नि ह॒व्याय॑ बो॒ळह॑वे॥३॥

अन्वय शश्वन्तः (स्तोतारः) घृतश्रुता सुचा हव्याय बोळहवे हि त देवम् अग्निम् ईळते।

अनुवाद बहुत से (स्तोता) घृत गिराते हुये सुचा से हव्य वहन के लिये ही उस दिव्य अग्नि की स्तुति करते है।

अ॒ग्निर्जा॒तो अ॒रोच॑त॒ घ्न॒न्दस्य॑ज्ज्योति॑षा॒ तमः॑। अ॒वि॒दद्गा॒ अपः॑ स्वः॥४॥

अन्वय (अरणयोर्मन्थनेन) जातः अग्निः (स्वेन) ज्योतिषा दस्युन् तमः (च) धन् अरोचत। (अग्निः) गाः अपः स्वः (च) अविन्दत्।

अनुवाद (अरणि मन्थन से) उत्पन्न अग्नि (अपनी) ज्योति से दस्युओ (और) अन्धकार को नष्टकर प्रदीप्त होता है। (अग्नि ने) ने गाय, जल (और) सूर्य को प्राप्त किया।

अ॒ग्निमी॒ळेत्य॑ क॒विं घृ॒तपृ॑ष्ठं स॒पर्य॑त। वे॒तु मे॑ शृ॒णव॑द्ध॒र्वम्॥५॥

अन्वय- (जना. !) (यूयम्) ईडेत्य कवि घृतपृष्ठम् अग्निं सपर्यत। (सः अग्निः) मे हव शृणवत् वेतु (च)।

अनुवाद- (हे लोगो !) (तुम) स्तुत्य, कान्तप्रज्ञ, घृतपृष्ठ अग्नि की सेवा करो। (वह अग्नि) मेरे आह्वान को सुने (और) समझे।

अ॒ग्निं घृ॒तेन॑ वा॒वृधुः॑ स्तो॒मेभि॑र्वि॒श्वच॑र्षिणम्। स्वा॒धीभि॑र्वच॒स्युभिः॑॥६॥

अन्वय (ऋत्विजः) स्वाधीभिः वचस्युभिः (च) (देवैः सह) विश्वचर्षिणम् अग्निं घृतेन स्तोमेभि (च) ववृधु।

अनुवाद- (ऋत्विगण) शोभनध्यानगम्य (एव) स्तुत्याभिलीषी (देवताओं के साथ) सर्वदर्शी अग्नि को घृत (एव) स्तोम द्वारा सवद्धित करते हैं।

सूक्त - (१५)

देवता अग्नि, ऋषि- धरुणाङ्गिरस, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्र वेधसे॑ कवये॒ वेद्याय॒ गिरं॒ भरे॒ यशसे॑ पू॒र्व्याय॑।

घृतप्र॑सत्तो असुरः॑ सुशेवो॑ रायो॒ धर्ता॒ धरुणो॒ वस्वो॑ अग्नि ॥१॥

अन्वय- अग्निः घृतप्रसत्तः, असुरः, सुशेवः, रायः धर्ता, (हविः) धरुणः वस्व. (भवति)। कवये, वेद्याय, यशसे, पूर्व्याय (तस्मै अग्नये) (वय) गिर प्र भरे।

अनुवाद अग्नि, घृतद्वारा प्रसन्न होने वाला, बलशाली, सुखस्वरूप धन का अधिपति (हवि) वाहक, ग्रहदाता है। कान्तदर्शी, विधाता, स्तुतियोग्य, यशस्वी श्रेष्ठ (उस अग्नि के लिये) (हम) स्तुति का प्रणयन करते हैं।

ऋतेन॑ ऋत॒ धरुणे॑ धारयंत॒ यज्ञस्य॑ शाके॒ परमे॑ व्योमन्।

दिवो॑ धर्मन्धरुणे॑ सेदुषो॒ नृञ्जातैरजा॑ताँ अभि॒ ये न॑नक्षुः॥२॥

अन्वय ये (यजमानाः) दिव. धरुणे धर्मन् सेदुष. नन् अजातान् जातैः अभि ननक्षुः (ते) ऋत यज्ञस्य धरुणम् (अग्नि) शाके परमे व्योमन् (वेद्याम्) ऋतेन धारयन्त।

अनुवाद जो (यजमान) ध्रुलोक के धारक, यज्ञ मे आसीन नेता देवो को ऋत्तिको द्वारा प्राप्त करते हैं (वे) सत्यस्वरूप यज्ञ के धारक (अग्नि) को यज्ञ के उत्तम स्थान (वेदि) पर स्तोत्रो द्वारा स्थापित करते है।

अ॒हो॒युव॑स्तन्व॒स्तन्व॑ते॒ वि वयो॑ महद्दुष्टरं॑ पू॒र्व्याय॑।

स संव॑तो न॒वजा॑तस्तुतुर्यात्सिंहं॒ न क्रुद्ध॑मभितः॒ परि॑ ष्टुः॥३॥

अन्वय- (ये यजमानाः) पूर्व्याय (अग्नये) महत् दुस्तर वयः (प्रयच्छन्ति) (तेषां) तन्वः अहःयुवः (सन्) वि तन्वते। नवजात- म (अग्निः) क्रुद्ध सिंहं न समर्वतः शत्रून् तुतुर्यात् अभितः (च) (वर्तमानाः शत्रवः) (नः) परि ष्टुः।

अनुवाद- (जो यजमान) श्रेष्ठ (अग्नि) के लिये अत्यन्त कठिनता से प्राप्त अन्न (प्रदान करते है) (उनका) शरीर पापमुक्त होकर बढता है। नूतन उत्पन्न वह (अग्नि) क्रुद्ध सिंह की भाँति एकत्र हुये शत्रुओ को नष्ट करे (और) चारो ओर (वर्तमान शत्रुओं को) हमसे दूर ले जाये।

मा॒तेव॒ यद्भ॑रसे॒ पप्र॑थानो॒ जने॑जनं॒ धाय॑से॒ चक्ष॑से च।

वयो॑वयो॒ जर॑से॒ यद्द॑धानः॒ परि॑त्मना॒ विषु॑रूपो जिगासि॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) यत् (त्व) माता इव जन जन भरसे, चक्षसे धायसे च प्रप्रथान (असि)। (अग्ने !) यत् (त्व) दधान (भवसि) (तदा) वयोवय. जरसे विरूप. च त्मना (एव) परि जिगासि।

अनुवाद- (हे अग्ने !) (तुम) माता की भाँति समस्त लोगो का पोषण, दर्शन एव धारण करने के लिये विस्तृत हुये (हो)। (हे अग्ने !) जब (तुम) प्रदीप्त होते (हो) (तब) अन्नो को जीर्ण करते हो और नानारूपो वाले स्वयं (ही) सर्वत्र व्याप्त होते हो।

वाजो नु ते शर्वसस्यात्वंतं॑ मुरुं॑ दोषं॑ धरुणं॑ देव रायः।
पदं न ता॒युर्गुहा॑ दधानो॑ महो॑ राये चितयन्नत्रि॑मस्पः॥५॥

अन्वय देव । (अग्ने !) ऊरु दोषं, रायः धरुणं ते अन्त शवस वाजः नु पातु। गुहा दधान पद (रक्षक) तायुः न महः राये (नः सन्मार्ग) चितयन् (अग्ने !) अत्रिमस्पः।

अनुवाद हे देव ! (अग्ने !) अत्यन्त पूरक, धनरक्षक तुम्हारे बल की आज अन्न रक्षा करो। गुफा में स्थित धन के (रक्षक) तस्कर की भाँति महान धन के लिए (हमें सन्मार्ग) दिखाओ। (हे अग्ने !) अत्रि को प्रसन्न करो।

सूक्त (१६)

देवता अग्नि, ऋषि- पुरुरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५, पङ्क्ति।

बृहद्वयो हि भानवेऽर्चा॑ देवायाग्नये॑। यं मित्रं न प्रशस्तिभिर्मर्तासो॑ दधिरे पुरः॥१॥

अन्वय- मर्तासः य मित्रं न (अग्निम्) प्रशस्तिभिः पुनः दधिरे (यजमानः !) तस्मै भानवे देवाय अग्नये बृहत् वयः हि अर्चं।

अनुवाद मनुष्य जिस सखास्वरूप (अग्नि) को प्रशस्तियों द्वारा आगे स्थापित करते हैं (हे यजमानो !) उस द्युतिमान दिव्य अग्नि को उत्तम अन्न प्रदान करो।

स हि द्युभिर्जानानां॑ होता॑ दक्षस्य॑ बाहोः। वि हव्यमग्नि॑रानुषग्भगो॑ न वारं॑मृण्वति॥२॥

अन्वय- यः हव्यम् (देवान्) आनुषक्, बाहोः दक्षस्य द्युभिः सः हि (अग्निः) जानाना होता (अस्ति) भगः (च) न (मनुष्येभ्यः) वारं (धनम्) वि ऋण्वति।

अनुवाद- (जो) हव्य को (देवताओं) के लिये ले जाता है, बाहुबल के तेज से युक्त वही (अग्नि) लोगो का होता है (आर) सूर्य की भाँति (मनुष्यों को) वरणीय (धन) विशेष रूप से प्रदान करता है।

अस्य॑ स्तोमै॑ मघोनः॑ सख्ये॑ वृद्धशोचिषः॑।

विश्वा यस्मिन्तुविष्वणि समर्ये शुष्ममादधुः॥३॥

अन्वय विश्वा (ऋत्विजः) यस्मिन् तुविष्वणि अर्ये (अग्नी) शुष्म सम् अदधुः (वयम्) अस्य मघोन वृद्धशोचिष (अग्ने) मर्ये स्तोमे (च) स्याम।

अनुवाद- समस्त (ऋत्विग्गण) जिस बहुशब्द विशिष्ट स्वामी (अग्नि) मे बल का भलीभाँति आधान करते हैं (हम) इस धनवान, प्रवृद्ध तेजवाले (अग्नि) के मित्र (एव) स्तुति बोलने वाले हो जाये।

अथा ह्यग्ने एषां सुवीर्यस्य मंहना। तमिद्यहं न रोदसी परि श्रवो बभूवतुः॥४॥

अन्वय अग्ने । अद्य हि एषा (यजमानाना) सुवीर्यस्य मंहना (भव)। रोदसी यह न श्रवः तम् इत् (अग्नि) परिबभूवतु ।

अनुवाद हे अग्ने ! अब हम (यजमानो) को उत्तम बल का दान देने वाले (होओ)। द्यावापृथिवी सूर्य की भाँति पूज्य उमा (अग्नि) को परिगृहीत करते हैं।

नू न एहि वार्यमग्ने गृणान आ भर।

ये वय ये च सूरयः स्वस्ति धामहे सचोतैधि पृत्सु नो वृधे॥५॥

अन्वय अग्ने ! नु नः (यज्ञम्) एहि। गृणान (नः) वार्य (धनम्) आ भर। ये (यजमानाः) ये च वय सूरयः (ते हव्या) सचा स्वस्ति धामहे न (त्वम्) पृत्सु वृधे एधि।

अनुवाद हे अग्ने ! शीघ्र ही हमारे (यज्ञ मे) आओ। स्तुति करते हुये (हमे) वरणीय (धन) प्रदान करो। जो (यजमान) आर जो हम स्तोता (तुम्हारी) (हवि के) साथ स्तुति करते है। (उन) हमारे लिये (तुम) सङ्ग्राम मे वृद्धि के लिये होओ।

सूक्त - (१७)

देवता अग्नि, ऋषि- पुरुरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

आ यज्ञैर्देव मर्त्य इत्या तव्यासमूतये। अग्निं कृते स्वध्वरे पूरुरीळीतावसे॥१॥

अन्वय- देवः ! मर्त्यः इत्या तव्यासम् (अग्निम्) यज्ञैः ऊतये आ (ह्वयति)। मनुष्यः पुरु कृते स्वध्वरे अवसे अग्निम् ईर्ळात।

अनुवाद हे देव ! मनुष्य इस प्रकार तेजोयुक्त अग्नि को स्तोत्रों द्वारा रक्षा के लिये आहूत (करते है)। मनुष्य प्रारम्भ किये हुये शोभन यज्ञ में रक्षा के लिए अग्नि की स्तुति करते हैं।

अस्य हि स्वयंशस्तर आसा विधर्मन्मन्यसे।

त नाके चित्रशौचिषं मद्रं परो मनीषया॥२॥

अन्वय- विधर्मन् ! (स्तोतः !) स्वयशस्तरः (त्वम्) अस्य नाक चित्रशोचिष मन्द्र परः तम् (अग्निम्) मनीषया आसा मन्यसे।

अनुवाद- हे विधर्मन् ! (स्तोताओ !) श्रेष्ठ यश वाले (तुम) इस दुःखरहित, अद्भुत तेजवाले, स्तवनीय, श्रेष्ठ उस (अग्नि) की प्रबुद्धि युक्त वाणी से स्तुति करते हो।

अस्य वासा उ अर्चिषा च आयुक्त तुजा गिरा।
दिवो न यस्य रेतसा बृहच्छोचंत्यर्चयः॥३॥

अन्वय य (अग्निः) तुजा गिरा (च) अयुक्त (अस्ति)। दिवः न (द्योतमानः) यस्य रेतसा (कृत्स्न जगत् व्याप्त) (यस्य) बृहत् अर्चयः शोचन्ति अस्य वै (अग्नेः) अर्चिषा असौ (आदित्यः) (अर्चिष्मान भवति)।

अनुवाद - जो (अग्नि) बल और स्तुति से युक्त (है)। आदित्य की भाँति (द्योतमान) जिसकी प्रभा से (सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है) (जिसकी) बृहती दीप्ति प्रकाशित होती है। इसी (अग्नि) की प्रभा से यह (आदित्य) (प्रभावान होता है)।

अस्य क्रत्वा विचेतसो दस्मस्य वसु रथ आ।
अथा विश्वासु हव्योऽग्निर्विक्षु प्र शस्यते॥४॥

अन्वय विचेतसः (ऋत्विजः) दस्मस्य अस्य (अग्नेः) (यज्ञ) क्रत्वा वसु रथे (च) आ (भरन्ति)। हव्या अग्निः अथा विश्वासु विक्षु प्रशाम्यते।

अनुवाद- सुमितयुक्त (ऋत्विक्गण) दर्शनीय इस (अग्नि) का (यज्ञ) कर्म, धन (और) रथ (प्राप्त करते हैं)। आह्वनीय अग्नि उत्पन्न होते ही समस्त प्रजाओ द्वारा स्तुत होता है।

नू न इच्छि वार्यमासा संचंत सूरयः
ऊर्जो नपादभिष्टये पाहि शग्धि स्वस्तय उतैधि पृत्सु नो वृधे॥५॥

अन्वय- (अग्ने !) नु नः (तत्) वर्यम् (धनम्) इच्छि (य) सूरयः आसा सचन्त। ऊर्जः नपात् । (अग्ने !) (नः) पाहि। (वयम्) अभिष्टये स्वस्तये (च) (त्वा धनम्) शग्धि। उत पृत्सु नः वृधे एधि।

अनुवाद- (हे अग्ने !) शीघ्र ही हमें (वह) वरणीय (धन) प्रदान करो (जिसे) स्तोताओ ने स्तोत्र द्वारा प्राप्त किया था। हे बलपुत्र। (अग्ने !) (हमारी) रक्षा करो। (हम) अभीष्ट के लिये (और) कल्याण के लिये (तुमसे धन की) याचना करते हैं। सङ्ग्राम में हमारी समृद्धि के लिये होओ।

सूक्त (१८)

देवता- अग्नि, ऋषि- द्वितात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

प्रा॒तर॒ग्निः॑ पु॒रु॒प्रि॒यो॒ वि॒शः॑ स्त॒वे॒ता॒ति॒थिः॑।

वि॒श्वानि॑ यो अ॒मर्त्यो॑ ह॒व्या म॒र्त्येषु॑ रण्यति॥१॥

अन्वय- पुरुप्रियः अतिथिः (न पूज्यः) अग्निः प्रातः विशः स्तवेत। यः अमर्त्यः (अस्ति) (सः अग्निः) मर्त्येषु विश्वानि हव्या रण्यति।

अनुवाद- बहुप्रिय अतिथि (के समान पूज्य) अग्नि प्रातः लोगो द्वारा स्तुत होता है। जो अमर्त्य (है) (वह अग्नि) यजमानो मे समस्त हव्य की कामना करता है।

द्वि॒ताय॑ मृ॒क्ता॒वह॑से॒ स्वस्य॑ दक्ष॒स्य म॒हना॑। इ॒दु स॒ धत्त॑ आ॒नु॒ष॒व॒स्तो॒ता चि॑त्ते अ॒मर्त्य॑॥२॥

अन्वय अग्ने ! मृक्त्वाहसे द्विताय (त्वम्) स्वस्य दक्षस्य महना (भव)। अमर्त्यः ! (अग्ने !) (हि) सः आनुषक् ते इन्दु धत्ते। (सः -) (न) स्तोता चित् अस्ति।

अनुवाद हे अग्ने ! विशुद्ध यज्ञ करने वाले द्वित को (तुम्) अपने बल को देने वाले (होओ)। हे अमर्त्य ! (अग्ने !) (क्योंकि) वह तुम्हे सर्वदा तुम्हें सोम प्रदान करता है। (और वह) (तुम्हारी) स्तुति भी करने वाला है।

तं वो॑ दी॒र्घायु॑शोचिषं गिरा हु॒वे म॒घोना॑म्। अ॒रि॒ष्टो॒ येषां॑ रथो॒ व्य॑श्वदाव॒त्रीर्य॑ते॥३॥

अन्वय- अश्वदावन् ! (अग्ने !) दीर्घायुशोचिषं ते (त्वाम्) मघोनां (यजमानानाम्) वः गिरा हुवे (येन) येषा (यजमानाना) रथः (युद्धे) अरिष्टः वि ईर्यते।

अनुवाद- हे अश्वदाता ! (अग्ने !) दीर्घकालिक दीप्ति वाले उस (तुम्हारा) धनी (यजमानो) के लिये हम स्तोत्र द्वारा आह्वान करते हैं। जिससे उन (यजमानो) का रथ (युद्ध में) अहिंसित होकर गमन करे।

चि॒त्रा वा॒ येषु॑ दी॒धिति॑रासन्न॒क्था पा॑न्ति॒ ये।

स्ती॒र्ण ब॒र्हिः स्व॑र्णरे॒ श्रवा॑सि दधिरे॒ परि॑॥४॥

अन्वय- येषु चित्रा दीधितिः (भवति) ये वा आसन् उक्था पान्ति (तैः ऋत्विजैः) (यज्ञे) स्तीर्ण बर्हिः परि श्रवासि दधिरे।

अनुवाद- जिनके द्वारा नानावधि यज्ञक्रिया (सम्पन्न होती है) और जो उच्चारण द्वारा स्तोत्रो की रक्षा करते हैं। (उन ऋत्विको द्वारा) स्वर्गप्रापक (यज्ञ) में विस्तीर्ण कुश के ऊपर अन्न स्थापित किया जाता है।

ये मे॑ पंचा॒शतं॑ द॒दुर॒श्वानां॑ स॒धस्तु॑ति।

द्यु॒म॒र्द॒ग्ने म॒हि श्र॒वो बृ॒हत्कृ॑धि॒ म॒घोनां॑ नृ॒वद॑मृत नृ॒णाम्॥५॥

अन्वय- अमृत । अग्ने । (तव) सुधस्तुति (अनन्तरम्) य (यजमाना) मे पञ्चाशत् अश्वाना ददु (तेषा) मघोना नृणा
(त्वम्) द्युमत् नवत् महि बृहत् श्रवः कृधि।

अनुवाद हे अमर ! अग्ने । (तुम्हारी) सुस्तुति (के पश्चात्) जो (यजमान) मुझे पाँच सौ अश्व प्रदान करे (उन) दानी
मनुष्यो को (तुम) दीप्तवान परिचारक युक्त अत्यन्त विशाल अन्न वाला बना दो।

सूक्त - (१६)

देवता अग्नि, ऋषि- वद्विरात्रेय, छन्द- गायत्री, ३, ४, अनुष्टुप्, ५ विराड्‌रूपा।

अभ्यवस्थाः प्र जायंते प्र वद्रेर्वत्रिश्चिकेत। उपस्थे मातुर्वि चष्टे॥१॥

अन्वय- (य अग्निः) मातुः (पृथिव्याः) उपस्थे (सर्वान्) विचष्टे। वद्विः सः (अग्निः) वद्रे अभि अवस्थाः प्रजायन्ते प्रचिकेत
(च) (ज्ञात्वा च ताम् अपनयतु)।

अनुवाद (जो अग्नि) माता (पृथिवी) के समीपस्थ (सबको) भलीभाँति देखता है। हव्यवाहक वह (अग्नि) वद्वि की
अशोभन अवस्था को जाने (और) भलीभाँति समझे (और जानकर उसका निवारण करे)।

जुहुरे वि चितयंतोऽनिमिष नृम्ण पीति। आ दृळ्हां पुरं विविशुः॥२॥

अन्वय (अग्ने !) (त्वाम्) विचिन्तन्तः (येजनाः) अनिमिष जुहुरे (त्वाम् आह्वन्ति) तव (च) नृम्ण पान्ति (ते) दृळ्हाम्
(अः।स्यम्) पुरम् आ विविशुः।

अनुवाद- (हे अग्ने!) (तुमको) भलीभाँति जानते हुये (जो लोग) सर्वदा यज्ञ के लिये (तुम्हारा आह्वान करते हैं)। (और)
तुम्हारे बल की रक्षा करते हैं (वे) शत्रुओ के द्वारा (अगम्य) पुरी में प्रवेश करते हैं।

आश्वैत्रेयस्य जंतवो द्युमद्वर्धत कृष्टयः।

निष्कग्रीवो बृहदुक्थ एना मध्वा न वाजयुः॥३॥

अन्वय- निष्कग्रीवः बृहदुक्थः वाजयुः कृष्टयः जन्तवः मध्वा न एना (स्तुत्या) श्वैत्रेयस्य (अग्नेः) द्युमत् आ वर्धन्त।

अनुवाद- स्वर्णयुक्त ग्रीवावाले, महान स्तोता, अन्नाभिलाषी उत्पन्न होने वाले मनुष्य मधु की भाँति इस (स्तुति) द्वारा
अन्तरिक्षवर्ती (अग्नि) के बल को बढ़ाते हैं।

प्रियं दुग्धं न काम्यमजामिजाम्योः सचा। घर्मो न वाजजठरोऽदब्धः शश्वतो दर्मः॥४॥

अन्वय धर्म न वाजजठरः अदब्धः शश्वत दभः जाम्योः सचा (अग्निः) दुग्ध न काम्य प्रियम् अजामि (अस्मदीय स्तोत्र शृणोतु)।

अनुवाद हव्य की भाँति अन्नयुक्त जठर वाला, अहिंसित निरन्तर शत्रुहिसक, घावापृथिवी का सहायक (अग्नि) दुग्ध की भाँति कमनीय, प्रिय दोषरहित (हमारे स्तोत्र को सुने)।

क्रीळत्रो रश्म आ भुवः स भस्मना वायुना वेविदानः।

ता अस्य सन्धृषजो न तिग्माः सुसंशिता वक्ष्यो वक्षणेस्थाः॥५॥

अन्वय रश्मे ! (अग्ने !) (वनेषु) क्रीडन् वायुना (प्रेरकेण) (स्व-) भस्मना सवेविदानः (त्वम्) नः आ भुवः। (तव) वक्षणेस्था सुसंशिताः धृषजः ताः वक्ष्यः मम यजमानस्य तिग्माः न सन्।

अनुवाद हे प्रदीप्त (अग्ने !) (वने मे) क्रीडा करते हुये वायु द्वारा (उड़ायी गयी) (अपनी) भस्म से भलीभाँति जाने जाते हुये (तुम) हमारे अभिमुख होओ। (तुम्हारी) शिरा मे स्थित सुतीक्ष्ण शत्रुनाशक वे ज्वालाये इस (मुझ यजमान) के लिये तीक्ष्ण न हो।

सूक्त - (२०)

देवता अग्नि, ऋषि- प्रयस्वतात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

यमग्ने वाजसातम त्वं चिन्मन्यसे रयिम्। तं नो गीभिः श्रवार्यं देवत्रा पनया युजम्॥१॥

अन्वय वाजसातम ! अग्ने ! (अस्माभिर्दीयमानम्) य (हविलक्षणम्) रयि त्वं चित् मन्यसे। नः गीभिः श्रवार्यं (च) यजु त (हविलक्षणं धनं) (त्वं) देवत्रा पनय।

अनुवाद हे सर्वाधिक अन्नप्रद ! अग्ने ! (हम लोगो द्वारा प्रदत्त) जिस (हविलक्षण) धन को तुम स्वीकार करते हो हमारी स्तुतियो (एवम्) प्रशस्ति के साथ उस (हविलक्षण धन) को (तुम) देवो के निकट ले जाओ॥

ये अग्ने नेरयन्ति ते वृद्ध उग्रस्य शवसः। अप द्वेषो अप हरोऽन्यव्रतस्य सश्चिरे॥२॥

अन्वय- अग्ने ! वृद्धा (अपि) ये ते (हवींषि) न ईरयन्ति (त) उग्रस्य शवसः अप (नीता) अन्य (अवैदिकस्य) व्रतस्य (पालकाः) द्वेषः हवरः (च) अप सश्चिरे।

अनुवाद हे अग्ने ! समृद्ध होने पर (भी) जो तुम्हारे लिये (हवि) नहीं लाते (वे) तीव्र बल से रहित (होते हैं) अन्य (अवैदिक) व्रत के (पालक) द्वेष (और) हिंसा से युक्त स्वयं को पाते हैं।

होतार त्वा वृणीमहेऽग्ने दक्षस्य साधनम्। यज्ञेषु पूर्वं गिरा प्रयस्वतो हवामहे॥३॥

अन्वय अग्ने । दक्षस्य साधन होतार त्वा प्रयस्वन्तः (वयम्) वृणीमहे। पूर्वं (त्वाम्) (वयम्) यज्ञेषु गिरा हवामहे।

अनुवाद हे अग्ने । बल के साधयिता होता तुम्हारा अन्नवान (हम) वरण करते है। श्रेष्ठ (तुम्हारी) (हम) यज्ञ मे स्तुति करते है।

इत्या यथा त ऊतये सहसावन्दिवेदिवे।

राय ऋताय सुक्रतो गोभिः ष्याम सधमादो वीरैः स्याम सधमादः॥४॥

अन्वय सहसावन् ! अग्ने ! यथा दिवे दिवे ते ऊतये (वयम्) स्याम (इत्या कुरु) सुक्रतो ! अग्ने ! (येन) वय राये ऋताय च स्याम (तथा कुरु) (येन) गोभिः वीरैः (वयम्) सधमादः स्याम (तथ कुरु)।

अनुवाद हे बलवान् । अग्ने ! जिससे प्रतिदिन तुम्हारा रक्षण हम प्राप्त करे (वैसा करो) हे सुक्रतु ! अग्ने ! (जिससे) हम धन आर यज्ञ को प्राप्त करे (वैसा करो) (जिससे) गायो पुत्रो द्वारा (हम) आनन्दित हो (वैसा करो)।

सूक्त - (२९)

देवता अग्नि, ऋषि- ससात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

मनुष्वत्त्वा नि धीमहि मनुष्वत्समिधीमहि। अग्ने मनुष्वदगिरो देवान्देवयते यज॥१॥

अन्वय (अग्ने !) (वयम्) मनुष्वत् त्वा निधीमहि मनुष्वत् त्वा समिधीमहि। अङ्गिरः । अग्ने ! देवयते (यजमानाय) (त्व) मनुष्वत् देवान् यज।

अनुवाद- (हे अग्ने !) (हम) मनु की भाँति तुम्हें स्थापित करते है। मनु की भाँति तुम्हे प्रदीप्त करते है। हे अङ्गिरा ! अग्ने । देवकामी (यजमान) के लिये (तुम) मनुष्यरूप देवताओ का यजन करो।

त्वं हि मानुषे जनेऽग्ने सुप्रीत इध्यसे। सुचस्त्वा यन्तानुषक्सुजात सर्पिरासुते॥२॥

अन्वय- अग्ने ! (स्तोत्रैः) सुप्रीतः त्वं मानुषे जने इध्यसे। सुजातः! अग्ने ! सर्पिरासुते सुचः त्वा आनुषक् यन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने ! (स्तोत्रों द्वारा) प्रशंसित तुम मानव लोगों के लिये प्रदीप्त होते हो। हे सुजन्मा अग्ने ! घृतयुक्त चम्मच तुम्हे निरतर प्राप्त करते हैं।

त्वा विश्वे सजोषसो देवासो दूतमक्रत। सर्पयतस्त्वा कवे यज्ञेषु देवमीळते॥३॥

अन्वय (अग्ने !) सजोषसः विश्वे देवासः त्वा दूतम् अक्रम। कवे ! (अग्ने !) देव त्वा सर्पयन्तः यजमाना (देवानामाह्वयातु त्वाम्) यज्ञेषु ईडते।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रीतियुक्त समस्त देवताओ ने तुम्हे दूत बनाया। हे कान्तप्रज्ञ ! (अग्ने !) दिव्य तुम्हारी सेवा करते हुये यजमान (देवाहान के लिये तुम्हारी) यज्ञ मे स्तुति करते हैं।

देवं वो देवयज्ययाग्निमीळीत मर्त्यः

समिद्धः शुक्र दीदिहृतस्य योनिमासदः ससस्य योनिमासदः॥४॥

अन्वय- देवयज्यया व मर्त्यः देवम् अग्निम् ईळीत्। शुक्र ! (अग्ने !) समिद्धः त्व (अस्माभि) दीदिहि। ऋतस्य योनिम् आ अमद। ससस्य योनिम् आ ससदः।

अनुवाद देवयजन के लिये हम मनुष्य देव अग्नि की स्तुति करते हैं। हे तेजस्वी ! (अग्ने !) समिद्ध तुम (हमारे द्वारा) प्रदीप्त होओ। स्वर्ग की साधनभूत वेदी पर आकर बैठो। सस की वेदी पर आकर बैठो।

सूक्त - (२२)

देवता- अग्नि, ऋषि- विश्वसामात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

प्र विश्वसामात्रत्रिवदर्चा पावकशोचिषे। यो अध्वरेष्ठीड्यो होता मद्रतमो विशि॥१॥

अन्वय- विश्वसामन् ! (ऋषे !) अत्रिवत् पावकशोचिषे (अग्नये) प्र अर्चा। य अध्वरेषु ईड्य होता, विशि मन्द्रतम (अस्ति)।

अनुवाद- हे विश्वसामन् ! (ऋषे) अत्रि की भाँति पवित्र दीप्ति वाले (अग्नि) की अर्चना करो जो यज्ञ मे स्तुत्य, होता, प्रजाओ मे सर्वाधिक स्तुत (होता है)।

न्यग्निं जातवेदसं दधाता देवमृत्विजम्। प्र यज्ञ एत्वानुषगद्या देवव्यचस्तमः॥२॥

अन्वय- (यजमानाः !) (यूय) जातवेदसं देवम्, ऋत्विजम् अग्नि नि दधाता। अद्य देवव्यचस्तमः यज्ञः (अग्नि.) (नः दीयमान हवि) (देवान्) आनुषक् प्रएतु।

अनुवाद- (हे यजमानो !) तुम जातवेदस, दिव्य, ऋत्विज अग्नि को सुस्थापित करो। आज देवताओ का अतिप्रिय यजर्नाय (अग्नि) (हमारे द्वारा प्रदत्त हवि को) (देवताओं) के समक्ष निरन्त ले जाये।

चिकित्विन्मनसं त्वा देवं मर्तास ऊतये। वरेण्यस्य तेऽवस इयानासो अमन्महि॥३॥

अन्वय- चिकित्त्वमनसः ! (अग्ने !) (वय) मर्तासः देवं त्वा ऊतये (हुवे)। इयनासः (वय) वरेण्यस्य ते अवसः अमन्महि।

अनुवाद- हे ज्ञानमनस् ! (अग्ने !) (हम) मनुष्य दिव्य तुम्हें रक्षा के लिये (बुलाते हैं)। समीप आते हुये (हम) वरणीय तुम्हारी रक्षा के लिये स्तुति करते हैं।

अग्ने॑ चिकि॒द्धय॑स्य न॒ इदं॑ वचः सहस्य।

तं त्वा॑ सुशिप्र दपते॒ स्तोमै॑र्वधत्यत्रयो॒ गीर्भिः॑ शुभंत्यत्रयः॥४॥

अन्वय सहस्य ! अग्ने ! नः अस्य (स्तोत्रस्य) इद वचः चिकिद्धि। सुशिप्र ! दम्पते ! (अग्ने !) त त्वाम् अत्रयः (स्त्रोमैः) वर्धन्ति अत्रय च गीभि (त्वाम्) शुम्भन्ति।

अनुवाद- हे बलपुत्र ! अग्ने ! हमारे इस (स्तोत्र) की वाणी को जानो। हे सुन्दर कपोल वाले ! गृहपते ! (अग्ने !) उस तुम्हे अत्रिपुत्र (स्तोत्रो द्वारा) बढ़ाते हैं और अत्रिपुत्र स्तुति द्वारा (तुम्हे) अलङ्कृत करते हैं।

सूक्त - (२३)

देवता अग्नि, ऋषि धुम्नात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ४ पङ्क्ति।

अग्ने॑ सह॑त॒मा भर॑ द्युम्नस्य॑ प्रास॒हा रयि॑म्। विश्वा॒ यश्च॑र्षणीरभ्या॒रेसा॒ वाजे॑षु सास॒हत्॥१॥

अन्वय अग्ने ! (मह्य) द्युम्नस्य प्रासहा (शत्रून्) सहन्त (पुत्र न) रयिम् आ भर यः आसा वाजेषु विश्वा- चर्षणीः अभि मसहत्।

अनुवाद हे अग्ने ! (मुझे) द्युम्न को प्रकृष्ट बल से (शत्रुओं को) पराभूत करने वाला (पुत्ररूप) धन दो। जो स्तोत्रो द्वारा युद्धो मे समस्त शत्रुओ को अभीभूत करे।

तमग्ने॑ पृत॒नाष॑हं रयिं॑ सहस्व॒ आ भर॑। त्वं हि स॒त्यो अ॒द्भुतो॑ दा॒ता वाज॑स्य॒ गोम॑तः॥२॥

अन्वय- सहस्व ! अग्ने ! त्वं हि सत्यः अद्भुतः गोमतः (च) वाजस्य दाता असि। (मह्य) (त्वम्) (शत्रूणां) पृतनासह त (पुत्र न) रयिम् आ भर।

अनुवाद- हे बलवान ! अग्ने ! तुम सत्यरूप, अद्भुत (और) गोयुक्त धन के दाता हो। (मुझे) (तुम) (शत्रुओ की) सेनाओ को परास्त करने में समर्थ (पुत्ररूप) धन प्रदान करो।

विश्वे॒हित्वा॑ स॒जोष॑सो॒ जना॑सो वृ॒क्तब॑र्हिषः। हो॒तारं॑ स॒द्यसु॑ प्रि॒यं व्य॑ति॒ वार्या॑ पुरु॥३॥

अन्वय (अग्ने !) होतार प्रियं (च) त्वा सजोषसः वृक्तबर्हिषः विश्वे जनासः सद्यसु पुरु वार्या (धनानि) व्यन्ति।

अनुवाद- हे अग्ने ! होता (और) प्रिय तुमसे समान प्रीतिवाले कुशच्छेदक समस्त ऋत्विक् यज्ञगृह मे बहुविध वरणीय (धन) का याचना करते हैं।

स हि ष्या॑ वि॒श्वच॑र्षणिरभि॒माति॑ सहो॒ दधे॑।

अग्ने॑ एषु॒ क्षये॑ष्वा दे॒वत्रः॑ शुक्र दी॒दिहि॑ द्युम॒त्पाव॑क दी॒दिहि॑॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) सः हि विश्वचर्षणिः (ऋषिः) अभिभाति सहः दधे। शुक्र ! अग्ने ! न एषु क्षयेषु रेवत् आ दीदिहि।
पापक ! (अग्ने !) (त्वम्) द्युमत् दीदिहि।

अनुवाद (हे अग्ने !) वह सबको देखने वाला (ऋषि) शत्रुओं के हिंसक बल को धारण करे। हे दीप्त ! अग्ने ! हमारे
इस घर में धनयुक्त प्रकाश दो। हे पापशोधक ! (अग्ने !) (तुम) प्रकाशित होते हुये प्रदीप्त होओ।

सूक्त - (२४)

देवता- अग्नि, ऋषि- गौपायन लौपायन वा बन्धुः सुबन्धुः श्रुतबन्धुर्विप्रबन्धुश्च, छन्द- द्विपदा विराट्।

अग्ने त्वं नो अन्तम उत त्राता शिवो भवा वरुथ्यः।
वसुरग्निर्वसुश्रवा अच्छा नक्षि द्युमन्तमं रयि दाः॥१॥२॥

अन्वय अग्ने ! त्व त्राता, शिवः; वरुथ्य नः अन्तम. उत भव।

अनुवाद हे अग्ने ! तुम रक्षक, कल्याणकारी, वरणीय और हमारे निकटतम होओ।

अन्वय वसुः वसुश्रवा (च) अग्निः (नः) अच्छ नक्षि। (सः) (नः) द्युमन्तम रयि दाः।

अनुवाद निवासप्रद (और) प्रभूतअन्नवान अग्नि हमारी ओर व्याप्त हो। (वह) (हमें) दीप्ततम धन दे।

स नो बोधि श्रुधी हवमुरुष्या णो अघायतः समस्मात्।
तं त्वा शोचिष्ठ दीदिवः सुम्नाय नूनमीमहे सखिभ्यः॥३॥४॥

अन्वय- अग्ने ! स (त्वम्) नः बोधि (नः) हव श्रुधि। अघायतः समस्मात् नः उरुष्या।

अनुवाद (हे अग्ने !) वह (तुम) हमें जानो (हमारे) आह्वान को सुनो। पापेच्छुक समस्त लोगों से हमारी रक्षा करो।

अन्वय शोचिष्ठ ! दीदिवः ! (अग्ने !) (वयं) सुम्नाय सखिभ्यः च नून त त्वा ईमहे।

अनुवाद- हे शोधकतम ! प्रदीप्त (अग्ने !) (हम) सुख एव मित्रता के लिये उस तुमसे याचना करते हैं।

सूक्त - (२५)

देवता अग्नि, ऋषि- वसुयवात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

अच्छो वो अग्निमवसे देवं गीसि स नो वसुः।
रासेत्पुत्र ऋषूणामृतावा पर्षति दिवषः॥१॥

अन्वय- (वसुयवः !) वः अवसे देवम् अग्निम् अच्छ गीसि। वसुः ऋषूणां पुत्रः ऋतावा सः (अग्निः) नः (कामनाम्) रासत्

दिवषः च (अस्मान्) पर्षति।

अनुवाद- (हे वसुयवो !) तुम लोग रक्षा के लिये देव अग्नि का भलीभाँति स्तवन करो। निवासप्रद ऋषियो का पुत्र सत्त्वान वह (अग्नि) हमारी (कामनाओ) को पूर्ण करे और शत्रुओ से (हमारी) रक्षा करे।

स हि सत्यो यं पूर्वे चिद्देवासश्चिद्यमीधिरे। होतारं मन्द्रजिह्वमित्सुदीतिभिर्विभवसुम्॥२॥

अन्वय- होतार मन्द्रजिह्व सुदीतिभिः विभावसु यम् अग्नि पूर्वे (ऋषयः) य (च) देवास ईधिरे स हि सत्यः (अस्ति)।

अनुवाद- होता, मादक जिह्वा वाले, सुदीप्ति से प्रभायुक्त जिस अग्नि को पूर्ववर्ती (ऋषि) (और) जिसको देवता प्रदीप्त करते ह वही सत्य है।

स नो धीती वरिष्ठया श्रेष्ठया च सुमत्या। अग्ने रायो दिदीहि नः सुवृक्तिभिर्वरेण्य॥३॥

अन्वय वरेण्यः ! अग्ने । स. (त्वम्) नः वरिष्ठया श्रेष्ठया धीती सुमत्या सुवृक्तिभिः च (प्रीतः सन्) नः रायः दिदीह।

अनुवाद हे वरणीय ! अग्ने ! वह (तुम) हमारी स्वीकारयोग्य श्रेष्ठ परिचर्या से, सुमति से और सुस्तुतियों से (प्रसन्न होकर) हमें धन प्रदान करो।

अग्निर्देवेषु राजत्यग्निर्मर्तेष्वविशन। अग्निर्नो हव्यवाहनोऽग्निं धीभिः सर्पयत॥४॥

अन्वय यः अग्नि. देवेषु राजति (यः) अग्निः मर्तेषु (मध्ये) अविशन् (यः) अग्निः नः हव्यवाहनः (अस्ति) (यजमाना ! यूय) (त) अग्नि धीभिः सर्पयत।

अनुवाद जो अग्नि देवताओं में प्रकाशित होता है (जो) अग्नि मनुष्यो के (मध्ये) प्रविष्ट होता है (जो) अग्नि हमारा हव्यवाहन (ह) (हे यजमानो ! तुम) (उस) अग्नि की स्तुतियो द्वारा परिचर्या करो।

अग्निस्तुविश्रवस्तमं तुविब्रह्माणमुत्तमम्। अतूर्तं श्रावयत्पतिं पुत्रं ददाति दाशुषे॥५॥

अन्वय- दाशुषे (यजमानाय) अग्निः तुविश्रवस्तमं तुविब्रह्माणम् उत्तमम् (शत्रुभ्यः) अतूर्तं श्रावयत्पतिं पुत्रं ददाति।

अनुवाद- दाता (यजमान) को अग्नि बहुविधअन्नयुक्त, बहुत स्तोत्र वाला उत्तम (शत्रुओ द्वारा) अहिंसित पितरो के यश को फलाने वाला पुत्र देता है।

अग्निर्ददाति सत्पतिं सासाह यो युधा नृभिः। अग्निरत्यं रघुष्यदं जेतारमपराजितम्॥६॥

अन्वय- अग्निः (नः) सत्पतिं (पुत्रं) ददाति यः युधा नृभिः सासाह। अग्निः (नः) रघुष्यदम्, जेतारम् अपराजितम् अत्यम् (अपि ददाति)।

अनुवाद- अग्नि (हमें) सत्य का पालन करने वाला (पुत्र) देता है। जो युद्ध मे शत्रुओ को पराभूत करता है। अग्नि (हमें) तीव्र वेगवाला, जयनीय अपराजित अश्व (भी प्रदान करता है)।

यद्वाहिष्ठं तदग्नये बृहदर्च विभावसो। महिषीव त्वद्रयिस्त्वद्वाजा उदीरते॥७॥

अन्वय यत् वाहिष्ठ (स्तोत्रम् अस्ति) तत् अग्नये (अस्ति) विभावसो ! (अग्ने!) अस्मभ्य बृहत् (धनम्) अर्च। महिषी इव त्वत् रयि (ईरते) त्वत् वाजः उत् ईरते।

अनुवाद- जो श्रेष्ठतम (स्तोत्र है) वह अग्नि के लिये (है) हे विभावसु ! (अग्ने !) (हमे) बहुत (धन) प्रदान करो। महिषी की भाँति तुमसे धन (उत्पन्न होता है) तुमसे अन्न भी उत्पन्न होता है।

तव॑ द्यु॒मंतो॑ अ॒र्चयो॒ ग्रावो॑वोच्यते बृहत्।

उतो॑ ते॒ तन्य॑तुर्यथा॒ स्वानो॑ अ॒र्त॒ त्मना॑ दिवः॥८॥

अन्वय अग्ने ! तव अर्चयः द्युमन्तः (सन्ति) ग्रावा इव बृहत् उच्यते। दिवः ते स्वानः तन्यतुः यथा त्मना अर्तः।

अनुवाद हे अग्ने! तुम्हारी शिखाये दीप्तिमती (है) प्रस्तर की भाँति विशाल कही जाती है। दिव्य तुम्हारा शब्द मंत्रगजन का भाँति स्वयं व्याप्त होता है।

एवो॑ अ॒ग्निं वसू॑यवः॒ सहसान॑ व॒वदि॑म। स॒ नो॒ विश्वा॑ अति॒ दिव॑षः॒ पर्ष॑न्नावे॒व सु॒क्रतुः॑॥९॥

अन्वय (वय) वसुयवः एवं सहसानम् अग्निं वविन्दम। सुक्रतुः सः (अग्निः) नावा इव नः विश्वा द्विषः अति पर्षत्।

अनुवाद- (हम) वसुयुगण इस प्रकार से बलवान अग्नि का स्तवन करते हैं। सुकर्मा वह (अग्नि) नौका की भाँति हमें समस्त शत्रुओं से पार ले जाये।

सूक्त - (२६)

देवता- अग्नि, ऋषि- वसुयवात्रेय, छन्द- गायत्री।

अग्ने॑ पावक॒ रोचि॑षा॒ मन्द्रया॑ देव॒ जिह्या॑। आ दे॒वान्व॑क्षि॒ यक्षि॑ च॥१॥

अन्वय- पावक ! अग्ने ! (त्व) (स्व) रोचिषा देव मन्द्रया (च) जिह्या देवान् (यज्ञे) आ वक्ष यक्षि च।

अनुवाद- हे शोधक ! अग्ने ! (तुम) (अपनी) दीप्ति से (और) देवों की मधुरवाणी से देवताओं को (यज्ञ मे) ले आओ आंग यज्ञन करो।

तं त्वा॑ घृ॒तस्न॑वीमहे॒ चित्र॑भानो॒ स्वर्दृ॑श्म। दे॒वाँ आ॒ वीत॑र्ये॒ वह॑॥२॥

अन्वय- घृतस्नो ! चित्रभानो ! (अग्ने !) तं स्वः दृशं त्वाम् (वयम्) ईमहे। (हविम्) वीतये देवान् आ वह।

अनुवाद- हे घृतोत्पन्न ! बहुविधरश्मिवाले ! (अग्ने !) उस सर्वद्रष्टा तुमसे (हम) याचना करते हैं। (हव्य) भक्षण के लिये देवताओं को लाओं।

वी॒तिहो॑त्रं॒ त्वा क॑वे॒ द्यु॒मंतं॒ समि॑धीमहि। अग्ने॑ बृ॒हत॑म॒ध्वरो॑॥३॥

अन्वय - कवे । अग्ने! वीतिहोत्र, धुमन्त (च) त्वा (वयम्) अध्वरे समिधीमहि।

अनुवाद - हे कान्तप्रज्ञा अग्ने! हव्यभक्षक, दीप्तवान (और) महान तुम्हे (हम) यज्ञ मे प्रदीप्त करते हैं।

अग्ने विश्वेभिरा गहि देवेभिर्हव्यदातये। होतारं त्वा वृणीमहे॥४॥

अन्वय- अग्ने । विश्वेभिः देवेभिः (सह) हव्यदातये (यजमानस्य यज्ञे) आ गहि। (वयम्) होतार त्वा वृणीमहे।

अनुवाद- हे अग्ने ! समस्त देवताओ के (साथ) हविप्रदाता (यजमान के यज्ञ) मे आओ। (हम) होता तुमसे प्रार्थना करते हैं।

यजमानाय सुन्वत आग्ने सुवीर्यं वह। देवैरा सत्सि बर्हिषि॥५॥

अन्वय- अग्ने ! सुन्वते यजमानाय (त्वम्) सुवीर्यम् आ वह। देवैः (च) (सह) बर्हिषि आ सत्सि।

अनुवाद- हे अग्ने ! अभिषव करने वाले यजमान को (तुम) शोभन बल प्रदान करो (और) देवताओ के साथ कुश पर बटो।

समिधानः सहस्रजिदग्ने धर्माणि पुष्यसि। देवानां दूत उक्थ्य॥६॥

अन्वय सहस्रजित् ! अग्ने ! (त्वम्) समिधानः उक्थ्य देवाना (च) दूतः (सन्) (नः यगादि) धर्माणि पुष्यसि।

अनुवाद- हे सहस्रजेता ! अग्ने ! (तुम) प्रदीप्त, प्रशंसनीय (एवम्) देवताओ के दूत (होकर) (हमारी यज्ञादि) क्रिया का पोषण करते हो।

न्यग्निं जातवेदसं होत्रवाहं यविष्ठ्यम्। दधाता देवमृत्विजम्॥७॥

अन्वय- (यजमाना !) (यूयं) जातवेदस, होत्र वाहन, यविष्ठ्य, देवम् ऋत्विजम् अग्नि नि दधात।

अनुवाद- (हे यजमानो !) (तुम), जातवेदस, यज्ञप्रापक, युवतम, दिव्य, ऋत्विक् अग्नि को सस्थापित करो।

प्र यज्ञ एत्वानुषगद्या देवव्यचस्तमः। स्तृणीत बर्हिरासदे॥८॥

अन्वय- देवव्यचस्तमः यज्ञः अद्य (देवान्) आनुषक् प्र एतु। (ऋत्विजः !) (अग्नेः) आसदे बर्हिः स्तृणीत।

अनुवाद- दिव्य स्तोताओं द्वारा हवि आज (देवताओ के पास) निरन्तर पहुंचे। (हे ऋत्विजो !) (अग्नि के) बैठने के लिये कुश बिछाओ।

एदं मरुतो अश्विना मित्रः सीदंतु वरुणः। देवासः सर्वया विशा॥९॥

अन्वय मरुतः, अश्विना, मित्रः, वरुणः (इति) देवासः सर्वया विशा (सह) इद (बर्हिः) आ सदन्तु।

अनुवाद मरुत, अश्विनौ, मित्र, वरुण (आदि) देवता समस्त प्रजाओ के (साथ) इस (कुश) पर आकर बैठे।

सूक्त - (२७)

देवता- अग्नि, ६ इन्द्राग्नी, ऋषि- त्र्यरुण, त्रिसदस्यु भरत आदि राजा, छन्द- त्रिष्टुप्, ४, ५, अनुष्टुप्।

अ॒न॒स्व॒ता॒ स॒त्प॒ति॒र्मा॒महे॒ मे॒ गा॒वा॒ चे॒ति॒ष्ठो॒ अ॒सु॒रो॒ म॒घो॒नः॑।

त्रै॒वृ॒ष्णो॒ अ॒ग्ने॒ द॒श॒भिः॒ सह॒स्रै॒र्वै॒श्वान॑र त्र्य॒रु॒णश्चि॒केत॑॥१॥

अन्वय- वैश्वानर ! अग्ने ! (त्वम्) सत्पतिः, चेतिष्ठः; असुरः मघे नः (असि), त्रैवृष्णः त्र्यरुणः मे अनस्वन्ता गावा, (च) दशभिः सहस्रैः (हिरण्य)ममहे चिकेत।

अनुवाद हे वैश्वानर ! अग्ने ! (तुम) सत्पति, सर्वाधिक ज्ञानवान, बलशाली, धनवान (हो)। त्रैवृष्णु के पुत्र त्र्यरुण ने मुझे शकटयुक्त दो वृषभ (और) दस सहस्र (सुवर्ण) प्रदान कर ख्याति प्राप्ति की।

यो॒ मे॑ श॒ता॒ च॑ वि॒ंशतिं॑ च॒ गो॒नां॒ ह॒रीं॑ च॒ यु॒क्ता॒ सु॒धुरा॑ द॒दाति॑।

वै॒श्वान॑र सु॒ष्टुतो॑ वा॒वृ॒धा॒नोऽग्ने॑ य॒च्छ त्र्य॑रु॒णाय॑ श॒र्म॥२॥

अन्वय य (त्र्यरुणः) मे शता (हिरण्य) विंशति च गोना (रथेन) युक्ता सुधुरा च हरी ददाति। वैश्वानर ! अग्ने ! (अस्माभिः) सुस्तुतः ववृधानः (त्व) (तस्मै) त्र्यरुणाय शर्म यच्छ।

अनुवाद जिस (त्र्यरुण) ने मुझे सौ (सुवर्ण) और बीस गायें और (रथ) से युक्त भारवहन करने वाले दो अश्व प्रदान किया था। हे वैश्वानर ! अग्ने ! (हमारे द्वारा) भलीभाँति स्तुत, प्रवृद्ध होते हुये (तुम) (उस) त्र्यरुणः को सुख प्रदान करो।

ए॒वा ते॑ अ॒ग्ने॒ सु॒मति॑ च॒कानो॑ न॒वि॒ष्टाय॑ न॒वम॑ त्र॒सद॑स्युः।

यो॒ मे॑ गि॒रस्तु॑वि॒जात॑स्य॒ पूर्वी॑र्यु॒क्तेना॒भि त्र्य॑रु॒णो गृ॑णाति॑॥३॥

अन्वय य त्र्यरुण तुविजातस्य मे पूर्वीः गिरः अभियुक्तेन (चेतसा) गृणाति। अग्ने ! नविष्टाय त्रसदस्युः एव नवम मुर्मानि चकान।

अनुवाद- जो त्र्यरुण बहुसन्तति वाले मेरी अनेक स्तुतियाँ एकाग्रता से ग्रहण करता है। हे अग्ने! अत्यन्त स्तुत्य तुम्हारे लिये त्रिसदस्यु ने भी नूतन स्तुति को बनाया है।

यो॒ म॒ इति॑ प्र॒वोच॑त्य॒श्वमे॑धाय॒ सूरये॑। द॒ददृ॑चा॒ सनिं॑ य॒ते द॑दन्मे॒धामृ॑ताय॒ते॥४॥

अन्वय- (अग्ने !) (त्वाम्) सूरये ऋतायते मे अश्वमेधम्य (धन देहि) यः इति प्रवोचति (तस्मै त्वम्) ऋचा ददत् सनि यते मेधा (च) ददत्।

अनुवाद (हे अग्ने!) (तुमसे) दानशील यज्ञकामी मुझको अश्वमेध के लिये (धन दो) जो ऐसा बोलता है (उसे तुम) स्तोत्र देते हो, धन प्रदान करते हो (और) बुद्धि देते हो।

यस्य॑ मा॒ परुषाः॑ शतमु॒द्धर्षय॑त्यु॒क्षणः॑। अश्व॑मेधस्य दानाः सोमा॑ इव त्र्य॑शिरः॥५॥

अन्वय- यस्य अश्वमेध दानाः परुषाः शतम् उक्षण मा उद्धर्षयन्ति (अग्ने !) त्र्यशिर सोमा इव (ते उक्षणः तव प्रीणनाय भवन्तु)।

अनुवाद- जिसके अश्वमेध मे दिये गये कामनापूरक सौ बैल मुझे प्रसन्न करते है (हे अग्ने !) तीन पदार्थों (दही, सत्तू, दुग्ध) से निर्मित सोम की भाँति (वे बैल तुम्हे प्रसन्न करे)।

इन्द्रा॑ग्नी शतदा॒न्यश्च॑मेधे सु॒वीर्य॑। क्षत्रं धार॑यत बृ॒हद्दिवि॑ सूर्य॑मिवा॒जरम्॑॥६॥

अन्वय इन्द्राग्नी ! (युवाम्) शतदात्नी (असि)। अश्वमेध (यज्ञे) सुवीर्य बृहत् दिवि सूर्यम् इव अजर क्षत्र धारयतम्।

अनुवाद- हे इन्द्राग्नी ! (तुम दोनो) अपरिमित धन के दाता (हो)। अश्वमेध (यज्ञ) मे श्रेष्ठ बलयुक्त, विशाल अन्तरिक्ष मे सूर्य की भाँति जरारहित धन प्रदान करो।

सूक्त - (२८)

देवता- अग्नि, ऋषि- विश्ववारात्रेयी, छन्द- १, ३, त्रिष्टुप्, २ जगती, ४ अनुष्टुप्, ५ ६ गायत्री।

समि॑द्धो अ॒ग्निर्दिवि॑ शोचि॒रश्रे॑त्प्रत्यङ्घ्रि॒मुर्विया॑ वि भा॒ति।

एति॑ प्राची॒ विश्व॑वारा॒ नमो॑भिर्दे॒वाँ ईळा॑ना ह॒विषा॑ घृताची॑॥१॥

अन्वय- समिद्धः अग्निः दिवि शोचिः अश्रेत्। उषसम् (च) प्रत्यङ् उर्विया विभाति। नमोभिः देवान् ईळाना हविषा घृताची (च) (आदाय) विश्ववारा (अग्निं) प्राची एति।

अनुवाद समिद्ध अग्नि द्युलोक में तेज को फैलाता है (और) उषा के अभिमुख विस्तृत होकर शेषित होता है। नमस्कार द्वारा देवताओं का स्तवन करती हुयी हवि (एव) घृतयुक्त सुवा (लेकर) विश्ववारा (अग्नि) के अभिमुख जाती है।

समि॑ध्यमानो अ॒मृत॑स्य राजसि॒ हविष्कृ॑ण्वन्तं सचसे॒ स्वस्तये॑।

विश्व॑ स ध॒त्ते द्र॑विणं यमि॒न्वस्या॑तिथ्यम॒ग्ने नि च॑ धत्त इ॒त्पुरः॑॥२॥

अन्वय- (अग्ने !) समिध्यमानः (त्वम्) अमृतस्य राजसि। हविः कृण्वन्तं (यजमानै) स्वस्तये सचसे। य (समीपं त्वम्) इन्वासि स विश्वं द्रविण धत्ते। अग्ने ! च (यजमानः) अतिथ्य (हव्यं) (तव) पुरः इत् नि धत्ते।

अनुवाद (हे अग्ने !) समृद्ध होते हुये तुम जल पर प्रभुत्व करते हो। जिसके (समीप) (तुम) जाते हो वह समस्त धन को धारण करता है और हे अग्ने ! (यजमान) अतिथि के योग्य (हव्य) (तुम्हारे) समक्ष रखता है।

अग्ने शर्षं महते सौभगाय तव द्युम्नान्युत्तमानि सतु।

स जास्पत्य सुयममा कृणुष्व शत्रूयतामभि त्तिष्ठा महासि॥३॥

अन्वय- अग्ने ! (अस्माक) महते सौभगाय (शत्रून्) शर्षं। तव द्युम्नानि उत्तमानि सन्तु। (अग्ने !) जास्पत्य सम् सुयमम् आ कृणुष्व। (न) शत्रूयता महासि अभितिष्ठ।

अनुवाद- हे अग्ने ! (हम लोगो के) प्रभूत ऐश्वर्य के लिये (शत्रुओ का) दमन करो। तुम्हारा धन उत्कृष्ट हो। (हे अग्ने !) दाम्पत्य कार्य को अच्छी तरह सुनियमित करो। (हमसे) शत्रुता का भाव रखने वालो के तेज को आक्रान्त करो।

समिद्धस्य प्रमहसोऽग्ने वन्दे तव श्रियम्। वृषभो द्युम्नवाँ असि समध्वरेष्विध्यसे॥४॥

अन्वय अग्ने ! प्रमहसः (अह) समिद्धस्य तव श्रिय वन्दे। (अग्ने !) (त्वम्) वृषभ; द्युम्नवान्, अध्वरेषु सम इध्यसे असि।

अनुवाद- हे अग्ने ! प्रकृष्ट तेजयुक्त (मै) समिद्ध तुम्हारी दीप्ति की वन्दना करती हूँ। (हे अग्ने !) (तुम) कामनापूरक, धनवान यज्ञो मे भलीभाँति प्रदीप्त होने वाले हो।

समिद्धो अग्न आहुत देवान्यक्षि स्वध्वर। त्वं हि हव्यवाळसि॥५॥

अन्वय (यजमानैः) आहुत ! स्वध्वर अग्ने ! समिद्धः (त्वम्) देवान् यक्षि हि त्व हव्यवाट् असि।

अनुवाद- हे (यजमानो द्वारा) आहुत ! शोभनयज्ञ वाले अग्ने ! भलीभाँति प्रदीप्त तुम देवताओ का यजन करो क्योंकि तुम हव्यवाहन करने वाले हो।

आ जुहोता दुवस्यताग्निं प्रयत्यध्वरे। वृणीध्वं हव्यवाहनम्॥६॥

अन्वय- (ऋत्विजः !) (यूयं) (नः) अध्वरे प्रयति हव्यवाहनम् अग्निम् आ जुहोत (त) दुवस्यत वृणीध्वम् च।

अनुवाद (हे ऋत्विजो !) (तुम) (हमारे) यज्ञ मे प्रवृत्त होकर हव्यवाहन अग्नि मे भलीभाँति हवन करो (उसकी) परिच्छया आर वरण करो।

सूक्त - (२६)

देवता- अग्नि, ६ (प्रथमपादस्य) उशना वा, ऋषि- गौरवीति शाक्त्य, छन्द- त्रिष्टुप्।

त्र्यर्यमा मनुषो देवताता त्री रोचना दिव्या धारयंत।

अर्चति त्वा मरुतः पूतदक्षास्त्वमेषामृषिरिद्रासि धीरः॥७॥

अन्वय- देवताता (यज्ञे) मुनषः त्री अर्यमा दिव्या (च) (अन्तरिक्षे) त्री रोचना (मरुतः) धारयन्ति। इन्द्रः । धीरः त्वा पूतदक्षा मरुतः अर्चन्ति। त्वम् एषाम् ऋषिः असि।

अनुवाद- देवताओ के (यज्ञ मे) मनुष्य सम्बन्धी तीन तेज (और) दिव्य (अन्तरिक्ष) मे तीन तेज को (मरुद्गण) धारण करते है। हे इन्द्र ! बुद्धिमान तुम्हारी पवित्र बल वाले मरुद्गण अर्चना करते है। तुम इनके द्रष्टा होओ।

अनु यदी॑ मरुतो॑ मंदसानमार्चन्निद्रं॑ पपिवास॑ सुतस्य॑।

आदत्त॑ वज्रमभि॑ यदहि॑ हन्नपो॑ यहीर॑सृजत्सर्तवा॑ उ॑॥२॥

अन्वय- यत् मरुतः सुतस्य पपिवास मन्दसानम् ईम् इन्द्रम् अनु आर्वन् (तदा इन्द्रः) वज्रम् आ अदत्त (तेन) अहिम् अभि हन यहीः च अपः सर्तवै (गन्तुम्) असृजत्।

अनुवाद- जब मरुतों ने सोम के पान से तृप्त हुये इस इन्द्र की अर्चना की (तब इन्द्र ने) वज्र आकर ग्रहण किया (उससे) वृत्र को मारा और विशाल जलराशि को स्वेच्छा से (बहने के लिये) मुक्त कर दिया।

उत॑ ब्रह्मणो॑ मरुतो॑ मे अस्येन्द्रः॑ सोमस्य॑ सुषुतस्य॑ पेयाः।

तद्धि॑ हव्यं॑ मनुषे॑ गा अविदद॑हन्नहिं॑ पपिवाँ॑ इन्द्रो॑ अस्य॑॥३॥

अन्वय- ब्रह्माणः ! मरुतः ! इन्द्र ! उत् (यूयम्) मे अस्य सुषुतस्य सोमस्य पेयाः। तत् हि हव्य मानुषे गा. अविन्दत्। अस्य च (सोमस्य) पपिवान् इन्द्रः अहिम् अहन्।

अनुवाद- हे मन्त्रज्ञाता ! मरुतो ! और इन्द्र ! (तुम) मेरे इस भलीभाँति अभिषुत सोम का पान करो। इस हव्य से मनुष्य गाये प्राप्त करते है और इस (सोम) का पान करने वाले इन्द्र ने वृत्र को मारा।

आद्रोद॑सी॑ वितरं॑ वि ष्कभायत्स॑विष्वानि॑श्चिद्वि॒द्व्यसे॑ मृगं॑ कः।

जिग॑र्तिमिन्द्रो॑ अपजगु॑राणः॒ प्रति॑ श्वसंतमव॑ दानवं॑ हन्॑॥४॥

अन्वय- (इन्द्रः) (सोमपानस्य) आत् रोदसी वितर विष्कभायत् सम्ब्यानः (इन्द्रः) मृग चित् (पलायमान वृत्र) श्वसन्त दानवं (वृत्रम्) अपजगुराणः प्रति अव हन्।

अनुवाद- (इन्द्र ने) (सोमपान के) पश्चात् द्यावापृथिवी को अत्यधिक स्थिर कर दिया। गमनशील (इन्द्र) ने मृग की भाँति (पलायमान वृत्र को) भयभीत कर दिया। इन्द्र ने छिप रहे (भय से) श्वास लेते हुये दानुपुत्र (वृत्र) को आच्छादन विहीन करते हुये जाकर मारा।

अघ॑ क्रत्वा॑ मघवन्तु॑भ्य देवा॑ अनु॑ विश्वे॑ अददुः॑ सोमपेय॑म्।

यत्सूर्य॑स्य॒ हरितः॑ पत॑तीः पुरः॒ सतीरु॑पेरा॒ एत॑शे॒ कः॑॥५॥

अन्वय- मघवन् । (इन्द्र !) यत् (त्वम्) एतशे पतन्ती· पुरः सतीः सूर्यस्य हरिव· उपराः कः अघ (तव एन) क्रत्वा विश्वे देवा अनु तुभ्यम् सोमपेयम् आददुः।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) जब (तुमने) एतश के लिये आते हुये सम्मुखवर्ती सूर्य के अश्वो को मन्दगति किया था तब (तुम्हारे इस) कर्म के कारण समस्त देवताओ ने क्रमशः तुम्हे सोमरस पीने के लिये दिया था।

नव॑ यद॑स्य नव॑ति च॑ भोगान्त्साकं॑ वज्रेण॑ मघवा॑ विवृ॑श्चत्।

अ॑र्च॒ती॒र्द्रि॑ मरु॑तः स॒धस्ये॑ त्रै॒ष्टु॒भेन॑ वच॑सा बाधत॑ धाम्॥६॥

अन्वय यत् मघवा (इन्द्र :) अस्य (शम्बरस्य) नव नवति च भोगान् साक वज्रेण विवृश्चत् (तदा) मरुतः सधस्ये त्रैष्टुभेन वचसा इन्द्रम् अर्चन्ति (तस्य च स्तोत्रस्य) धाम् (शम्बरं) बाधत।

अनुवाद जब धनवान (इन्द्र) ने इस (शम्बर) के निन्यानवे नगरो को एक साथ वज्र से नष्ट किया (तब) मरुतो ने युद्धभूमि मे त्रिष्टुप् छन्द के द्वारा इन्द्र की अर्चना की (और उस स्तोत्र की) दीप्ति से (शम्बर को) पीडित किया।

सखा॑ सख्ये॑ अपच॑तूय॑मग्निरस्य॑ क्रत्वा॑ महिषा॑ त्री शतानि॑।

त्री॑ साकमि॑न्द्रो मनु॑षः सरा॑सि सु॒तं पि॑बद् वृ॒त्रंह॑न्याय॑ सोम॑म्॥७॥

अन्वय- सखा (अग्निः) सख्ये अस्य इन्द्रस्य क्रत्वा त्रि शतानि महिषा तूयम् अपचत्। इन्द्रः वृत्रहन्याय मनुषः त्री सरासि सुत सोम साकं पिबत्।

अनुवाद- मित्रभूत (अग्नि) ने सखा इस इन्द्र के निमित्त तीन सौ वृषभो को शीघ्र पकाया। इन्द्र ने वृत्र को मारने के लिये मनुष्यो के तीन पात्रों में अभिसुत सोम एक साथ पिया।

त्री॑ यच्छ॑ता स॒हिषा॑णामघो॑ मास्त्री॑ सरा॑सि मघवा॑ सोम्यापाः॑।

कारं॑ न विश्वे॑ अह॑न्त दे॒वा भर॑मिन्द्रा॑य यदहि॑ जघान॑॥८॥

अन्वय- मघवा (इन्द्रः) यत् त्री शता महिषाणा माः अघः त्री च सरासि सोम्यापाः (तदा) अहि जघान। कार न विश्वे देवाः (सोमेन) भरम् इन्द्राय आहन्त।

अनुवाद धनवान (इन्द्र) ने जब तीन सौ वृषभो का मास खाया (और) तीन पात्रो मे स्थित सोम का पान किया (तब) (उसने) अहि को मारा। स्वामी की भाँति समस्त देवताओं ने (सोम) से पूर्ण इन्द्र का आह्वान किया।

उ॒शना॑ यत्स॑हस्यै॑र॒यातं॑ गृ॒हमि॑न्द्रं॒ जूजु॑वानेभिर॑श्चैः॑।

व॒न्वानो॑ अत्र॑ सरथं॑ ययाथ॑ कु॒त्सेन॑ दे॒वैर॑व॒नोर्ह॑ शु॒ष्णाम्॥९॥

अन्वय- इन्द्र । यत् (त्वम्) उशना (च) सहस्यैः जूजुवानेभिः अश्वैः (कुत्सस्य) ग्रहम् अयातम् (तदा) अत्र वन्वानः (त्वम्) कुत्सेन देवै (च सह) सरथ ययाथ। (इन्द्र !) (त्वम्) हि शुष्मणम् अवनोः।

अनुवाद- हे इन्द्र । जब (तुम) (और) उशना अभिभवशील द्रुतगामी अश्वो द्वारा (कुत्स के) घर मे आये (तब) यहाँ मारकर (तुम) (और) देवताओ (के साथ) समान रथ पर आरूढ हुये। (हे इन्द्र !) (तुम) ही शुष्म को मारने वाले हो।

प्रान्यच्चक्रमवृहः सूर्यस्य कुत्सायान्यद्वरिवो यातवेऽकः।

अनासो दस्यूरमृणो वधेन नि दुर्योण आवृणङ्मृध्रवाचः॥१०॥

अन्वय- (इन्द्र । त्वम्) सूर्यस्य (द्विचक्रस्य) अन्यत् चक्र प्र अवृहः। अन्यत् च वारिवः यातवे कुत्साय अकरित्यकः। अनास दस्यून (त्वम्) दुर्योणे मृध्रवाचः नि अवृणक् वधेन (च) अमृणः।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) (तुमने) सूर्य के (दो चक्रो मे से) एक चक्र को पृथक् कर दिया (और) दूसरा धन प्राप्ति के लिये कुत्स को दे दिया शब्दरहित शत्रुओं को (तुमने) सङ्ग्राम मे हतबुद्धि कर छिन्न भिन्न कर दिया (और) वज्र से मार डाला।

स्तोमासस्त्वा गौरिवातेरवर्धन्नरधयो वैदधिनाय पिपुं।

आ त्वामृजिष्वा सख्याय चक्रे पचन्पक्तीरपिबः सोममस्य॥११॥

अन्वय- (इन्द्र !) गौरिवाते। स्तोमासः त्वा अवर्धयन् (त्वम्) वैदधिनाय (ऋजिष्वाय) पिपुम् अरन्धयः। ऋजिष्वा त्वा सख्याय पक्ती पचन् (त्वाम्) आ चक्रे। (त्वम्) अस्य सोमम् अपिबः।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) गौरिवाते के स्तोत्र तुम्हे वर्धित करे। तुमने विदधि पुत्र (ऋजीष्वा) के लिये पिपु को हिंसित किया। ऋजीष्वा तुम्हारी मित्रता के लिए पुरोडाश पकाकर (तुम्हारे) सम्मुख रखता है। (तुमने) इस (ऋजीष्वा) के सोम का पान किया।

नवगवासः सुतसोमास इद्रं दशगवासो अभ्यर्चत्यर्केः।

गव्यं चिदूर्वमपिधानवन्तं तं चित्ररः शशमाना अप वृन् ॥१२॥

अन्वय- नवगवासः दशगवासः (च) (यज्ञासः) सुतसोमासः (अङ्गिरसः) अर्केः इन्द्रम् अभि अर्चन्त। शशमानाः (अङ्गिरसः) नरः (असुरैः) अपिधानवन्तं तं चित् गव्यम् ऊर्वम् अपवृन्।

अनुवाद- नौ महीने में समाप्त होने वाले (और) दस महीने मे समाप्त होने वाले (यज्ञ के कर्त्ता) सोमाभिषव करने वाले (अङ्गिरा) स्तोत्रो द्वारा इन्द्र की अर्चना करते हैं। स्तुति करते हुये (अङ्गिरा) लोगो ने (असुरो द्वारा) आच्छादित उस गो समूह को उन्मुक्त किया।

कथो॑नु ते॒ परि॑ च॒राणि॑ वि॒द्वान्वी॒र्या॑ म॒घव॑न्या च॒कर्था॑
या चो॑ नु न॒व्या कृ॑णवः श॒विष्ठ॑ प्रेदु॒ ता ते॑ वि॒दथे॑षु ब्र॒वाम॑॥१३॥

अन्वय- मघवन् ! (इन्द्र !) (त्वम्) या वीर्या चकर्थ (तान्) विद्वान् (वय) कथ नु ते परि चराणि। शविष्ठ ! (त्वम्) या नु नव्या (वीर्याणि) कृणवः ते ता (वीर्याणि) (अहम्) विदथेषु प्र ब्रवाम।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) (तुमने) जिन वीरतापूर्ण कार्यों को किया (उन्हे) जानते हुये हम कैसे शीघ्र तुम्हारी परिचर्या करे। हे बलशाली ! तुमने जो नूतन (पराक्रम) दिखाये है तुम्हारे उन (पराक्रमो) को मैं यज्ञ मे वर्णित करता हूँ।

ए॒ता वि॒श्वा च॒कृ॒वो॑ इ॒न्द्र भूर्य॑परी॒तो ज॒नुषा॑ वी॒र्ये॑ण।
या चि॒त्रु व॑ञ्जि॒न्कृ॒णवो॑ दधृ॒ष्वान्न॑ ते॒ वर्ता॑ त॒विष्या॑ अ॒स्ति त॒स्याः॑॥१४॥

अन्वय- इन्द्र ! अपरितः (त्वम्) जनुषा वीर्येण एता विश्वा भूरि (वीर्याणि) चकृवान्। दधृष्वान वज्रिन ! (त्वम्) नु या चित्र कृणव ते तस्याः तविष्याः वर्ता (कोऽपि) न अस्ति।

अनुवाद हे इन्द्र ! अजातशत्रु (तुमने) जन्मजात पराक्रम से इन समस्त प्रभूत (वीरता का कार्य) किया है। हे धर्षक वज्रधारी ! निश्चय ही (तुमने) जो किया है तुम्हारे उस बल का निवारयिता (कोई भी) नहीं है।

इ॒न्द्र ब्र॒ह्म क्रि॒यमा॑णा जुष॒स्व या ते॑ श॒विष्ठ॑ न॒व्या अ॒कर्म॑।
वस्त्रे॑व भ॒द्रा सु॒कृ॒ता व॒सूयू॑ रथं न धी॒रः स्व॑पा॒ अत॑क्षम्॥१५॥

अन्वय- शविष्ठ ! इन्द्र ! ते या नव्या (ब्रह्म) अकर्म (अस्माभिः) क्रियामाणा ब्रह्म जुषस्व। धीरः स्वपाः वसुयुः (अहम्) भद्रा सुकृता (स्तोत्राणि) वस्त्रा इव रथ (च) न अतक्षम्।

अनुवाद- हे बलशाली ! इन्द्र ! तुम्हारे लिये जो नूतन (स्तोत्र) बनाये गये है (हमारे द्वारा) बनाये स्तोत्र का सेवन करो। धीर, सुकर्मा, धनेच्छुक (मैंने) भजनीय सुकृत (स्तोत्रो) को वस्त्र की भांति (और) रथ की भांति बनाया है।

सूक्त - (३०)

देवता- इन्द्र, १२ - १५ ऋणञ्वयेन्द्रो, ऋषि- बभ्रुरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

क्व॑स्य वी॒रः को॑ अ॒पश्य॑दि॒न्द्रं सु॒खर॑थमी॒यमानं॑ ह॒रिभ्या॑म्।
यो रा॒या व॒ज्री सु॒तसो॑ममि॒च्छन्त॑दो॒को ग॑न्ता पुरु॒हूत॑ ऊ॒ती॥१॥

अन्वय- य (इन्द्रः) वज्री पुरुहूतः राया सुतसोमम् (यजमान) इच्छन् तत् ओकः गन्ता (अस्ति) स्य वीरः (इन्द्रः) कः (अस्ति) हरिभ्यां सुखरथम् ईयमानम् इन्द्र कः अपश्यत् ?

अनुवाद- जो इन्द्र बलवान, बहुतो द्वारा आहूत, धन के साथ सोमाभिषव करने वाले (यजमान) की इच्छा करता हुआ उसके घर मे जाने वाला है वह वीर (इन्द्र) कहां है ? अश्वो से युक्त सुखकर रथ पर जाते हुये इन्द्र को किसने देखा ?

अ॒वो॒च॒चक्ष॑ प॒दम॑स्य॒ सस्वरु॑ग्र॒ नि॒धातु॑रन्वा॒यमिच्छ॑न्।

अ॒पृच्छ॑मन्यो॒ उत॑ ते॒ म॒ आ॒हुरि॑न्द्रं॒ नरो॑ बु॒बुधा॑ना अ॒शेम॑॥२॥

अन्वय- (इन्द्रम्) इच्छन् (वय) (तम्) अनु आयम् निधातु च अस्य (इन्द्रस्य) सस्वः उग्र (च) पदम् अचक्षम्। अहम् अन्यान् उत् अपृच्छम् (तदा) नरः बुबुधानाः ते मे आहूः (यत् वयम्) इन्द्रम् अशेम।

अनुवाद- (इन्द्र की) इच्छा करते हुये (हमने) (उसका) अन्वेषण किया और स्थापयिता इस (इन्द्र) के अन्तर्निहित और उग्र स्थान को देखा। मैंने अन्य से भी पूछा (तब) नेता और ज्ञानाभिलाषी उन्होने मुझसे कहा (कि हमने) इन्द्र को प्राप्त किया है।

प्र॒ नु॒ वयं॑ सु॒ते या॒ ते॑ कृ॒तानी॑न्द्र॒ ब्रवो॑म॒ यानि॑ नो॒ जुजो॑षः।

वे॒दवि॑द्वा॒ञ्छृण्व॑च्च॒ वि॒द्वान्व॑हतेऽयं॒ मघ॑वा॒ सर्व॑सेनः॥३॥

अन्वय- इन्द्र ! सुते नु वयं यानि नः जुजोषः या (च) ते कृतानि (तानि) ब्रवाम। शृण्वत् विद्वान् च अविद्वान् (तव विषये) वेदत्। मघवा सर्वसेनः अयम् (इन्द्रः) (अश्वैः जनान्) वहते।

अनुवाद- हे इन्द्र ! अभिषव के समय आज जिनसे हमारी सेवा की है (और) जो तुम्हारे कर्म (है) (उन्हे) बोलेंगे। सुनने वाले और विद्वान् न जानने वाले को (तुम्हारे विषय में) समझाये। धनवान्, समस्त सेनाओ से युक्त यह (इन्द्र) (अश्वो द्वारा) (लोगो के पास) ले जाया जाता है।

स्थि॒रं म॑नश्च॒कृषे॑ जा॒त इ॑न्द्र॒ वेषी॑देको॒ यु॒धये॒ भूय॑सश्चित्।

अ॒श्मान॑ चि॒च्छर्व॑सा दि॒द्युतो॒ वि॒ वि॒दो ग॑वा॒मूर्व॑मु॒स्त्रिया॑णाम्॥४॥

अन्वय - इन्द्र ! जातः (त्वम्) मनः स्थिरं चकृषे। एकः इत् भूयसः चित् युधये वेषि। (गवाम्) अश्मान (पर्वत) चित् शवसा वि दिद्युतः उस्त्रियाणा (च) गवाम् उर्व विदः।

अनुवाद- हे इन्द्र ! उत्पन्न होते (तुमने) मन को स्थिर कर लिया। अकेले ही अनेको के साथ युद्ध के लिये गमन किया। (गायो को) छिपाने वाले (पर्वत) को बल से (तुमने) विदीर्ण किया (और) क्षीरदायिनी गायो के समूह को प्राप्त किया।

प॒रो य॑त्त्वं प॒रम॑ आ॒जनि॑ष्ठाः प॒राव॑ति॒ श्रुत्यं॒ नाम॒ बिभ्र॑त्।

अ॒तो॒श्चि॑दिन्द्रा॒दभ्य॑न्त॒ दे॒वा विश्वा॑ अ॒पो अ॑ज॒यद्दा॒सप॒त्नीः॥५॥

अन्वय- (इन्द्र !) पर. परम. (च) यत् त्व परावति श्रुत्य नाम बिभ्रत् अजनिष्ठा । अतः चित् देवाः इन्द्रात् अभयन्त।
(इन्द्र) दासपत्नी विश्वाः अप अजयत्।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) प्रधान (और) उत्कृष्टतम जो तुम दूर से श्रवणीय नाम को धारण करते हुये उत्पन्न हुये इसीलिये देवता इन्द्र से डरने लगे (इन्द्र ने) दास (वृत्र) द्वारा पालित समस्त जल को जीत लिया।

तुभ्येदेते मरुतः सुशेवा अर्चत्यर्कं सुन्वत्यंधः ।

अहिमोहानमप आशयान प्र मायाभिर्मायिनं सक्षदिंद्रः॥६॥

अन्वय- इन्द्र । सुशेवाः एते मरुतः तुभ्यम् इत् अर्कम् अर्चन्ति अन्ध. (च) सुन्वन्ति। इन्द्र ! अपः ओहानम् आशयान मायिनम् अहि (त्वम्) मायाभिः प्र सक्षत्।

अनुवाद- हे इन्द्र ! शोभन सुखप्रद ये मरुत् तुम्हारे लिये स्तवनीय स्तोत्र बनाते है (और) सोम अभिसुत करते है। हे इन्द्र! जलाच्छादक सोते हुये मायावी अहिपुत्र को (तुमने) माया के द्वारा अभीभूत कर लिया।

वि षू मृधौ जनुषा दानमिन्वन्हन्वा मघवन्त्संचकानः।

अत्रा दासस्य नमुचेः शिरो यदवर्तयो मनवे गातुमिच्छन्॥७॥

अन्वय- मघवन् ! (इन्द्र !) संचकानः (त्वम्) गवा दानम् (वृत्रम्) इन्वन्। (त्वम्) जनुषा मृधः सु वि अहन्। अत्र (युद्धे) गातुम् इच्छन् मनवे दासस्य नमुचेः शिरः यत् अवर्तयः।

अनुवाद- हे धनवान ! (इन्द्र !) सुस्तुत (तुम) वज्र द्वारा बाधक (वृत्र) को पीडित करो। (तुमने) जन्म से शत्रुओं का सहार किया हे। इस (युद्ध) मे सुख की इच्छा करने वाले मेरे लिये दास नमुचि के सिर को चूर्ण करो।

युजं हि मामकृथा आदिदिंद्र शिरो दासस्य नमुचेर्मथायन्।

अश्मान चित्स्वर्यं वर्तमानं प्र चक्रियेव रोदसी मरुद्भ्यः॥८॥

अन्वय- इन्द्र ! स्वर्यं वर्तमानम् अश्मान चित् (त्वम्) दासस्य नमुचेः शिरः मथायन् आत् इत् मा यजु हि अकृथाः (तदानी) मरुद्भ्यः रोदसी चक्रिया इव प्र (आस्ताम्)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! गर्जनयुक्त भ्रमणशील मेघ की भाँति (तुमने) दास नमुचि का मस्तक चूर्ण करने के पश्चात् मुझसे मंत्री की (तब) मरुतो द्वारा घावापृथिवी चक्र की भाँति घूमने (लगे)।

स्त्रियो हि दास आयुधाज्ञि चक्रे किं मा करत्रबला अस्य सेनाः।

अतर्ह्यख्यदुभे अस्य धेने अथोप प्रैद्युधये दस्युमिंद्रः॥९॥

अन्वय- दास (नमुचि) स्त्रिय हि आयुधानि चक्रे। अस्य अबलाः सेनाः किं मा करन् (इति मन्यमानः) इन्द्रः अस्य उभे धने (गृहस्य) अन्त हि अख्यत् अथ दस्यु युधये उप प्र ऐत्।

अनुवाद- दास (नमुचि) ने स्त्रियो को युद्धसाधन बनाया। इसकी निर्बल सेना मेरा क्या कर लेगी (ऐसा सोचते हुये) इन्द्र ने इस (नमुचि) की दो प्रेयसियो को (घर के) मध्य रखा तत्पश्चात् दस्यु (नमुचि) से युद्ध के लिये प्रस्थान किया।

समत्र गावोऽभितोऽनवन्तेहेह वत्सैर्वियुता यदासन्।

स ता इद्रो असृजदस्य शाकैर्यदीं सोमासः सुषुता अमन्दन्॥१०॥

अन्वय- यत् गावः वत्सैः वियुताः आसन् अत्र इह अभितः सम् अनवन्तः यत् सुसुताः सोमासः (इन्द्रम्) अमन्दन् (तदा) इन्द्रः अस्य शाकैः ताः (गाः) (वत्सैः) सम् असृजत्।

अनुवाद- जब गायें बछड़ो से अलग हो गयी उस समय इधर उधर चारो ओर भटकने लगी जब भलीभाँति अभिसुत सोम ने (इन्द्र को) आनन्दित किया (तब) इन्द्र ने अपने बल से उन गायो को (बछड़ो से) मिला दिया।

यदीं सोमा बभ्रुधूता अमदन्नरौरवीद्वृषभः सादनेषु।

पुरन्दरः पपिवाँ इद्रो अस्य पुनर्गवामददादुम्रियाणाम्॥११॥

अन्वय- यत् इम् बभ्रुधूताः सोमाः (इन्द्रम्) अमन्दन् (तदा) बृषभः (इन्द्रः) सदनेषु अरोरवीत्। पुरन्दरः इन्द्रः (सोम) पपिवान् अस्यू (च) (बभ्रोः) पुनः उम्रियाणा गवाम् अददत्।

अनुवाद- जब बभ्रु द्वारा अभिसुत सोम ने (इन्द्र को) आनन्दित किया (तब) कामनासेचक (इन्द्र) ने युद्ध मे महान शब्द किया। नगर-विनाशक इन्द्र ने (सोम-) पान किया (और) इस (बभ्रु) को पुनः क्षीरदायिनी गाये दी।

भद्रमिदं रुशमा अग्न अक्रन्वावाँ चत्वारि ददतः सहस्रा।

ऋणञ्चयस्य प्रयता मघानि प्रत्यग्रभीष्म नृतेमस्य नृणाम्॥१२॥

अन्वय- अग्ने ! रुशमाः (मह्यम्) चत्वारि सहस्राः गवा ददतः इदं भद्रं (कर्म) अक्रन्। नृणा नृतमस्य ऋणञ्चयस्य प्रयता मघानि प्रति अग्रभीष्म।

अनुवाद- हे अग्ने ! रुशमवासियो ने (मुझे) चार हजार गाये देकर यह कल्याणकारी (कर्म) किया। मनुष्यो मे उत्तम मनुष्य ऋणञ्चय के दिये गये धन को (मैने) ग्रहण किया।

सुपेशसं माव सृजन्त्यस्तं गवाँ सहस्रै रुशमासो अग्ने।

तीव्रा इद्रममन्दुः सुतोसोऽक्तोव्युष्टौ परितक्म्यायाः॥१३॥

अन्वय- अग्ने ! रुशमासः मा सहस्रै गवा सुपेशसम् (च) अस्तम् अव सृजन्ति। परितम्या अक्तो व्युष्टौ तीव्रा. सुतास इन्द्रम् अममन्दुः।

अनुवाद- हे अग्ने ! रुशमवासियो ने मुझे हजार गाये (और) सुसज्जित घर प्रदान किया। अन्धकारमय रात्रि के व्यतीत हो जाने पर सरस अभिषुत सोम ने इन्द्र को आनन्दित किया।

औच्छत्सा रात्री परितकम्या यौ ऋणञ्चये राजनि रुशमानाम्।

अत्यो न वाजी रघुरज्यमानो बभ्रुश्चत्वार्यसनत्सहस्रा॥१४॥

अन्वय- रुशमाना राजनि ऋणञ्चये (समीपे) या परितकम्या रात्री सा औच्छत्। अज्यमानः बभ्रुः अत्यः रघुः वाजी न चत्वारि सहस्रा (गवाम्) असन्त्।

अनुवाद- रुशमवासियो के राजा ऋणञ्चय के (समीप) जो अन्धकारयुक्त रात्रि (है) वह व्यतीत हो गयी है। बुलाये जाने पर बभ्रु ने सततगामी अश्वो की भाँति चार हजार (गाये) प्राप्त की।

चतुःसहस्रं गव्यस्य पश्वः प्रत्यग्रभीष्म रुशमैष्वग्ने।

धर्मश्चित्तप्तः प्रवृजे य आसीदयस्मयस्तम्वादाम विप्राः॥१५॥

अन्वय- अग्ने ! रुशमेषु (वय) चतुः सहस्र गव्यस्य पशवः प्रति अग्रभीष्म। प्रवृजे य. तप्तः अयस्मयः धर्मः आसीत् त चित्त (वय) विप्रा. आदाम।

अनुवाद- हे अग्ने ! रुशमदेश मे (हमने) चार हजार गोरूप पशु प्राप्त किये। यज्ञ मे जो तप्त स्वर्णमय पात्र था उसे भी (हम) मेधावियो ने प्राप्त किया।

सूक्त - (३१)

देवता- इन्द्र, ८ तृतीयपादस्य कुत्सो वा चतुर्थपादस्य उशना वा, ९ इन्द्रकुत्सौ, ऋषि- अवस्युरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

इद्रो रथाय प्रवते कृणोति यमध्यस्थान्मघवा वाजयन्तम्।

यूथेवै पश्वो व्युनोति गोपा अरिष्टो याति प्रथमः सिषासन्॥१॥

अन्वय- मघवा इन्द्र वाजयन्त य (रथम्) अमध्यस्थात् (तस्मै) रथाय प्रवत कृणोति। पशवः यूथा. (प्रेरकः) गोपाः इव (इन्द्रः) (जनान्) व्युनोति। प्रथमः (इन्द्रः) अरिष्टः (सन्) सिषासन् याति।

अनुवाद- धनवान इन्द्र अन्न की इच्छा करता हुआ जिस रथ पर बैठता है (उस) रथ का सञ्चालन करता है। पशुओं के समूह के (प्रेरक) गोपालक की भाँति (इन्द्र) (लोगों को) प्रेरित करता है। सर्वश्रेष्ठ (इन्द्र) अहिंसित (होकर) धन की इच्छा करता हुआ जाता है।

आ प्र द्रव हरिवो मा वि वेनः पिशङ्गराते अभि नः सचस्व।

नहि त्वदिद्र वस्यो अन्यदस्यमेनाश्चिज्जनिवतश्चकथं॥२॥

अन्वय- हरिव- । (इन्द्र !) (अस्मान्) आ प्र द्रव (नः) वि वेनः मा (भव)। पिशङ्गराते । (त्व) नः अभि सचस्व। इन्द्र !

(कोऽपि) वस्यः त्वत् अन्यत् नहि अस्ति। (इन्द्र !) अमेनात् चित् जनिवत चकथं।

अनुवाद- हे अश्वयुक्त! (इन्द्र !) (हमारे) अभिमुख भलीभाँति गमन करो (हमसे) विरत न (होआ)। हे बहुविधधनवाले ! (तुम) हमारी सेवा करो। हे इन्द्र ! (कोई भी) वस्तु तुमसे श्रेष्ठ नहीं है। (हे इन्द्र !) पत्नीहीनो को पत्नीयुक्त कर दो।

उद्यत्सहः सहस आर्जनिष्ट देदिष्ट इद्र इद्रियाणि विश्वा।

प्राचोदयत्सुदुधा वद्रे अतर्वि ज्योतिषा सववृत्वत्तमोऽवः॥३॥

अन्वय- यत् (उषसः) सहसः (सूर्यस्य) सहः उत् आ अर्जनिष्ट (तदा) इन्द्रः (यजमानेभ्यः) विश्वा इन्द्रियाणि देदिष्ट। वद्रे अन्तः सुदुधा (गाः) प्र अचोदयत्। ज्योतिषा सववृत्वत् तमः वि अरवित्यवः।

अनुवाद- जब (उषा के) तेज से (सूर्य का) तेज उत्पन्न होता है (तब) इन्द्र (यजमानों को) समस्त धन प्रदान करता है। पर्वत के मध्य से सुदुग्धदायिनी (गायों) को मुक्त करता है। तेज द्वारा संवरणशील अन्धकार को दूर करता है।

अनवस्ते रथमश्वाय तक्षन्त्वष्टा वज्रं पुरुहूत द्युमन्तम्।

ब्रह्माण इद्रं महयंतो अर्केरवर्षयन्नहये हंतवा उ॥४॥

अन्वय- पुरुहूत ! (इन्द्र !) अनवः ते अश्वाय रथ तक्षन् त्वष्टा (ते) वज्रं द्युमन्तम् (अकरोत्) मध्यन्तः ब्राह्मण अहये हन्तव इन्द्रम् अर्केः अवर्षयन्।

अनुवाद- हे बहुस्तुत ! (इन्द्र !) मनुष्यों ने तुम्हारे अश्वयुक्त रथ को बनाया त्वष्टा ने (तुम्हारे) वज्र को दीप्तिमान (किया)। पूजा करने वाले अङ्गिराओं ने वृत्र को मारने के लिये इन्द्र को स्तोत्रों द्वारा सवर्धित किया।

वृष्णे यत्ते वृषणो अर्कमर्चानिद्र ग्रावाणो अदितिः सजोषा।

अनश्वासो ये पवयोऽरथा इद्रैषिता अभ्यवर्तत दस्यून्॥५॥

अन्वय- इन्द्र ! वृषणः (मरुतः) यत् वृषणे ते अर्कम् अर्वन् (तदा) अदितिः ग्रावाणः सजोषाः (सगता बभूवुः) इन्द्रैषिता- अनश्वास अरथाः य (मरुतः) पवयः (ते) दस्यून् अभि अवर्तन्त।

अनुवाद- हे इन्द्र ! कामनासेचक (मरुतो) ने जब कामनासेचक तुम्हारे लिये स्तोत्र की रचना की (तब) अभिषव करने वाले प्रस्तर (भी) प्रीतियुक्त होकर (सङ्गत हुये) इन्द्र के द्वारा प्रेषित अश्वहीन रथहीन जिन (मरुतो) ने गमन किया (उन्होने) शत्रुओ को अभीभूत किया।

प्र ते पूर्वाणि करणानि वोचं प्र नूतना मघवन्या चकर्थ।

शक्तीवो यद्विभरा रोदसी उभे जयन्नपो मनवे दानुचित्राः॥६॥

अन्वय- मघवन् ! (इन्द्र !) (त्वम्) या पूर्वाणि नूतना (च) करणानि चकर्थ ते (अहम्) प्रवोचम्। शक्तिवः ! (इन्द्र !) यत् (त्वम्) उभे रोदसी जयन् मनवे दानुचित्राः अपः विभराः।

अनुवाद- हे दानशील ! (इन्द्र !) (तुमने) जो पुरातन (और) नूतन कार्य किये है उन्हे (मैं) बोलूँगा। हे शक्तिशाली ! (इन्द्र !) जो (तुम) दोनो धावापृथिवी को जीतकर मनुष्य के लिये विचित्र जल धारण करते हो।

तदिन्नु ते करण दस्म विप्राहि यद्घ्नोजो अत्रामिमीथाः।

शुष्णस्य चित्परि माया अगृम्णाः प्रपित्वं यन्नप दस्यूरसेधः॥७॥

अन्वय- दस्म । विप्र ! (इन्द्र !) अहि घ्नन् यत् ओजः (त्वम्) अत्र अमिमीथाः तत् इत् नु ते करणम्। (इन्द्र !) (त्वम्) शुष्णस्य मायाः चित् परि अगृम्णाः प्रपित्वं यत् (त्वम्) दस्यून् अप असेध।

अनुवाद- हे दर्शनीय ! बुद्धिमान ! (इन्द्र !) वृत्र को मारकर जिस बल को (तुमने) यहाँ प्रकाशित किया वह निश्चय ही तुम्हारा कार्य है। (हे इन्द्र !) (तुमने) शुष्ण की माया को भी ग्रहण किया। युद्धस्थल मे जाकर (तुमने) दस्युओ को विनष्ट किया।

त्वमपो यदवे तुर्वशायारमयः सुदुधाः पार इंद्र।

उग्रमयातमवहो ह कुत्सं सं ह यद्वामुशनारंत देवाः॥८॥

अन्वय- इन्द्र ! पारः त्व यदवे तुर्वशाय (वनस्पतीन्) सुदुधाः अपः अरमयः। यत् अयातम् उग्र (शुष्ण हत्वा) कुत्सं सम् अवह- (तदा) वाम् उशनाः देवाः (च) अरन्त।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तट पर तुमने यदु, तुर्वश को (वनस्पतियो को) बढाने वाला जल दिया। जब आते हुये भयंकर (शुष्ण) को (मारकर) कुत्स को (अपने घर मे) स्थापित किया (तब) तुम दोनो का उशना (और) देवताओ ने सम्भजन किया।

इद्राकुत्सा वहमाना रथेना वामत्या अपि कर्णे वहतु।

निः षीमद्भयो धर्मथो निः षधस्थान्मघोनो हृदो वरथस्तर्मासि॥९॥

अन्वय- इन्द्रकुत्सा ! रथेन वहमाना वाम् अत्या कर्णे अपि आ वहन्तु। (वाम्) सीम् (शुष्ण) सधस्थात् अदभ्य- नि धमथ मघोन (च) हृदः तमांसि वरथः।

अनुवाद- हे इन्द्रकुत्सा ! रथ द्वारा वहन किये जाते हुये तुम दोनों को अश्व स्तोताओ के समीप ले आये (तुम दोनों ने) इस (शुष्ण) को निवासभूत जल से दूर किया (और) दानी के हृदय से अन्धकार को दूर किया।

वार्तस्य युक्तान्तसुयुजश्चिदश्वान्कविश्चिदेषो अजगन्नवस्युः।

विश्वे ते अत्र मरुतः सखाय इद्र ब्रह्माणि तविषीमवर्धन् ॥१०॥

अन्वय- कविः एषः अवस्युः चित् वातस्य चित् युक्तान् सुयुजः अश्वान् अजगन्। इन्द्र ! (अवस्योः) सखायः विश्वे मरुत अत्र ते तविषी ब्रह्माणि अवर्धयन्।

अनुवाद- मेधावी इस अवस्यु ने वायु की भाँति वेगवान सुष्ठु योजनीय अश्वो को प्राप्त किया। हे इन्द्र ! (अवस्यु के) सखाभूत स्तोताओ ने यहा तुम्हारे बल को स्तोत्रो द्वारा बढ़ाया।

सूरश्चिद्रथं परितक्म्यायां पूर्वं करदुपरं जूजुवासम्।

भरच्चक्रमेतशः सं रिणाति पुरो दधत्सनिष्यति क्रतुं नः ॥११॥

अन्वय- पूर्व परितक्म्याया (इन्द्रः) सूरः चित् जूजुवास रथम् उपर करत्। (तस्य) चक्रम् एतशः भरत्। (इन्द्रः) (शत्रून्) सम् रिणाति (सः) नः पुरः दधत् क्रतुं (च) सनिष्यति।

अनुवाद- पहले सग्राम मे (इन्द्र ने) सूर्य के वेगवान रथ को गतिहीन कर दिया था। (उसका) चक्र एतश को दिया। (इन्द्र) (शत्रुओ को) भलीभाँति हिंसित करता है (वह) हमे पुरस्कार दे (और) यज्ञ का सम्भजन करे।

आयं जना अभिचक्षे जगामेद्रः सखायं सुतसोममिच्छन्।

वदन्प्रावाव वेदिं भ्रियाते यस्य जीरमर्ध्वश्चरति ॥१२॥

अन्वय- जना ! (यूयम्) अभिचक्षे अयम् इन्द्रः सुतसोम सखाय (यजमानम्) इच्छन् आ जगाम। अध्वर्यवः यस्य जीर चरन्ति (सः) प्रावा वदन् वेदिम् अव भ्रियाते।

अनुवाद- हे लोगो ! (तुम लोगों को) देखने के लिये यह इन्द्र सोभाभिषव करने वाले सखारूप (यजमानो) की इच्छा करता हुआ अया है। अध्वर्यु जिसको तीव्रता से चलाते है (वह) प्रस्तर शब्द करता हुआ वेदी पर स्थापित किया जाता है।

ये चाकनेत चाकनेत नू ते मार्तो अमृत मो ते अह आरन्।

वावधि यज्यूरुत तेषु धेह्योजो जनेषु येषु ते स्याम॥१३॥

अन्वय- अमृत! (इन्द्र !) ये (ते) चाकनन्त नु ते चाकनन्त ते मर्ताः (समीपे) अह मा आ अरन्। उत (त्व) यज्युन् ववन्धि येषु जनेषु (वय स्तोतारः सन्ति) तेषु ओजः धेहि ते (त्वदीयः) स्याम।

अनुवाद- हे अमर ! (इन्द्र !) जो (तुम्हारी) कामना करते है, शीघ्र तुम्हारी अभिलाषा करते है (उन मनुष्यो के) (समीप) पाप न जाये। और (तुम) यजमानो का सम्भजन करो। जिन मनुष्यो के (हम स्तोता है) उन्हे बल दो वे (तुम्हारे) हो।

सूक्त - (३२)

देवता- इन्द्र, ऋषि- गातुरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

अर्दरुत्समसृजो वि खानि त्वमर्णवान्बद्धानां अरम्णाः।

महातमिन्द्र पर्वतं वि यद्वः सृजो वि धारा अव दानव हन्॥१॥

अन्वय- इन्द्र ! त्वम् उत्सम् अर्ददः (जल) खानि (च) वि असृजः बद्धानान् अर्णवान् अरम्णाः यत् (त्वम्) महन्त पर्वत वरिति व दानवम् अव हन् धाराः वि सृजः।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुमने मेघ को विदीर्ण किया (और) (जल के) द्वार को बनाया। बँधे हुये जल को विसर्जित किया जो (तुमने) विशाल मेघ को उद्घाटित कर दानुपुत्र को मारकर जल बरसाया।

त्वमुत्सां ऋतुभिर्बद्धानां अरह ऊधः पर्वतस्य वज्रिन्।

अहिं चिदुग्र प्रयुतं शयानं जघन्वां ईद्र तविषीमधत्याः॥२॥

अन्वय- वज्रिन ! (इन्द्र !) त्वं (वर्षा) ऋतुभिः बद्धानान् उत्सान् (मोचयित्वा) पर्वतस्य अधः अरहः। उग्र। इन्द्र ! (त्व) शयान प्रयुतम् अहि (वृत्रम्) चित् जघन्वान तविषी (च) अधत्याः।

अनुवाद- हे वज्रवान ! (इन्द्र !) तुम (वर्षा) ऋतु मे निरुद्ध मेघो को (मुक्तकर) मेघ के जल को निकालो। हे उग्र। इन्द्र ! तुमने सोते हुये बलवान शत्रु (वृत्र) को मार दिया और बल धारण किया।

त्यस्य चिन्महतो निर्मृगस्य वधर्जघान तविषीभिरिद्रैः।

य एक इदप्रतिर्मन्यमान आदस्मादन्यो अजनिष्ट तव्यान्॥३॥

अन्वय- अप्रति. मन्यमानः यः एक इन्द्रः (अस्ति) (सः) महतः मृगस्य चित् (शीघ्रगाामिनस्य) त्यस्य (वृत्रस्य) वध (विनिष्ट्य) (तम्) (स्व) तविषीभिः नि जघान। आत् अस्मात् (वृत्रात्) अन्यः तव्यान् (असुरः) अजनिष्ट।

अनुवाद- अप्रद्विन्दी मानता हुआ जो अद्वितीय इन्द्र (है) (उसने) महान मृग की भाँति (शीघ्रगामी) इस (वृत्र) के आयुध को (नष्टकर) (उसको) (अपने) बल से मार डाला। तत्पश्चात् इस (वृत्र) से अन्य बलवान (असुर) उत्पन्न हुआ।

त्यं चिदैषा स्वधया मदन्तं मिहो नपातं सुवृधं तमोगाम्।
वृषप्रभर्मा दानवस्य भामं वज्रेण वज्री नि जघान शुष्णम्॥४॥

अन्वय- वृषप्रभर्मा वज्री (इन्द्रः) एषा (प्राणिना) स्वधया मदन्तं मिहः निपातं सुवृधं तमः गा दानवस्य भामं त्यं चित् शुष्णं वज्रेण नि जघान।

अनुवाद- वर्षणशील वज्रधर (इन्द्र) ने इन (प्राणियों) के अन्न से प्रसन्न होते हुये सेचनसमर्थ (मेघ) के पालक, प्रवृद्ध अन्धकार में गमन करने वाले दानव (वृत्र) के क्रोध से उत्पन्न उस शुष्ण को वज्र से मारा था।

त्यं चिदस्य क्रतुभिर्निषत्तममर्मणो विददिस्य मर्म।
यदी सुक्षत्र प्रभृता मदस्य युयुत्सन्तं तमसि हर्म्ये धाः॥५॥

अन्वय- सुक्षत्र ! (इन्द्र !) मदस्य (सोमस्य) प्रभृता त्यं चित् अमर्मणः विदत् अस्य (वृत्रस्य) निसत्तं मर्म अस्य क्रतुभिर्विदत् युयुत्सं यत् ईम् (वृत्र) तमसि हर्म्ये धाः।

अनुवाद- हे बलवान ! (इन्द्र !) मादक (सोम) से प्रबुद्ध तुमने अबध्य इस (वृत्र) के छुपे हुये मर्म को इसके कार्यों द्वारा जाना (और) युद्ध की इच्छा करने वाला जो इस (वृत्र) को अन्धकारपूर्ण स्थान में रख दिया।

त्यं चिदित्था कल्पयं शयानमसुर्ये तमसि वावृधानम्।
तं चिन्मदानो वृषभः सुतस्योच्चैरिद्रो अपगूर्या जघान॥६॥

अन्वय- सुतस्य (सोमेन) मन्दानः वृषभः इन्द्रः त्यं चित् इत्या कल्पयं शयान असुर्ये तमसि वावृधानं तं (वृत्र) चित् (वज्रेण) उच्चैः अपगूर्यं जघान।

अनुवाद- अभिषुत(सोम) से मस्त होते हुये कामना सेचक इन्द्र ने इस लोक में सुखपूर्वक सोते हुये सूर्यरहित अन्धकार में प्रवृद्ध उस (वृत्र) को (वज्र द्वारा) ऊपर उठाकर मारा।

उद्यदिद्रो महते दानवाय वधर्यमिष्ट सहो अप्रतीतम्।
यदी वज्रस्य प्रभृतौ ददाभ विश्वस्य जंतोरधम चकार॥७॥

अन्वय- यत् इन्द्रः महते दानवाय सहः अप्रतीतं वधः उत् यमिष्टं यत् वज्रस्य प्रभृतौ ईम् (वृत्र) ददाभं (तदा) विश्वस्य जन्तो (तम्) अधमं चकार।

अनुवाद- जब इन्द्र ने विशाल दानुपुत्र (वृत्र) को विनाशक अजेय वज्र से ऊपर उठाया जब वज्र के प्रहार से इस (वृत्र) को हिंसित किया (तब) समस्त प्राणियों के मध्य (उसे) अधम बनाया।

त्यं चिदर्णं मधुपं शयानमसिन्व वत्रं महाददुगः।

अपाद॑म॒त्रं मह॑ता व॒धेन॑ नि दु॒र्यो॑ण औ॒वृण॑ङ्मृ॒ध्रवा॑चम्॥८॥

अन्वय- उग्र इन्द्र अर्ण (वावृत्य) शयान मधुपम् असिन्व वव्र महि त्य चित् (वृत्र) अदात् (तदन्तरम् इन्द्रः) दुर्योणे अपादम् अत्र मृध्रवाच (वृत्र) महता वधेन नि अवृणक्।

अनुवाद- उग्र (इन्द्र) ने जल को (धेरकर) शयन करने वाले, जलरक्षक, शत्रु-सहारक, आच्छादक, विशाल उस (वृत्र) को ग्रहण किया। (तत्पश्चात् इन्द्र ने) सङ्ग्राम में पादरहित परिणाम रहित, हिंसितवागिन्द्रिय वाले (वृत्र) को विशाल वज्र से पूर्णतः हिंसित किया।

को अ॑स्य शु॒ष्मं तवि॑षी वरा॒त ए॒को ध॒ना॑ भर॒ते अ॒प्रती॑तः।

इ॒मे वि॑दस्य॒ ज्रय॑सो॒ नु दे॒वी इ॒न्द्रस्यो॑जसो॒ भिय॑सा जिहाते॥६॥

अन्वय- अस्य इन्द्रस्य शुष्म तविषी कः वराते ? अप्रतीतः (इन्द्रः) एकः (शत्रूणां) धना भरते। देवी इमे (द्यावापृथिवी) चित् ज्रयसः। अस्य इन्द्रस्य ओजसः भियसा नु जिहाते।

अनुवाद- इस इन्द्र के शोषक बल का कौन निवारण कर सकता है? पीछे न हटने वाला (इन्द्र) अकेले (शत्रुओं के) धन का हरण करता है। द्युतिमान ये (द्यावापृथिवी) वेगवान इस इन्द्र के ओज से भयभीत होकर शीघ्र चलायमान होते हैं।

न्य॑स्मै दे॒वी स्व॑धिति॒र्जिही॑त इ॒न्द्राय॑ गा॒तुरु॑शती॒व ये॑मे।

सं य॑दो॒जो यु॒वत्से॑ विश्व॑मा॒भिर॒नु स्व॑धा॒न्ने क्षि॑तयौ॒ नम॑न्त॥१०॥

अन्वय- स्वधितिः देवी (द्यौः) अस्मै इन्द्रायः नि जिहीते। उशती गातुः इव येमे। यत् (इन्द्रः) विश्वम् ओजः आभिः सम् युवते (तदा) क्षितयः अनु स्वधात्रे (इन्द्राय) नमन्त।

अनुवाद- स्वय धार्यमाण द्युतिमान (द्युलोक) इस इन्द्र के लिये नीचे गमन करता है और अभिलाषिणी भूमि की भाँति आत्मसमर्पण करता है। जब (इन्द्र) समस्त बल को प्रजाओं के साथासयुक्त करता है (तब) मनुष्यगण क्रमशः बलवान (इन्द्र) को नमन करते हैं।

ए॒कं नु॒ त्वा स॑त्पतिं॒ पाञ्च॑जन्यं॒ जा॒तं शृ॑णोमि॒ यश॑सं॒ जने॑षु।

तं मे॑ जगृ॒भ्र आ॑शसो॒ नवि॑ष्ठं॒ दोषा॑ वस्तो॒र्हव॑माना॒स इ॒द्रम्॥११॥

अन्वय- (इन्द्र !) जनेषु एक नु सत्पति, पाञ्चजन्य जात यशस त्वा श्रणोमि। दोषा वस्तोः हवमानसः आशसः मे (प्रजा) नविष्ठ तम् इन्द्र जगृभ्रे।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) मनुष्यों के मध्य मुख्य, सज्जनो के पालक, पाञ्चजन्यो के लिये उत्पन्न, यशस्वी तुम्हें सुनता हूँ। दिनरात स्तुति करने वाली कामनायुक्त मेरी (प्रजायें) स्तुतियोग्य उस इन्द्र को प्राप्त करे।

ए॒वा हि॑ त्वा॒र्म॒तु॒था या॒त॒य॒न्त॑ म॒घा वि॒प्रे॒भ्यो॑ द॒द॒न्त॑ शृ॒णो॒मि॑ ।

कि॒ ते ब्र॒ह्मा॒णो॑ गृ॒ह॒ते स॒खा॒यो॒ ये त्वा॒या नि॒द॒धुः॑ का॒र्म॒भि॒द्रं॑ ॥१२॥

अन्वय- इन्द्र ! ऋतुथा यातयन्त त्वा विप्रेभ्यः मघा ददन्त एव हि शृणोमि। इन्द्र ! ये सखायः-ब्राह्मण त्वया (स्व) काम निदधु ते कि गृहते ?

अनुवाद- (हे इन्द्र !) समयानुसार प्रेरक तुमको स्तोताओ को धन देने वाला ही सुनता हूँ। हे इन्द्र ! जो मित्रभूत स्तोता तुममे (अपनी) कामना स्थापित करते है वे क्या प्राप्त करते है ?

सूक्त - (३३)

देवता- इन्द्र, ऋषि- सम्वरण प्रजापत्य, छन्द- त्रिष्टुप्।

महि॑ म॒हे त॒वसे॑ दी॒ध्वो नृ॒नि॒द्रा॒ये॒त्या त॒वसे॑ अ॒त॒व्यान्॑ ।

यो अ॒स्मै सु॒मतिं॑ वा॒ज॒सा॒तौ स्तु॒तो ज॒ने॑ स॒म॒र्य॑श्चि॒केत॑ ॥१॥

अन्वय- य. (इन्द्रः) स्तुतः अस्मै जने सुमति (ददाति) वाजसातौ (च) समर्यः चिकेत। अतव्यान् (अह सम्वरणः) महे इन्द्राय तवसे नन् (च) तवसे इत्या महि (स्तोत्र) दीध्वे।

अनुवाद- जो (इन्द्र) स्तुत होकर हम लोगो को उत्तम बुद्धि (देता है) (और) युद्ध में श्रेष्ठ वीरों को जानता है। अत्यन्त दुर्बल (मैं सम्वरण) महान इन्द्र के बल के लिये (और) मनुष्यो के बल के लिये इस प्रकार महान (स्तोत्र) उद्घाटित करता हूँ।

स त्वं न॑ इ॒न्द्र धि॒य॒सानो॑ अ॒र्के॑र्हरी॒णां वृ॒ष॒न्यो॒क्त्र॑म॒श्रेः॑ ।

या इ॒त्या म॑घ॒व॒न्ननु॑ जोषं॒ वक्षो॑ अ॒भि प्रा॒र्यः स॑क्षि॒ जनान्॑ ॥२॥

अन्वय- वृषन् ! इन्द्र ! नः धियसानः अर्केः जोषम् अनु वक्षः सः त्वं हरीणा योवत्रम् अश्रेः। मघवन् ! इत्या याः अरय (सन्ति) (तान्) जनान् अभि प्र सक्षि।

अनुवाद- हे कामनासेचक ! इन्द्र ! हमारा ध्यान करते हुये, स्तोत्रो द्वारा प्रीति प्राप्त करते हुये वह तुम अश्वो की लगाम ग्रहण करते हो। हे ऐश्वर्यवान ! इस प्रकार जो शत्रु (है) (उन) लोगो को पराभूत करो।

न ते॑ तं इ॒द्रा॒भ्य॑स्म॒दृ॒ष्वा॒यु॒क्ता॒सो अ॒ब्र॒ह्मा॒ता॒ यद॑सन् ।

ति॒ष्ठा रथ॑मधि॒ तं व॑ज्रहस्ता॒ रश्मिं॑ दै॒व य॑मसे॒ स्व॒श्वः॑ ॥३॥

अन्वय- ऋष्व ! इन्द्र ! यत् अस्मत् अयुक्तासः अब्रहमाता अभि आसन् ते (नराः) ते न (सन्ति)। वज्रहस्त ! देव ! (इन्द्र !)
स्वाश्वः (त्व) त रथम् अधितिष्ठ (यस्य) रश्मि (त्वम्) आ यामसे।

अनुवाद- हे महान ! इन्द्र ! जो हमसे अलग हुये है वे (मनुष्य) तेरे नहीं (हैं)। हे वज्रहस्त ! हे धृतिमान ! (इन्द्र !)
शोभन अश्वो वाले (तुम) उस रथ पर बैठो (जिसकी) लगाम (तुम) नियन्त्रित करते हो।

पुरु॑ यत्त॑ इ॒न्द्र स॒त्युक्त्वा॑ ग॒वे च॒कर्थो॑र्व॒रासु॑ यु॒ध्यन्।

त॒तक्षे॑ सूर्या॒य चि॒दोके॑सि॒ स्वे वृषा॑ सम॒त्सु दा॒सस्य॑ नाम॒ चित्॑॥४॥

अन्वय- इन्द्र ! यत् ते पुरु उक्त्वा सन्ति (तत्र प्राप्यते यत्) (त्वम्) युध्यन् उर्वरासु भूमौ गवे (मार्ग) चकर्था। (त्व) सूर्याय
चित् स्व- ओकसि (स्थापितवान) समत्सु वृषा (प्रतिबन्धकः) दासस्य नाम (असुर) चित् ततक्षे।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जो तुम्हारे बहुत से स्तोत्र मिलते हैं (उनमें मिला है कि) (तुमने) युद्ध करते हुये उर्वरा (भूमि) में
जल के लिये (मार्ग) बनाया। (तुम) सूर्य को अपने स्थान में स्थापित करते हो। युद्ध में वृष्टि के (प्रतिबन्धक) दास नाम
के (असुर को) नष्ट करते हो।

व॒य ते॑ त॒ इ॒न्द्र ये च॒ नरः॑ श॒र्धो ज॒ज्ञाना॑ या॒ताश्च॑ रथाः॒॥

आ॒स्माञ्ज॑ग॒म्याद॑हि॒शुष्म॑ स॒त्वा भ॒गो न ह॒व्यः प्र॒भृथेषु॑ चारुः॒॥५॥

अन्वय- इन्द्र ! ये शर्ध जज्ञानः रथाः च याता (सन्ति) ते वय नरः ते (सन्ति)। अहिशुष्म ! (इन्द्र !) भागः न हव्य चारुः
(त्वम्) अस्मान् प्रभृथेषु आ जगम्यात्।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जो बल उत्पन्न करने वाले और रथ से आने वाले (हैं) वे हम ऋत्विग्गण तेरे (हैं)। हे अहिशोषक !
(इन्द्र !) धन की भाँति स्तवनीय सुन्दर (तुम) हमारे यज्ञ में आओ।

प॒पृक्षे॑र्ण्यमि॒न्द्र त्वे ह्यो॒जो नृ॒म्यानि॑ च॒ नृत॒मानो॑ अम॒र्तः।

स न॑ ए॒र्नी व॑स॒वानो॑ रयिं॒ दाः प्रा॒र्यः स्तु॑षे॒ तुवि॑मघस्य॒ दान॑म्॒॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! त्व हि ओजः पपृक्षेण्यम् (अस्ति) (त्व) नृम्यानि नृतमानः अमर्तः च (असि) सः (त्वं) (जगत्) वस्वानः नः
एनी रयि दा । तुविमघस्य अर्यः (दातुः इन्द्रस्य) दान प्र स्तुषे।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुम्हारा बल स्तवनीय (है) तुम धन के सरक्षक (तथा) अमर (हो)। वह (तुम) (ससार को)
आच्छादित करते हुये हमें ऐसा धन दो। प्रभूत धन के श्रेष्ठ (दायक इन्द्र) के दान की स्तुति करता हूँ।

ए॒वा न॑ इ॒द्रोति॑भि॒रव॑ पा॒हि गृ॑णतः श्रू॒र कारु॑न्।

उ॒त त्व॑चं॒ दद॑तो॒ वाज॑सा॒तौ पि॒प्री॑हि॒ मध्वः॑ सु॒षुत॑स्य॒ चारोः॒॑॥७॥

अन्वय- शूर ! इन्द्र ! एव न गृणतः (त्वम्) ऊतिभिः कारून् (अस्मान्) अव पाहि उत् वाजसातौ (नः आच्छादक) त्वच ददत सुसुतस्य चारोः मध्वः पिप्रीहि।

अनुवाद- हे शूर ! इन्द्र ! इस प्रकार हमारे द्वारा स्तुत होते हुये (तुम) रक्षा द्वारा (हम) यज्ञ करने वालों की सेवा करो। और सङ्ग्राम मे (हमे) (आच्छादक) रूप देते हुये अभिषुत मधुर सोम का पान करो।

उत॒ त्पे॒ मा॒ पौरु॒कुत्स्य॑स्य॒ सू॒रेस्त्र॑सद॒स्योर्हि॒रणि॒नो॒ ररा॑णाः।
वहंतु॑ मा॒ दश॒ श्येता॑सो अस्य गौरि॒क्षित॑स्य॒ क्रतु॑भिर्नु॒ संश्चे॑॥८॥

अन्वय- अस्य गौरिक्षितस्य पौरुकुत्सस्य सूरेः हिरणिनः त्रसदस्योः मा रराणाः त्पे दश श्येतासः (अश्वा) मा वहन्तु (अहम्) उत् (रथनियोजनादि -) क्रतुभिः नु संश्चे।

अनुवाद- इस गुरुक्षितगोत्रोत्पन्न पुरुकुत्स के पुत्र प्रेरक हिरण्यवान त्रिसदस्यु के द्वारा मुझे प्रदान किये गये ये दस श्वेत (अश्व) मेरा वहन करे और (मैं) (रथनियोजनादि) कार्यों द्वारा शीघ्र गमन करूँ।

उत॒ त्पे॒ मा॒ मरु॒ताश्व॑स्य॒ शो॒णाः॒ ऋत्वा॑मघासो॒ विदथ॑स्य॒ रातौ॑।
सहस्रा॑ मे॒ च्यव॑तानो॒ ददान॑ आ॒नूक॑मर्यो॒ वपु॑षे॒ नार्च॑त्॥९॥

अन्वय- मरुताश्वस्य विदथस्य (यज्ञे) रातौ मा शोणाः ऋत्वामघासः त्पे (अश्वाः) (दत्तानि) (विदथः) अर्यः मे च्यवतानः सहस्रा (धनानि) ददानः वपुषे आनूकम् आर्चत्।

अनुवाद- मरुताश्व के पुत्र विदथ के (यज्ञा मे) दान मे मुझे रक्तवर्ण (शीघ्र) गमन के कारण महान ये अश्व (दिये गये) (विदथ ने) श्रेष्ठ मुझको प्रवृद्ध करने वाला अपरिमित (धन) देते हुये शरीर का आभूषण दिया।

उत॒ त्पे॒ मा॒ ध्व॒न्यस्य॑ जु॒ष्टो॒ लक्ष्म॑ण्यस्य॒ सुरु॑चो॒ यतानाः॑।
महा॑ रायः॒ संव॑रणस्य॒ ऋषे॑र्व्रजं॒ न गावः॑ प्रय॒ता अपि॑ गमन्॥१०॥

अन्वय- लक्ष्मण्यस्य ध्वन्यस्य त्पे यतानाः सुरुचः (अश्वाः) मा जुष्टाः। वज्र (गन्तारः) गावः न प्रयताः महना रायः सवरणस्य ऋषेः अपि गमन्।

अनुवाद- लक्ष्मण के पुत्र ध्वन्य के ये ले जाने वाले सुन्दर (अश्व) मुझे प्राप्त हुये हैं। गोशाले मे (जाने वाली) गायों की भाँति प्रदान किया हुआ धन सम्बरण ऋषि की ओर जाये।

सूक्त - (३४)

देवता- इन्द्र, ऋषि- सम्वरणप्रजापत्य, छन्द- त्रिष्टुप्, ६ जगती।

अजातशत्रुमजरा स्वर्वत्यनु स्वधामिता दस्ममीयते।

सुनोतेन पचत ब्रह्मवाहसे पुरुष्टुताय प्रतर दधातन॥१॥

अन्वय- अजातशत्रु दस्मम् (इन्द्रम् प्रति) अजरा स्वर्वतीः अमिता स्वधा अनु ईयते। (ऋत्विज !) ब्रह्मवाहसे पुरुस्तुताय (इन्द्राय) (सोम) सुनोतेन (पुरोडाश) पचत प्रतरं (हव्य) दधातन।

अनुवाद- अजातशत्रु दर्शनीय (इन्द्र की ओर) अक्षुण्ण, स्वर्गीय अपरिमित हव्य गमन करता है। (हे ऋत्विजो !) स्तोत्र-वाहक बहुस्तुत (इन्द्र) के लिए (सोम) अभिषुत करो। (पुरोडाश) पकाओ। प्रकृष्ट (हव्य) अर्पण करो।

आ यः सोमेन जठरमपिप्रतामदत मघवा मध्वो अर्धसः।

यदी मृगाय हन्तवे महावधः सहस्रभृष्टमुशना वधं यमत्॥२॥

अन्वय- मघवा यः (इन्द्रः) सोमेन जठरम् आ अपिप्रत। मध्वः अन्धसः (पानेन) अमन्दत। यत् महावधः (शत्रु) उशना (इन्द्रः) ईम् मृगाय हन्तवे सहस्रभृष्टि वध यमत्।

अनुवाद- धनवान जो (इन्द्र) सोम से जठर को परिपूर्ण करता है। मधुर सोम के (पान से) तृप्त होता है। महान वज्र धारक (शत्रु की) कमाना करता हुआ (इन्द्र) इस मृग को मारने के लिये अपरिमित तेजवाला वज्र उठाता है।

यो अस्मै घ्नस उत वा य ऊधनि सोमं सुनोति भवति द्युमाँ अहं।

अपाप शक्रस्ततनुष्टिमूहति तनूशुभ्रं मघवा यः कवासखः॥३॥

अन्वय- यः (यजमानः) अस्मै (इन्द्राय) घ्नसे उत वा यः ऊधानि सोमं सुनोति (सः) अहं द्युमान् भवति। यः कवसखः (अस्ति) (त) ततनुष्टि तनूनं शुभ्रं (मनुष्य) शक्रः मघवा (इन्द्रः) अप ऊहति।

अनुवाद- जो (यजमान) इस (इन्द्र) के लिये दिन और जो रात में सोम का अभिषव करता है (वह) निश्चय ही द्युतिमान होता है। जो कुत्सितों का मित्र (है) (उस) धर्मसन्नति की कामना करने वाले शोभन अलङ्कार वाले (मनुष्य) को तेजस्वी धनवान इन्द्र तिरस्कृत करता है।

यस्यावधीत्पितर यस्य मातर यस्य शक्रो भ्रातरं नातं ईषते।

वेतीद्वस्य प्रयता यतंकरो न किल्बिषादीषते वस्व आकरः॥४॥

अन्वय- शक्रः (इन्द्रः) यस्य पितर यस्य मातर यस्य भ्रातरम् अवधीत् अतः (दूर) न ईषते। इत् अस्य प्रयता (हवींषि) वेत। यतकर वस्व (इन्द्रः) किल्बिषात् न ईषते।

अनुवाद- समर्थ (इन्द्र) ने जिसके पिता जिसकी माता जिसके भाई को मार डाला उससे (दूर) नहीं जाता। अपितु इसके प्रदान किये गये (हव्य) की कामना करता है। शासक धनवान (इन्द्र) पाप से भयभीत नहीं होता।

न पंचभिर्दशभिर्वष्ट्या रभं नासुन्वता सचते पुष्यता चन।

जिनाति वेदेमुया हति वा धुनिरा देवयुं भजति गोमति व्रजे ॥५॥

अन्वय- इन्द्र (शत्रुहननाय) पञ्चभिः दशभिः (जनाना) आरभ न वष्टि (सोमम्) असुन्वता (बन्धुन्) च न पुष्यता (यजमान) न सचते वाधुनिः अमुया जिनाति इत् हन्ति वा देवयुत (यजमान) गोमति व्रजे आ भजति।

अनुवाद- इन्द्र (शत्रुओ को मारने के लिये) पाँच दस (लोगो की) सहायता की कामना नहीं करता। (सोम) अभिषुत न करने वाले और (बन्धुओ का) पोषण न करने वाले (यजमान) के साथ संयुक्त नहीं होता अपितु इसे जीतता है और मारता है। देवता की कामना करने वाले (यजमान) को गोयुक्त गोशाला से संयुक्त करता है।

वित्वक्षणः समृतौ चक्रमासजोऽसुन्वतो विषुणः सुन्वतो वृधः।

इद्रो विश्वस्य दमिता विभीषणो यथावशं नयति दासमार्यः ॥६॥

अन्वय- समृतौ (शत्रून्) वित्वक्षणः (रथ-) चक्रमासजः (सोमम्) असुन्वता विषुणः सुन्वतः वृधः, विश्वस्य दमिता, विभीषणः अर्यः इन्द्रः दास यथावशं नयति।

अनुवाद- युद्ध में (शत्रुओ को) क्षीण करने वाला, (रथ) चक्र को संयुक्त करने वाला (सोम) अभिषव न करने वाले से पराङ्मुख, अभिषव करने वाले को बढ़ाने वाला, सबका दमन करने वाला, अत्यन्त भयकर, श्रेष्ठ इन्द्र दास को इच्छानुसार वश में करता है।

समीं पणेरजति भोजनं मुषे वि दाशुषे भजति सूनर वसु।

दुर्गे चन ध्रियते विश्व आ पुरु जनो यो अस्य तविषीमचुकुधत् ॥७॥

अन्वय- ईम् (इन्द्रः) पणेः भोजनं मुषे सम् अजति। दाशुषे सूरिनं वसु वि भजति। यः जनः अस्य तविषीम् अचुकुधत् (तान्) विश्वः पुरु दुर्गे चन आ ध्रियते।

अनुवाद- यह (इन्द्र) पणि के भोजन को चुराने के लिये जाता है। दानशील मेधावी को धन देता है। जो इसके बल को क्रोधित करता है (उन) सबको बहुत से दुर्ग में डाल देता है।

सं यज्जनौ सुधनौ विश्वशर्धसाववेदिद्रो मघवा गोषु शुभ्रिषु।

युज ह्यन्यमकृत प्रवेपन्युदी गव्यं सृजते सत्त्वभिर्धुनिः ॥८॥

अन्वय- यत् सुधनौ विश्वशर्षसौ जनौ शुभिषु गोषु (प्रतिद्वन्द्विनौ) सम् उषेत् मघवा इन्द्रः अन्यत् हि (याज्ञिक) यजुम् अकृत। सत्त्वभिः (मेघ) धुनिः (शत्रून्) प्रवेपनी (इन्द्रः) ईम् गव्यम् उत् सृजते।

अनुवाद- जब शोभनधन वाले, व्याप्त बल वाले दो लोगो को शुभ्र गायो के लिये (प्रतिद्वन्दी) समझकर धनवान इन्द्र अन्य (यज्ञ करने वाले) की सहायता करता है। बलद्वारा (मेघ) को कँपाने वाला (शत्रुओ को) कँपाने वाला (इन्द्र) इस (यजमान) को गोसमूह देता है।

सहस्रासामाग्निवेशिं गृणीषे शत्रिमग्न उपमां केतुमर्यः।

तस्मा आपः संयतः पीपयंत तस्मिन्क्षत्रममवत्त्वेषमस्तु॥६॥

अन्वय- अग्ने ! (इन्द्र !) अर्यः (अहम्) सहस्रासाम् उपमा के तुम् अग्निवेश शत्रिं गृणीषे। आपः तस्मै सयतः पीपयन्त तस्मिन् क्षत्रम् अभवत् त्वेषम् अस्तु।

अनुवाद- हे दीप्तवान ! (इन्द्र!) श्रेष्ठ (मैं) अपरिमित धन के दाता, उपमायोग्य, प्रज्ञापक अग्निवेश के पुत्र शत्रि की स्तुति करता हूँ। जल उसे भलीभाँति जाकर तृप्त करे। उसका धन बलयुक्त दीप्तवान हो।

सूक्त - (३५)

देवता- इन्द्र, ऋषि- प्रभुवसुराङ्गिरस, छन्द- अनुष्टुप्, ८ पङ्क्ति।

यस्ते साधिष्ठोऽवस इन्द्र क्रतुष्टमा भर। अस्मभ्यं चर्षणीसहं सस्मिं वाजेषु दुष्टरम्॥१॥

अन्वय- इन्द्र ! ते यः साधिष्ठः क्रतुः (अस्ति) चर्षणिसह, सस्मिं, वाजेषु दुस्तर तम् अस्मभ्यम् आ भर।

अनुवाद- हे इन्द्र ! तुम्हारा जो साधकतम कर्म (है) मनुष्यो को अभीभूत करने वाले, शुद्ध, युद्ध मे अनभिभनीय उसको हमे भलीभाँति दो।

यदिन्द्र ते चतस्रो यच्छूर संति तिस्रः। यद्वा पंच क्षितीनामवस्तत्सु न आ भर॥२॥

अन्वय- शूर ! इन्द्र ! यत् ते चतस्रः (वर्णेषु) यत् तिस्रः (लोकेषु) यत् वा पञ्चक्षितीनाम् अवः (साधनानि) सन्ति तत् सु न आ भर।

अनुवाद- हे वीर ! इन्द्र ! जो तुम्हारा चार (वर्णों) मे जो तीन (लोको) मे और जो पञ्चजनो मे रक्षा (साधन) है उन्हे भलीभाँति हमे प्रदान करो।

आतेऽवो वरेण्यं वृषंतमस्य हूमहे। वृषजूतिर्हि जज्ञिष आभूमिरेन्द्र तुर्वाणिः॥३॥

अन्वय- इन्द्र ! वृषन्तमस्य ते वरेण्यम् अवः (वयम्) आ हूमहे। वृषजूतिः (शत्रून्) तुर्वाणिः (इन्द्र) आभूमि (मरुद्भिः सह) हि जज्ञिस।

अनुवाद- हे इन्द्र ! कामनासेचक तुम्हारे वरणीय रक्षा का (हम) आह्वान करते हैं। वृष्टिकर्ता (शत्रु-) हिसक (इन्द्र) सर्वव्यापी (मरुतो के साथ) प्रकट होता है।

वृषा ह्यसि राधसे जज्ञिषे वृष्णि ते शवः। स्वक्षत्र ते धृषन्मनः सत्राहमिद्र पौस्यम्॥४॥

अन्वय- (इन्द्र !) (त्व) वृषा हि असि। वृष्णि ! ते शवः राधसे जज्ञिषे। इन्द्र ! मनः ते स्वक्षत्रम् (अस्ति) (ते) पौस्य (शत्रूणा) धृषन् मत्राह (च) (अस्ति)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! (तुम) वर्षा कराने वाले हो। हे कामनासेचक ! तुम्हारा बल समृद्धि के लिये उत्पन्न हुआ। हे इन्द्र ! मन तुम्हारे अपने नियन्त्रण मे (है) (तुम्हारा) पौरुष (शत्रुओ का) दमन करने वाला है (और) सघविनाशक (है)।

त्वं तमिद्र मर्त्यममित्रयतंमद्रिवः। सर्वरथा शतक्रतो नि याहि शवस्पते॥५॥

अन्वय- अद्रिवः ! शतक्रतो ! शवस्पते ! इन्द्र ! त्वम् अमित्रयता मर्त्य (विरुद्ध) सर्वरथा नि याहि।

अनुवाद- हे वज्रधारिन् ! हे शतक्रतो ! हे बलपते ! इन्द्र ! तुम मित्रता न रखने वाले मनुष्य के (विरुद्ध) सर्वव्यापक रथ से जाते हो।

त्वामिद्वृत्रहतम जनासो वृक्तबर्हिषः। उग्र पूर्वीषु पूर्यं हवन्ते वाजसातये॥६॥

अन्वय- वृत्रहन्तम् ! (इन्द्र !) उग्र पूर्वीषु पूर्यं त्वम् इत् वृक्तबर्हिषः जनासः वाजसातये हवन्ते।

अनुवाद- हे वृत्रहन्ता (इन्द्र !) उग्र, प्राचीनो मे प्राचीन तुम्हारा कुशासन बिछाने वाले मनुष्य युद्ध मे आह्वान करते हैं।

अस्मार्कमिद्र दुष्टरं पुरोयावानमाजिषु। सयावानं धनेधने वाजयतमवा रथम्॥७॥

अन्वय- इन्द्र ! दुस्तरम् आजिषु पुरोयावान सयावान धने धने वाजयन्तम् अस्माक रथम् अव (रक्ष)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! कठिनाई से पार होने योग्य, युद्ध मे अग्रगामी, अनुचरो के साथ जाने वाले, धन की इच्छा करने वाले हमारे रथ की (रक्षा करो)।

अस्मार्कमिद्रेहि नो रथमवा पुरंध्या।

वयं शविष्ठ वार्यं दिवि श्रवी दधीमहि दिवि स्तोमं मनामहे॥८॥

अन्वय- इन्द्र ! अस्माकम् आ इहि। पुरंध्या नः रथम् अव (रक्ष)। शविष्ठ ! वय दिवि त्वयि वार्यं श्रव. दधीमहि दिवि (च) (त्वयि) स्तोत्र मनामहे।

अनुवाद- हे इन्द्र ! हमारी ओर आओ। शोभन वृद्धि से हमारे रथ की (रक्षा करो)। हे बलशालिन् ! हम प्रदीप्त तुममे वरणीय अन्न स्थापित करते हैं (और) प्रदीप्त (तुम्हारे लिये) स्तोत्र बनाते हैं।

सूक्त - (३६)

देवता- इन्द्र, ऋषि- प्रभुवसुराङ्गरस, छन्द- त्रिष्टुप्, ३ जगती।

स आ ग॒मदि॒न्द्रो यो वसू॑नां चिकित॑त् दातु॒ दाम॑नो रयी॒णम्।

धन्व॑चरो न वस॑गस्तृषा॒णश्चक॑मानः पि॑बतु दु॒ग्धम॑शुम्॥१॥

अन्वय- य वसूना दातु चिकितत्, रयीणा दामनः (अस्ति) सः इन्द्रः (अस्मद्यज्ञम्) आ गमत्। धन्वचरः वसगः न तृषाणः चकमान (इन्द्रः) दुग्धम् अशु पिबतु।

अनुवाद- जो धन देना जानता है, धन का दाता (है) वह इन्द्र (हमारे यज्ञ मे) आये। धनुषयुक्त, वन मे जाने वाले की भाँति तृषित, मस्त होता हुआ (इन्द्र) अभिषुत सोम का पान करे।

आ ते ह॒नू हरि॑वः शूर॒ शिप्रे॑ रु॒हत्सो॒मो न पर्व॑तस्य पृ॒ष्ठे।

अनु॒ त्वा राज॑न्नर्व॒तो न हि॒न्वन् गी॒र्भिर्म॑देम पुरु॒हूत॑ विश्वे॑॥२॥

अन्वय- हरिवः शूर ! (इन्द्र !) पर्वतस्य पृष्ठे न शिप्रे ते हनू सोमः आ रुहत्। पुरुहूत ! राजन् ! (तृणादिभिः तृप्तः) अर्वत न गीभिः त्वा अनु हिन्वन् विश्वे (वय) मदेम।

अनुवाद- हे अश्वयुक्त ! वीर ! (इन्द्र !) पर्वत के शिखर की भाँति सहारक तुम्हारे कपोल पर सोम आरोहण करे। हे बहुस्तुत ! हे राजन ! (तृणादि से तृप्त हुये) अश्व की भाँति स्तुतियो द्वारा तुझे तृप्त करते हुये (हम) हषित हो।

चक्र॑ न वृ॒त्तं पु॑रुहू॒त वेप॑ते म॒नो भि॒या मे अ॑म॒तेरि॒दद्रि॑वः।

रथा॑दर्धि॒ त्वा ज॒रिता॑ स॒दावृ॑ध कु॒वित्रु॑ स्तोष॑न्मघवन्पुरु॒वसुः॑॥३॥

अन्वय- पुरुहूत ! अद्रिवः ! (इन्द्र !) वृत्त चक्र न मे मनः अमतेः भिया वेपते। सदावृध ! पुरुवसुः ! रथात् अधि (स्थित) त्वा कुवित् स्तोत्रेन जरिता नु स्तोषत्।

अनुवाद- हे बहुस्तुत ! वज्रवान ! इन्द्र ! गोल चक्र की भाँति मेरा मन दरिद्रता के भय से काँपता है। हे सर्वदा वर्धमान ! प्रभूत धनवाले ! रथ पर (स्थित) तुम्हारी बहुत (स्तोत्रो) से स्तोत ! स्तुति करता है।

एष॑ ग्र॒वैव ज॒रिता॑ ते इ॒द्रेय॑र्ति वाचं॒ बृहदा॑शुषा॒णः।

प्र स॒व्येन॑ मघव॒न्यासि॑ रा॒यः प्र दक्षि॑णि॒ङ्खरि॑वो मा वि वे॑नः॥४॥

अन्वय- इन्द्र ! एषः जरिता ग्रावा इव ते वाचम् इयर्ति। मघवन् ! हरिवः (इन्द्र !) बृहत् (फलम्) आशुषाणः (त्व) सत्येन रायः प्र यासि दक्षिणात् प्र (यासि) (अस्मान्) विवेनः मा कुरु।

अनुवाद- हे इन्द्र ! यह स्तोता प्रस्तर की भाँति तेरी स्तुति करता है। हे धनवान ! अश्वयुक्त (इन्द्र !) बहुत से (फल) प्रदान करने वाला (तू) दाहिने हाथ से धन देता है, दाहिने से (देता है) (हमे) विफलमनोरथ मत करो।

वृषो॑ त्वा वृषणं॑ वर्धतु॒ द्यौर्वृषा॑ वृषभ्यां॑ वहसे॒ हरिभ्याम्।

स नो॑ वृषा वृषरथः॑ सुशिप्र॒ वृषक्रतो॑ वृषा॑ वज्रिन्भरे॑ धाः॥५॥

अन्वय- (इन्द्र.) वृषा द्यौः वृषण त्वा वर्धतु। वृषा (त्व) वृषभ्या हरिभ्या (यज्ञ) वहसे। सुशिप्र । वृषक्रतो । वज्रिन । सः वृषा वृषरथ. (त्व) भरे नः वृषा धा.।

अनुवाद- (इन्द्र !) वर्षक ध्रुलोक कामनासेचक तुम्हे बढ़ाये। बलवान (तुम) बलवान अश्वो द्वारा (यज्ञ मे) लाये जाते हो ! हे सुशिप्र । वर्षणकारी ! वज्रधर ! वह बलवान, बलवान रथ वाले (तुम) सङ्ग्राम मे हमे बल दो।

यो रोहितौ॑ वाजिनौ॑ वाजिनी॑वान्निभिः॒ शतैः सच॑मानावदिष्ट।

यूने॑ समस्मै॒ क्षितयो॑ नमंता श्रुतर॑थाय मरुतो॒ दुवोया॑॥६॥

अन्वय- मरुत. । वाजिनीवान! यः (श्रुतरथः) सचमानौ रोहितौ वाजिनौ त्रिभिः शतैः (गवाम्) अदिष्ट। अस्मै यूने श्रुतरथाय क्षितय दुवोया सम् नमन्ताम्।

अनुवाद- हे मरुतो ! अत्रवान जिस (श्रुतरथ) ने साथ चलने वाले लोहित वर्ण के दो अश्व, तीन सौ (गाये) दी। उस तरुण श्रुतरथ को प्रजाये सेवाभाव से नमस्कार करे।

सूक्त - (३७)

देवता- इन्द्र, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

सं भानुना॑ यतते॒ सूर्यस्या॒जुह्वानो॑ घृतपृष्ठः॒ स्वचाः।

तस्मा॑ अमृ॒घ्ना उषसो॑ व्युच्छान्य॒ इन्द्राय॑ सुनवामेत्याह॑॥७॥

अन्वय- घृतपृष्ठः स्वच्चाः आजुहवानः (अग्निः) सूर्यस्य भानुना सम् यतते। यः 'इन्द्राय सुनवाम' इति आह तस्मै उषसे अमृघाः (सन्) वि उच्छन्।

अनुवाद- तेजस्वी ज्वालाओ वाला, शोभनगति वाला, भलीभाँति आहूत (अग्नि) सूर्य की किरणो से प्रतिस्पर्धा करता है। जो 'इन्द्र के लिये होम करो' यह कहता है उसके लिये उषा अहिंसित (होकर) प्रकाशित होती है।

समि॑द्धाम्निर्वनवत्स्तीर्ण॑र्ब॒र्हिर्यु॑क्तग्रा॒वा सु॒तसौ॑मो जराते।

ग्रा॒वाणो॑ यस्यै॒षिरं॑ वदत्यय॑दध्वर्यु॒र्हविषाव॑ सिधु॑म्॥२॥

अन्वय- समिद्धाग्निः स्तीर्णबर्हिः (यजमानः) वनवत् युक्तग्रावा सुतसोमः जराते। यस्य ग्रावाणः इषिर वदन्ति (स) अध्वर्युं हविषा सिन्धुम् अव (गच्छति)।

अनुवाद- अग्नि को समिद्ध करने वाला कुश विछाने वाला (यजमान) सम्भजन करता है। प्रस्तर को सयुक्त करने वाला स्तुति करता है। जिसका प्रस्तर मधुर शब्द करता है (वह) अध्वर्यु हवि के साथ नदी में अवगाहन (करता है)।

व॒धूरि॒यं प॒तिमि॒च्छत्ये॒ति य ई॒ वह॑ते॒ महि॑षीमिषिराम्।

आस्य॑ श्रवस्याद्रथ॒ आ च॑ घोषात्पुरु॒ सहस्रा॑ परि॒ वर्त॑याते॥३॥

अन्वय- इय वधूः पतिम् इच्छन्ती एति यः (अयम् इन्द्रः) ईम् इषिरा महिषी वहाते। अस्य (इन्द्रस्य) रथः (नः) आ श्रवस्यात् आ घोषात् च (सः) पुरु सहस्रा (धनानि) परि (अस्मान्) वर्तयाते।

अनुवाद- यह पत्नी पति की इच्छा करती हुयी जाती है जो (यह इन्द्र) इस गमनशीला महिषी को वहन करता है। इस (इन्द्र) का रथ (हमारी) ओर अत्र लाता है और शब्द करता है (वह) अपरिमित (धन) चारों ओर से (हमें) प्राप्त कराये।

न स राजा॑ व्यथते॒ यस्मिन्नि॑न्द्रंस्तीव्रं॒ सोमं॑ पिबति॒ गोस॑खायम्।

आ स॑त्वनैरजति॒ हति॑ वृत्र॒ क्षेति॑ क्षितीः॒ सुभ॑गो नाम पुष्यन्॥४॥

अन्वय- यस्मिन् (यज्ञे) इन्द्रः गोसखायं तीव्रं सोमं पिबति सः राजा न व्यथते (सः) सत्वनैः आ अजति, वृत्र हन्ति, क्षिती क्षेति, सुभगः (सन्) (इन्द्रस्य) नाम पुष्यन्।

अनुवाद- जिसके (यज्ञ) में इन्द्र दुग्धमिश्रित मधुर सोम पीता है वह राजा व्यथित नहीं होता (वह) प्रजाओं द्वारा सर्वत्र गमन करता है, शत्रु को मारता है, प्रजाओं की रक्षा करता है, सौभाग्य से युक्त (होकर) (इन्द्र के) स्तोत्र का पोषण करता है।

पुष्यात्क्षेमे॑ अ॒भि योगे॑ भवात्यु॒भे वृ॒तौ सं॒यती॑ सं॒ जया॑ति।

प्रि॒यः सूर्ये॑ प्रि॒यो अ॒ग्ना भ॑वाति॒ य इन्द्रा॑य सु॒तसो॑मो ददाशत्॥५॥

अन्वय- यः इन्द्राय सुतसोमः ददाशत् (सः) सूर्ये प्रियः अग्ना प्रियः भवाति (बन्धुन्) पुष्यत्, योगे (धनस्य) क्षेमे अभि भवति। वृत्तौ सयती उभे (अहोरात्र) सम् जयति।

अनुवाद- जो इन्द्र को अभिषुत सोम देता है (वह) सूर्य का प्रिय, अग्नि का प्रिय होता है। (बन्धुओं का) पोषण करता है। अप्राप्त (धन) की रक्षा में समर्थ होता है वर्तमान नियत दोनों (दिनरात्रि) को जीतता है।

सूक्त - (३८)

देवता- इन्द्र, ऋषि- भीमोऽत्रि, छन्द- अनुष्टुप्।

उ॒रो॒ष्ट इ॒द्र रा॒र्धसो॑ वि॒भ्वी॒रा॒तिः श॑त॒क्रतो॑। अ॒र्धा॑ नो विश्व॒चर्ष॑णो॒ धु॒म्ना सु॑क्ष॒त्र मह॑य॥१॥

अन्वय- शतक्रतो ! इन्द्र ! उरोः ते राधसः रातिः विभ्वी (अस्ति) अथ विश्वचर्षणे ! सुक्षत्र ! (इन्द्र !) (त्वम्) नः धुम्ना (धनानि) महय।

अनुवाद- हे शतक्रतो ! इन्द्र ! महान तुम्हारे धन का दान व्यापक (है) अतः हे सर्वदर्शिन! सुधन ! (इन्द्र !) (तुम) हमे तेजस्वी (धन दो)।

यदी॑मि॒न्द्र श्र॒वाय्य॑मि॒षं श॒विष्ट॑ दधिषे। प॒प्रथे॑ दी॒र्घश्रु॑त्त॒म हिर॑ण्यवर्ण॒ दुष्ट॑र॒म्॥२॥

अन्वय- शविष्ट ! इन्द्र ! यत् (त्व) श्रवाय्यम् इष दधिषे। हिरण्यवर्ण ! दुस्तरं दीर्घश्रुत (तदत्र) पप्रथे।

अनुवाद- हे बलशालिन ! इन्द्र ! जो (तुम) श्रवणीय अत्र धारण करते हो। हे हिरण्यवर्ण ! कठिनाई से प्राप्त होने योग्य प्रख्यात (वह अत्र) फैल रहा है।

शु॒ष्मासो॑ ये ते॑ अ॒द्रिवो॑ मे॒हना॑ के॒तसा॑पः। उ॒भा दे॒वाव॒भिष्ट॑ये॒ दिव॒श्च॒ गम॑श्च॒ राज॑थः॥३॥

अन्वय- अद्रिव ! (इन्द्र !) ये शुष्मासः मेहना केतसापः (मरुतः सन्ति) ते (त्वदीयः) (सन्ति)। उभा देवौ अभिष्टये दिव च गम च राजथ ।

अनुवाद- हे वज्रधर ! (इन्द्र !) जो बलवान, महान प्रज्ञापक (मरुद्गण है) वे (तुम्हारे) (है)। दोनो देवता स्वेच्छानुसार धुलोक और पृथिवीलोक पर शासन करते है।

उ॒तो नो॑ अ॒स्य क॒स्य॑ चि॒द्दक्ष॑स्य॒ तव॑ वृ॒त्रह॑न्।

अ॒स्मभ्यं॑ नृ॒म्णमा॑ भ॒रास्म॑भ्यं॒ नृम॑णस्यसे॥४॥

अन्वय- वृत्रहन् ! (वयं) तव अस्य दक्षस्य (स्तुवन्ति) अस्मभ्य नः कस्य चित् नृम्णम् आ भरा। (यत त्वम्) अस्मभ्य नृमनस्यसे।

अनुवाद- हे वृत्रहन्ता ! (हम) तुम्हारे इस बल की (स्तुति करते हैं) हमे किसी का भी धन लाकर दो (क्योंकि तुम) हमे धनवान करना चाहते हो।

नू॒ तं आ॒भिर॒भिष्टि॑भिस्तव॒ शर्म॑ञ्छतक्रतो।

इ॒न्द्र स्या॑म॒ सुगो॑पाः शू॒र स्या॑म॒ सुगो॑पाः॥५॥

अन्वय- शतक्रतो ! (अस्माकम्) अभिः ते अभिष्टिभिः वय सुगोपाः स्याम। शूर ! इन्द्र ! तव शर्मन् (वयम्) सुगोपाः स्याम।

अनुवाद- हे शतक्रतो ! (हमारे) प्रति तुम्हारी सहायता से हम शीघ्र समृद्ध हो। हे वीर ! तेरे सुख से (हम) सुरक्षित हो।

सूक्त - (३६)

देवता- इन्द्र, ऋषि- भौमोजत्रि, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

यदिन्द्र चित्र मेहनास्ति त्वादातमद्रिवः। राधस्तत्रो विदद्वस उभयाहस्त्या भरः॥१॥

अन्वय- चित्र ! अद्रिवः इन्द्र ! यत् मेहना, त्वादातं राधः अस्ति। विद्वसो ! तत् नः उभयाहस्ति आ भर।

अनुवाद- हे चयनीय ! वज्रवान ! इन्द्र ! जो महान तुम्हारे द्वारा दिया जाने वाला धन है हे लब्धधने ! वह हमे दोनों हाथों से दो।

यन्मन्यसे वरेण्यमिन्द्रं द्युक्षं तदा भरः। विद्याम तस्य ते वयमकूपारस्य दावने॥२॥

अन्वय- इन्द्र ! यत् द्युक्ष त्व वरेण्यं मन्यसे तत् नः आ भर ! वयं ते तस्य अकूपारस्य (अन्नस्य) दावने (पात्रा) विद्याम।

अनुवाद- हे इन्द्र ! जिस अन्न को तुम वरणीय मानते हो वह हमे प्रदान करो। हम तुम्हारे उस अकुत्सित (अन्न) के दान के (पात्र) हो।

यत्ते दित्सु प्रराध्यं मनो अस्ति श्रुतं बृहत्। तेन दृढ्वा चिदद्रिव आ वाजं दर्षि सातये॥३॥

अन्वय- (इन्द्र !) ते यत् दित्सु प्रराध्यं श्रुतं बृहत् मनः अस्ति दृढ्वा चित् तेन (मनसा) (नः) सातये वाजम् आ दर्षि।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) तुम्हारा जो दानेच्छु, स्तवनीय, विश्रुत महान मन है दृढ उस (मन) से (हमे) लाभ के लिये अन्न प्रदान करो।

महिष्ठं वो मघोनां राजानं चर्षणीनाम्। इन्द्रमुप प्रशस्तये पूर्वीभिर्जुजुषे गिरः॥४॥

अन्वय- मघोना महिष्ठ, चर्षणीना राजानम् इन्द्र प्रशस्तये वः गिरः पूर्वीभिः (स्तुतीभिः) जुजुषे।

अनुवाद- धनवानों मे सर्वाधिक धनवान, मनुष्यों के राजा इन्द्र की तुम्हारे स्तोता पूर्व (स्तुतियो) द्वारा सेवा करते हैं।

अस्मा इत्काव्यं वच उक्थमिन्द्राय शंस्यम्।

तस्मा उ ब्रह्मवाहसे गिरो वर्धत्यत्रयो गिरः शुभंत्यत्रयः॥५॥

अन्वय- अस्मै इत् इन्द्राय काव्य वचः उक्थं (च) शंस्यम्। ब्रह्मवाहसे तस्मै (इन्द्राय) अत्रयः गिरः वर्धन्ति अत्रयः गिरः शुम्भन्ति।

अनुवाद- इस इन्द्र के लिये काव्य, वाणी (और) स्तोत्र उच्चरित हुआ है। स्तोत्र वाहक उस (इन्द्र) को अत्रिगोत्रोत्पन्न स्तोत्रो से बढ़ाते हैं, अत्रिगोत्रोत्पन्न स्तोत्रो से दीप्त करते हैं।

सूक्त - (४०)

देवता- १-४ इन्द्र, ५ सूर्य, ६-६ अग्नि, ऋषि- भौमोजि, छन्द- १ - ३ उष्णिक्, ५, ६ अनुष्टुप्, ४, ६, ८, त्रिष्टुप्।

आ याह्यद्रिभिः सुतं सोमं सोमपते पिब। वृषत्रिंद्र वृषभिवृत्रहंतम॥१॥

अन्वय- वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! (त्वम्) (अस्मद्यज्ञ) आ याहि। वृषभिः (मरुद्भिः सह) सोमपते ! अद्रिभिः सुतं सोमं पिब।

अनुवाद- हे बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! (तुम) (हमारे यज्ञ मे) आओ। फलवर्षी (मरुतो के साथ) हे सोमपते ! प्रस्तर से अभिषुत सोम पियो।

वृषा ग्रावा वृषा मदो वृषा सोमो अयं सुतः। वृषत्रिंद्र वृषभिवृत्रहंतम॥२॥

अन्वय- वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! वृषा ग्रावा वृषा मदः वृषा अयं सुतः सोमः (अस्ति) (त्व) वृषभिः (मरुद्भिः सह) (तं) पिब।

अनुवाद- हे बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! अभिषव करने वाले प्रस्तर से अभिषुत, मादक यह अभिषुत सोम (है) (तुम) बलवान (मरुतो के साथ) (उसे पियो)।

वृषा त्वा वृषणं हुवे वज्रिञ्चित्राभिरूतिभिः। वृषन्दिं वृषभिवृत्रहंतम॥३॥

अन्वय- वज्रिन् ! वृषन् ! वृत्रहन्तम ! इन्द्र ! वृषा (अह) वृषणं त्वा चित्राभिः ऊतिभिः वृषभिः (मरुद्भिः सह) हुवे।

अनुवाद- हे वज्रिन् ! बलवान ! वृत्रहन्ता ! इन्द्र ! अभिलाषी (मै) बलवान तुम्हारा विचित्र रक्षा वाले, फलवर्षी (मरुतो के साथ) आह्वान करता हूँ।

ऋजीषी वज्री वृषभस्तुराषाट्छुष्मी राजा वृत्रहा सोमपावा।

युक्त्वा हरिभ्यामुप यासदवाङ्माध्यन्दिने सवने मत्सदिंद्रः॥४॥

अन्वय- ऋजीषी, वजी, वृषभः, तुराषाट् (शत्रूणा) शुष्मी, राजा, वृत्रहा, सोमपावा इन्द्रः हरिभ्याम् (रथे) युक्त्वा अर्वाङ् उप यासत् (आगत्य च) माध्यन्दिने सवने (सोमेन) मत्सत्।

अनुवाद- तीव्रगामी, वज्रवान, कामनासेचक शीघ्रगामी (शत्रु-) सहायक, शासक, वृत्रहन्ता, सोमपायी इन्द्र अश्वों को (रथ मे) युक्त करके हम लोगो के समीप आये (और आकर) माध्यन्दिन सवन मे (सोम द्वारा) मस्त हो।

यत्त्वा सूर्यं स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुरः। अक्षेत्रविद्यथा मुग्धो भुवर्नान्यदीधयुः॥५॥

अन्वय- सूर्य ! यत् त्वा स्वर्भानुः असुरः तमसा अविध्यत् (तदा) यथा अक्षेत्रवित् मुग्धः (भवति) (तथैव विश्वा) भुवनानि अर्दीधयुः।

अनुवाद- हे सूर्य ! जब तुम्हे स्वर्भानु असुर ने अन्धकार से आच्छन्न कर लिया था (तब) जिस प्रकार अपने स्थान को न जानने वाला मूढ (हो जाता है) (उसी प्रकार समस्त) लोक दिख रहा था।

स्वर्भानोरथं यदिन्द्र माया अवो दिवो वर्तमाना अवाहन्।

गूढं सूर्यं तमसार्पव्रतेन तुरीयेण ब्रह्माणाविन्दतित्रः॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! अद्य यत् स्वर्भानोः दिवः (सूर्यस्य) अवः वर्तमानाः मायाः अवहन् (तदा) अपव्रतेन तमसा गूढं सूर्यं तुरीयेण ब्रह्मणा अत्रिः अविन्दत्।

अनुवाद- हे इन्द्र ! इसके अनन्तर जब स्वर्भानु की दिव्य (सूर्य) के नीचे स्थित माया को नष्ट किया (तब) व्रतविधातक अन्धकार से परिच्छिन्न सूर्य को चार ऋचाओ से अत्रि ने प्रकाशित किया।

मा मामिमं तव संतमत्र इरस्या द्रुग्धो भियसा नि गारीत्।

त्व मित्रो असि सत्यराधास्तौ मेहावतं वरुणश्च राजा॥७॥

अन्वय- अत्रे ! तव सन्तम् इम मा द्रुग्ध (असुरः) इरस्या भियसा (वा) मा निगारीत् (त्व) वरुणः (च) तौ मा इह अवतम्। त्व मित्र सत्यराधा राजा च असि।

अनुवाद- हे अत्रे ! तुम्हारे रहते इस मुझे द्रोही (असुर) भोजनच्छा (अथवा) भय के कारण न निगल ले। (तुम) (और) वरुण तुम दोनो मेरी यहाँ रक्षा करो। तुम मित्र, सत्यघनाश्व और पालक हो।

ग्राव्णो ब्रह्मा युयुजानः सर्पयन् कीरिणा देवानमसोपशिक्षन्।

अत्रिः सूर्यस्य दिवि चक्षुराधात्स्वर्भानोरप माया अघुक्षत्॥८॥

अन्वय- ब्रह्मा अत्रिः ग्राव्णः युयुजानः कीरिणा देवान् सर्पयन्, नमसा उपशिक्षन्, सूर्यस्य चक्षुः (मण्डल) दिवि आ अधात् स्वर्भानोः (च) मायाः अप अघुक्षत्।

अनुवाद- ब्रह्मा अत्रि ने पत्यरो को सयुक्त करते हुये स्तोत्र से देवताओ की पूजा करते हुये, नमस्कार से प्रसन्न करते हुये सूर्य के चक्षु (मण्डल) को अन्तरिक्ष मे स्थापित किया (और) स्वर्भानु की माया को दूर किया।

यं वै सूर्यं स्वर्भानुस्तमसाविध्यदासुरः। अत्रयस्तमन्वाविन्दब्रह्म अन्ये अशक्नुवन्॥९॥

अन्वय- य वै सूर्यं स्वर्भानुः असुरः तमसा अविध्यत् तम् (सूर्यम्) अत्रयः अनु अविन्दन् अन्ये (जनाः) (त) नहि अशक्नुवन्।

अनुवाद- जिस सूर्य को स्वर्भानु असुर ने अन्धकार से आच्छन्न किया उस (सूर्य) को अत्रियो ने प्राप्त किया अन्य (लोग) (उसे) नहीं प्राप्त कर सके।

सूक्त (४१)

देवता- विश्वेदेवा. , ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- जगती, विराट्, त्रिष्टुप्

को नु वां मित्रावरुणावृतायन्दिवो वा महः पार्थिवस्य वा दे।

ऋतस्य वा सदसि त्रासीथां नो यज्ञायते वा पशुषो न वाजान्॥१॥

अन्वय - मित्रावरुणौ ! कः नु वाम् ऋतयन् (शक्नुयाति)। (युवाम्) दिवः वा महः पार्थिवस्य वा ऋतस्य (अन्तरिक्षस्य) वा सदसि न त्रासीथाम्। (हविः) दे यज्ञयते (यजमानाय) (युवा) पशुसः न (पुष्ट) वाजान् (प्रयच्छथः)।

अनुवाद - हे मित्रावरुणौ ! कौन तुम्हारे यज्ञ की इच्छा करता हुआ (समर्थ नहीं होता है)। (तुम दोनों) ध्रुलोक महान पृथिवीलोक अथवा शाश्वत (अन्तरिक्ष) स्थान से हमारी रक्षा करो। (हवि) - दानी यज्ञ करने वाले (यजमान) को (तुम) पशु की भाँति (पुष्ट) अन्न (देते हो)।

ते नो मित्रो वरुणो अर्यमायुरिन्द्रं ऋभुक्षा मरुतो जुषंत।

नमोभिर्वा ये दधते सुवृक्ति स्तोमं रुद्राय मीळहुषे सजोषाः॥२॥

अन्वय - ये मीळहुषे रुद्राय (सह) सजोषाः (स्तोत्रं) दधते। ते मित्रः, वरुणः, अर्यमा, आयुः, इन्द्रः, ऋभुक्षा, मरुतः न सुवृक्ति स्तोम (हविः) वा नमोभिः जुषन्त।

अनुवाद - जो सुखदायक रुद्र के साथ प्रेमपूर्वक (स्तोत्र को) धारण करते हैं। वे मित्र, वरुण, अर्यमा, वायु, इन्द्र, ऋभुक्षण, मरुत हमारे शोभन स्तोत्र अथवा (हवि को) नमस्कार पूर्वक सेवन करें।

आ वां येषांश्विना हुवध्वै वातस्य पत्मन्नर्थ्यस्य पुष्टौ।

उत वां दिवो असुराय मन्म प्रांधांसीव यज्यवे भरध्वम्॥३॥

अन्वय - अश्विना ! येषां वा वातस्य (न) पत्मन् रथस्य पुष्टौ आ हुवध्वै उत वा (ऋत्विजः !) दिवः असुराय यज्यवे (रुद्राय) अन्धांसि इव मन्म (स्तोत्रम्) प्र भरध्वम्।

अनुवाद - हे अश्विनौ ! नियन्त्रक तुम दोनों का वायु (की भाँति) वेगवान रथ के लिये आह्वान करता हूँ (और) (हे ऋत्विजो !) कान्तिवान, प्राणदाता, यजनीय (रुद्र) के लिये अन्न की भाँति मननीय (स्तोत्र) को सम्पादित करो।

प्र सक्षर्णाः दिव्यः कर्णवहोता त्रितो दिवः सजोषा वार्तो अग्निः।

पूषा भर्गः प्रभृथे विश्वभोजा आजिं न जग्मुराश्वश्चतमाः॥४॥

अन्वय - सक्षण, कण्वहोता, विश्वभोजा, दिव्यः, त्रितः (लोके व्यापकः) दिव. (सह) सजोषा वातः, अग्निः, पूषा, भग अश्वतमा (सन्तः) आजि न (गन्तार) प्रभृथे प्र जग्मुः।

अनुवाद - सेवक, तेजस्वी, मेधावियो द्वारा आवाहित सर्वरक्षक, तीनो (लोको मे व्यापक) सूर्य (के साथ) प्रीतियुक्त होकर वायु, अग्नि, पूषा, भग, तीव्रगामी अश्वयुक्त (होकर) सग्राम मे (जाने वाले की) भाँति यज्ञ मे जाते है।

प्र वो॑ रयि॑ यु॒क्ताश्च॑ रा॒य एषेऽव॑से दधी॒त धीः॑।

सु॒शेव॑ ए॒वैरौ॑शिजस्य होता ये व॒ एवा॑ मरुतस्तुराणा॑म्॥५॥

अन्वय - मरुतः ! युक्ताश्च रयि व प्र भरध्वम्। रायः एषे अवसे (च) (स्तोता.) धी- दधीत। (मरुतः !) एवा. ये तुराणाम् (अश्वा सन्ति) एवै- औशिजस्य होता (अत्रि-) सुशेवः (भवतु)।

अनुवाद- हे मरुतो ! अश्वयुक्त धन हमे प्रदान करो। धन की प्राप्ति (तथा) रक्षा के लिये (स्तोता) स्तुति धारण करे। (हे मरुतो !) इस प्रकार के जो तीव्रगामी (अश्व है) उनसे उशिजपुत्र होता (अत्रि) सुखी (हो)।

प्र वो॑ वा॒यु रथ॑युज कृणु॒ध्वं प्र॒ देवं वि॒प्रं प॒नितार॑मर्कैः॑।

इ॒षुध्व॑व ऋ॒तसा॑पः पुर॑धीर्वस्वी॒र्नो अत्र॑ प॒त्नीरा॒ धिये॒ धुः॑॥६॥

अन्वय - (ऋत्विजः !) प्र देव, विप्रं, पनितार, वायु वः अर्कैः रथयुज प्र कृणुध्वम्। इषुध्ववः, ऋतसापः, पुरन्धीः, वर्स्वा (देव) - पत्नीः अत्र (यज्ञे) नः धिये (निष्पत्तये) आ धुः।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) कान्तिवान, मेधावी, स्तवनीय वायु को तुम स्तुतियों से रथयुक्त करो। गमनशीला, यज्ञग्रहणशीला, रूपयुक्त, प्रशसनीय (देव-) पत्नियों इस (यज्ञ) में हमारे कर्म की (निष्पत्ति के लिये) आगमन करे।

उप॑ व॒ एषे॑ वंद्येभिः श्रूषैः प्र॒ यही॑ दि॒वाश्चित॑यद्भिरर्कैः॑।

उ॒षासा॑नक्ता॒ विदु॑षीव विश्व॒मा हा॑ वहतो॒ मर्त्या॑य॒ यज्ञम्॑॥७॥

अन्वय- उषानक्ता ! श्रूषैः चितयद्भिः अर्कैः वन्द्येभिः (देवैः सह) (वयम्) वः (हविः) उप एषे। यहीः (यूय) विदुषी इव विश्व यज्ञ मर्त्याय आ वहतः।

अनुवाद - हे उषानक्ता ! सुखकर, ज्ञापक स्तोत्रो द्वारा वन्दनीय (देवो के साथ) (हम) तुम्हे हवि पहुँचाते है। महनीय (तुम) विदुषी की भाँति समस्त यज्ञ की ओर मनुष्य को लाती हो।

अ॒भि वो॑ अर्चे॒ पोष्या॑वतो॒ नृन्वास्तो॑ष्पतिं॒ त्वष्टा॑रं॒ ररा॑णः।

ध॒न्या॑ स॒जोषा॑ धि॒षणा॒ नमो॑भिर्वनस्प॒तीरोष॑धी॒ रा॒य एषे॑॥८॥

अन्वय - नून पोष्यवत्, वस्तो. पति, त्वष्टारम्, धन्या, सजोषा, धिषणा, वनस्पतीन्, ओषधीः व राय एषे (अह) नमोभि रराण अभि अर्चे।

अनुवाद - नेता, पोषक, सभी के स्वामी त्वष्टा को, धनदायक, आनन्ददायक वाणी को, वनस्पतियो तथा ओषधियो को तुम सबकी धन - प्राप्ति के लिये (मे) नमस्कार द्वारा आनन्दित करते हुये अर्चना करता हूँ।

तुजे नस्तने पर्वताः संतु स्वैतवो ये वसवो न वीराः।

पनित आप्त्यो यजतः सदा नो वर्धात्रः शस नर्यो अभिष्टौ॥६॥

अन्वय - वसवः न वीराः ये पर्वताः (सन्ति) (ते) नः तने तुजे स्वैतवः सन्तु। नः पनितः आप्त्यः यजतः नर्यः (हितः) (देवा) अभिष्टौ नः शस वर्धात्।

अनुवाद - वसुओ की भाँति वीर जो मेघ (है) (वे) हमारे पुत्र की वृद्धि के लिये शोभनगमनशील हो। हमारे द्वारा स्तुत्य, ज्ञानी, यजनीय, मनुष्यो के (हितकारक) (देवता) यज्ञ मे हमारी स्तुति को बढ़ाये।

वृष्णो अस्तोषि भूम्यस्य गर्भं त्रितो नपातमपां सुवृक्ति।

गृणीते अग्निरेतरी न शूषैः शोचिष्केशो नि रिणाति वना॥१०॥

अन्वय - (वय) वृष्णः भूम्यस्य गर्भं (स्थित) अपा नपातं सुवृक्ति (स्तोत्रेण) अस्तोषि। त्रितः (व्यापकः) अग्निः (मयि) एतरि शूषैः (रश्मिभिः) न गृणीते (किन्तु) शोचिष्केशः (सन्) वना नि रिणीते।

अनुवाद - (हम) वर्षक भूमि के गर्भ (मे स्थित) अपा नपात की शोभन (स्तोत्रो) से स्तुति करते है। तीनो लोको मे (व्यापक) अग्नि (मेरे) गमनकाल मे सुखकर (ज्वालाओ) से हिंसित नही करता (किन्तु) प्रदीप्त ज्वाला-युक्त (होकर) वनो को नष्ट करता है।

कथा महे रुद्रियाय ब्रवाम कद्राये चिकितुषे भगाय।

आप ओषधीरुत नोऽवंतु द्यौर्वना गिरयो वृक्षकेशाः॥११॥

अन्वय - (वयमत्रयः) महे रुद्रियाय (मरुद्गणय) कथा (स्तुतीः) ब्रवाम। राये चिकितुषे भगाय कत् (स्तुतीः) ब्रवाम। आपः, ओषधीः, द्यौः, वना, वृक्षकेशाः गिरयः उत नः अवन्तु।

अनुवाद - (हम अत्रि) महान रुद्रपुत्र (मरुद्गण) के लिये ज्ञानवान भग के लिये किस प्रकार (स्तुति बोले)। धन को जानने वाले भग के लिये किस प्रकार (स्तुति बोले)। जल, वनस्पति, द्यौस्, वन, वृक्षरूप पर्वत भी हमारी रक्षा करे।

शृणोतु न ऊर्जा पतिर्गिरः स नभस्तरीयो इषिरः परिरज्मा।

शृण्वंत्वापः पुरो न शुभ्राः परि सुचो बबृहाणस्याद्रेः॥१२॥

अन्वय - ऊर्जा पतिः, नभः तरीयान्, इषिर, परिज्मा (यः वायुः अस्ति) सः नः गिरः शृणोतु। पुरः न शुभ्राः बबृहीणस्य अद्रे परि सृचः आपः (नः गिरः) शृणवन्तु।

अनुवाद - बल का स्वामी, आकाश में गमन करने वाला (जो वायु है) वह हमारी स्तुति सुने। नगर की भाँति शुभ्र, विशाल पर्वत के चारों ओर बहने वाला जल (हमारी स्तुति को) सुने।

वि॒दा चि॒त्रु म॑हांतो॒ ये व॒ एवा॒ ब्रवा॑म॒ दस्मा॒ वार्यं॒ दधा॑नाः।
वय॑श्च॒न सु॒भ्व॑आव॒ यति॒ क्षुभा॑ म॒र्तम॑नु॒यतं॒ वध॑स्नैः॥१९३॥

अन्वय - महान्त । (मरुतः ।) नु चित् (नः स्तोत्र) विद। दस्माः ! वः एवाः ये वार्यं (हविः) दधानाः (स्तुतिम्) ब्रवाम। वयश्चन क्षुभा अनुयत मर्त वधस्नैः (परिहरन्तः) (मरुतः) सूभ्वः (सन्) (नः) आ अव यन्ति।

अनुवाद - हे महान्! (मरुत!) शीघ्र (हमारे स्तोत्र को) जानो। हे दर्शनीय ! तुम्हारे मार्ग को जानने वाले हम वरणीय (हविः) को धारण करते हुये (स्तुति) बोलते हैं। अश्वगन्ता, क्षुब्ध होकर आने वाले मनुष्य को शस्त्र से (मारकर) (मरुत) प्रवृद्ध (होकर) (हमारे) समीप आते हैं।

आ दै॒व्यानि॑ पा॒र्थि॒वानि॑ जन्मापश्चाच्छा॒ सु॒म॒खाय॑ वोचम्।
वर्ध॑तां॒ द्यावो॒ गिर॑श्चंद्रा॒ग्रा उ॒दा वर्ध॑तामभि॒षा॒ता अ॒र्णाः॥१९४॥

अन्वय - दैव्यानि पार्थिवानि जन्म अपः च अच्छ सुमखाय (मरुद्गणाय) (वय) (गिरः) आ वोचम्। (नः) गिरः चन्द्रग्रा (च) द्याव वर्धन्ताम्। (मरुद्भिः) अभिसाताः अर्णाः उदा वर्धन्ताम्।

अनुवाद - देवसम्बन्धी, पृथिवी-सम्बन्धी, जन्म और जललाभ के लिये शोभनयज्ञवाले (मरुद्गण) के लिये (हम) (स्तुति) कहते हैं। (हमारी) वाणी और आह्लादादायक द्युलोक वर्द्धमान हो। (मरुतो द्वारा परिपुष्ट नदियों जलपूर्ण हो।

पदे॑पदे॒ मे जरि॑मा नि॒ धायि॑ वरु॒त्री वा श॒क्रा या पा॒युभि॑श्च।
सि॒ष॒क्तु॒ माता॒ मही॒ रसा॒ नः स्मत्सू॑रिभिर्ऋ॒जुह॑स्तं ऋ॒जुव॑निः॥१९५॥

अन्वय - शक्रा पायुभिः च (नः) वरुत्री वा या मे जरिमा (अस्ति) (सा) पदे पदे निधायि। सूरिभिः ऋजुहस्ता, ऋजुवानि। मही माता नः स्मत् रसा भूमिः (नः) सिसक्तु।

अनुवाद - समर्थ और रक्षासाधनो से (हमारी) रक्षा करने वाली जो मेरी स्तुति (है) (वह) सर्वत्र व्याप्त है। मेधावियो द्वारा अनुकूल हस्त वाली, कल्याणदायक, विशाल निर्मात्री हमारे द्वारा स्तुत सारभूता (भूमि) (हमे) सीचे

क॒था दा॑शेम॒ नम॑सा॒ सु॒दानू॑ने॒वया॒ म॒रुतो॒ अच्छो॑क्तौ प्र॒श्रव॑सो॒ म॒रुतो॒ अच्छो॑क्तौ।
मा नोऽहि॑र्बु॒ध्न्यो॑ रि॒षे धा॑दस्मा॒कं भू॑दुपमाति॒वनिः॥१९६॥

अन्वय - सदानूनृ मरुतः (वय) नमसा कथा दशेम। एवया अच्छोक्तैः मरुत (कथा दशेम)। प्रश्रवसः (अहम्) अच्छोक्तै मरुत. (कथा दशेम)। अहिर्बुध्न्यः (देवः) नः रिषे मा धात् (सः) अस्माकम् उपमातिवानिः धात्।

अनुवाद - शोभनदानवाले मरुतो की (हम) नमस्कार द्वारा किस प्रकार परिचर्या करे। इसप्रकार वर्तमान कथन द्वारा (मरुतो की किस प्रकार परिचर्या करे)। प्रभूतअन्न-वाला (मैं) वर्तमान कथन द्वारा मरुतो की (किस प्रकार परिचर्या करे)। अहिर्बुध्न्य (देवता) हमसे द्वेष न रखे। (वह) हमारे शत्रुओ का हन्ता हो।

इति चिन्नु प्रजायै पशुमत्यै देवासो वनते मर्त्यो व आ देवासो वनते मर्त्यो वः।

अत्रा शिवां तन्वो धसिमस्या जरां चिन्मे निऋतिर्जगसीत॥१७॥

अन्वय - देवासः ! मर्त्यः प्रजायै वः इति नु चित् वनते। देवासः। मर्त्यः वः पशुमत्यै वनते। अत्र (यज्ञे) निऋतिः (देव) शिवा धासि मे अस्याः तन्वः जरा जगसीत।

अनुवाद - हे देवताओ ! मनुष्य सन्तान के लिये तुम्हारी इस प्रकार शीघ्र स्तुति करते है। हे देवताओ ! मनुष्य तुम्हारी पशुओ के लिये स्तुति करते है। इस (यज्ञ) मे निऋति (देवता) कल्याणकारी अन्न से मेरे इस शरीरे के बुढ़ापे को निगल ले।

तां वो देवाः सुमतिमूर्जयतीमिषमश्याम वसवः शसा गोः।

सा नः सुदानुमृच्छयती देवी प्रति द्रवती सुविताय गम्याः॥१८॥

अन्वय - वसवः ! देवाः ! वः ता शसा गोः (वयम्) सुमतिम् ऊर्जयन्तीम् इषम् अश्याम् सुदानुः सा देवी नः सुविताय मृच्छयन्ती द्रवन्ती (नः) प्रति गम्याः।

अनुवाद - हे वासयिता ! देव ! तुम्हारी उस स्तवनीय गाय से (हम) सुमतिप्रद पोषक अन्न को प्राप्त करे। शोभनदानशीला वह देवी हमारे सुख के लिये हर्षित होती हुयी गतिशील होती हुयी (हमारे) पास आये।

अभि न इळा यूथस्य माता स्मन्नदीभिर्उर्वशी वा गृणातु।

उर्वशी वा बृहद्दिवा गृणानाभ्यूर्णवाना प्रभृथस्यायोः॥१९॥

अन्वय - यूथस्य माता उर्वशी इळा नदीभिः (सह) नः स्मत् वा अभि गृणातु। बृहाद्दिवा उर्वशी प्रभृथस्य आयोः गृणाना (तेजसा) (च) अभि ऊर्णवाना (अस्ति)।

अनुवाद - गोसध की माता उर्वशी (माध्यमिकी वाक्) इळा (भूमि) नदियो (के साथ) हमारी स्तुति को गृहण करे। प्रभूतदीप्तिवाली उर्वशी तेजस्वी यजमान की प्रशंसा करने वाली (और) (तेज द्वारा) आच्छादित करने वाली (है)।

सिर्षक्तु न ऊर्जव्यस्य पुष्टेः॥२०॥

अन्वय - ऊर्जव्यस्य (राज्ञः) पुष्टेः (देवाः) नः सिसक्तु।

अनुवाद - ऊर्जव्य (राजा) के पोषण के लिये (देवता) हमारा साथ दे।

सूक्त (४२)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, एकपदा विराट्।

प्र शंत॑मा वरु॑ण दीधि॑ती गी॒र्मि॒त्रं भ॒गम॑दितिं नून॑मश्याः।

पृष॑द्योनिः पंच॑होता शृ॒णोत्व॑तूर्तप॒था असु॑रो मयो॒भुः॥१॥

अन्वय - (अस्माकम्) शतमा गीः (हविष्य) दीघती (सह) वरुणम्, मित्रम्, भगम्, अदिमि नून प्र अश्याः। पृषद्योनिः पञ्चहोता, अतूर्तपन्थाः, असुरः मयोभुः (वायुः) (स्तोत्रम्) शृणोतु।

अनुवाद - (हमारी) सुखकारी स्तुति (हविष्यरूप) कर्म (के साथ) वरुण, मित्र, भग, अदिति को निश्चित रूप से प्राप्त हो। विविध वर्णवाले (अन्तरिक्ष) में निवास करने वाले, पञ्चवायु के साथ, अप्रतिहतगतिवाले, प्राणदायक, सुखप्रद (वायु) (स्तोत्र को) सुने।

प्रति॑ मे स्तोम॑मदितिर्जगृ॒भ्यात्सू॒नुं न मा॒ता हृद्य॑ सुशे॒र्वम्।

ब्रह्मा॑ प्रियं देव॒हितं यद॑स्त्यहं मि॒त्रे वरु॑णे यन्मयो॒भुः॥२॥

अन्वय - हृद्य सुशेव च मे स्तोमम् अदितिः सूनुं (प्रतिगृहतः) माता न प्रति जगृभ्यात्। यत् ब्रह्मप्रियम्, देवहितम् यत् मयोभुः अस्ति (तत् स्तोत्रम्) अहं मित्रे वरुणे (च) प्रापयामि।

अनुवाद - हृदयगम और सुखकर मेरे स्तोत्र को अदिति पुत्र को (ग्रहण करती हुयी) माता की भाँति ग्रहण करे। जो ब्रह्मप्रिय, देवग्राह्य जो सुखकर है (उस स्तोत्र) को मित्र और वरुण को प्रदान करता हूँ।

उदी॑रय क॒वित॑मं क॒वीना॑मु॒नत्तै॑नमभि मध्वा॑ घृ॒तेन॑।

स नो॑ वसू॒नि प्र॑यता हि॒तानि॑ च॒न्द्राणि॑ देवः स॒विता॑ सु॒वाति॑॥३॥

अन्वय - (ऋत्विजः !) (यूयं) कवीना कवितमम् (सवितारम्) उदीरय। एनम् (देवम्) मध्वा घृतेन अभि उनत्त। सः देवः सविता नः प्रयता, हितानि चन्द्राणि (च) वसूनि सुवाति।

अनुवाद - (हे ऋत्विजो !) (तुम) क्रान्तदर्शियो मे सर्वाधिक क्रान्तदर्शी (सविता) को उद्दीप्त करो। इस (देवता) को मधुर घृत से अभिसिञ्चित करो। वह देव सविता हमें प्रवर्द्धक, हितकर (और) आह्लादक धन प्रदान करता है।

स॒मि॒न्द्र॒ षो॒ मन॑सा॒ ने॒षि॒ गो॒भिः॒ सं॒ सू॒रि॒भिर्ह॑रि॒वः॒ स॒ स्व॒स्ति॒।
स॒ ब्र॒ह्म॑णा॒ दे॒वहि॑त॒ यद॑स्ति॒ स॒ दे॒वा॒नां॑ सु॒म॒त्या॒ यज्ञि॑या॒नाम्॑॥४॥

अन्वय - इन्द्र ! (त्वम्) स मनसा नः गोभिः स नेषि। हरिवः ! (त्वम्) सूरिभिः स्वस्ति (च) (नेषि)देवाहित यत् अस्ति (तत्) ब्रह्मणा (नः) सम् (नेषि)। यज्ञियाना देवाना सुमत्या (नः) सम् (नेषि)।

अनुवाद - हे इन्द्र ! (तुम) शोभन मन से हमे गायो से सयुक्त करो। हे उत्तम अश्वयुक्त ! (तुम) विद्वानो (और) कल्याण से (हमे) सयुक्त (करो) देवहितकर जो है (उस) ज्ञान से (हमे) (सयुक्त करो) यज्ञार्ह देवताओ की सुमति मे (हमे सयुक्त) (करो)।

दे॒वो॒ भ॒गः॑ स॒वि॒ता॒ रा॒यो॒ अ॒श इ॒न्द्रो॑ वृ॒त्रस्य॑ स॒जि॒तो॒ ध॒ना॒नाम्॑।
ऋ॒भु॒क्ष॒ वा॒जं॑ उ॒वा॒ पुरा॑धि॒रव॑तु॒ नो॒ अ॒मृ॒ता॑स॒स्तुरा॑सः॥५॥

अन्वय - देव. भगः, सविता, रायः (स्वामी) अशः, वृत्रस्य (हन्ता) धनाना (च) संजितः इन्द्र, ऋभुक्षाः, वाजः, पुरन्धि. उत वा (इति) अमृतासः (देवासः) (अस्मद्यज्ञम्) तुरासः (सन्तः) नः अवन्तु।

अनुवाद - दिव्य भग, सविता, धन के (स्वामी) त्वष्टा, वृत्र के (हन्ता) (और) धन के सयोजक इन्द्र, ऋभुगण, वाज तथा विभु (आदि) अमर (देवता) (हमारे यज्ञ मे) शीघ्रता से आगमन (करते हुये) हमारी रक्षा करे।

म॒रु॒त्व॒तो॒ अ॒प्र॒ती॒तस्य॑ जि॒ष्णो॒रजू॑र्यतः॒ प्र॒ ब्र॒वामा॑ कृ॒तानि॑।
न॒ ते॒ पूर्वे॑ म॒घव॑न्न॒परा॑सो॒ न॒ वी॒र्यं॑ नू॒तनः॒ कश्च॑नाप॥६॥

अन्वय - (वय) मरुत्वतः अप्रतीतस्य जिष्णोः अजुर्यतः (इन्द्रस्य) कृतानि प्र ब्रवाम। मघवन् ! (इन्द्र !) ते वीर्यं न पूर्णे न नूतन. (पुरुषः) न अपरासः कश्चन आप।

अनुवाद - (हम) मरुतयुक्त, अप्रतिगत, जयशील, अजीर्णमान (इन्द्र) के कार्यों को भलीभाँति कहते हैं। हे दानी ! (इन्द्र !) तुम्हारे पराक्रम को न पहले न नवीन (पुरुष) नें न अन्य किसी नें प्राप्त किया है।

उ॒प॑ स्तु॒हि प्र॒थ॒मं॑ र॒त्न॒धेयं॑ बृ॒हस्प॑तिं स॒नितारं॑ ध॒ना॒नाम्॑।
यः शंस॑ते॒ स्तु॒वते॑ शं॒भवि॑ष्ठः॒ पुरु॑वसु॒राग॑मज्जो॒हु॒वानम्॑॥७॥

अन्वय - य स्तुवते शंभविष्ठः, जोहुवन पुरुवसुः आगमत् (त) प्रथमं, रत्नधेयम् धनाना सनितार बृहस्पतिम् (अन्तरात्मन् !) स्तुहि।

अनुवाद- जो स्तवन करने वाले स्तोता को सुखप्रदान करने वाला, हवन करने वाले को प्रभूत धन देने वाले है (उस) प्रकृष्टतम, रत्न देने वाले, धन के सरक्षक बृहस्पति की (हे अन्तरात्मन्!) स्तुति करो।

तवो॑तिभिः॒ सच॑माना॒ अरि॑ष्टा बृ॒हस्पते॑ म॒घवानः॑ सु॒वीराः॑।

ये अ॑श्वदा॒ उत वा॒ सन्ति॑ गो॒दा ये व॑स्त्रदाः सु॒भगा॑स्तेषु रा॒यः॥८॥

अन्वय- बृहस्पते ! तव ऊतिभिः सचमानाः (मनुष्याः) अरिष्टाः मघवानः सुवीराः : (भवन्ति)। ये (यजमानाः) अश्वदाः उत वा गोदाः वस्त्रदा च सन्ति तेषु सुभगाः रायः (सम्भवन्ति)।

अनुवाद- हे बृहस्पते ! तुम्हारी रक्षा से युक्त (मनुष्य) अहिंसित धनवान एवम् उत्तम पुत्र युक्त (होते है)। जो (यजमान) अश्व देने वाले अथवा जो गाय देने वाले और वस्त्र देने वाले है उनमे उत्तम धन (सस्थापित हो)।

विस॑र्माणं कृ॒णुहि॑ वित्त॒मेषां॑ ये भु॒ञ्जते॑ अपृ॒णतो॑ न उ॒क्तैः।

अप॑व्रतान् प्रसवे वा॒वृधाना॑न्ब्रह्मद्विषः॒ सूर्या॑द्यावयस्व॥९॥

अन्वय- (बृहस्पते !) ये नः उक्तैः (धनम्) अपृणन्तः (स्वयमेव) भुञ्जन्ते एषा वित्त विसर्माणं कृणुहि। अपव्रतान् प्रसवे ववृधानान् ब्रह्मद्विषः (तान्) सूर्यात् यवयस्व।

अनुवाद- (हे बृहस्पते !) जो हम स्तोताओ को (धन) न प्रदान करते हुये (स्वय ही) सेवन करते है उनके धन को विसरणशील करो। व्रत न करने वाले मन्त्रद्वेषी (उन) को सूर्य से दूर करो।

य ओ॑हते र॒क्षसाँ॑ दे॒ववी॑तावच॒क्रेभिस्तं॑ म॒रुतो॑ नि या॒त।

यो वः॑ शं॒मी श॑श॒मानस्य॑ नि॒दात्तु॑च्छ्याक॒न्कामा॑न्करते सि॒ध्विदान॑॥१०॥

अन्वय- मरुत ! यः देववीतौ रक्षसः ओहते यः वः शशमानस्य (अस्माकम्) शमी निन्दात् (आत्मानं च) सिध्विदानः तुच्छान् कामान् करते तम् अचक्रेभिः (रथेन) नि यात।

अनुवाद- हे मरुतो ! जो यज्ञ मे राक्षसों को बुलाता है, जो तुम्हारी स्तुति करते हुये (हमारी) स्तुति की निन्दा करता है (और स्वय को) क्लेश देता हुआ तुच्छ भोग करता है उसको चक्रहीन (रथ) से नष्ट कर दो।

तमु॑ ष्टु॒हि यः॑ स्वि॒षुः सु॒धन्वा॑ यो विश्व॑स्य॒ क्षय॑ति भ्र॒षज॑स्य॒।

यक्ष्वा॑ महे सै॒मन॑साय॒ रुद्रं॑ नमो॒भिर्दे॒वमसुरं॑ दुवस्य॥११॥

अन्वय- यः स्विषुः, सुधन्वा (अस्ति) यः विश्वस्य भ्रषजस्य क्षयति तम् (रुद्रम्) (आत्मन् !) स्तुहि। महे सौमनसाय (आत्मन् !) असुर देव रुद्रं नमोभिः यक्ष्व दुवस्य (च)।

अनुवाद- जो शोभन बाण शोभन - धनुष वाला (है) जो समस्त ओषधियो का स्वामी है उस (रुद्र) की (हे अन्तरात्मन् !) स्तुति करो। महान शोभनचित्त के लिये (हे आत्मन् !) प्राणदायक दिव्य रुद्र का नमस्कार द्वारा यजन करो (तथा) सेवा करो।

द॒मून॑सो॒ अप॒सो॒ ये सु॒हस्ता॒ वृ॒ष्णः॒ पत्नी॑र्न॒द्यो॑ वि॒भ्वत॑ष्टाः।

सर॑स्वती बृह॒द्दिवो॑त् रा॒का द॑शस्य॒न्तीर्वरि॑वः॒शुंतु॑ शु॒भ्राः॥१२॥

अन्वय- ये दमूनस अपसः सुहस्ताः (ऋभवः) (सन्ति), वृष्णः (इन्द्रस्य) पत्नी, विभ्वतष्टा सरस्वती (इति) नद्य उत शुभ्रा राका (देवीः) दशस्यन्ती (अस्मभ्यम्) वरिवस्यन्तु।

अनुवाद- जो दानशील, कर्मनिष्ठ, शोभन हाथो वाले (ऋभुगण) (हैं), वर्षक (इन्द्र) की पत्नी विभुकृत् सरस्वती (आदि) नदियाँ अथवा शुभ्र राका (देवियाँ) कामना प्रदान करती हुयी (हमे) धन प्रदान करे।

प्र॒ सू॒ महे॑ सु॒शर॑णाय॒ मेधां॑ गिर॒ भरे॑ नव्य॒सीं जा॑य॒मानाम्॑।

य आ॑ह॒ना दु॑हितु॒र्वक्षणा॑सु॒ रूपा॑ मि॒नानो॑ अ॒कृ॒णोदि॑द नः॥१३॥

अन्वय- य आहनाः (इन्द्रः) दुहितुः (पृथिव्या हिताय) रूपा वक्षणासु मिमानाः इदम् (जलम्) नः अकरोत्। महे, सुशरणाय (नस्मै) (इन्द्राय) (अह) मेधा नव्यसी जायमाना गिर प्र भरे।

अनुवाद- जिस वर्षक (इन्द्र) ने कन्या (पृथिवी) के लिये विविधवर्णी नदियो को प्रकट करते हुये इस (जल) को हमे दिया। महान, शोभन शरणदाता (उस) (इन्द्र) को मै बुद्धिपूर्वक नवीन उत्पन्न वाणी प्रदान करता हूँ।

प्र॒ सु॒ष्टुतिः॑ स्त॒नय॑तं॒ रुव॑त॒मिळ॑स्पतिं॒ जरि॑त॒र्नून॑म॒श्याः॑।

यो अ॑ब्दि॒माँ उ॑दि॒निमाँ॑ इ॒र्यति॑ प्र॒ विद्यु॑ता॒ रोद॑सी॒ उक्ष॑माणः॥१४॥

अन्वय - यः अब्दिमान् उदीनमान् (पर्जन्यः) विद्युता (सह) रोदसी उक्षमाणः प्र इर्यति। स्तनयन्त, रुवन्त (मेघम्) जरितः। (युष्माक) सुस्तुति नूनं प्र अश्याः।

अनुवाद- जो जलदायी, जलयुक्त (मेघ) विद्युत (के साथ) ध्रुलोक एव पृथिवीलोक को सिञ्चित करते हुये गमन करता है। गर्जन करते हुये, शब्दमान (मेघ) के पास हे स्तोताओ (तुम्हारी) शोभन स्तुति शीघ्र पहुँचे।

ए॒ष स्तो॑मो॒ मारु॑त॒ शर्धो॑ अ॒च्छा॑ रु॒द्रस्य॑ सू॒नूर्यु॑व॒न्यूरु॑द॒श्याः॑।

का॒मो॑ रा॒ये ह॑वते॒ मा स्व॑स्त्युप॒ स्तुहि॑ पृष॑दश्चो॒ अया॑सः॥१५॥

अन्वय- (मया सम्पादिता) एषः स्तोमः रुद्रस्य युवन्यून सूनून् मारुता शर्धः अच्छ उत् अश्याः। (मे मन) कामः मा स्वस्ति राये हवते। (मनः ।) प्रषदश्वान् (यज्ञम्) उप अयासः (देवान्) स्तुहि।

अनुवाद- (मेरे द्वारा सम्पादित) यह स्तोत्र रुद्र के तरुण पुत्र मरुतो के बल के पास भलीभाँति पहुँचे। (मेरे मन की) कामना मुझे कल्याणकारी धन के प्रति प्रेरित करती है। (हे मन!) विविधवर्णी अश्वयुक्त (यज्ञ) की ओर आते हुये (देवताओ) की स्तुति करो।

प्रेष॑ स्तोमः॑ पृथिवी॑मन्तरिक्षं॑ वनस्पती॑रोषधी॑ राये॑ अश्याः।

देवा॑देवः सुहवो॑ भूतु॑ मह्य॑ मा नो॑ माता॑ पृथिवी॑ दुर्मती॑ धात् ॥१६॥

अन्वय- राये (मे) एषः स्तोमः पृथिवीम्, अन्तरिक्षम्, वनस्पतीन् ओषधी (च) प्र अश्याः। देवोदेवः मह्य सुहवः भूतु।

माता पृथिवी दुर्मती न मा धात्।

अनुवाद- धनार्थ (मेरा) यह स्तोत्र पृथिवी, अन्तरिक्ष, वनस्पतियो (एवम्) ओषधियो के पास पहुँचे। समस्त देवता मेरे लिये शोभन् आह्वान करने वाले हो। माता पृथिवी दुर्मति मे हमे न स्थापित करे।

उरौ॑ दे॒वा अनिबा॑धे॒ स्याम॑ ॥१७॥

अन्वय- देवा ! (वयम्) अनिबाधे उरौ (सुखे) स्याम।

अनुवाद- हे देवता ! (हम) निरन्तर निर्विघ्न (सुख) मे रहे।

समश्चि॑नोरवसा॑ नूत॑नेन॒ मयोभु॑वा सु॒प्रणी॑ती गमेम।

आ नो॑ रयिं॒ वह॑तमोत॒ वीरा॑ना विश्वा॑न्यमृ॒ता सौभ॑गानि ॥१८॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनोः नूतनेन मयोभुवा सुप्रणीती अवसा (च) सम् गमेम। अमृता ! (अश्विनौ !) (युवा) नः रयिम् आ वहतम्, वीरान् आ (वहतम्) विश्वानि उत सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनौ की नूतन सुखकर कृपा (और) रक्षा से सयुक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमे धन प्रदान करो, पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य (प्रदान करो)।

सूक्त (४३)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, १६ एकपदा विराट्

आ धे॒नवः॑ पय॑सा॒ तूण्य॑र्था॒ अम॑र्धतीरुप॑ नो॒ यंतु॑ मध्वा॑।

महो॑ राये॒ बृह॑तीः सप्त॒ विप्रो॑ मयोभुवो॑ जरिता॒ जोह॑वीति ॥१९॥

अन्वय - तूण्यर्थाः धेनवः मध्वा पयसा अमर्धन्ती नः उप आ यन्तु। महः रायेः विप्रः जरिता मयोभवः बृहती सप्त (नद्य) जोहवीति॥

अनुवाद- द्रुतगामिनी नदियाँ मधुर जल के साथ अहिंसित होती हुयी हमारे समीप आये। महान धन के लिये मेधावी स्तोता कल्याणकारिणी विशाल सात (नदियो) का आह्वान करे।

आ सु॑ष्टुती॒ नम॑सा॒ वर्त॑यध्वे॒ द्वावा॑ वाजा॒य पृथि॑वी अमृ॑ध्रे।

पिता॑ माता॑ मधु॑वचाः सुहस्ता॑ भरे॑भरे नो यशसा॑वविष्टाम्॥२॥

अन्वय- (अह) राये (च) अमृषे द्यावा पृथिवी आ वर्तध्वै। मधुवचाः सुहस्ता यशसौ पिता माता
(द्यावापृथिव्यौ) भरे भरे न. अविष्टाम्।

अनुवाद - (मैं) धन के लिये शोभनस्तुति (तथा) पृथिवी लोक को आवर्तित करने की इच्छा करता हूँ। प्रियवचन बोलने वाले, शोभन हाथो वाले यशस्वी, पालक, निमात्री (द्यावा-पृथिवी) प्रत्येक सग्राम मे हमारी रक्षा करे।

अध्व॑र्यवश्च॒कृ॒वांसो॑ म॒धूनि॑ प्र वा॒यवे॑ भरत॒ चारु॑ शुक्रम्।

होते॑व नः प्रथमः॑ पो॒ह्यस्य॑ दे॒व म॒ध्वो॑ ररि॒मा ते॑ मदा॒य॥३॥

अन्वय- अध्वर्यव ! (यूय) मधूनि (सोमाज्यादीनि) चक्रवासः चारुशुक्र (च सोमम्) वायवे प्र भरत। देव! (वायो !) होता इव न. (अभिषुतस्य) अस्य (सोमस्य) (त्व) प्रथमः पाहि। ते मदाय (वय) मध्वः (सोम) रश्मि।

अनुवाद- हे अध्वर्युओ ! (तुम) मधुर (सोमाज्यादि) बनाते हुए सुन्दर दीप्ति (उस सोम) को वायु प्रदान करो। हे देव ! (वायो !) होता की भीति हमारे द्वारा (अभिषुत) इस (सोम) का (तुम) सर्वप्रथम पान करो। तुम्हारे हर्ष के लिये (हम) मादक सोम देते है।

दश॑ क्षिपो॑ यु॒जते॑ बा॒हू आ॒द्र सोम॑स्य या श॒मितारा॑ सुहस्ता॑।

मध्वो॑ रसं सुग॑र्भस्तिर्गिरि॒ष्ठां च॑निश्च॒द्दुदु॑हे शु॒क्रमंशुः॥४॥

अन्वय- (सोमाभिषवे) (अध्वर्योः) दश-क्षिपः अद्रि युञ्जन्ते। या सोमस्य शमितारा सुहस्ता बाहू (स्तः) (तौ) (अपि युञ्जते) चनिश्चदत् गिरिस्थाम् अशुः शुक्र मध्वः (सोमम्) रस दुदुहे।

अनुवाद- (सोमाभिषव मे) (अध्वर्युओ की) दस उँगलियाँ प्रस्तर से सयुक्त होती है। जो सोम को अभिषुत करने वाले शोभनहस्त युक्त भुजाये (हैं) (वे भी संयुक्त होती है)। शोभनहस्त वाले (अध्वर्यु) प्रसन्न होते हुए पर्वत स्थित व्याप्त, निर्मल, मधुर (सोम) रस का दोहन करते है।

असा॑वि ते जु॒जुषा॑णाय॒ सोमः॑ क्र॒त्वे द॒क्षाय॑ बृ॒हते॑ मदा॒य।

हरी॑ रथे॑ सु॒धुरा॑ योगे॑ अ॒र्वागि॑द्रि॒ प्रिया॑ कृ॒णुहि॑ हू॒यमानः॥५॥

अन्वय- (इन्द्र !) (सोम) जुजुषाणाय ते क्रत्वे, दक्षाय, बृहते मदाय सोमः आसवि। इन्द्र ! हूयमानः (त्वम्) सुधुरा, प्रिया हरी रथे योगे अर्वाङ् कृणुहि।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) (सोम) पानेच्छु तुम्हारे पराक्रम, बल महान मद के लिए सोम अभिषुत किया जाता है। हे इन्द्र ! आहाहित होते हुए (तुम) शोभन धुरियुक्त प्रिय अश्वो को रथ मे सयुक्त कर हमारे अभिभुख करो।

आ नो॑ म॒हीम॑रम॒ति स॒जोषा॑ ग्ना दे॒वी न॑र्मसा॒ रात॑ह॒व्याम्।

म॒धोर्म॑दाय॒ बृ॒हती॑मृ॒तज्ञा॑मा॒ग्ने वह॑ प॒थिभि॑र्दे॒वयानैः॑॥६॥

अन्वय- महीम् अरमति, बृहतीम्, ऋतज्ञा नमसा रातहव्याम् ग्ना देवीम् अग्ने । सजोषाः (त्वम्) मधोः (सोमस्य) मदाय देवयानैः पथिभिः आ वह।

अनुवाद- महती, सर्वगामिनी, प्रवृद्धा, ऋत को जानने वाली, नमस्कार द्वारा प्राप्त हव्य वाली गमनशीला देवियो को हे अग्ने । प्रीति युक्त होकर (तुम) मधुर (सोम) के मद के लिए देवगामी मार्ग से ले आओ।

अ॒जंति॑ यं प्र॒थय॑न्तो न वि॒प्रा व॑पाव॒तं ना॒ग्निना॑ तप॑न्तः।

पि॒तुर्न पु॒त्र उ॒पसि॑ प्रे॒ष्ठ आ ध॑र्मो अ॒ग्निमृ॑तय॒त्रसा॑दि॥७॥

अन्वय- वपावन्तम् (पशुम्) न अग्निना तपन्तः प्रथयन्तः न यम् (यज्ञकुण्ड) विप्राः अध्वर्यवः अङ्गन्ति। उपसि प्रेष्ठ पुत्र पितु न (तत्) धर्मः ऋतयन् अग्निम् आ असादि।

अनुवाद- प्रवृद्ध (पशु) की भाँति अग्नि द्वारा तप्त मानो विस्तृत हुये जिस (यज्ञकुण्ड) की मेधावी (अध्वर्यु) स्तुति करते हैं, गोद में बैठे पुत्र के पिता की भाँति (वह) कुण्ड यज्ञकामना से अग्नि को धारण करता है।

अच्छा॑ म॒ही बृ॒हती॑ श॒तमा॒ गीर्दू॑तो न ग॒न्त्वश्वि॑ना हु॒वध्वै॑।

म॒योभु॑वा॒ सर॒था या॑तम॒र्वाग्ग॑न्तं नि॒धिं धु॑रमा॒ग्निर्न ना॑भिम्॥८॥

अन्वय - अश्विना ! हुवध्वै मही बृहती शतमा (नः) गीः दूतः न (युवाम्) अच्छ गन्तु। गन्त (रथस्य) धुर नाभिम् आग्निः न (महत्वपूर्णा) मयोभुवा सरथा युवाम्(निधिम्)सोमम्(अर्वाक् आ यातम्।

अनुवाद - हे अश्विनौ ! आह्वान के लिए महान, विशाल सुखदायक (हमारी) स्तुति दूत की भाँति (तुम्हारे) समक्ष जाये। जाते हुए (रथ) की धुरी की नाभि की कील की भाँति (महत्वपूर्ण) सुखदायक, समान रथ वाले (तुम दोनों) निहित (सोम) के समक्ष आ जाओ।

प्र त॒र्व्यसो॑ न॒मोउ॑क्तिं तुर॒स्याहं॑ पू॒ष्ण उ॒त वा॒योर्दि॑क्षि।

या राध॑सा चो॒दितारा॑ म॒तीनां॑ या वा॒जस्य॑ द्रवि॒णोदा॑ उ॒त त्मन्॑॥९॥

अन्वय- या (पूषावायू) राधसा मतीनां चोदितारा या वाजस्य त्मन् उत द्रविणेदौ (स्तः) तव्यसः तुरस्य पूषणः वायोः उत अह नमोक्ति प्र अदिक्षि।

अनुवाद- जो (पूषावायू) धन के लिये बुद्धि को प्रेरित करने वाले जो बल अथवा स्वयं धनप्रदाता (हैं) बलवान, वेगवान पूषण और वायु के लिए मैं नमस्कारयुक्त वाणी उच्चरित करता हूँ।

आ नामभिर्मरुतो वक्षि विश्वाना रूपेभिर्जातवेदो हुवानः।

यज्ञं गिरो जरितुः सुष्टुति च विश्वे गंत मरुतो विश्वं ऊती॥१०॥

अन्वय- जातवेदः ! (अग्ने !) हुवाः (त्वम्) (इन्द्रवरुणोयादिः) नामभिः, रूपेभिः विश्वान् (देवान् सह) आ वक्षि। मरुत ! च विश्वे विश्वे (यूयम्) जरितुः सुस्तुति गिरः यज्ञम् उती (सह) आ गन्त।

अनुवाद- हे जातवेदस् ! (अग्ने!) आह्वानित (तुम्) (इन्द्रवरुणादि) नाम के विविध वर्णों समस्त (देवताओं) को आह्वानित करते हो। हे मरुतो ! समस्त (तुम्) स्तोता की सुस्तुतियुक्त वाणी वाले यज्ञ मे रक्षा के (साथ) आओ।

आ नो दिवो बृहतः पर्वतादा सरस्वती यजता गंतु यज्ञम्।

हवं देवी जुजुषाणा घृताचीं शग्मां नो वाचमुशती शृणोतु॥११॥

अन्वय- अजता सरस्वती दिवः बृहतः (च) पर्वतात् न यज्ञम् आ गन्तु। घृताची (सा) देवी नः हव जुजुषाणा (घृतम्) उशती (न) शग्मा वाचं शृणोतु।

अनुवाद- यजनीया सरस्वती द्युलोक (एव) विशाल पर्वत से हमारे यज्ञ मे आये। घृतयुक्त (वह) देवी हमारे आह्वान से प्रसन्न होती हुयी (घृत) सिञ्चित करती हुयी हमारी हमारी वाणी को सुने।

आ वेधसं नीलपृष्ठं बृहतं बृहस्पतिं सदने सादयध्वम्।

सादद्योनिं दम आ दीदिवासं हिरण्यवर्णमरुषं सपेम॥१२॥

अन्वय- (ऋत्विजः !) यूयम् वेधसम्, नीलपृष्ठम्, बृहन्तम्, बृहस्पति (यज्ञ) सदने आ सादयध्वम्। दमे सादयद्योनिम् आदीदिवासम्, हिरण्यवर्णम्, अरुषं (त बृहस्पतिम्) सपेम।

अनुवाद- (हे ऋत्विजों !) (तुम्) विविधकर्ता, स्निग्धाङ्ग विशाल बृहस्पति को (यज्ञ-) ग्रह मे स्थापित करो, यज्ञग्रह मे स्थपित, सर्वतः दीप्तवान्, स्वर्णिम-वर्ण वाले, तेजस्वी (उस बृहस्पति) की सेवा करो।

आ धर्णसिर्बृहद्दिवो रराणो विश्वेभिर्गत्वोमभिर्हुवानः।

ग्नां वसान ओषधीरमृधस्त्रिधातुशृंगो वृषभो वयोधाः॥१३॥

अन्वय- धर्णसिः, बृहत् दिवः रग्नाः (ज्वालाः) ओषधीः (न) वसानः, त्रिधातुशृङ्गः (कामनानाम्) वृषभः, वयोधाः (अग्नि) हुवानः रराणः विश्वेभिः ओमभिः आ गन्तु।

अनुवाद- धरक, प्रभूतदीप्ति वाला, गमनशील (ज्वालाओ वाला) ओषधिः (रूप) वस्त्र वाला, त्रिवर्णी ज्वालाओ वाला, (कामना) सेचक, अन्नदाता (अग्नि) आहूत होने पर आनंदित होता हुआ समस्त रक्षणों के साथ आये।

मातुष्यदे परमे शुक्र आयोर्विपन्यवो रास्पिरासो अगमन्।

सुशेव्य नमसा रातहव्याः शिशुं मृजत्यायवो न वासे॥१४॥

अन्वय- आयो. रास्पिरास. विपन्यवः मातुः (पृथिव्याः) शुक्रे परमे पदे (उत्तरवेद्याम्) अगमन्। वासे सम्मार्जितः शिशु न आयव. सुशेव्यम् (अग्निम्) नमसा मृजन्ति।

अनुवाद- मनुष्य के प्राप्तदान वाले स्तोता माता (पृथिवी) के दीप्त परम स्थान (उत्तर वेदी) में आये हैं। वस्त्र से (सम्मार्जित) शिशु की भौंति मनुष्य सुखकर (अग्नि) को नमस्कार द्वारा सम्मार्जित करते हैं।

बृहद्वयो बृहते तुभ्यमग्ने धियाजुरौ मिथुनासः सचन्त।

देवोदेवः सुहवो भूतु मह्यं मा नो माता पृथिवी दुर्मती धात्॥१५॥

अन्वय- अग्ने । धियाजुरः (अवाम्) मिथुनासः बृहत् तुभ्यं बृहत् वयः सचन्त। देवोदेवः (अग्निः) मह्यं सुहवः भूतु। माता पृथिवी न दुर्मती मा धात्।

अनुवाद- हे अग्ने ! कर्म से जीर्ण (हम) युगल (पति-पत्नी) विशाल तुम्हे प्रचुर अन्न प्रदान करते हैं। देवताओं का देव (अग्नि) मेरे लिये सरलता से आह्वान योग्य बने। माता पृथिवी हमें दुर्मति में न लगाये।

उरौ देवा अनिबाधे स्याम॥१६॥

अन्वय- देवा ! (वयम्) उरौ अनिबाधे (सुखे) स्याम।

अनुवाद- हे देवताओं ! (हम) निरन्तर निर्विघ्न (सुख) में रहे।

समश्विनोरवसा नूतनेन मयोभुवा सुप्रणीती गमेम।

आ नो रयिं वहतमोत वीराना विश्वान्यमृता सौभागानि॥१७॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनोः नूतनेन मयोभुवा सुप्रणीति अवसा (च) सम् गमेम्। अमृता ! (अश्विनौ !) (युवाम्) न रयिम् आ वहत, वीरान् आ (वहतम्) विश्वानि उत सौभागानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनों की नूतन सुखकर कृपा (और) रक्षा से सयुक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमें धन प्रदान करो, पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य (प्रदान करो)।

सूक्त - (४४)

देवता- विश्वेदेवा, ऋषि- काश्यपोऽवत्सारः, छन्द- जगती, १४, १५, त्रिष्टुप्।

तं प्रत्नथा पूर्वथा विश्वेमथा ज्येष्ठातातिं बर्हिषदं स्वर्विदम्।

प्रतीचीन वृजनं दोहसे गिराशु जयंतमनु यासु वर्षसे॥१॥

अन्वय- प्रलथा, पूर्वथा, इमथा, विश्वथा (स्तुतम्) ज्येष्ठतातिम्, बर्हसदम्, प्रतीचीनम्, वृजनम्, आशुम्, जयन्तम् तम् (इन्द्रम्) (हे अन्तरात्मन् !) यासु (सः) वर्षसे (तासु) गिरा दोहसे।

अनुवाद - प्रचीन, पूर्वज, वर्तमान सभी द्वारा (स्तुत) सबमे ज्येष्ठ, यज्ञस्थ, सुख के ज्ञाता, सनातन, बलवान, शीघ्रता से जीतने वाले उस (इन्द्र) की (हे अन्तरात्मन् !) जिससे (वह) बढे (उस) वाणी से कामना पूर्ण करो।

श्रिये सुदृशीरुपरस्य याः स्वविरोचमानः ककुभामचोदते।

सुगोपा असि न दभाय सुक्रतो परो मायाभिर्ऋत आस नाम ते॥२॥

अन्वय- इन्द्र ! स्व- विरोचमानः (त्व) अचोदते उपरस्य याः सुदृशीः (आपः सन्ति) (तासा) प्राणिना श्रिये (सर्वासा) ककुभाम् (प्रसरति)। सुक्रतो ! सुगोपाः (त्वम्) (प्राणिनां) दभाय न असि। मायभि- परः ते नाम ऋते (लोके) आस।

अनुवाद- (हे इन्द्र !) द्युलोक मे दीप्त होते हुये (तुम) प्रेरक मेघ का जो कान्तियुक्त (जल है) (उसे) प्राणियों के कल्याण के लिए (समस्त) दिशाओ मे (प्रसृत करते हो)। हे शोभनकर्मा ! सुष्टुरक्षक (तुम) (प्राणियों की) हिंसा के लिए नहीं हो। माया से परे तुम्हारा नाम सत्य (लोक) मे विद्यमान है।

अत्यं हविः सचते सच्च धातु चारिष्टगातुः स होता सहोभरिः ।

प्रसर्गाणो अनु बर्हिर्वृषा शिशुर्मध्ये युवाजरो विसुहा हितः॥३॥

अन्वय- सत् धातु, अरिष्टगातुः, सहोभरिः बर्हिः अनु प्रसर्गाण, वृषा, अजरः, शिशु युवा विसुहाचमध्ये हितः होता सः (अग्निः) अत्य हविः सचते।

अनुवाद- सत्यधारक, अहिंसित गमन वाल, बलप्रदाता, यज्ञ से प्रसृत होने वाला, बलवान जरारहित, शिशु, युवा एव समस्त आँषधियों के मध्य स्थित होता वह (अग्नि) सतत आने वाली हवि को प्राप्त करता है।

प्र व एते सुयुजो यामत्रिष्टये नीचीरमुष्मै यम्य ऋतावृधः।

सुयन्तुभिः सर्वशासैरभीशुभिः क्रिविर्नामानि प्रवणे मुषायति॥४॥

अन्वय- व- (आदित्यस्य) एते (रश्मयः) सुयुजः इष्टये (यज्ञे) यामन् नीचीः (गच्छन्ती) अमुष्मै (ऐश्वर्यम्) यम्यः ऋतावृधः (सन्ति)। क्रिविः (अयमादित्यः) सुयन्तुभिः सर्वशासैः अभीशुभिः प्रवणे नामानि मुषायति।

अनुवाद- इस (आदित्य) की ये (किरणें) सुसयुक्त कामनापूर्ति के लिए यज्ञगामिनी, नीचे (जाने वाली) यज्ञकर्ता को (ऐश्वर्य) प्रदान करने वाली, यज्ञ को प्रवृद्ध करने वाली है। कर्ता (यह आदित्य) शोभन गमन वाली, सब पर शासन करने वाली किरणों से निम्न प्रदेश के जल को चुराता है।

संजर्भुराणस्तरुभिः सुतेगृभं वयाकिनं चित्तगर्भासु सुस्वरुः।
धारवाकेष्वृजुगाथ शोभसे वर्धस्व पत्नीरभि जीवो अध्वरे॥५॥

अन्वय- ऋजुगाथ ! (अग्ने !) (त्वम्) तरुभिः संजर्भुराणः; वयाकिनं सुतेगृभं चित्तगर्भासु सुस्वारुः (असि) (त्वम्) धारवाकेषु शोभसे। (अग्ने !) अध्वरे जीवः (त्वम्) पत्नी (ज्वालाः) अभि वर्धस्व।

अनुवाद- हे शोभनस्तुतिवाले ! (अग्ने !) (तुम) समिधा से प्रदीप्त होते हुए लतावर्ती सोम ग्रहण करते हुए हृदय रूपी गुहा में विचरण करने वाले हो। (तुम) स्तुति करने वाले में शोभित होते हो। (हे अग्ने !) यज्ञ में जीवनदाता (तुम) पत्नीरूप (ज्वालाओ) को प्रवृद्ध करो।

यादृगेव ददृशे तादृगुच्यते सं छायाया दधिरे सिध्रयाप्स्वा।
महीमस्ममुरुषामुरु ज्रयो बृहत्सुवीरमनपच्युतं सहः॥६॥

अन्वय- (एषा वैश्वेदेवी) यादृक् ददृशे तादृक् एव उच्यसे। सिध्रया छायाया (सह) अप्सु आ (स्वीय रूप) सम् दधिरे। (वैश्वेदेवी) अस्मभ्य महीम् उरुषां (रयिम्) उरु ज्रयः; बृहत् सुवीरं सहः (च) अनुपच्युतम्।

अनुवाद- (यह वैश्वेदेवी) जिस प्रकार दिखती है उसी प्रकार ही कही जाती है। साधिका छाया (के साथ) जल में (अपने रूप को) भलीभाँति धारण करती है। (वैश्वेदेवी) हमें पूज्य, बहुदायक (धन) प्रभूत वेग, बहुत से शोभन पुत्र (और) बल प्रदान करे।

वेत्यगुर्जनिवान्वा अति स्पृधः समर्यता मनसा सूर्यः कविः।
घ्रंसं रक्षंतं परि विश्वतो गयमस्माकं शर्म वनवत्स्वावसुः॥७॥

अन्वय- अगुः जनिवान्, कविः, सूर्यः, समर्यता मनसा स्पृधः (असुरान्) वै अतिवेति। घ्रंसं गय विश्वतः रक्षन्त (सूर्यं वयं परिचरेम)। स्ववसुः (सः) अस्माकं शर्म परि वनवत्।

अनुवाद- अग्रगामी, उत्पन्न करने वाल, क्रान्तदर्शी सूर्य समरेच्छुक मन से सग्राम में (असुरों का) अतिक्रमण करता है। दीप्त अन्तरिक्ष की सब ओर से रक्षा करने वाले (सूर्य की हम परिचर्या करें)। श्रेष्ठ धनयुक्त (वह) हमें सर्वतः सुख प्रदान करे।

ज्यायासमस्य यतुनस्य केतुन ऋषिस्वरं चरति यासु नाम ते।
यादृशिमन्थायि तमपस्यया विदद्य उं स्वयं वहते सो अरं करत्॥८॥

अन्वय- यासु ते नाम (अस्ति) (तैः स्तुत्यैः) अस्य यतुनस्य (सूर्यस्य) ज्यायासम् ऋषिस्वरं चरित। (ऋष्यः) यादृशिमन् थायि तम् अपस्यया विदत्। यः उं (कर्म) अरं करत् सः स्वयं (फलम्) वहते।

अनुवाद- जिसमे तुम्हारा नाम (है) (उस स्तुतियो द्वारा) इस गमनशील (सूर्य) की प्रवृद्ध ऋषि की वाणी सेवा करती है। (ऋषिगण) जो मन मे धारण करते है उसे कर्म से प्राप्त करते है। जो (कर्म) भलीभाँति करता है (वह) स्वय (फल) प्राप्त करता है।

समुद्रमासामव तथ्ये अग्रिमा न रिष्यति सवनं यस्मिन्नायता।

अत्रा न हार्दि क्रवणस्य रेजते यत्रा मतिर्विद्यते पूतबंधनी॥६॥

अन्वय- आसा (स्तुतीनाम्) अग्रिमा (अस्मदीयास्तुतिः) समुद्रम् (पर्यन्तम्) अव तस्थे। यस्मिन् (यज्ञे) (स्तोत्राणाम्) आयता (क्रयते) (तत्) सवन (सूर्यः) न रिष्यति। यत्र पूतबन्धनी मतिः विद्यते (एतावत्) अत्र (यज्ञगृहे) क्रवणस्य हार्दि (कामना) न रेजते।

अनुवाद- इन (स्तुतियो) मे अतिश्रेष्ठ हमारी स्तुति समुद्र (पर्यन्त) अवस्थित होती है। जिस (यज्ञ) मे (स्तोत्रो का) विस्तार (होता है) (उस) यज्ञगृह मे (सूर्य) हिसा नहीं करता। जहाँ सूर्य-द्योतक बुद्धि है (ऐसे) इस (यज्ञगृह) मे स्तोता की हार्दिक (कामना) विचलित नही होती।

स हि क्षत्रस्य मनसस्य चित्तिभिरेवावदस्य यजतस्य सध्रेः।

अवत्सारस्य स्पृणवाम रण्वभिः शविष्ठं वाजं विदुषा चिदर्थम्॥१०॥

अन्वय- सः हि (सविता सर्वैः स्तुत्यः अस्ति)। क्षत्रस्य, मनसस्य, एवावदस्य, यजतस्य सध्रेः अवत्सारस्य रण्वभिः चित्तिभिः शविष्ठं, वाजं विदुषा चित् अर्थम् (सवितार) स्पृणवाम।

अनुवाद- वह (सविता सबके द्वारा स्तुत्य है)। क्षत्र, मनस, एवावद, यजत, सध्रे, अवत्सार की रमणीय स्तुतियो द्वारा बलवान, अन्नदायक विद्वानो द्वारा पूज्य (सविता) की कामना की जाती है।

श्येन आसामदितिः कश्योऽमदो विश्वावारस्य यजतस्य मायिनः।

समन्यमन्यमर्थयन्त्येते वे विदुर्विषाणं परिपानमंति ते॥११॥

अन्वय- विश्वावारस्य, यजतस्य, मायिनः (ऋषीणाम्) आसा मदः श्येनः अदितिः कश्यः

(पूरकः अस्ति)। (विश्वावारादयः ऋषयः) (सोमम्) एतवे अन्यमन्य सम् अर्थयन्ति। ते (च) विषाणं परिपानम् (सोमम्) अन्ति विदुः।

अनुवाद- विश्वावार, यजत, मायि (ऋषियों) का सोम का मद गमनशील, अतिसमृद्ध, हृदय (पूरक है)। (विश्वावारादि ऋषि) (सोम) प्राप्ति के लिये परस्पर याचना करते है (और) वे विशेष मादक पेय (सोम) को समीप से जानते है।

सदापृणो यजतो वि दिवषो वधीदबवाहुवृक्तः श्रुतवित्तयो वः सचो।

उ॒भा स॒ वरा॒ प्र॒त्येति॑ भा॒ति च॒ यं दी॑ ग॒णं भ॒जते॑ सु॒प्रया॒वभिः॥१२॥

अन्वय- यत् ईम् (देव-) गण सुप्रयावभिः यजते (ते) सदापृणः यजतः बहुवृक्तः श्रुतवित् तर्यः (ऋषयः) वः (देवैः) सचा द्विषः वि वर्धात्। स (ऋषि) वरा उभा (इहलोक परलोकौ) प्रति एति भाति च।

अनुवाद- जो इस (देव-) गण की उत्तम स्तुति से उपासना करते हैं (वे) सदापृण, यजत, बहुवृक्त, श्रुतवित्, तर्य, (ऋषि) तुम (देवो) के साथ द्वेषियो का वध करते हैं। वह (ऋषि) वरणीय दोनो (इहलोक - परलोक) में गमन करता है और प्रकाशित होता है।

सु॒तंभ॒रो य॒ज॒मा॒नस्य॑ स॒त्प॒तिर्वि॒श्वो॒सामू॒धः स॒ धि॒यामु॒दं॒चनः॑।

भ॒र॒ख्दे॒नू र॒स॒वच्छि॒श्रिये॑ प॒योऽनु॒ब्रु॒वाणो॑ अ॒र्ध्वेति॑ न॒ स्व॒पन्॑॥१३॥

अन्वय- यजमानस्य (अवत्सारस्य) (यज्ञे) सतुभरः सत्पतिः (भवति) सः विश्वासाम् धियाम् ऊधः उदञ्चनः (च) (अस्ति)। धेनु (यज्ञाय) रसवत् पयः शिश्रिये भरत् (च)। अनुब्रवाणः (एन) अधि एति स्वपन् न।

अनुवाद- यजमान (अवत्सार) के (यज्ञ में) सुतभर सत्पति (होता है)। वह समस्त कर्मों का स्रोत (और) प्रकट करने वाला है गाय (यज्ञ के लिये) रसयुक्त दुग्ध धारण करती है (और) वितरित करती है। स्तुति करने वाला (इसे) प्राप्त करता है सोता हुआ नहीं।

यो॒ जा॒गा॒र॒ त॒मृ॒चः॑ का॒म॒य॒न्ते॒ यो॒ जा॒गा॒र॒ त॒मु॒ सा॒मा॒नि॒ य॒ति॑।

यो॒ जा॒गा॒र॒ त॒म॒यं॑ सो॒म॒ आ॒ह॒ त॒वा॒ह॒र्म॒स्मि॒ स॒ख्ये॑ न्यो॒काः॥१४॥

अन्वय- य (देवः) जगार तम् ऋचः कामयन्ते। यः जगार तं सामानि यन्ति। यः जगार तम् अय सोमः आह (अग्ने !) तव सख्ये अह न्योकाः अस्मि।

अनुवाद- जो (देवता) जागृत है उसकी ऋचाये कामना करती है। जो जागृत है उसे साम प्राप्त करते हैं। जो जाग्रत है उससे यह सोम कहता है- 'हे अग्ने ! तुम्हारी मित्रता के लिये मैं नियतस्थान पर हूँ।'

अ॒ग्नि॒र्जा॒गा॒र॒ त॒मृ॒चः॑ का॒म॒य॒न्ते॒ अ॒ग्नि॒र्जा॒गा॒र॒ त॒मु॒ सा॒मा॒नि॒ य॒ति॑।

अ॒ग्नि॒र्जा॒गा॒र॒ त॒म॒यं॑ सो॒म॒ आ॒ह॒ त॒वा॒ह॒र्म॒स्मि॒ स॒ख्ये॑ न्यो॒काः॥१५॥

अन्वय- अग्निः जागार (अतः) ऋचः तम् कामयन्ते। अग्निः जगार (अतः) सामानि तम् आह तव सख्ये अह न्योकाः अस्मि।

अनुवाद- अग्नि जागृत होता है (अतः) ऋचाये उसकी कामना करती हैं। अग्नि जागृत होता है (अतः) साम उसे प्राप्त करते हैं। अग्नि जागृत होता है। यह सोम उससे कहता है - तुम्हारी मित्रता के लिये मैं नियतस्थान पर हूँ।

सूक्त (४५)

देवता- विश्वेदेवा, ऋषि- सदापृणात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्

वि॒दा दि॒वो वि॒ष्वन्न॑द्रि॒मुक्थै॑रो॒यत्या॒ उ॒षसो॑ अ॒र्चिनो॑ गुः।

अपा॑वृत॒ ब्रजि॑नी॒रुत्स्व॑र्गा॒दिव॒ दुरो॑ मानु॑षी॒र्देव॑ आवः॥१॥

मन्त्र (१) अन्वय- (अङ्गिरसां) उक्थैः विदाः (इन्द्रः) दिवः अद्रि विस्थन् आयत्या. उषसः अर्चिन गुः। (तम.) ब्रजिनी (निशा) अप अवृत। स्व. (सूर्यः) उत् गात्। (सः) देव मानुषीः दुरः वि आवरित्याव।

अनुवाद- (अङ्गिराओ की) स्तुतियो से ज्ञापित (इन्द्र) ने द्युलोक से वज्र फेका। आगमनकारिणी उषा की किरणे फैल गयीं। (अन्धकार की) पुञ्जीभूत (रात्रि) दूर हो गयी। सरणशील (सूर्य) उदित हुआ। (उस) देवता ने मनुष्यो के द्वार को व्यावृत किया।

वि॒ सूर्यो॑ अ॒मति॒ न श्रियं॑ सा॒दोर्वा॑द्गवां॒ माता॑ जा॒नती॑ गा॒त्।

ध॒न्व॑र्णसो॒ नद्य॑ः॒ खादो॑ अ॒र्णाः॒ स्थू॒णो॒व सु॒मिता॑ दृ॒हत् द्यौः॑॥२॥

अन्वय- अमति न सूर्यः श्रिय वि सात् गवा माता (कर्त्तव्यम्) जानती (उषा) उर्वात् (अन्तरिक्षात्) आ गात्। धन्वर्णस नद्य खादो अर्णा (वहन्ति) द्यौः सुमिता स्थूणा इव दहत।

अनुवाद- द्रव्य की भाँति सूर्य कान्ति को धारण करता है। किरणों की माता (कर्त्तव्य को) जानने वाली (उषा) विशाल अन्तरिक्ष से आती है। गमनशीला जलयुक्त नदियाँ किनारे तक भरकर (बहती है)। द्युलोक सुष्ठुस्थापित खम्भे की भाँति दृढ होता है।

अ॒स्मा उ॒क्थाय॑ प॒र्वत॑स्य॒ गर्भो॑ म॒हीनां॑ ज॒नुषे॑ पू॒र्व्याय॑।

वि॒ पर्व॑तो॒ जिही॑त॒ साध॑त् द्यौरा॒विवा॑स॒तो द॑स॒यन्त॑ भूम॑॥३॥

अन्वय- अस्मै पूर्व्याय उक्थाय महीना जनुषे पर्वतस्य गर्भः (जलम्) वि जिहीत। पर्वतः (वि जिहीत) द्यौः (वृष्टिम्) साधत आविवासन्तः (आङ्गिरसः) (आत्मानं कर्मभिः) भूम दसयन्त।

अनुवाद- यह पूर्व स्तोत्र से पृथिवी की उत्पादकता के लिए पर्वत गर्भस्थ (जल) गिरता है। मेघ चलायमान होता है (द्युलोक) (वृष्टि) करता है। सर्वत्र परिचरण करने वाले (आङ्गिरस) (अपने कर्म मे) महत् रूप से लग जाते हैं।

सू॒क्तेभि॑र्वो॒ वचो॑भि॒र्देव॑जु॒ष्टैरि॒द्रा न्व॑ग्नी॒ अव॑से हु॒वर्धे॑।

उ॒क्थेभि॑र्हि॒ ष्मा क॒वयः॑ सु॒यज्ञा॑ आ॒विवा॑स॒तो म॒रुतो॑ य॒जति॑॥४॥

अन्वय- इन्द्रा ! अग्नी ! (अहम्) व- देवजुष्टैः सूक्तेभिः वचोभिः अवसे नु हुवर्धै। हि कवयः सुयज्ञा मरुतः उक्थेभि
अविवासन्त (युवाम्) यजन्ति स्म।

अनुवाद- हे इन्द्र! अग्ने ! (मैं) तुम दोनों को देवताओ द्वारा सेवनीय सूक्त वाणी से रक्षा के लिए शीघ्र बुलाता हूँ।
क्योंकि कान्तप्रज्ञ शोभनयज्ञ वाले मरुतो ने स्तोत्र द्वारा परिचर्या करते हुए (तुम्हारा) यजन किया था।

ए॒तो॒ न्व॒॑द्य सु॒र्धा॒॑भ॒वाम॒ प्र दु॒च्छु॑ना॒ मिन॑वामा वरी॑यः।

आ॒रे द्वा॑षा॒सि स॒नुत॑र्द॒धामा॑याम प्रा॒चो य॑ज॒मान॑मच्छ॥५॥

अन्वय- (देवा !) अद्य नु एतो। (वयम्) सुध्यः भवाम। वरीयः दुच्छुनाः प्र भिनवाम। सुनुतः द्वेषांसि आरे दधाम। प्राञ्च-
(वयम्) यजमानम् अच्छ अयाम।

अनुवाद- (हे देवो !) आज शीघ्र आओ। (हम) शोभनकर्मा हो। अत्यन्त द्वेषी प्रहिसित हो। सम्भक्त द्वेषी दूर स्थापित हो।
प्रोत्रत (हम) यजमान के अभिमुख गमन करे।

ए॒ता धि॑य॒ कृ॒णवा॑मा सखा॒योऽप॒ या मा॒ताँ ऋ॑णु॒त व्र॑जं गोः।

य॒या म॑नु॒र्विशि॑शिप्रं जिगाय यया॒ वणि॑ग्वंकु॒रापा॒ पुरी॑षम्॥६॥

अन्वय- सखाय- एता। या (धिया) माता (पणिभिः) व्रजम् गोः अप ऋणुत। यया मनुः विशिशिप्रम् (शत्रुम्) जिगाय। याया
(धिया) वणिक् (इव अल्पेन कर्मणा बहुफलाकाक्षी कक्षीवान्) (जलेच्छया) वङ्कुः (भूत्वा) पुरीषम् (जलम्) आप (ता)
धियम् (वय) कृणवाम।

अनुवाद- हे मित्रो ! आओ। जिस (स्तुति) से माता ने (पणियो द्वारा) आपहत गायो को मुक्त किया। जिससे मनु ने
विगतहनु (शत्रु) को जीता जिस (स्तुति) से वणिक् (की भाँति अल्प कर्म से बहुफलाकाक्षी कक्षीवान्) ने (जल की इच्छा
से) वनगामी (होकर) पूरक (जल) को प्राप्त किया उस (स्तुति) को (हम) करें।

अ॒नू॒नो॒दत्र॒ हस्त॑यतो॒ अ॒द्रि॒राच॑न्येन॒ दश॒ मा॒सो न॑वग्वाः।

ऋ॒तं य॒ती सर॒मा गा॒ अ॒वि॒द्वि॒श्वानि॒ सत्या॑गिराश्चकार॥७॥

अन्वय- अत्र (यज्ञे) हस्तयतः अद्रिः अनूनोत् येन नवग्वाः (आङ्गिरसः) दशमासः आर्चन। ऋतम् (च) यती सरमा गौः
अविन्दत् अङ्गिराः विश्वानि (स्तुत्यानि) सत्या चकार।

अनुवाद- इस (यज्ञ) में हस्त संयोजन से प्रस्तर शब्दित होता है जिससे नवग्वु (अङ्गिराओ) ने दशमास पर्यन्त पूजा
की। और यज्ञ को प्राप्त करती सरमा ने गायो को ढूँढा। अङ्गिराओ ने समस्त (स्तुतियो) को सत्य कर दिया।

विश्वे॑ अ॒स्या व्यु॒षि मा॑हि॒नायाः॒ सं यद्गो॑भि॒रगि॑रसो॒ नव॑त।

उत्सं॑ आसां॑ पर॒मे स॒धस्थे॑ ऋ॒तस्ये॑ प॒था सर॒मा वि॒द्दगाः॑॥८॥

अन्वय- महिनायाः अस्याः (उषसः) व्युषि विश्वे अङ्गिरसः गोभिः सम् नवन्त। (तदा) परमे सधस्थे आसाम् (गवाम्) उत्स (घ्रावः अभवत्)। ऋतस्य च पथाः सरमा गाः विदत्।

अनुवाद- महनीय इस (उषा) के उदित होने पर जब समस्त अङ्गिरा गायो से सयुक्त हुए (तब) सहस्थानवर्ती इन (गायों) का (दुग्धघ्राव हुआ) और सत्यपथवाली सरमा ने गायों को प्राप्त किया।

आ॒ सूर्यो॑ यातु॒ सप्ताश्वः॑ क्षेत्रं॒ यदस्योर्विया॑ दीर्घयाथे।

रघुः॑ श्येनः॒ पतय॑दंधो॒ अच्छा॑ युवा॒ कविर्दी॑दयद्गोषु॒ गच्छन्॑॥९॥

अन्वय- सप्ताश्वः सूर्यः (नः) आ यातु यत् (इदम्) उर्विया क्षेत्रम् (सूर्यस्य) दीर्घयाथे (अस्ति)। श्येनः (इव) रघुः (गमनः) (सूर्यः) अन्यः (हविः) अच्छ पतयत् युवा कविः (सूर्यः) गोषु गच्छन् दीदयत्।

अनुवाद- सप्ताश्व सूर्य (हमारे) समक्ष आये क्योंकि (यह) विशाल क्षेत्र (सूर्य के) दीर्घप्रवास के लिये (है)। श्येन की (भाँति) तीव्र (-गामी) (सूर्य) प्रदत्त (हवि) के अभिमुख आता है। तरुण क्रान्तदर्शिन (सूर्य) किरणों के मध्य प्रकाशित होता है।

आ॒ सूर्यो॑ अरुहच्छुक्रमणोऽयुक्त॒ यद्वरितो॑ वीतपृष्ठाः।

उ॒द्न न॑ नावे॒मनय॑न्त॒ धीरा॑ आशृण्वतीरापो॒ अर्वागति॑ष्ठन्॥१०॥

अन्वय- यत् वीतपृष्ठाः हरितः (रथम्) अयुक्त सूर्यः शुक्रम् अर्णः आ अरुहत् (तदा) उद्ना (स्थितम्) नाव न (सूर्यम्) धीरा अनयन्त। (स्तुतिम्) अशृण्वतीः आपः च अर्वाक् अतिष्ठन्।

अनुवाद- जब क्रान्तपृष्ठाश्रवों को (रथ में) सयुक्तकर सूर्य दीप्त जल पर चढ़ा (तब) जल में (स्थित) नाव की भाँति (सूर्य) को धैर्यशालियो ने निकाला और (स्तुति को) सुनता हुआ जल निम्नस्थ हो गया।

धियं॑ वो अ॒प्सु दधि॑षे स्वर्षा॒ ययात॑र॒न्दश॑ मा॒सो नव॑ग्वाः।

अ॒या धि॒या स्या॑म दे॒वगो॑पा अ॒या धि॒या तु॑तुर्या॒मात्यं॑हः॥११॥

अन्वय- (देवा !) यया नवग्वा- दश-मासः अतरन् वः अप्सु स्वर्षाम् (ताम्) धियं दधिषे। अया धिया (वयम्) देवगोपाः स्याम। अया धिया (वयम्) अहः अति ततुर्याम।

अनुवाद- (हे देवो !) जिसके द्वारा नवगवो ने दस मास तक अनुष्ठान किया था। हम जल के लिये सर्वदात्री (उस) स्तुति को धारण करे। इस स्तुति से (हम) देवों द्वारा रक्षणीय हो जाये। इस स्तुति से (हम) पाप का अतिक्रमण करे।

सूक्त - (४६)

देवता- १-६ विश्वेदेवाः, ७, ८, देवपत्न्य, ऋषि- प्रतिक्षत्रात्रेय, छन्द- जगती, २, ८, त्रिष्टुप्।

हयो॑ न वि॒द्वोँ अ॒युजि॑ स्व॒य धुरि॑ तां व॒हामि॑ प्र॒तर॑णीमवस्युवम्।

नास्या॑ व॒श्मि वि॒मुचं॑ नावृ॒तं पु॒नर्वि॒द्वान्पथः॑ पु॒रए॒त ऋ॒जु नै॒षति॑॥१॥

अन्वय- (शकटे युक्तः) हयः न विद्वान् (यज्ञात्मिका) धुरि स्वयम् अयुजि। (अहम्) प्रतरणीम् अवस्युम् ताम् (धुरम्) वहामि।

अस्याः (धुरः) विमुचं न वश्मि न (एव) चुन. आवृतम् (वश्मि)। विद्वान् (देवः) पुरएत (सन्) ऋजुः पथः नेषति।

अनुवाद- (शकट मे युक्त) अश्व की भाँति विद्वान (यज्ञात्मिका) धुरि मे स्वयं को नियोजित करता है। (मैं) प्रतारयित्री रक्षयित्री उस (धुरा) को धारण करता हूँ। इस (धुरा) को छोड़ना नहीं चाहता न (ही) पुन. धारण (करना चाहता हूँ)। विद्वान (देव) आगे जाते हुए सरल मार्ग से ले जाता है।

अ॒ग्न इ॒न्द्र व॒रुण॑ मि॒त्र दे॒वाः श॒र्धः प्र॒ यंत॑ मा॒रुतो॑त वि॒ष्णो॑।

उ॒भा ना॑सत्या॒ रुद्रो॑ अ॒ध ग्नाः॑ पू॒षा भ॒गः सर॑स्वती जुषंत॥२॥

अन्वय- अग्ने ! इन्द्र ! वरुण ! मित्र ! मरुत ! विष्णो ! देवो ! उत (नः) शर्धः प्र यन्त। नासत्या उभा (अश्विनौ) रुद्रः ग्नाः पूषा भगः सरस्वती (अस्मदीयम् स्तुतिम्) जुषन्त।

अनुवाद- हे अग्ने ! इन्द्र ! वरुण ! देवो ! (तुम सब) (हमें) बल प्रदान करो। सत्यभूत दोनो (अश्विनौ) रुद्र, देवपत्नियाँ, पूषा, भग, सरस्वती (हमारी स्तुति का) सेवन करें।

इ॒न्द्रा॒ग्नी मि॒त्रावरु॑णादि॒तिं स्वः॑ पृथि॒वीं द्यां॑ म॒रुतः॑ पर्व॒ताँ अपः॑।

हु॒वे वि॒ष्णुं पू॒षणं॑ ब्र॒ह्मोण॑स्पतिं भ॒गं नु॑ शंसं॑ स॒वितार॑मू॒तये॑॥३॥

अन्वय- (अहम्) ऊतये इन्द्राग्नी, मित्रावरुणा, अदितिम्, स्वः, पृथिवीम्, द्याम्, मरुतः, पर्वतान्, अपः, विष्णुम्, पूषणम्, बृहस्पतिम् नु शस सवितार (च) हुवे।

अनुवाद- (मैं) रक्षा के लिए इन्द्राग्नी, मित्रावरुणौ, अदिति, आदित्य, पृथिवी, द्युलोक, पर्वत, जल, विष्णु, पूषण, ब्रह्मणस्पति एव प्रशसनीय सविता का आह्वान करता हूँ।

उ॒त नो॑ वि॒ष्णुरु॑त वा॒तो अ॒ग्निधो॑ द्रवि॒णोदा॑ उ॒त सो॒मो म॑यस्करत्।

उ॒त ऋ॒भव॑ उ॒त रा॒ये नो॑ अ॒श्विनो॑त त्वष्टो॒त वि॒श्वानु॑ मंसते॥४॥

अन्वय- विष्णुः उत अग्निधः वातः उत द्रविणोदाः सोमः नः मयस्करत्। उत ऋभवः उत अश्विना उत त्वष्टा उत विश्वा नः राये अनु मसते।

अनुवाद- विष्णु और अहिंसित वायु और धनप्रदाता सोम हमे सुख प्रदान करे। और ऋभुगण और अश्विनी और त्वष्टा और विष्णु हमे धन प्रदान करने के लिए स्वीकृति दे।

उत त्यन्नो मारुत शर्ध आ गमद्दिविक्षयं यजत बर्हिंरासदे।
बृहस्पतिः शर्म पूषोत नो यमद्वस्वथ्यं वरुणो मित्रो अर्यमा॥५॥

अन्वय- दिविक्षयम् उत यजत त्यत् मारुतं शर्धः बर्हिः आसदे नः (यज्ञे) आ गमत्। बृहस्पतिः पूषा, मित्र; वरुण; अर्यमा उत नः शर्म यमत्।

अनुवाद- द्युलोक मे यजनीय मरुतों का समूह बर्हि पर बैठने के लिए हमारे (यज्ञ) में आये। बृहस्पति, पूषा, मित्र, वरुण और अर्यमा हमे सुख प्रदान करे।

उत त्ये नः पर्वतासः सुशस्तयः सुदीतयो नद्यश्त्रामणे भुवन्।
भगो विभक्ता शवसावसा गमदुरुव्यचा अदितिः श्रोतु मे हवम्॥६॥

अन्वय- सुशस्तयः त्ये पर्वतासः सुदीप्तयः उत नद्यः नः त्रामणे भुवन्। (धनानाम्) विभक्ता भगः शवसा अवसा आ गमत्। उरुव्याचा अदिति मे हव श्रोतु।

अनुवाद- शोभनस्तुत्य ये पर्वत और सुदीप्त नदियाँ हमारी रक्षा के लिये हो। (धन) विभजक भग अत्र, रक्षा के साथ आये। बहुव्याप्त अदिति मेरा आह्वान सुने।

देवाना पत्नीरुशतीरवतु नः प्रावंतु नस्तुजये वाजसातये।
याः पार्थिवासो या अपामपि व्रते ता नो देवीः सुहवाः शर्म यच्छत॥७॥

अन्वय- देवाना पत्नी (स्तुतिम्) उशतीः नः अवन्तु। तुजये वाजसातये नः प्र अवन्तु। याः पार्थिवासः याः अपि अपाम् व्रते (अन्तरिक्षे सन्ति) सुहवा ताः देवीः नः शर्म यच्छत्।

अनुवाद- देवताओ की पत्नियाँ (स्तुति की) कामना करती हुयी हमारी रक्षा करे। पुत्र एव अन्नप्राप्ति के लिये हमारी रक्षा करे। जो पृथिवी एव जल के स्थान (अन्तरिक्ष) पर (हैं) शोभनआह्वनीया वे देवियाँ हमें सुख प्रदान करें।

उत ग्ना व्यन्तु देवपत्नीरिन्द्राण्यग्नाय्याश्विनी राट्।
आ रोदसी वरुणानी शृणोतु व्यंतु देवीर्य ऋतुर्जनीनाम्॥८॥

अन्वय- ग्ना देवपत्नीः इन्द्राणी अग्नायी राट् अश्विनी उत (नः) (हविः) व्यन्तु। रोदसी वरुणानी (नः स्तुतिम्) आ शृणोतु। यः जनीनाम् ऋतुः (तदाभिमानिनी) देवीः (अस्ति) (सा) (नः हविः) वयन्तु।

अनुवाद- देवियों, देवपत्नियों, इन्द्राणी, अग्निपत्नी और समर्थ अश्विनी (हमारी हवि का) भक्षण करे। द्युलोक एवं पृथिवीलोक, वरुण-पत्नी (हमारी स्तुति को) भलीभाँति सुने। जो देवयजन की काल-(-अभिमानिनी) देवी (है) (वह) (हमारी हवि का) भक्षण करे।

सूक्त - (४७)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- प्रतिरथात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रयु॒ज॒ती दि॒व ए॒ति ब्रु॒वा॒णा म॒ही मा॒ता दु॒हितु॒र्बोध॑य॒ती।

आ॒विवा॑स॒न्ती यु॒वति॑र्म॒नीषा॒ पितृ॑भ्य आ स॒दने॑ जोहु॒वाना॑॥१॥

मन्त्र (१) **अन्वय-** मही माता (उषा) ब्रुवाणा दुहितुः (भूम्याः) बोधयन्ती, (प्राणिनः) (कर्मसु) प्रयुञ्जन्ती दिवः एति। युवति- मनीषा (उषा) पितृभ्यः (देवैः सह) आ जोहुवाना (यज्ञ) सदने आ विवासन्ती।

अनुवाद- महती माता (उषा) स्तुत होती हुयी (पृथिवी) को जाग्रत करती हुयी (प्राणियों को) (कर्म में) लगाती हुयी द्युलोक से आती है। तरुणी स्तुतिमती (उषा) पालक (देवों के साथ) सर्वतः आहूत होती हुयी (यज्ञ) गृह में आगमन करती है।

अ॒जि॒रा॒सस्त॑द॒प ई॒यमा॑ना आ॒तस्थि॒वांसो॑ अ॒मृत॑स्य॒ नाभि॑म्।

अ॒न॒न्ता॑स॒ उ॒रवो॑ वि॒श्वतः॑ सीं॒ परि॒ द्या॒वापृ॑थि॒वी य॑ति॒ पथाः॑॥२॥

अन्वय- अजिरासः पन्थाः (रश्मयः) तत् (प्रकाशरूपं) अपः ईयमानाः अमृतस्तय (सूर्यस्य) नाभिं तस्थिवागसः अनन्तासः उरवः द्यावापृथिवी सीम् विश्वतः परि यन्ति।

अनुवाद- गमनशीला पथदर्शिका (किरणें) उस (प्रकाशरूपे) कर्म में प्रेरित करती हुयी अमर (सूर्य) की नाभि में स्थित होती हुयी अनन्त व्यापक द्युलोक एवं पृथिवी के चारों ओर घूमती हैं।

उ॒क्षा स॑मु॒द्रो अ॒रुषः॑ सु॒पर्णः॑ पू॒र्वस्य॑ यो॒निं पि॒तुरा॑ वि॒वेश।

म॒ध्ये दि॒वो नि॑हि॒तः पृ॒श्नि॒रश्मा॑ वि च॒क्रमे॑ रज॑स॒स्पात्य॑तौ॥३॥

अन्वय- (कामनानाम्) उक्षाः (देवानां) समुद्र अरुषः सुपर्णः (सूर्यः) पितु (अन्तरिक्षस्य) पूर्वस्य योनि आ विवेश। पृश्निः अश्मा (सूर्यः) दिवः मध्ये निहितः (सन) चक्रमे रजसः (उष्णै) अन्तौ पाति।

अनुवाद- (कामनाओ का) सेचक (देवो का) आह्लादक दीप्तवान गमनशील (सूर्य) पालक (अन्तरिक्ष) के पूर्व स्थान में प्रविष्ट होता है। विविधवर्णी सर्वव्यापक (सूर्य) द्युलोक के मध्य में स्थित (होकर) घूमता है (और) अन्तरिक्ष के (दोनों) पूर्वापर भागों की रक्षा करता है।

चत्वार॑ ई बिभ्रति॑ क्षेमय॑न्तो दश॑ गर्भं च॒रसे॑ धापय॑न्ते।

त्रिधा॑तवः पर॒मा अस्य॑ गावो दिवश्चर॑न्ति परि॑ सद्यो अ॒न्तान्॑॥४॥

अन्वय- चत्वारः (ऋत्विजः) क्षोभयन्तः ईम् (सूर्य) बिभ्रति। गर्भम् (इव उत्पादक) दश (दिशः) चरसे धापयन्ते। अस्य (सूर्यस्य) त्रिधातवः परमाः गावः सद्यः दिवः अन्तान् परि चरन्ति।

अनुवाद- चार (ऋत्विज) कल्याण की इच्छा करते हुए इस (सूर्य) को धारण करते हैं। गर्भ (की भाँति उत्पादक) दश (दिशाएँ) चलने के लिए गमन करती हैं। इस (सूर्य) की त्रिविध उत्कृष्ट किरणें शीघ्र द्युलोक के अन्त में परिभ्रमण करती हैं।

इदं॑ वपु॑र्निवचन॑ जनासश्चर॑न्ति यन्न॑द्यस्तस्थुरा॑पः।

द्वे॑ यन्दी॑ बिभृतो॑ मातुर॒न्ये इहे॑हे जाते॑ यम्या॑स॒सबन्धू॑॥५॥

अन्वय- जनान्! इदं वपुः निवचनम् (अस्ति)। यत् नद्यः चरन्ति आपः (च) तस्थुः। मातुः (अन्तरिक्षात्) इहेहे अन्ये जाते ईम् (सूर्यम्) सबन्धु द्वे (अहोरात्रे) बिभृतः।

अनुवाद- हे लोगो! यह शरीर स्तुत्य (है)। इससे नदियाँ प्रवाहित होती हैं (और) जल स्थिर होता है। माता (अन्तरिक्ष) से यही पृथक् उत्पन्न इस (सूर्य) को नियामक सबन्धु दो (दिनरात) धारण करते हैं।

वि॑ तन्व॒ते धियो॑ अस्मा॒ अपा॑सि॒ वस्त्रा॑ पुत्राय॑ मा॒तरो॑ वय॑न्ति।

उप॒प्रक्षे॑ वृष॒णो मोद॑माना दिवस्प॒था वध्वो॑ य॒न्त्यच्छ॑॥६॥

अन्वय- यथा मातरः पुत्राय वस्त्रा वयन्ति (तथा) अस्मै (सूर्याय) धियः (यज्ञ-) अपासि (च) वि तन्वते। वृषणः (सूर्यस्य) उपप्रक्षे वध्वः (रश्मयः) मोदमानाः (अस्मद्) अच्छ दिवः पथा (आ) यन्ति।

अनुवाद- जिस प्रकार माता पुत्र के लिए वस्त्र बुनती है (उसी प्रकार) इस (सूर्य) के लिए स्तुति (और) (यज्ञ-) कर्म विस्तारित होता है। बलवान (सूर्य) के सम्पर्क में वधु (किरणें) हषित होती हुयी (हमारे) अभिमुख द्युलोक से (आती) हैं।

तदे॑स्तु मि॒त्रावरु॑णा॒ तदे॑ग्ने॒ शं यो॒रस्मभ्य॑मि॒दमस्तु॑ श॒स्तम्॑।

अ॒शीमहि॑ गा॒धमु॒त प्रति॑ष्ठां नमो॑ दि॒वे बृ॑हते सा॒दना॑य॥७॥

अन्वय- मित्रावरुणा! (युवा) अस्मभ्य शम् यो (च) (दाः) अस्तु। अग्ने शस्तम् इदम् (सूक्तम्) तत् अस्तु। (वयम्) गाध प्रतिष्ठाम् उत् आशीमहि। (अहं) बृहते सदानाय दिवे (सूर्याय) नमः (करोमि)।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ! (तुम) हमे सुख और दुःखनिवृत्ति (देने वाले) होओ। हे अग्ने! स्तुत यह (सूक्त) तुम्हारे लिए है। (हम) सुस्थिति और प्रतिष्ठा को प्राप्त करे। (मैं) विशाल आश्रयभूत तेजस्वी (सूर्य) को नमस्कार (करता हूँ)।

सूक्त - (४८)

देवता- विश्वेदेवा; ऋषि- प्रतिभान्वात्रेय, छन्द- जगती।

कदु॑ प्रियाय॑ धाम्ने॑ मनामहे॑ स्वक्षत्राय॑ स्वयशसे॑ महे वयम्।
आमे॑न्यस्य॑ रजसो॑ यद॒भ्र आँ अपो॑ वृ॒णाना॑ वि॒त॒नोति॑ मा॒यिनी॑॥१॥

अन्वय- वय स्वक्षत्राय स्वयशसे (च) महे प्रियाय धाम्ने कदु मनामहे। यत् मायिनी (इमा आग्नेयी शक्तिः) अमेन्यस्य रजस. वृणाना अ॒भ्रे आ अपः वितनोति।

अनुवाद- हम अपने बल (एवं) अपने यश के लिये महान प्रिय विद्युत की कब स्तुति करेगे ? क्योंकि मायिनी (यह आग्नेयी शक्ति) अपरिमित अन्तरिक्ष को आच्छादित कर मेघ के ऊपर जल फैलाती है।

ता अ॒ल॒त॒त व॒युनं॑ वी॒र॒व॒क्ष॒ण॑ स॒मा॒न्या॑ वृ॒त॒या॑ वि॒श्व॒मा रजः॑।
अपो॑ अ॒पा॒ची॒र॒प॒रा॒ अपे॑जते॒ प्र पूर्वा॑भिस्तिरते॒ दे॒व॒यु॒र्ज॒नः॑॥२॥

अन्वय- ताः (उषसः) वीररक्षण वयुनम् (च) अलत। सामान्या वृतया (दीप्त्या) विश्व रजः आ (वृणोत्) अपराः (उषा) अपाची अप ईजते (तदा) देवयुः जनाः पूर्वाभिः (उषाभिः) अपः प्र तिरते।

अनुवाद- उन (उषा) ने वीररक्षण (एवं) प्रजा का विस्तार किया। एकरूप आवरक (दीप्ति) से सम्पूर्ण जगत् को (आवृत किया)। अन्य (उषा) पश्चिम की ओर जाती हैं (तब) देवकामी लोग पूर्व (उषा) के साथ कार्य करते हैं।

आ॒ ग्रा॒वा॒भि॒र॒ह॒न्ये॒भि॒र॒क्तु॒भिर्वि॑रिष्टं॒ वज्र॒मा जि॑घर्ति॒ मा॒यिनी॑।
श॒तं वा॒ यस्य॑ प्र॒च॒र॒न्त्स्वे॑ दमे॑ सं॒व॒र्त॒य॒न्तो॑ वि च॑ वर्त॒य॒न्ना॑॥३॥

अन्वय- यस्य (इन्द्रात्मक आदित्यस्य) शतं (रश्मयः) समवर्तयन्तः स्वे दमे (आकाशे) प्रचरन् अहा च वि वर्तयन् (स) अहन्येभिः अक्तुभिः ग्रावाभिः (अभिषवैः निर्मितैः) (सोमेन हर्षितः सन्) मायिनी (वृत्रे) वरिष्ठ वज्रम् आ जिघर्ति।

अनुवाद- जिस (इन्द्रात्मक आदित्य) की सौ (किरणे) समवर्तित होती हुयी अपने घर (आकाश) में फैलती हैं और दिन का विस्तार होता है (वह) दिन रात प्रस्तर के (अभिषव से निर्मित) (सोम से हर्षित होकर) मायावी (वृत्र) पर श्रेष्ठ वज्र फेकता है।

तामस्य॑ रीतिं॒ पर॑शोरिव॒ प्रत्यनी॑कमख्यं भुजे अस्य॑ वर्षसः।

सचा॑ यदि॒ पितु॑मत्तमिव॒ क्षय॑ रत्नं दधाति॒ भर॑हूतये॒ विशे॑॥४॥

अन्वय- परशोः इव (तीक्ष्णम्) अस्य (अग्नेः) तां रीतिम् (जानामि)। वर्षसः अस्य (अग्नेः) अनीकं भुजे (सन्ति इति) प्रति अख्यम्। सचा (अयमग्निः) भारहूतये पितुमन्तम् इव क्षय रत्नं विशे दधाति।

अनुवाद- परशु की भाँति (तीक्ष्ण) इस (अग्नि) के उस स्वभाव को (जानता हूँ) रूपवान इस (अग्नि) की किरणें कल्याण के लिये (हैं यह) कहता हूँ। सहायक (यह अग्नि) आहाहित होने पर पिता की भाँति निवासप्रद रत्न लोगों को देता है।

स जिह्वया॑ चतुर॑नीक ऋजते॒ चारु॑ वसानो॒ वरु॑णो यतन्नरि॑म्।

न तस्य॑ विद्य पुरु॒षत्वता॑ वयं॒ यतो॒ भगः॑ सविता॒ दाति॑ वार्यम्॥५॥

अन्वय- चारु (तेज) वसानः वरुणः अरिं यतन् सः (अग्निः) जिह्वया (ज्वालायैः) चतुः अनीकः (सन्) ऋजते। यतः भगः सविता (अग्निः) वार्यं धनं दाति (अतः) वयं तस्य पुरुषत्वता न विद्य।

अनुवाद- सुन्दर (तेज) को धारण करने वाला, आच्छादक, शत्रु को मारने वाला वह (अग्नि) जिह्वा (रूप ज्वालाओ) से चारों ओर प्रसृत ज्वाला वाला (होकर) अलङ्कृत होता है। चूँकि भजनीय प्रेरक (अग्नि) वरणीय धन देता है (अतः) हम उसकी पुरुषत्वता नहीं जान पाते।

सूक्त - (४६)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- प्रतिभान्वात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

दे॒वं वो॑ अ॒द्य स॑वि॒तार॒मेषे॑ भगं॒ च॒ रत्नं॑ वि॒भज॑न्त॒मायोः॑।

आ वां॑ नरा॒ पुरु॑भुजा॒ ववृ॑त्यां दि॒वेदि॑वे॒ चिद॒श्विना॑ स॒खीय॑न्॥१॥

अन्वय- आयोः भगं रत्नं विभजन्तं, देव सवितारं वः अद्य आ ईषे। नरा ! पुरुभुजा ! अश्विना ! (अहम्) सखियन् वाम् दिवे दिवे चित् आ ववृत्याम्।

अनुवाद- मनुष्य को भजनीय रत्न देने वाले, दिव्य सविता को तुम्हारे लिये आज लाता हूँ। हे नेता ! बहुभोक्ता ! अश्विनौ ! (मैं) मित्रता की इच्छा से तुम दोनों को प्रतिदिन अपनी ओर बुलाता हूँ।

प्रति॑ प्र॒याण॑मसुरस्य॑ वि॒द्वान्त॑सूक्तैर्दे॒वं स॒वितार॑ दुवस्य।

उप॑ ब्रुवीत॒ नमसा॑ वि॒जान॑ञ्ज्येष्ठ॑ च॒ रत्नं॑ वि॒भज॑तमायोः॥२॥

अन्वय- अन्तरात्मन् ! असुरस्य (निरासितुः) (सवितार) विद्वान् सूक्तैः (तं) देव सवितार दुवस्य। आयोः ज्येष्ठ रत्न विभजन्त (सवितारम्) विजानन् नमसा उप ब्रवीता।

अनुवाद- हे अन्तरात्मन् ! शत्रु- (निवारक) (सविता) को जानते हुये सूक्तों द्वारा (उस) देव सविता की परिचर्या करो। मनुष्य को श्रेष्ठ रत्न प्रदान करते हुये (सविता) को जानते हुये नमस्कार द्वारा स्तवन करो।

अद॒त्रया॑ द॒यते॒ वार्या॑णि पू॒षा भ॒गो अ॒दि॒तिर्व॑स्ते॒ उ॒ग्रः।

इ॒न्द्रो वि॒ष्णुर्व॑रु॒णो मि॒त्रो अ॒ग्नि॒रहा॑नि भ॒द्रा ज॑नयन्त॒ द॒स्माः॥३॥

अन्वय- पूषा, भग; अदितिः (अग्निः) वर्याणि अदत्रया (अन्नानि) (यजमानाय) दयते। इन्द्रः, विष्णुः, मित्रः, वरुणः, अग्नि दस्माः (देवाः) भद्रा अहानि जनयन्त।

अनुवाद- पोषक, भजनीय, अखण्ड (अग्नि) वरणीय खाने योग्य (अन्न) (यजमान को) प्रदान करता है। इन्द्र, विष्णु, मित्र, वरुण, अग्नि दर्शनीय (देव) शोभन दिन उत्पन्न करते हैं।

तत्रो॑ अनु॒र्वा स॑विता वरु॒थं तत्सि॑ध॒व इ॒षय॑तो॒ अनु॑ ग्मन्।

उप॑ यद्दो॒चे अ॒ध्वर॑स्य॒ होता॑ रा॒यः स्या॑म॒ पत॑यो॒ वाज॑रत्नाः॥४॥

अन्वय- यत् अध्वरस्य होता (अहम्) उप वोचे (तेन) अनर्वा सविता (अस्मभ्यम्) (तत) वरुथ (धन दातु) इषयन्तः सिन्धवः (अपि) तत् (धनम्) अनु ग्मन्। (वयं) वाजरत्नाः रायः (च) पतयः स्याम।

अनुवाद- जिस कारण यज्ञ का होता (मैं) स्तुति करता हूँ (उससे) अतिरस्कृत सविता (हमे) (वह) वरणीय (धन प्रदान करे) गमनशीला नदियाँ (भी) उस (धन) का अनुगमन करें। (हम) अन्न, बल (और) धन के स्वामी हो।

प्र॒ ये वसु॑भ्य॒ ईव॒दा नमो॑ दु॒र्ये मि॒त्रे वरु॑णे॒ सूक्त॑वाचः।

अ॒वै॒त्वर्ध्व॑ कृ॒णु॒ता वरी॑यो दि॒वस्पृ॑थि॒व्योर॑वसा॒ मदे॑म॥५॥

अन्वय- ये (यजमानाः) वसुभ्यः ईवत् नमः आ प्रदुः ये मित्रे वरुणे सूक्तवाचः (भवन्ति) (देवाः ! तान्) अर्ध्वं धनम् अव एतु। (तान्) वरीयः (सुखं) कृणुता। (वयम्) दिवः पृथिव्योः अवसा मदेम।

अनुवाद- जो (यजमान) वसुओ को गमनशील अन्न प्रदान करते हैं, जो मित्रावरुणों के लिये शोभन वचन वाले (होते हैं) (हे देवो ! उन्हे) प्रदीप्त धन प्राप्त हो। (उन्हे) श्रेष्ठ (सुख) मिले। (हम) धावापृथिवी की रक्षा में हर्षित हो।

सूक्त - (५०)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- स्वस्त्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ५ पङ्क्ति।

विश्वो॑ देवस्य॑ नेतु॑र्मर्तो॑ वुरीत॑ सख्यम्। विश्वो॑ राय॑ इषु॑ध्यति॑ द्युम्नं॑ वृणीत॑ पुष्यसे॑॥१॥

अन्वय- विश्व मर्तः नेतुः देवस्य (सवितुः) सख्य वुरीत। विश्वः (मर्तः) पुष्यसे द्युम्न वृणीत राये (च) इषुध्यति।

अनुवाद- सभी मनुष्य नेता देव (सविता) के मित्रता की इच्छा करते हैं। समस्त (मनुष्य) पुष्टि के लिये तेज का वरण करते हैं (और) धन के स्वामी बनते हैं।

ते ते॑ देव॑ नेत॑र्ये॒ चेमाँ॑ अनु॑शसे। ते॒ राया॑ ते॒ ह्य॒पृचे॑ सचे॑महि॒ सच॑थ्ये॑॥२॥

अन्वय- नेतः ! देव ! ये (यजमानाः) ते ईमान् च (देवान्) अनुशसे (ते वय) ते (सन्ति) ते (यजमानाः) राया हि आपृचे सचथ्ये (च) सचेमहि।

अनुवाद- हे नेता ! देव ! जो (यजमान) तुम्हारी और अन्य (देवताओं) की उपासना करते हैं (वे हम) तुम्हारे (हैं)। वे (यजमान) धन ही प्राप्त करें। (और) सभी कामनाओं से युक्त हों।

अतो॑ न॒ आ नृ॑नति॑थीनतः॒ पत्नी॑र्दशस्यत। आरे॑ विश्वं॑ पथे॑ष्ठां दि॒वषो॑ यु॒योतु॑ यूयु॒विः॥३॥

अन्वय- नः अतः (यज्ञे) नृन् अतिथीन् (वत् पूज्यान् देवान्) आ दशस्यत। अतः (यज्ञे) (देवानां) पत्नी (दशस्यत्)। युयुविः (सः देवः) विश्वं पथेस्थानम् द्विषः आरे युयोतु।

अनुवाद- हमारे इस यज्ञ में नेता अतिथि (-वत् पूज्य देवों) की परिचर्या होती है। इस (यज्ञ) में (देवताओं की) पत्नी की (परिचर्या करो)। विघ्न-विनाशक (वह देवता) समस्त पथ में वर्तमान शत्रुओं को पृथक् करे।

यत्र॑ वहि॑रभि॒हितो॑ दु॒द्रव॑द्दो॒ण्यैः॒ पशुः॑। नृ॒मणा॑ वी॒रप॑स्त्योऽर्णा॑ धीरे॑व॒ सनि॑ता॥४॥

अन्वय- यत्र (यज्ञे) वहिनः द्रोण्यः अभिहितः पशुः दुद्रवत् (तत्र यजमानः) नृमणाः वीरस्पत्यः अर्णा धीरा इव सनिता (भवति)।

अनुवाद- जिस (यज्ञ) में वोढा यूपार्ह यूपभिहित पशु जाता है (वहाँ यजमान) मनुष्य का मन वीर पुत्रयुक्त समृद्ध (एव) धीर की भाँति सभक्त (होता है)।

एष॑ ते॑ देव॑ नेता॒ रथ॑स्पतिः॒ शं र॑यिः।

शं राये श स्वस्तये इषःस्तुतो मनामहे देवस्तुतो मनामहे॥५॥

अन्वय- नेतः देव । (सविता !) ते एषः (रथस्य) रथपतिः शम् रथिः (च) (दातव्यः अस्ति)। शम् राये शम् स्वस्तये (च) वयम् इषः स्तुतः (सवितुः) मनामहे। देवस्तुतः (सवितुः) मनामहे।

अनुवाद- हे नेता ! देव! (सविता !) तुम्हारे इस (रथ) का रथपति कल्याण (और) धन (देनेवाला है)। कल्याणकारी धन (और) कल्याणकारी स्वस्ति के लिये (हम) बहुस्तुत (सविता) की स्तुति करते हैं। देवस्तुत (सविता) की स्तुति करते हैं।

सूक्त - (५१)

देवता- विश्वेदेवाः, ऋषि- स्वस्त्यात्रेय, छन्द- १-४ गायत्री, ५-१० उष्णिक, ११-१३ जगती, १४, १५ अनुष्टुप्।

अग्ने सुतस्य पीतये विश्वैरुमेभिरा गहि। देवेभिर्हव्यदातये॥१॥

अन्वय- अग्ने ! सुतस्य पीतये विश्वैः ऊमेभिः देवेभिः (सह) हव्यदातये (यजमानाय) आ गहि।

अनुवाद- हे अग्ने ! सोम पान के लिये समस्त रक्षक देवताओ (के साथ) हव्यदाता (यजमान) के पास आओ।

ऋतधीतय आ गंत सत्यधर्माणो अध्वरम्। अग्नेः पिबंत जिह्वया॥२॥

अन्वय- ऋतधीतय ! (देवः !) (यूयम्) अध्वरम् आगत। सत्यधर्माणः ! (देवाः !) (यूयम्) अग्नेः जिह्वया (आज्यसोमादिक) पिबत।

अनुवाद- हे सत्यबुद्धि वाले ! (देवो !) (तुम) यज्ञ में आओ। हे सत्यधर्मा ! (देवों !) (तुम) अग्नि की जिह्वा से (आज्यसोमादि का) पान करों।

विप्रेभिर्विप्र संत्य प्रातर्यावभिरा गहि। देवेभिः सोमपीतये॥३॥

अन्वय- सन्त्य ! विप्र ! (अग्ने !) (त्वम्) प्रातर्यावभिः विप्रेभिः देवैः (सह) सोमपीतये आ गहि।

अनुवाद- हे सेवायोग्य ! मेधावी ! (अग्ने !) तुम प्रातःकाल आने वाले मेधावी देवताओ (के साथ) सोमपान के लिये आओ।

अयं सोमश्चमू सुतोऽमत्रे परि सिच्यते। प्रिय इन्द्राय वायवे॥४॥

अन्वय- चम् सुतः अयं सोमः अमत्रे परि सिच्यते। (सः च) इन्द्राय वायवे प्रियः अस्ति।

अनुवाद- कूटकर निबोड़ा गया यह सोम पात्र में छाना जाता है (और वह) इन्द्र वायु को प्रिय है।

वायवा याहि वीतये जुषाणो हव्यदातये। पिबा सुतस्यांधसो अभि प्रयः॥५॥

अन्वय- वायो ! जुषाणः (त्वम्) (सोम्) पीतये हव्यदातये (च यजमानाय) प्रयः अभि आ यहि। सुतस्य च अन्वस पिब।
अनुवाद- हे वायो ! प्रसन्न होते हुये (तुम) (सोम-) पान के लिये (और) हविप्रदाता (यजमान के लिये) अन्न की ओर आओ। और सोमरूप अन्न का पान करो।

इंद्रश्च वायवेषां सुतानां पीतिमर्हथः। ताञ्जुषेथामरेपसावभि प्रयः॥६॥

अन्वय- इन्द्र ! वायो च (युवाम्) एषा सुताना (सोमरसानाम्) पीतिम् अर्हथः (तदर्थः) अरेपसौ (युवाम्) तान् (सोमरसान्) जुषेथाम् प्रयः अभि (च) (गच्छतम्)।

अनुवाद- हे इन्द्र ! और वायो ! (तुम) इस अभिषुत (सोमरस) के पान के योग्य हो (इसलिये) अहिंसिक (तुम) उस (सोमरस) का सेवन करो (और) अन्न की ओर (आओ)।

सुता इंद्राय वायवे सोमासो दध्याशिरः। निम्नं न यति सिंधवोऽभि प्रयः॥७॥

अन्वय- इंद्राय वायवे (च) दध्याशिरः सोमासः सुताः। प्रयः (च) निम्न (गत) सिन्धवः न (युवाम्) अभि यन्ति।

अनुवाद- इन्द्र (और) वायु के लिये दधिमिश्रित सोम अभिषुत किया गया है। (और) अन्य निम्न (जाती हुयी) नदियों की भाँति (तुम दोनों) के पास जाता है।

सजूर्विश्वेभिर्देवेभिरश्विन्यामुषसा सजूः। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥८॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) अश्विनाभ्याम् उषसा सजू विश्वेभिः (च) देवेभिः सजू आ यहि। सुते (च) (सोम-) यज्ञे रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) अश्विनौ उषा के साथ (और) समस्त देवताओ के साथ आओ(और) अभिषुत (सोमयज्ञ) में आनन्दित हो।

सजूर्मित्रावरुणाभ्यां सजूः सोमेन विष्णुना। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥९॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) मित्रावरुणाभ्यां सजूः सोमेन विष्णुना सजूः आ यहि। सुते (च) सोमयागे रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) मित्रावरुणों के साथ, सोम, विष्णु के साथ आओ (और) अभिषुत सोमयाग में आनन्दित होओ।

सजूरोदित्यैर्वसुभि सजूरिन्द्रेण वायुना। आ याह्यग्ने अत्रिवत्सुते रण॥१०॥

अन्वय- अग्ने ! अत्रिवत् (त्वम्) आदित्यैः वसुभिः सजूः इन्द्रेण वायुना सजूः आ यहि। सुते (च) (सोमयागे) रण।

अनुवाद- हे अग्ने ! अत्रिवत् (तुम) आदित्य, वसुओ के साथ इन्द्र वायु के साथ आओ। (और) अभिषुत (सोमयाग) में आनन्दित होओ।

स्व॒स्ति नो॑ मिमी॒ताम॒श्विना॒ भगः॑ स्व॒स्ति दे॒व्यदि॑तिरनु॒र्वणः॑।

स्व॒स्ति पू॒षा असु॑रो दधातु नः स्व॒स्ति द्यावा॑पृथि॒वी सु॑चे॒तुना॑॥११॥

अन्वय- अश्विना नः स्वस्ति मिमीताम्। भगः देवीः अदितिः स्वस्ति (मिमीताम्)। अनर्वाणः असुरः पूषा स्वस्ति दधातु। सुचेतुना द्यावापृथिवी नः स्वस्ति (मिमीताम्)।

अनुवाद- अश्विनौ हमारा कल्याण करें। भग, देवी, अदिति कल्याण करें। अपराजित प्राणदाता पूषा कल्याण प्रदान करें। उत्तम ज्ञानयुक्त पृथिवी हमारा कल्याण (करें)।

स्व॒स्तये॑ वा॒युमु॑प॒ ब्रवाम॒है सोमं॑ स्व॒स्ति भुव॑नस्य॒ यस्पतिः॑।

बृ॒हस्पतिं॑ सर्व॒गणं॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्तये॑ आ॒दित्या॑सो भव॒न्तु नः॑॥१२॥

अन्वय- स्वस्तये (वयम्) वायुम् उप ब्रवामहे यः भुवनस्य पतिः (अस्ति) (तम्) सोमं स्वस्ति (ब्रवामहे)। स्वस्तये (वयम्) सर्वगण (पतिम्) बृहस्पतिम् (स्तुमः)। आदित्यासः नः स्वस्तये भवन्तु।

अनुवाद- कल्याण के लिये (हम) वायु की स्तुति करते हैं। जो ससार का स्वामी (है) (उस) सोम की कल्याण के लिये (स्तुति करता हूँ)। कल्याण के लिये (हम) सर्वगण के (स्वामी) बृहस्पति की स्तुति करते हैं। आदित्यगण हमारे कल्याण के लिए हो।

विश्वे॑ दे॒वा नो॑ अ॒द्या स्व॒स्तये॑ वैश्वान॒रो वसु॑र॒ग्निः स्व॒स्तये॑।

दे॒वा अ॑व॒न्त्वृ॒भवंः॑ स्व॒स्तये॑ स्व॒स्ति नो॑ रु॒द्रः पा॒त्वंह॑सः॥१३॥

अन्वय- अद्य विश्वे देवाः नः स्वस्तये (आगच्छन्तु)। वैश्वानरः वसु अग्निः स्वस्तये (अवतु)। देवाः ऋभवः स्वस्तये नः अवन्तु। रुद्रः स्वस्ति नः अंहसः पातु।

अनुवाद- आज समस्त देवता हमारे कल्याण के लिए (आयें)। वैश्वानर निवासप्रद अग्नि कल्याण के लिए (रक्षा करें)। देव ऋभु कल्याण के लिए हमारी रक्षा करें। रुद्र कल्याण के लिये हमें पाप से बचायें।

स्व॒स्ति मि॑त्रावरुणा स्व॒स्ति प॑थ्ये रेवति।

स्व॒स्ति न॒ इ॒न्द्रश्चा॑ग्निश्च॑ स्व॒स्ति नो॑ अ॒दिते॑ कृधि॥१४॥

अन्वय- मित्रावरुणौ नः स्वस्ति (कुरुताम्) पथ्ये (-रक्षिके !) रेवति। (देवि !) (नः) स्वस्ति (कृधि)। इन्द्रः अग्निः च नः स्वस्ति (कृधि)। अदितेः च नः स्वस्ति कृधि।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! हमारा कल्याण (करो)। हे पथ- (रक्षिके!) हे धनवति ! (देवी !) (हमारा) कल्याण (करो)। इन्द्र और अग्नि हमारा कल्याण (करें) और हे अदिते ! हमारा कल्याण करो।

स्व॒स्ति॒ प॒न्था॒म॒नु॑ च॒रेम॑ सूर्या॒च॒द्रम॑सौ॒वि॒व। पु॒न॒र्द॒द॒ता॒घ्न॑ता॒ जा॒न॒ता॒ सं॒ ग॒मे॒म॒हि॑॥१५॥

अन्वय- (वयम्) सूर्यचन्द्रमसौ इव स्वस्ति पन्थाम् अनु चरेम। पुनः ददता अहता जानता (वयम्) सम् गमेमहि।

अनुवाद- (हम) सूर्य चन्द्रमा की भाँति कल्याणकारी मार्ग का अनुगमन करे। पुनः देते हुए, अहिंसित होते हुए जानते हुए (हम) साथ गमन करे।

सूक्त - (५२)

देवता- मरुद्गण, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६, १६, १७, पङ्क्ति।

प्र श्या॑वाश्च धृ॒ष्णु॒या॒र्चा॑ म॒रु॒द्भि॒र्ऋ॒क्क॒भिः॑। ये अ॒द्रो॒घ॒म॒नु॒ष्व॒धं॑ श्रवो॒ म॒द॑न्ति॒ य॒ज्ञि॒याः॑॥१॥

अन्वय- ये यज्ञियाः अनुस्वघम् अद्रोघं श्रवः मदन्ति तेभिः मरुद्भिः श्यावाश्वः (ऋषे !) धिष्णुया (त्वं) प्र अर्च।

अनुवाद- जो यज्ञार्ह अपनी धारक शक्ति से युक्त होकर अहिंसक अन्न से हर्षित होते हैं उन मरुतो की हे श्यावाश्व ! (ऋषे !) धैर्यशाली (तुम) अर्चना करो।

ते हि स्थि॑रस्य श॒व॒सः॑ सखा॒यः॒ स॒न्ति॑ धृ॒ष्णु॒या।

ते याम॑न्न धृ॒ष॒द्वि॒न॒स्त्म॒ना॑ पा॒ति॒ श॒श्व॑तः॥२॥

अन्वय- धिष्णुया तेहि (मरुतः) स्थिरस्य शवसः सखायः सन्ति। ते आ यामन् धृषद्विनः (अस्मान्) शश्वतः त्मना पान्ति।

अनुवाद- धैर्यशाली वे ही (मरुद्गण) स्थिर बल के मित्र होते हैं और वे मार्ग में विजयशील सामर्थ्य -युक्त (हमारे) पुत्रादि की स्वयम् रक्षा करते हैं।

ते स्य॑द्रा॒सो॒ नो॒क्ष॒णो॒ऽति॑ ष्क॒द॒न्ति॑ श॒र्व॒रीः॑। म॒रु॒ता॒म॒धा॒ महो॑ दि॒वि॒ क्ष॒मा॒ च॑ म॒न्म॒हे॑॥३॥

अन्वय- स्पन्द्रासः उक्षणः न ते (मरुतः) शर्वरीः अति स्कन्दन्ति। अद्य (वयम्) मरुता दिव क्षमा च (वर्तमानम्) महः मन्महे।

अनुवाद- स्पन्दनशील और जल-सेचक वे (मरुद्गण) रात्रि का अतिक्रमणकर गमन करते हैं। आज (हम) मरुतो के दिन और रात्रि में (वर्तमान) तेज की स्तुति करते हैं।

म॒रु॒त्सु॑ वो दधी॒म॒हि॒ स्तो॒मं॑ य॒ज्ञं॒ च॒ धृ॒ष्णु॒या। वि॒श्वे॒ ये॒ मा॒नु॒षा॑ यु॒गा॒ पा॒ति॒ म॒र्त्ये॑ रि॒षः॑॥४॥

अन्वय- ये विश्वे मानुषा युगा मर्त्य रिषः पान्ति (तान्) वः मरुत्सु (वयम्) धृष्णुया स्तोम यज्ञं च दधीमहि।

अनुवाद- जो समस्त मानुषी काल में मनुष्यों को हिसको से बचाते हैं (उन) तुम मरुतों के लिये (हम) धैर्यपूर्वक स्तोत्र और यज्ञ धारण करते हैं।

अ॒र्ह॒तो॒ ये सु॒दान॑न॒वो न॒रो अ॒सा॑मि॒शव॑सः। प्र॒ यज्ञ॑ य॒ज्ञिये॑भ्यो॒ दि॒वो अ॒र्चा म॒रुद्भ्यः॑॥५॥

अन्वय- ये अर्हन्तः सुदानवः आसामिशवसः दिवः नरः (सन्ति) यज्ञियेभ्यः (तेभ्यः) मरुद्भ्यः (होता !) यज्ञम् (हविः) प्र अर्च।

अनुवाद- जो पूज्य, शोभनदाता, अनल्पबलयुक्त, तेजस्वी नेता (है) यज्ञीय (उन) मरुतो की (हे होता !) यज्ञीय (हवि) से अर्चना करो।

आ॒ रु॒क्मै॑रा॒ यु॒धा न॑रं॒ ऋ॒ष्व्वा ऋ॒ष्टी॑र॒सृ॒क्षत॑।

अ॒न्वे॑नाँ॒ अ॒ह वि॒द्युतो॑ म॒रुतो॑ ज॒ञ्जती॑रिव॒ भानु॑र॒र्त॒ त्मना॑ दि॒वः॥६॥

अन्वय- (वृष्टेः) नरः (ते मरुतः) रुक्मैः (आभरणैः) आयुधैः (च) आ (रोचन्ते)। ऋष्व्वा. (ते मरुतः) (मेघभेदनार्थम्) ऋष्टीः असृक्षत। विद्युतः जञ्जती इव एनान् मरुतः अनु अह। दिवः (मरुतः) भानुः त्मना अर्त।

अनुवाद- (वृष्टि के) नेता (वे मरुद्गण) आभरणो (एव) आयुधो से (शोभित होते हैं)। महान (उन मरुद्गणो) ने (मेघभेदन के लिये) भाला फेका। विद्युत शब्द करने वाली की भाँति उन मरुतो का अनुगमन करती है। तेजस्वी (मरुतो) की दीप्ति स्वयम् निकलती है।

ये वा॑वृ॒धन्त॑ पा॒र्थि॒वा य॒ उ॒रा॒वन्त॑रि॒क्ष आ। वृ॒जने॑ वा॒ नदी॑नां॒ स॒धस्थे॑ वा॒ महो॑ दि॒वः॥७॥

अन्वय- ये पार्थिवा ये उरौ अन्तरिक्षे आ (ये) वृजने वा नदीना महः दिवः सधस्थे वा ववृधन्त (ते मरुतः वृष्ट्यर्थम् ऋष्टीः असृक्षत्)।

अनुवाद- जो पृथिवी पर, जो विशाल अन्तरिक्ष में, (जो) मैदान पर अथवा नदी में अथवा विशाल द्युलोक के सहस्थान में बढ़ते हैं (उन मरुतो नें वृष्टि के लिये भाला फेका)।

श॒र्धो॒ मा॒रु॒तमु॑च्छंस॒ स॒त्यश॑व॒समृ॑श्व॒सम्। उ॒त स्म॒ ते शु॒भे न॒रः प्र॑स्य॒द्रा यु॑ज॒त॒ त्मना॑॥८॥

अन्वय- (स्तोतः !) (यूयम्) सत्यशवसम् ऋश्वसं मारुत शर्धः उत्तु शंस। नराः स्पन्द्राः ते (मरुतः) शुभे उत्तु स्म त्मना युजत।

अनुवाद- (हे स्तोताओ !) (तुम) सत्यवेगवाले, अतिप्रवृद्ध मरुतो के बल की उत्कृष्ट रूप से स्तुति करो। नेता गमनशील वे (मरुद्गण) कल्याण के लिये भी स्वयम् को समायोजित करते हैं।

उ॒त स्म॑ते॒ परु॑ष्वा॒मूर्णा॑ वस॒त शु॒ष्यवः॑। उ॒त प॒व्या र॑थाना॒मद्रि॑ भि॒दन्त्यो॑जसा॥९॥

अन्वय- उत स्म ते (मरुतः) परुष्वायां (नद्या) (वर्तन्ते) शुष्यवः (च) (स्व) ऊर्णाः (सर्वान्) वसत। उत (ते) रथाना पव्या ओजसा (वा) अद्रि भिदन्ति।

अनुवाद- और वे (मरुद्गण) परुष्णी (नदी) में स्थित रहते हैं। (और) शोधक (अपनी) दीप्ति से (सबको) आच्छादित करते हैं। और (वे) रथचक्र (अथवा) बल से पर्वत का भेदन करते हैं।

आपथयो विपथयोऽन्तस्पथा अनुपथाः। एतेभिर्महानामभिर्यज्ञं विष्टार ओहते॥१०॥

अन्वय- आपथयः, विपथयः, अन्तपथाः, अनुपथाः एतेभिः नामभिः विस्तारः (मरुतः) मह्य यज्ञम् ओहते।

अनुवाद- अभिमुख मार्ग से गमन करने वाले, विभिन्न मार्गों से गमन करने वाले, अन्तः मार्ग से गमन करने वाले इन नामों से विस्तारित (मरुद्गण) मेरे लिये यज्ञ-वहन करते हैं।

अथा नरो न्योहतेऽथा नियुते ओहते।

अथा पारावता इति चित्रा रूपाणि दर्श्या॥११॥

अन्वय- अद्य (वृष्ट्यादि-) नरः (मरुतः) नि (जगत्) ओहते। अद्य नियुतः (सन्) ओहते। अद्य पारावता ओहते इति चित्रा (तेषां) रूपाणि दर्श्या (भवन्ति)।

अनुवाद- आज (वृष्ट्यादि के) नेता (मरुद्गण) सम्पूर्ण (जगत्) का वहन करते हैं। आज सम्मिलित (होकर) वहन करते हैं इस प्रकार नानाविधि (उनका) रूप दर्शनीय (होता है)।

छन्दःस्तुभः कुभन्यव उत्समा कीरिणो नृतुः

ते मे के चिन्तायव ऊमा आसन्दुशि त्विषे॥१२॥

अन्वय- छन्दः स्तुभः कुभन्यवः कीरिणः उत्सम् (तृषिताय गौतमाय) (मरुतान्) आ नृतुः। ते केचित् मे तायवः न (अदृश्याः) (केचित्) ऊमाः (केचित्) दृशि (केचित् च) त्विषे आसन।

अनुवाद- छन्द द्वारा स्तुति करने वाले, जलाकाली स्तोता कूप में (तृषित गौतम के लिये) (मरुतो को) लाये। उनमें कुछ मेरे लिये चोर की भाँति (अदृश्य) (कुछ) रक्षक, (कुछ) दृश्य (और कुछ) बल के लिये थे।

य ऋष्या ऋष्टिविद्युतः कवयः सन्ति वेधसः।

तमृषे मारुतं गणं नमस्या रमया गिरा॥१३॥

अन्वय- ऋषे ! (श्यावाश्व !) ये ऋष्याः ऋष्टि विद्युतः कवयः वेधसः सन्ति तम् मारुतं गणं रमय गिरा नमस्या।

अनुवाद- हे ऋषे ! (श्यावाश्व !) जो दर्शनीय आयुध से द्योतमान, मेधावी, विधाता है उन मरुद्गण की रमणीय वाणी से परिचर्या करो।

अच्छं ऋषे मारुतं गणं दाना मित्रं न योषणा।

दिवो वा धृष्णव ओजसा स्तुता धीभिरिषण्यत॥१४॥

अन्वय- ऋषे ! (त्वम्) मरुत गणम् अच्छ मित्र न दाना योषणा (च) (अभिगच्छ)। ओजसा विष्णव ! (मरुद्गण. ।)
(अस्मदीयाभिः) धीभिः स्तुतः (यूयम्) दिवः वा (यज्ञम्) इषण्यत।

अनुवाद- हे ऋषे ! (तुम) मरुद्गणो के समक्ष आदित्य की भाँति दान (एव) स्तुति के द्वारा (जाओ)। बल द्वारा वर्षक ।
(हे मरुद्गण !) (हमारी) वाणी द्वारा स्तुत (तुम) द्युलोक से (यज्ञ मे) आओ।

नू॑ म॒न्वान॑ ए॒षां दे॒वाँ अ॒च्छा॑ न॒ वक्ष॑णा। दाना॑ संचेत् सू॒रिभि॒र्याम॑श्रुतेभि॒रजि॒भिः॑॥१५॥

अन्वय- (स्तोता-) वक्षणा एषा (मरुताम्) नु मन्वानः (अन्यान्) देवान् अच्छ न (मनुते)। (स्तोताः) सूरिभिः यामश्रुतेभि
(फलस्य) अजिभिः (मरुद्भ्यः) दाना (सन्) सचते।

अनुवाद- (स्तोता) वहन के लिये इन (मरुतो) की शीघ्र स्तुति करते हुये (अन्य) देवताओं की अभिप्राप्ति नहीं (चाहते)।
(स्तोता) मेधावी, शीघ्रगमन के लिये विश्रुत (फल-) व्यञ्जक (मरुतो) के दान से युक्त (होकर) गमन करते हैं।

प्र॒ ये मे॑ ब॒ध्वेषे॑ गां वोच॑न्त॒ सूरयः॑ पृ॒श्निं वोच॑न्त॒ मातर॑म्।

अ॒था पि॒तर॑मि॒ष्णिणं॑ रु॒द्रं वोच॑न्त॒ शिक्व॑सः॥१६॥

अन्वय- ये सूरयः (मरुतः) में बन्धु एषे गाम् (नः) (मातरम्) वोचन्त पृश्निं (नः) मातर वोचन्त। अद्य इष्णिणं रुद्र (न)
पितर वोचन्त (ते मरुतः) शिक्वसः (सन्ति)।

अनुवाद- जिन मेधावी (मरुतों) ने मेरे बन्धु- अन्वेषण मे गायो को (हमारी) माता कहा और गतिमान रुद्र को
हमारा(पिता कहा (वे मरुद्गण) समर्थ (हैं)।

स॒प्त मे॑ स॒प्त शा॒किन॑ एक॒मेका॑ श॒ता द॑दुः।

य॒मुना॑यामधि श्रुतमु॒द्राधो॑ ग॒व्यं मृ॒जे नि॑ रा॒धो अ॒श्वयं॑ मृ॒जे॥१७॥

अन्वय- सप्त (सख्यकाः) शाकिनः (मरुतः) एकम् एका (गणः) में शता (गवाश्वयूथानि) ददुः। अधिश्रुतम् (तम्) गव्यम्
राधः यमुनायाम् उत् मृजे अश्व राधः (यमुनायाम्) नि मृजे।

अनुवाद- सप्त (सख्या) वाले, सामर्थ्यवान (मरुतो) के एक-एक (गण) ने मुझे (गवाश्व समूह) दिया। अधिश्रुत (उस)
गोरूप धन को यमुना मे सम्मार्जित करता हूँ। अश्वरूप धन को (यमुना में) सम्मार्जित करता हूँ।

सूक्त - (५३)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वान्त्रेयः, छन्द- १, ५, १०, ११, १५- ककुभ, २ बृहती, ३ अनुष्टुप्, ४ पुरुष्णिक, ६, ७, ९, १३,
१४, १६, सतोबृहती, ८, १२, - गायत्री।

को वेद जानमेषा को वा पुरा सुन्नेष्वास मरुताम्। यद्युयुजे किलास्यः॥१॥

अन्वय- क एषा (मरुताम्) जान वेद? यत् (एते) किलास्य (रथे) युयुजे (तदा) पुरा क वा मरुता सम्नुषे आस?

अनुवाद- कौन इन (मरुतो) के जन्म को जानता है? जब (इन्होंने) पृथिवी को (रथ में) संयुक्त किया (तब) पहले कौन मरुतो के सुख में रहता था।

ऐतान्रथेषु तस्थुषः कः शुश्राव कथा ययुः।

कस्मै ससुः सुदासे अन्वापय इळाभिवृष्टयः सह॥२॥

अन्वय- रथेषु तस्थुषः एतान् (मरुतः) (विषये) कः आ शुश्राव ? (ते) कथा ययुः (इति) कः जानाति? कस्मै सुदासे (बन्धुभूताः) आपयः वृष्टयः (मरुतः) इळाभिः सह अनु ससुः।

अनुवाद- रथ में स्थित इन (मरुतो के विषय में) किसने सुना है? (वे) कैसे गमन करते हैं (यह कौन जानता है?) किस शोभनदानी के लिये (बन्धु के समान) व्याप्त वर्षक (मरुत) रत्नों के साथ अवतीर्ण होंगे ?

ते म आहुर्य आययुरुप द्युभिर्विभिर्मदे। नरो मर्या अरेपस इमान्यश्यत्रिति ष्टुहि॥३॥

अन्वय- ये द्युभिः विभिः (अश्वैः) (सोमस्य) मदे उप आययुः ते (मरुतः) मे इति आहुः “ ऋषे ! नरः मर्यः अरेपसः इमान् (अस्मान्) पश्य स्तुहि (च)।”

अनुवाद- जो द्योतमान गतिमान (अश्वो) द्वारा (सोम के) मद के लिये एकत्र हुये उन (मरुतो) ने मुझसे कहा- “ हे ऋषे । नेता मनुष्यों के लिये हितकारक दोषरहित इन (हमें) देखो (और) स्तुति करो।”

ये अजिषु ये वाशीषु स्वभानवः स्रक्षु रुक्मेषु खादिषु। श्राया रथेषु धन्वसु॥४॥

अन्वय- मरुतः! (युष्माक) ये स्वभानवः अजिषु, वाशीषु, स्रक्षु ये (च) रुक्मेषु, खादिषु, (तान् सर्वान् वयं स्तुम)।

अनुवाद- हे मरुतो! (तुम्हारी) जो स्वदीप्तियाँ आभरणो में, आयुधों में, मालाओं में, (और) जो उरोभूषणों में, कगनों में, रथों में तथा धनुषों में स्थित (हैं) (उन सबकी हम स्तुति करते हैं)।

युष्माकं स्मा रथां अनु मुदे दधे मरुतो जीरदानवः। वृष्टी द्यावो यतीरिव॥५॥

अन्वय- जीरदानवः मरुत! मदे (अहम्) वृष्टी यतीः द्यावः इव (दृश्यमान्) युष्माक रथान् अनु दधे स्म।

अनुवाद- हे शीघ्रदानी मरुतों! हर्ष के लिये (मैं) वृष्टि के लिये, गमनशील दीप्ति की भौति (दृश्यमान) तुम्हारे रथों का अनुगमन करता हूँ।

आ यं नरः सुदानवो ददाशुषे दिवः कोशमचुच्यवुः।

वि पर्जन्यं सृजति रोदसी अनु धन्वना यति वृष्टयः॥६॥

अन्वय- नरः सुदानवः (मरुतः) (हविः) ददाशुषेः (यजमानाय) यम् (अपा) कोशम् (अस्ति) (त मेघम्) दिवः आ अचुच्यवुः। (ते) रोदसी पर्जन्य वि सृजन्ति। वृष्टयः (ते मरुतः) धन्वना (उदकेन सह) अनु यन्ति।

अनुवाद- नेता, शोभनदानी (मरुत) (हवि-) प्रदाता (यजमान) के लिये जो (जल का) कोश (है) (उस मेघ को) ध्रुलोक से गिराते हैं। (वे) ध्रुलोक एवं पृथिवीलोक के लिये मेघ को विमुक्त करते हैं। वर्षक (वे मरुत) गतिशील (जल के साथ) गमन करते हैं।

त॒तृ॒दा॒नाः॑ सि॒ध॒वः॑ क्षो॒द॒सा॒ रजः॑ प्र॒ स॒सु॒धे॒न॒वो॑ यथा।

स्य॒त्रा॑ अ॒श्वा॑ इ॒वा॒ध्व॒नो॑ वि॒मो॒र्च॒ने॒ वि॒ य॒द्व॒र्त॑न्ते॒ ए॒न्यः॑॥७॥

अन्वय- ततृदानाः (मेघान्) (विसर्जिताः) सिन्धवः क्षोदना (सह) धेनवः यथा रजः प्र ससु। यत् अन्यः अध्वनः विमोचने अश्वाः इव स्यान्नाः (भवन्ति) (तदा ताः) वि वर्तन्ते।

अनुवाद- निर्भिद्य (मेघ से निकली) नदियों जल के (साथ) धेनु की भाँति ध्रुलोक से निकलती है। जब नदियों मार्ग ढूँढने के लिए अश्व की भाँति तीव्रगामिनी होती है (तब वे) विविध प्रकार से सञ्चरण करती हैं।

आ॒ या॒त॑ मरुतो॒ दिव॑ अ॒न्तरि॑क्षादमादुत। मा॒व॑ स्थात॒ परा॒वतः॑॥८॥

अन्वय- मरुतः ! (यूयं) दिवः आ परावतः अन्तरिक्षात् अमात् उत् (लोकात्) आ यात (अस्मान्) अव मा स्थात।

अनुवाद- हे मरुतोः ! (तुम) ध्रुलोक से, दूरवर्ती देश से, अन्तरिक्ष से अथवा हमारे (लोक) से आओ (हमसे) दूर मत स्थित होओ।

मा॒ वो॑ र॒सानि॑त॒भा कु॒भा क्रु॒मु॒र्मा॒ वः॑ सि॒धु॒र्नि॒ री॒र॒मात्॑।

मा॑ वः॒ परि॑ ष्ठात्सर॒युः॑ पु॒री॒षि॒ण्य॒स्मे इ॒त्सु॒म्न॒म॒स्तु॑ वः॥९॥

अन्वय- (मरुतः !) अनितभा कुभा, क्रमु (इति) रसा वः मा (निरीरमत्)। सिन्धुः वः मा निरीरमत्। पुरीषिणी सरयुः वः मा परिस्थात्। वः सुम्नम् अस्मे अस्तु।

अनुवाद- (हे मरुतों !) अनितमा, कुभा, क्रमु (ये) नदियों तुम्हें न (रोकेँ)। सिन्धु तुम्हें न रोके। प्रकृष्ट जलवाली सरयू तुम्हें न अवरूद्ध करे। तुम्हारा सुख हमारे लिये हो।

तं॒ वः॒ श॒र्धं॒ रथा॑नां॒ त्वेषं॒ ग॒णं॒ मारु॑तं॒ नव्य॑सीनाम्। अनु॒ प्र॒ री॒ति॑ वृ॒ष्टयः॑॥१०॥

अन्वय- रथानां वः मारुत गणं तं नव्यसीना शर्ध त्वेषं (च) (अह स्तौमि)। वृष्टयः (युष्मान्) (वृष्टिः) अनुप्रयन्ति।

अनुवाद- वेगवान तुम मरूद्गणों के उस नवीन बल (एवं) दीप्ति का (मैं स्तवन करता हूँ)। वर्षक (तुम्हारा) (वृष्टि) भलीभाँति अनुगमन करती है।

शर्धशर्ध व एषा व्रातव्रात गणगणं सुशस्तिभिः। अनु क्रामेम धीतिभिः॥१९१॥

अन्वय- (मरुतः!) एषा व. शर्ध शर्ध व्रात व्रातम्. गणम् गणम् (वयम्) सुशस्तिभिः (हविष्यप्रदानादिलक्षणैः) च धीतिभिः अनु क्रामेम।

अनुवाद- (हे मरुतो !) इन तुम्हारे प्रत्येक बल का, प्रत्येक समूह का, प्रत्येक गण का (हम) सुस्तुति (एव) (हविष्यादि प्रदान लक्षण) कर्मों के द्वारा अनुगमन करेगे।

कस्मा अद्य सुजाताय रातहव्याय प्र ययुः। एना यामेन मरुतः॥१९२॥

अन्वय- अद्य मरुतः एना यामेन कस्मै सुजाताय रातहव्याय (यजमानाये) प्र ययुः।

अनुवाद- आज मरुत इस रथ से किस सुजन्मा हविप्रदाता (यजमान) की ओर जायेगे।

येन तोकाय तनयाय धान्यबीजं वहध्वे अक्षितम्।

अस्मभ्यं तद्धत्तन यद्व ईमहे राधो विश्वायु सौभगम्॥१९३॥

अन्वय- (मरुतः!) येन (मनसा) (यूयम्) तोकाय तनयाय अक्षित धान्यं बीजं (च) वहध्वे (तेन मनसा) अस्मभ्यं तत् (सर्वम्) धत्तन। यत् राधः (वयं) वः ईमहे (तत् अस्मभ्यं धत्तन)। विश्वायुः सौभग(च अस्मभ्यं धत्तन)।

अनुवाद- जिस (मन) से (तुम) पुत्र पौत्रादि के लिये अक्षुण्ण धान्य (और) बीज वहन करते हो (उस मन से) वह सब हमारे लिये धारण करो। जिस धन के लिये (हम) तुम्हारी स्तुति करते हैं (वह हमारे लिये धारण करो) समस्त आयु (एवम्) शोभन ऐश्वर्य (हमारे लिये धारण करो)।

अतीयाम निदस्तिरः स्वस्तिभिर्हित्वावद्यमरातीः।

वृष्ट्वी शं योरापे उमि भेषजं स्याम मरुतः सह॥१९४॥

अन्वय- (मरुतः !) (वयम्) स्वस्तिभिः अवद्य हित्वा निदः तिरः (च) अरातीः अति स्याम। मरुतः ! (युष्मत् प्रेरितासु) वृष्ट्वी (सतीषु वयम्) शम् (पापाना) योः आपः उमि (च) भेषज सह स्याम।

अनुवाद- (हे मरुतो!) (हम) कल्याण के द्वारा पाप का परित्याग करके निन्दक (और) गुप्त शत्रुओं का अतिक्रमण करे। हे मरुतो ! (तुम्हारे द्वारा प्रेरित) वृष्टि (होने पर) (हम) सुख, पापनिवारक जल और गोयुक्त औषधि एक साथ प्राप्त करे।

सुदेवः समहासति सुवीरो नरो मरुतः स मर्त्यः। यं त्रायध्वे स्याम ते॥१९५॥

अन्वय- समह ! नरः मरुत ! यं (यूयम्) त्रायध्वे सः मर्त्यः सुदेवः सुवीरः (च) असति (एव) ते (वयम्) (युष्मदीयः) स्याम।

अनुवाद- हे प्रशंसित ! नेता मरुतो ! जिसकी (तुम) रक्षा करते हो वह मनुष्य सुदीप्त (एव) सुपुत्रयुक्त होता है (इस प्रकार के) वे (हम) तुम्हारे हो।

स॒तु॒हि॒ भो॒जा॒न्त्सु॒वतो॑ अ॒स्य॑ या॒मनि॑ र॒ण॒न्ना॒वो॒ न॒ यव॑से।

यतः॑ पू॒र्वो॑ इ॒व स॒खी॑र॒नु ह्य॑ गि॒रा गृ॑णीहि॒ कामि॑नः॥१९६॥

अन्वय- (ऋषे !) स्तुवतः अस्य (यजमानस्य) यामनि भोजान् (मरुतः) स्तुहि। (अत्र मरुतः) यवसे गावः न रणन्। पूर्वान् सखीन् इव यतः (मरुतः) अनु ह्य। (स्तुतीः) कामिनः (मरुतः) गिरा गृणीहि।

अनुवाद- (हे ऋषे !) स्तुति करते हुये इस (यजमान) के यज्ञ में दानी (मरुतो) की स्तुति करो। (यहाँ मरुत) जाती हुयी गायो की भाँति आनन्दित होते हैं। पूर्व सखा की भाँति गमनशील (मरुतों) का आह्वान करो। (स्तुति की) कमाना करने वाले मरुतो की वाणी द्वारा स्तुति करो।

सूक्त - (५४)

देवता- मरुतः; ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- जगती, १४ त्रिष्टुप्।

प्र शर्धा॑य॒ मारु॑ताय॒ स्वभान॑व॒ इमां॑ वाचमनजा पर्वत॒च्युते॑।

धर्म॑स्तुभे॒ दिव॑ आ पृ॒ष्ठय॒ज्वने॑ द्यु॒म्नश्र॑वसे॒ महि॑ नृ॒म्यम॑र्चत॥१॥

अन्वय- स्वभानवे पर्वतच्युते मारुताय शर्धाय इमा वाच प्र वाचम्। धर्मस्तुभे, पृष्ठयज्वने, द्युम्नश्रवसे दिवः आ (गच्छते) (मारुताय) महि। (हविलक्षणम्) नृम्यम् अर्चत।

अनुवाद- अपने तेज से पर्वत को विदीर्ण करने वाले मरुतो के बल के लिये यह वाणी प्रेषित करो। धर्मशोषक (रथादि के) पृष्ठ को जानने वाले, द्योतमान अन्न वाले, द्युलोक से आ (गमन) करने वाले(मरुतो) के लिये प्रभूत (हविलक्षण) अन्न प्रदान करो।

प्र वो॑ मरुतस्तविषा॒ उद॒न्यवो॑ वयोवृ॒धो॑ अश्वयु॒जः परि॑ज्रयः।

सं विद्यु॒ता द॑र्धति॒ वाशति॑ चि॒न्नः स्व॑र॒त्यापोऽव॑ना परि॑ज्रयः॥२॥

अन्वय- मरुतः ! तविषा; उदन्यवः वयोवृध; अश्वयुजा; परिज्रयः वः (गणाः) प्र (भवन्ति)। विद्युता (च) सम् दधति। (तदानीम्) त्रित(स्थानेषु) वाशति। परिज्रयः (च) आपः अवना स्वरिन्त।

अनुवाद - हे मरुतो ! दीप्त, जलाभिलाषी, अन्न-वर्धक, सर्वगमनशील तुम्हारे गण उत्पन्न होते हैं (और) विद्युत के साथ सम्मिलित होते हैं (तब) तीनो (स्थानों) में शब्दायित होते हैं (और) जल भूमि पर गिरता है।

विद्युन्महसो नरो अश्मदिद्यवो वातत्विषो मरुतः पर्वतच्युतः।

अब्दया चिन्मुहुरा हादुनीवृतः स्तनयदमा रभसा उदोजसः॥३॥

अन्वय- विद्युन्महसः, नरः, अश्मदिद्यवः, वातत्विषः, पर्वतच्युतः, मुहुः चित् स्तयत् अमा, रभसा, उदोजसः मरुत (वृष्ट्यर्थ) (प्रादुर्भवन्ति)।

अनुवाद- द्युतिमान तेज वाले, नेता, आयुष वाले, प्राप्त दीप्त वाले, पर्वतच्यावी, प्रभूत जल (देने) वाले, बज्रक्षेपक, एकत्र शब्द करने वाले, उदृत बल वाले मरुत (वृष्टि के लिये उत्पन्न होते हैं)।

व्यक्तूद्रा व्यहानि शिक्वसो व्यन्तरिक्षं वि रजांसि धूतयः।

वि यदज्रां अजय नावर्ह यथा वि दुर्गाणि मरुतो नाह रिष्यथ॥४॥

अन्वय- रुद्राः ! (मरुतः) अहानि अक्तन् वि अजय। शिक्वसः ! अन्तरिक्षं वि (अजय) रजांसि वि (अजय) धूतयः । (समुद्रे स्थिताम्) ईम! नावः यथा यत् अजान वि (कम्पय) (शत्रुणा) दुर्गाणि वि (नाशय)। मरुतः ! अह न रिष्यथ।

अनुवाद- हे यद्रुद्र ! (मरुतो !) दिन रात्रि को प्रवर्तित करो। हे समर्थ! अन्तरिक्ष को प्र (वर्तित करो)। द्यावापृथिवी को प्र (वर्तित करो)। हे कम्पक ! (समुद्र मे स्थित) इस नौका की भाँति इन मेघो को प्र (कम्पित करो)। (शत्रुओ के) दुर्गों का वि (नाश करो)। हे मरुतो ! हिंसा न करो।

तद्वीर्यं वो मरुतो महित्वनं दीर्घं ततान सूर्यो न योजनम्।

एता न यामे अगृभीतशेषोऽनश्वदां यन्ययातना गिरिम्॥५॥

अन्वय- मरुतः ! यत् अगृभीतशेषः वः अनश्वदां गिरिम् नि अयातन (स्थ) (तदा) (वः) तत् वीर्यं यामे (देवानाम्) एताः अश्वाः न सूर्यः (च) योजन न दीर्घं ततान।

अनुवाद- हे मरुतों ! जब अहिंसित तेजवाले तुमने अश्व न देने वाले पर्वत को स्थिर किया (तब) (तुम्हारा) वह सामर्थ्य मार्गस्थ (देवताओं) के इन अश्वो की भाँति (और) सूर्य के तेज की भाँति दूर तक फैला।

अम्राजि शर्धो मरुतो यदर्णस मोषथा वृक्षं कपनेव वेधसः।

अधं स्मा नो अरमतिं सजोषसश्चक्षुरिव यन्तमनु नेषथ सुगम्॥६॥

अन्वय- (वृष्टेः) वेधसः ! मरुतः ! (यूयं) शर्धः यत् अम्राजि (तदा) (यूयम्) अर्णसम् कपना इव वृक्ष मोषथा सजोषसः ! चक्षुः इव यन्त (यूयम्) नः सुगम् (मार्गम्) अरमतिम् अध स्म अनु नेषथ।

अनुवाद- (हे वृष्टि) धारक! मरुतो! (तुम्हारा) बल जब द्योतमान होता है (तब) (तुम) जलयुक्त कौपते से मेघ को ताड़ित करते हो। हे समानप्रीतिवाले! नेत्र की भाँति ले जाने वाले (तुम) हमें सुगम (मार्ग) से धन की ओर भी ले जाओ।

न स जी॑यते मरु॒तो न ह॑न्यते न स्ने॑धति न व्य॑थते न रि॑ष्यति।

नास्य॑ रा॒य उप॑ दस्यति नोतय॑ ऋषि॑ वा यं राजा॑नं वा सु॒षू॑दथ॥७॥

अन्वय- मरुतः । यम् ऋषिं वा राजानम् वा (यूयम्) (सत्कर्मसु) ससूदथ सः न जीयते न हन्यते न स्नेधति न व्यथते न रिष्यति न अस्य रायः न ऊतयः उप दस्यन्ति।

अनुवाद- हे मरुतो ! जिस ऋषि या राजा को (तुम) (सत्कर्मों में) प्रेरित करते हो वह न पराभूत होता है, न हिंसित होता है,

न नष्ट होता है, न पीडित होता है, न बाधित होता है, न इसका धन, न रक्षा नष्ट होती है।

नियु॑त्वती॒ ग्राम॑जितो यथा नरो॑ऽर्यमणो न मरु॑तः कव॑न्धिनः।

पिन्व॑त्युत्सं यदिना॒सो अस्व॑रन्व्यु॑दति पृथि॑वीं मध्वो॒ अन्ध॑सा॥८॥

अन्वय- नियुत्वतः ग्रामजितः यथा नरः अर्यमणः न (दीप्ताः) मरुतः कवन्धिनः भवन्ति। यत् ते ईनासः भवन्ति (तदा) उत्सम् (उदकेन) पिन्वन्ति। अस्वरन् (च) मध्वः अन्धसा (उदकेन) पृथवीम् वि उन्दन्ति।

अनुवाद- नियुतसंज्ञक अश्वो से युक्त, ग्रामजेता की भाँति नेता, अर्यमण की भाँति (दीप्त) मरुत जलयुक्त (होते हैं) जब ये अधिपति होते हैं (तब) मेघ को (जल से) भर देते हैं। और शब्द करते हुये मधुर सारभूत (जल) से पृथिवी को सिञ्चित करते हैं।

प्रव॑त्वती॒यं पृथि॑वी मरु॒द्भ्यः प्रव॑त्वती॒ द्यौर्भव॑ति प्रय॑द्भ्यः।

प्रव॑त्वतीः प॒थ्या अ॑न्तरि॒क्ष्याः प्रव॑त्वन्तः पर्व॑ता जी॒रदान॑वः॥९॥

अन्वय- इय पृथिवी मरुद्भ्यः प्रवत्वती (भवति) द्यौः (मरुतानाम्) प्रयद्भ्यः द्यौः प्रवत्वती भवति। अन्तरिक्ष्याः पथ्यः (मरुद्भ्यः) प्रवत्वतीः (भवन्ति) जीरदानवः (मरुद्भ्यः) पर्वताः प्रवत्वन्तः (भवन्ति)।

अनुवाद- यह पृथिवी मरुतो के लिये विस्तीर्ण (होती है)। द्युलोक (मरुतो के लिये) विस्तृत होता है। अन्तरिक्ष के मार्ग (मरुतो के लिये) विस्तीर्ण (होते हैं)। अतिदानी (मरुतो) के लिये मेघ विस्तृत (होते हैं)।

यन्म॑रुतः सभर॑सः स्वर्ण॑रः सूर्य॑ उदि॒ते म॑दथा दिवो नरः।

न वो॑ऽश्वाः श्रथ॑यन्ताह॒ सि॒स्रतः॑ सद्यो॒ अस्या॑ध्वनः पार॑मश्रु॒थ॥१०॥

अन्वय- समरसः ! स्वर्णरः ! दिवः नरः ! मरुतः ! यत् सूर्ये उदिते (तदा) (यूयं) (सोमेन) मदथ (तदा) वः सिंस्रतः अश्वाः न श्रथयन्त सद्यः (च) (यूयम्) (देवयजनस्य) अस्य अध्वनः पारम् अश्रुथ।

अनुवाद- हे बलशालिन् ! हे सर्वनेता ! हे द्युलोक के नेता ! मरुतो ! जब सूर्य उदित होता है (तब) तुम्हारे गमनशील अश्व परिश्रान्त नहीं होते (और) शीघ्र ही (तुम) (देवयजन के) इस मार्ग के पार पहुँच जाते हो।

असेषु व ऋष्टयः पत्सु खादयो वक्षःसु रुक्मा मरुतो रथे शुभ्रः।
अग्निभ्राजसो विद्युतो गभस्त्योः शिप्राः शीर्षसु वितता हिरण्ययीः॥१९१॥

अन्वय- मरुतः । व-असेषु ऋष्टयः (भासन्ते) पत्सु खादयः, वक्षःसु रुक्मा; रथे शुभ्रः (दीप्तिः) गभस्तयोः अग्निभ्राजस विद्युतः शीर्षसु (च) वितताः हिरण्यायीः शिप्राः (भासन्ते)।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारे कधो पर भाले (शोभित होते हैं), पैर में कंगन, वक्ष में हार, रथ में शुभ्र (दीप्ति) भुजाओं पर अग्निवत् चमकीले वज्र (और) शीर्ष पर विस्तृत स्वर्णमयी शिरस्त्राण (शोभित होते हैं)।

त नाकमर्यो अगृभीतशोचिष रुशत्पिप्लं मरुतो वि धूनुथ।
समच्यंत वृजनाति त्विषंत यत्स्वरति घोष विततमृतायवः॥१९२॥

अन्वय- मरुतः ! अर्यः (यूयम्) नाकम् अगृभीतशोचिष रुशत् तम् पिप्लं वि धूनुथ। यत् (असुरा) वृजना सम अच्यन्त (सन्) अतिविषः (भवन्ति) (तदा) ऋतयवः (यूयम्) वितत घोषं स्वरन्ति।

अनुवाद- हे मरुतो ! गमनशील (तुम) अन्तरिक्ष में अहिंसित तेजवाले कान्तियुक्त उस जल को चलायमान करो। जब (असुर) बल द्वारा एकत्र होकर अत्यन्त तेजस्वी (होते हैं) (तब) जलाकाक्षी (तुम) विस्तृत गर्जन करते हो।

युष्मादत्तस्य मरुतो विचेतसो रायः स्याम रथ्योऽवयस्वतः।
न यो युच्छति तिष्योऽयथा दिवोऽस्मे रारत मरुतः सहस्रिणाम्॥१९३॥

अन्वय- विचेतसः ! मरुत ! रथ्यः (वयम्) युष्मादत्तस्य वयस्वस्तः रायः (स्वमिनः) स्याम। दिवः (स्थः) तिष्यः यथा (युष्माभिः दत्ताः) याः (राः) (अस्ति) (सः) न युच्छति। मरुतः ! अस्मे सहस्रिणाम् (रायैः) मरुतः ! अस्मे सहस्रिणाम् (रायैः) ररन्त।

अनुवाद- हे विवेचत ! मरुतों ! रथयुक्त (हम) तुम्हारे द्वारा दिये गये अन्न से युक्त ऐश्वर्य के (स्वामी) हो। द्युलोक में (स्थित) सूर्य की भाँति (तुम्हारा दिया) (जो धान है) (वह) नष्ट नहीं होता। हे मरुतो : हमें अपरिमित (धन) द्वारा आनन्दित करो।

यूयं रयिं मरुतः स्पार्हवीरं यूयमृषिमवथ सामविप्रम्।
यूयमर्वतं भरतया वाजं यूयं धत्थ राजानं श्रुष्टिमन्तम्॥१९४॥

अन्वय- मरुतः ! यूयम् (नः) रयिं स्पार्हवीरम् (च) (प्रयच्छ)। सामविप्रम् ऋषिम् अवथ। (मरुतः) यूयं (देवान्) भरतया (श्यावाश्रवाय) अर्वन्त वाजं (च) धत्थ। यूयं राजानं श्रुष्टिमन्तं (कुरु)।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम (हमे) धन (और) स्पृहणीय पुत्र प्रदान करो। साम को जानने वाले ऋषि की रक्षा करो (हे मरुतो ! तुम (देवताओ) को धारण करने वाले (श्यावाश्व) को अश्व (एव) धन दो। तुम राजा को सुखयुक्त (करो)।

तद्द्वो॑ यामि॒ द्रवि॑ण सद्य॒ऊतयो॑ येना॒ स्व॑र्ण॒ ततना॑म॒ नृ॑रभिः।

इदं॑ सु मे॑ मरुतो॒ हर्य॑ता वचो॒ यस्य॑ तरे॒म तर॑सा॒ शत॑ हिमाः॥१५॥

अन्वय- सद्यः ऊतयः ! मरुतः ! (वयम्) वः तत् द्रविण यामि येन (नः) नृन् स्वः न अभि ततनाम। (मरुतः !) (यूय) मे इदं स वच हर्यत यस्य (वचसः) तरसा (वयम्) शत हिमाः तरेम।

अनुवाद- हे शीघ्ररक्षक ! मरुतो ! (हम) तुम्हारे उस धन की याचना करते हैं जिससे (हमारे) पुत्रादि आदित्य की भाँति विस्तृत हो। (हे मरुतो !) (तुम) मेरे इस सुवचन की कामना करो जिस (वचन) के बल से (हम) सौ वर्ष पार कर ले।

सूक्त- (५५)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वान्नेयः, छन्द- जगती, १० त्रिष्टुप्।

प्रय॑ज्यवो॒ मरुतो॑ भ्राज॑दृष्टयो॒ बृह॑ह्यो॒ दधिरे॑ रुक्म॒वक्षसः॑।

ई॒र्य॑ते॒ अश्वैः॑ सु॒यमे॑भिरा॒शुभिः॒ शुभं॑ यातामनु॒ रथा॑ अवृत्सत॥१॥

अन्वय- प्रयज्यवः, भ्राजत् ऋष्टयः, रुक्मवक्षसः मरुतः बृहत् वयःदधिरे। सुयमेभिः आशुभिः अश्वैः (ते) ईर्यन्त। रथा- (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवत्स।

अनुवाद- प्रकृष्ट यष्टा, दीप्त भाले से युक्त, हारयुक्त वक्ष वाले मरुत प्रभूत अन्न धारण करते हैं। सुखपूर्वक ले जाने वाले तीव्रगामी अश्वों द्वारा (वे) गमन करते हैं। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

स्वयं॑ दधि॒ध्वे तवि॑षीं॒ यथा॑ विद॒ बृह॑न्म॒हांत॑ उर्विया॒ वि राज॑थ।

उता॑न्तरि॒क्षं ममि॑रे॒ व्योज॑सा॒ शुभं॑ यातामनु॒ रथा॑ अवृत्सत॥२॥

अन्वय- (मरुतः !) (यूय) यथा विद् (तथैव) तविषीं स्वय दधिध्वे। महान्तः ! (मरुतः!) बृहत् उर्विया (सन्तः) वि राजथ। अन्तरिक्षम् उत् व्योजसा वि ममिरे। रथाः (अपि) शुभं यातं (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) जैसा जानते हो (वैसा ही) बल धारण करते हो। हे महान ! मरुतो(अत्यन्त विशाल (होते हुये) शोभायमान होओ। अन्तरिक्ष में भी बल से व्याप्त होओ। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

साकं॑ जा॒ताः सु॒श्वः॑ साक॒मु॒क्षिताः॑ श्रिये॒ चिदा॑ प्र॒तरं॑ वा॒वृधु॑र्नरः।

वि॒रोकि॒णः॑ सू॒र्य॑स्येव र॒श्मयः॑ शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥३॥

अन्वय- (मरुता) साक जाता साक सुभ्व. (साकम्) उक्षिता. (भवन्ति)। श्रिये चित् (ते) पतरम् आ ववृषुः। नर. (ते) विरोकिण सूर्यस्य रश्मयः इव (सर्वत्र गच्छन्ति)। रथाः (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- (मरुद्गण) एक साथ उत्पन्न हुये, एक साथ महान हुये (एक साथ) जलयुक्त (होते हैं)। कल्याण के लिये वे प्रकृष्ट रूप से सर्वत्र बढ़ते हैं। नेता (वे) प्रकाशमान सूर्य की किरणों की भाँति (सर्वत्र गमन करते हैं)।

रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

आ॒भूषे॑ण्य॒ वो मरु॑तो महि॒त्वन॑ दि॒दृक्षे॑ण्य॒ सू॒र्य॑स्येव च॒क्षण॑म्।

उ॒तो अ॒स्माँ अ॑मृ॒तत्वे॑ द॒धात॑न शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥४॥

अन्वय- मरुतः ! व. महित्विनम् आभूषेण्यम्। (वः) चक्षण सूर्यस्य इव दिदृक्षेण्यम्। अमृतत्वे उत् अस्मान् दधातन। रथा (अपि) शुभ यात मरुतान् अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारी महिमा स्तवनीय है। तुम्हारा रूप सूर्य की भाँति दर्शनीय है। मोक्ष में भी हमारी सहायता करो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

उ॒दी॒रय॑था मरु॒तः स॒मुद्र॑तो यू॒य वृ॒ष्टिं॑ व॒र्षय॑था पु॒रीषि॑णः।

न वो॑ द॒स्ना उप॑ द॒स्यति॑ धे॒नवः॑ शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥५॥

अन्वय- मरुतः ! यूयम् समुद्रतः (अन्तरिक्षात्) वृष्टिम् उत् ईरयथा। पुरीषिणः ! (उदक) वर्षयथा। दस्ना ! (मरुतः) व धेनव न उप दस्यन्ति। रथाः (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम समुद्रवत् (अन्तरिक्ष) से वृष्टि को प्रेरित करो। हे प्रभूत जलवाले ! (जल की) वर्षा करो। हे दर्शनीय ! (मरुतो) तुम्हारा मेघ शुष्क नहीं होता। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

यद॑श्वा॒न्धूर्षु॑ पृष॑ती॒रयु॑ग्वं हि॒रण्य॑यान्प्रत्य॒त्काँ अ॒मुग्ध॑म्।

वि॒श्वा इ॒त्स्पृ॑धो॒ मरु॑तो व्य॒स्यथ॑ शु॒भं या॒ताम॒नु रथा॑ अ॒वृत्स॑त॥६॥

अन्वय- मरुतः ! (यूयम्) यत् घृत्सु पृषतीः अश्वान् अयुग्वं हिरण्यान् च उक्तान् प्रति अमुग्धवम् (तदा) विश्वाः इत् स्पृधः वि अस्यथ। रथाः (अपि) शुभं यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! (तुम) जब रथ में चितकबरे अश्वों को युक्त करते हो (और) स्वर्णमय कवच को उतार देते हो (तब) समस्त सङ्ग्राम में विजय प्राप्त करते हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

न प॑र्व॒ता न॒ नद्यो॑ व॒रन्त॑ वो॒ यत्रा॑चि॒ध्वं मरु॑तो ग॒च्छथे॑दु॒ तत्।

उत द्यावा॑पृथि॒वी या॑थना परि शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥७॥

अन्वय- मरुतः । न पर्वता न (एव) नद्यः वः वरन्त ! (यूयम्) यत्र अचिध्व तत् इत् गच्छथ। (वृष्ट्यर्थम्) (यूयम्) द्यावापृथिवी उत परि याथन। रथाः (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! न पर्वत न (ही) नदियाँ तुम्हे रोके। (तुम) जहाँ चाहते हो वहाँ जाते हो। (वृष्टि) के लिये, (तुम) ध्रुलोक एव पृथिवी मे भ्रमण करते हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो का) अनुगमन करते हैं।

यत्पूर्व्यं॑ मरुतो॑ यच्च॑ नूतन॑ यदुद्यते॑ वसवो॑ यच्च॑ शस्यते॑।

विश्वस्य॑ तस्य॑ भवथा॑ नवेदसः॑ शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥८॥

अन्वय- वसवः ! मरुतः यत् पूर्व्यम् यत् च नूतनम् (अनुतिष्ठम्) यत् उद्यते यत् च शस्यते (यूयम्) विश्वस्य तस्य नवेदसः भवथाः स्थ (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे निवासप्रद ! मरुतो ! जो पहले और जो नवीन (अनुष्ठित है) जो स्तुति की जाती है और जो उच्चरित होता है। (तुम) उस सबको जानने वाले हो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतो) का अनुगमन करते हैं।

मृ॒ळतं॑ नो मरुतो॑ मा वधि॑ष्टनास्मभ्यं॑ शर्म॑ बहु॒लं वि॑ यतन।

अधि॑ स्तोत्रस्य॑ सख्यस्य॑ गातन॑ शु॒भं या॑तामनु रथा॑ अवृत्सत॥९॥

अन्वय- मरुतः ! न मृळत। अस्मभ्य मा वधिष्टन। (अस्मभ्य) बहुल शर्म वि यतन्त। (नः) स्तोत्रस्य सख्यस्य अधि गातन रथा (अपि) शुभ यात (मरुतान्) अनु अवृत्सत।

अनुवाद- हे मरुतो ! हमे सुखी करो। हमे मारो नहीं। (हमारे) प्रभूत सुख को व्यापक करो। (हमारे) स्तोत्र की मित्रता को जानो। रथ (भी) कल्याण के लिये जाने वाले (मरुतों) का अनुगमन करते हैं।

यूयमस्मात्रे॑यत वस्यो॑ अच्छा॑ निर॑हतिभ्यो॑ मरुतो॑ गृणा॒नाः।

जुष॑ध्वं नो ह॒व्यदा॑तिं यजत्रा॑ वयं॑ स्याम॑ पत॑यो रयी॒णाम्॥१०॥

अन्वय- मरुतः ! यूयम् अस्मान् वस्यः (स्वर्गम्) नयत। गृणानाः (यूयम्) (नः) अहतिभ्यः निः (नयत)। यजत्रा। (मरुतः!) नः हव्यदाति जुषध्वम्। वयम् (बहुविधानां) रयीणा पतयः स्याम।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम हमे निवासप्रद (स्वर्ग) में ले आओ। स्तुत होते हुये (तुम) (हमे) पाप से दूर (ले जाओ)। हे यजन्तय ! (मरुतों) हमारे द्वारा प्रदत्त हवि से प्रसन्न होओ। हम (बहुविध) धन के स्वामी हो।

सूक्त - (५६)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वानेयः, छन्द- बृहती, ३, ७, सतोबृहती।

अग्ने शर्धंत॑मा ग॒णं पि॒ष्टं रु॒क्मेभि॑र॒जिभिः॑।

विशो॑ अ॒द्य मरुता॑मव॒ ह्ये दि॒वश्चि॑द्रोच॒नादधि॑॥१॥

अन्वय- अग्ने ! शर्धन्त (मरुताम्) गणम! आ हवे। (अहम्) अद्य रुक्मेभिः अज्जिभि पिष्ट मरुता विश. रोचनात् दिव अधि अव (अस्मदभिमुखम्) ह्ये।

अनुवाद- हे अग्ने ! बलवान (मरुत-) गणो का आह्वान करो। (मै) आज चमकदार आभूषणो से युक्त मरुद्गणो को प्रकाशमान द्युलोक से (हमारी) ओर (आने का) आह्वान करता हूँ।

यथा॑ चिन्मन्य॑से ह॒दा तदिन्मे॑ जग्मु॒राशसः॑।

ये ते॒ नेद्वि॑ ह॒वना॑न्याग॒मन्तान्व॑र्ध भीमसं॑दृशः॥२॥

अन्वय- (अग्ने ! त्वम्) इदा चित् यथा (मरुतः) मन्यसे तत् इत् आशसः (मरुतः) मे जग्मुः। ये (मरुतः) नेद्वि ते हवनामि आ गमन्। भीमसंदृशः तान् (हवष्येन) वर्ध।

अनुवाद- (हे अग्ने ! तुम) हृदय से जिस तरह (मरुतो) को मानते हो उसी तरह अहिंसक (मरुत) मेरे लिये आये। जो (मरुत) समीपस्थ तुम्हारे आह्वान से आते हैं भयकरदर्शी उनको (हविष्य द्वारा) बढ़ाओ।

मी॒ळहु॑ष्मतीव॒ पृथि॒वी प॑रा॒हता॒ मद॑त्ये॒त्यस्मदा॑।

ऋ॒क्षो न वो॑ मरुतः॒ शिमी॑वाँ॒ अमो॑ दु॒धो गौरि॑व भी॒मयुः॑॥३॥

अन्वय- पृथिवी इव मीळहुष्मती पराहता मदन्ती (मरुत्सेना) अस्मात् आ एति। मरुतः ! वः अमः ऋक्षः न (दीप्ताः) गौः इव शिमीवान् भीमयुः दुधः च सन्ति।

अनुवाद- पृथिवी की भाँति प्रबल स्वामिका अप्रतिहत, हर्षित होती हुयी (मरुत्सेना) हमारी ओर आती है। मे मरुतो ! तुम्हारे गण अग्नि की भाँति (दीप्त) गौ की भाँति कर्मवान् भयकर वृषभों से युक्त (एवम्) दुर्धर (है)।

नि ये रि॒णंत्यो॑र्जसा॒ वृथा॒ गावो॒ न दु॑र्धुरैः।

अश्मानं॑ चित्स्व॒र्यं॒पर्व॑तं गिरिं प्र च्याव॑यन्ति॒ याम॑भिः॥४॥

अन्वय- गवः न दुर्धुरः ये (मरुतः) (स्वकीयेन) ओजसा वृथा (शत्रून्) नि रिणन्ति। (ते) (स्वकीयेन) यामभिः अश्मान स्व॒र्यं चित् पर्वत गिरि प्र च्यवयन्ति।

अनुवाद- अश्व की भाँति कठिनाई से हिंस्य (मरुत) (अपने) बल से अनायास (शत्रुओ) को नष्ट करते हैं (वो) (अपने) गमन द्वारा व्याप्त, शब्दवान, जलयुक्त पर्वत को विचलित करते हैं।

उत्तिष्ठ नूनमेषां स्तोमैः समुक्षितानाम्। मरुतां पुरुतममपूर्व्यं गवा सर्गमिव ह्वये॥५॥

अन्वय- (मरुतः !) (यूय) उत् तिष्ठ। नूनम् एषां स्तोमैः समुक्षिताना पुरुतमम् अपूर्व्यम् गवा सर्गम् इव (गणयुक्त) मरुता वय ह्वये।

अनुवाद- (हे मरुतो!) (तुम) उठो। निश्चय ही इन स्तोत्रो से वर्धित, समृद्ध, अपूर्व्य, गायो के सघ की भाँति (गणयुक्त) मरुतो का (हम) आह्वान करते हैं।

युग्ध्वं ह्यरुषी रथे युग्ध्वं रथेषु रोहितः।

युग्ध्वं हरी अजिरा धुरि वोळ्हवे वहिष्ठा धुरि वोळ्हवे॥६॥

अन्वय- (मरुतः !) (यूय) रथे अरुषाः (वडवाः) युग्ध्वम्। रथेषु रोहितः (अश्वः) युग्ध्वम्। धुरि बोलहे अजिरा हरी युग्ध्वम्। धुरि बोळ्हवे वहिष्ठा (अश्वौ) (युग्ध्वम्)।

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) रथ में दीप्त (घोड़ियो) को युक्त करो। रथ मे लोहित (अश्व) को नियोजित करो। भार-वहन के लिये तीव्रगामी घोड़े नियोजित करो। भारवहन के लिये वाहक (अश्व) (नियोजित करो)।

उत स्य वाज्यरुषस्तुविष्वणिरिह स्म धायि दर्शतः।

मा वो यामेषु मरुतश्चिरं करत्प्र तं रथेषु चोदत॥७॥

अन्वय- मरुतः ! वाजी, अरुषः, तुविस्वनिः, दर्शतः स्यः (अश्वः अस्ति) (तम्) इह (रथे) धायि स्म। (मरुतः !) रथेषु (युक्तम्) तम् (अश्वम्) प्र चोदत (येन) वः यामेषु (सः) चिरं मा करत्।

अनुवाद- हे मरुतो ! वेगवान, कान्तिवान, ध्वनियुक्त, दर्शनीय वह (अश्व) (है) (उसे) यहाँ (रथ मे) नियोजित करो। (हे मरुतो !) रथ मे (युक्त) उस (अश्व) को प्ररित करो (जिससे) तुम्हारे मार्ग मे (वह) विलम्ब न करें।

रथं नु मारुत वयं श्रवस्युमा हुवामहे।

आ यस्मिन्तस्थौ सुरणानि बिभ्रती सचा मरुत्सु रोदसी॥८॥ ।

अन्वय- वयम् (आत्रेयः) मारुतं श्रवस्युं (तं) रथं नु आ हुवामहे यस्मिन् सुरणानि बिभ्रती (रुद्रपत्नी) रोदसी मरुत्सु सचा आ तस्थौ।

अनुवाद- हम (अत्रि) मरुतों के अन्नयुक्त (उस) रथ का आह्वान करते हैं जिस पर जल धारण करती हुयी (रुद्रपत्नी) रोदसी मरुतो के साथ बैठी है।

त वः शर्धं रथेशुभं त्वेषं पनस्युमा हुवे।
यस्मिन्सुजाता सुभगा महीयते सचा मरुत्सु मीळहुषी॥६॥

अन्वय- यस्मिन् सुजाता सुभगा (रुद्रपत्नी) मीळहुषी वः मरुत्सु सचा महीयते। मरुतः ! (वयम्) वः रथे शुभ, त्वेषं, पनस्यु (तम्) शर्धम् आ हुवे।

अनुवाद- जिसमे सुजन्मा, ऐश्वर्ययुक्त (रुद्रपत्नी) मीळहुषी मरुतो के साथ पूजित होती है। हे मरुतो ! (हम) तुम्हारे रथ में शोभन, दीप्त, स्तुत्य (उस) गण का आह्वान करते हैं।

सूक्त - (५७)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- जगती, ७, ८, त्रिष्टुप्।

आ रुद्रास इन्द्रवन्तः सजोषसो हिरण्यरथाः सुविताय गतन।
इयं वो अस्मत्प्रति हर्यते मतिस्तृष्णजे न दिव उत्सा उदन्यवे॥१॥

अन्वय- इन्द्रवन्तः ! सजोषसः ! रुद्रासः ! (मरुतः !) सुविताय (यज्ञाय) (यूय) हिरण्यरथा. आगन्तन। अस्मत् इयम् मति- व प्रति हर्यते। उदन्यवे तृष्णजे (गोतमाय) न (अस्मान्) दिवः उत्साः (आनय)।

अनुवाद- हे इन्द्रानुचर ! समान प्रीति वाले ! रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) शोभन (यज्ञ) के लिये (तुम) स्वर्णमयरथ मे आओ। हमारी यह सन्तुति तुम्हारी आकाक्षा करती है। जलाकाक्षी, प्यासे (गौतम) की भाँति (हमारे लिये) द्युलोक से जल लाओ।

वाशीमन्तं ऋष्टिमन्तो मनीषिणः सुधन्वान इषुमन्तो निषिगिणः।
स्वश्वाः स्थ सुरथाः पृश्निमातरः स्वायुधा मरुतो याथना शुभम्॥२॥

अन्वय- पृश्निमातरः! मरुतः ! (यूय) वशीमन्तः, ऋष्टिमन्तः, मनीषिणः, सुधन्वानः, इषुमन्तः, निषिगिणः, स्वाश्वाः, सुरथाः स्थ स्वायुधा- (च) (भवथ) (एव विधाः यूय) शुभ याथन।

अनुवाद- हे पृश्निमन्तक मातावाले ! मरुतो ! (तुम) कुटारयुक्त भाले से युक्त, मनीषी, शोभन धनुष वाले वाणयुक्त, तूणीर युक्त, शोभन अश्वयुक्त, शोभनरथ पर स्थित (एव) शोभन आयुध वाले (हो)। (इस प्रकार के तुम) कल्याण के लिये गमन करते हो।

धुनुथ द्यां पर्वतान्दाशुषे वसु नि वो वना जिहते यामनो भिया।
कोपयथ पृथिवीं पृश्निमातरः शुभे यदुग्राः पृषतीरयुग्ध्वम्॥३॥

अन्वय- (मरुत !) (यूयम्) दाशुषे (यजमानाय) दाम् पर्वतान् वसु (च) धून्यथ। वः यामन भिया वनाः नि जिहते।
पृश्निमातर ! उग्रा ! मरुत ! यत् (यूयम्) पृषती (अश्वाः) (रथे) अयुग्धवम् (तदा) (रथे) अयुग्धवम् (तदा) पृथिवीम्
(अभिवृष्ट्या) कोपयथ।

अनुवाद- (हे मरुतो !) (तुम) दानी (यजमान) के लिये द्युलोक से मेघ (और) धन प्रदान करते हो। तुम्हारे आगमन के
भय से वन काँपते हैं। हे पृश्निमातर ! उग्र ! (मरुतो !) जब (तुम) पृषती (अश्व) (रथ मे) नियोजित करते हो (तब)
पृथिवी को (वृष्टि से) क्षोभित करते हो।

वा॒त॒त्विषो॑ म॒रुतो॑ व॒र्षनि॑र्णिजो॒ य॒मा इ॒व सु॒सदृ॑शः सु॒पेश॑सः।
पि॒शंगा॑श्चा अ॒रुणा॑श्चा॒ अरे॑पसः प्र॒त्वक्ष॑सो म॒हिना॑ द्यौरि॒वोर॑वः॥४॥

अन्वय- मरुतः वातत्विषः वर्षनिर्णिजः यमाः इव सुसदृशः, सुपेशसः, पिशङ्गश्वाः, अरुणाश्वाः, अरेपसः (द्वेषीणाम्)
प्रत्वक्षसः (स्व-) महिना (च) द्यौः इव उरवः सन्ति।

अनुवाद- मरुत संप्राप्तदीप्ति वाले, वृष्टि शोधक, युगल की भाँति समान दिखने वाले, शोभनरूप वाले, भूरे अश्व वाले,
अरुण अश्व वाले, पाप रहित (द्वेषियों) का विनाश करने वाले (और) (अपनी) महिमर से द्युलोक की भाँति विशाल
हैं।

पु॒रुद्र॒प्सा अ॑जि॒मन्तः॑ सु॒दाने॑वस्त्वेष॒सदृ॑शो अन॒वभ्र॑राधसः।
सु॒जाता॑सौ॒ जनु॑षा॒ रुक्म॑वक्षसो दि॒वो अ॒र्का अ॒मृतं॑ नाम॒ भेजि॑रे॥५॥

अन्वय- पुरुद्रप्साः, अजिमन्तः, सुदानवः, त्वेषसदृशः, अनवभ्रराधसः, जनुषा सुजातासः, अर्काः (मरुतः) दिवः अमृत नाम
भेजिरे।

अनुवाद- प्रभूत जल वाले, आभरणयुक्त, शोभनदानी, समान बल वाले, अक्षाण्ण धन वाले, जन्म से सुकुलोत्पन्न, पूज्य
(मरुत) द्युलोक से अमृत जल प्राप्त करते हैं।

ऋ॒ष्ट्यो॑ वो म॒रुतो॑ अ॒सयो॑रधि॒ सह॒ ओजो॑ बा॒होवो॑ ब॒लं हि॒तम्॑।
नृ॒म्या शी॑र्षस्वा॒युधा॑ रथेषु॒ वो वि॒श्वा वः॑ श्री॒रधि॑ त॒नूषु॑ पिपि॒शे॥६॥

अन्वय- मरुतः ! वः असयोः ऋष्टयः वः बाहोः (शत्रूणाम्) अधि सहः ओजः बल हितम्। वः शीर्षस नृम्या
(पट्टोषणीषानि) (निहितानि) वः रथेषु आयुधा (निहितानि) वः तनूषु विश्वा श्री अधि पिपिशे।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारे कन्धो पर भाले, बाहुओ पर (शत्रुओ को) परास्त करने वाला ओजयुक्त बल स्थित है। तुम्हारे शीर्ष पर स्वर्णमयी (पगडी) (निहित है)। तुम्हारे रथो पर आयुध (निहित है)। तुम्हारे शरीर पर समस्त कान्ति अधिष्ठित है।

गोमदश्चावद्रथवत्सुवीरं चंद्रवद्राधो मरुतो ददा नः।

प्रशस्ति नः कृणुत रुद्रियासो भक्षीय वोऽवसो दैव्यस्य॥७॥

अन्वय- मरुतः ! (यूयम्) नः गोमत् अश्ववत् रथवत् सुवीरं चन्द्रवत् राधः ददा। रुद्रियासः ! (मरुतः!) नः प्रशस्ति कृणुत। (वयम्) वः दैव्यस्य अवसः भक्षीय।

अनुवाद- हे मरुतो ! (तुम) हमे गोयुक्त, अश्वयुक्त, रथयुक्त, सुपुत्रयुक्त, हिरण्ययुक्त धन दो। हे रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) हमे समृद्ध करो। (हम) तुम्हारी दिव्य रक्षा का भोग करो।

हये नरो मरुतो मृळता नस्तुवीमघासो अमृता ऋतज्ञाः।

सत्यश्रुतः कवयो युवानो बृहदिगरयो बृहदुक्षमाणाः॥८॥

अन्वय- हये नरः ! मरुतः ! नः मृळत्। (यूयम्) तुविमघासः, अमृताः, ऋतज्ञाः, सत्यश्रुतः, कवयः, युवानः, बृहत् (हविभिः) उक्षमाणाः (सन्ति)।

अनुवाद- हे नेता ! मरुतो ! हमे सुखी करो। (तुम) प्रभूतधनयुक्त, अमर, ऋत को जानने वाले, सत्य के लिये विख्यात, ज्ञानी, तरुण, अत्यन्त स्तुत्य, प्रभूत (हवि द्वारा) सेवित हो।

सूक्त - (५८)

देवता- मरुद्गणः, ऋषि- श्यावाश्वान्नेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

तमु नूनं तविषीमन्तमेषा स्तुषे गणं मारुतं नव्यसीनाम्।

य आश्वश्चा अमवद्वहन्त उतेशिरे अमृतस्य स्वराजः॥९॥

अन्वय- आशु अश्वाः ये (मरुतः) अमवत् (सन्) वहन्ते। अमृतस्य उत स्वराजः ईशिरे। एषाम् नव्यसीना मारुतम् त तविषीमन्त गण स्तुषे।

अनुवाद- तीव्रगामी अश्व वाले जो (मरुत) बलयुक्त (होकर) गमन करते है और अमर अपनी दीप्ति से ईश्वर हो जाते है। इन स्तुत्य मरुतो के उस बलयुक्त गण की स्तुति करता हूँ।

त्वेषं गणं तवसं खादिहस्तं धुनिव्रतं मायिनं दातिवारम्।

मयो॑भुवो॒ ये अ॒मिता॑ महि॒त्वा व॑र्दस्व॒ विप्र॑ तु॒विरा॑धसो॒ नृन्॑॥२॥

अन्वय- विप्र । ये मयोभुवः महित्वा, अमिताः, तुविराधसः त्वेष, तवस, खादिहस्त, धुनिव्रत, मायिन, दातिवारम् (सन्ति) नृन् (तान् मरुतान्) गण वन्दस्व।

अनुवाद- हे होता ! जो सुखप्रदाता, महिमा से अपरिछिन्न, दीप्त, बलयुक्त, कगनयुक्त, हाथ वाले, कँपाने वाले, प्रज्ञायुक्त और धनदाता (है) (उन मरुतो के) गण की वन्दना करो।

आ वो॑ य॒तूदवा॑हासो॒ अघ॑ वृष्टिं॒ ये विश्वे॑ मरुतो॒ जुन॑न्ति।

अयं॑ यो अ॒ग्निर्म॑रुतः॒ समि॑द्ध एतं॒ जुष॑ध्वं॒ कवयो॑ युवानः॥३॥

अन्वय- (यजमानाः !) ये विश्वे वृष्टिं जुनन्ति (ते) उदवाहासः मरुतः अघ वः आ यन्तु। कवयः ! युवान ! मरुत ! यः अय समिद्धः अग्निः (अस्ति) एतम् जुषध्वम्।

अनुवाद- (हे यजमानो !) जो समस्त वृष्टि को प्रेरित करते हैं (वे) जलवाही मरुत आज तुम्हारे समीप आये। हे ज्ञानी ! तरुण! मरुतो ! जो यह समिद्ध अग्नि (है) इसका सेवन करो।

यूयं॑ राजा॑नमि॒र्यं ज॑नीय॒ विश्व॑तष्टं॒ जन॑यथा॒ यज॑त्राः।

युष्म॑र्देति॒ मुष्टि॑हा॒ बाहु॑जूतो॒ युष्म॑त्सद॒श्चो मरुतः॑ सु॒वीरः॑॥४॥

अन्वय- यजत्रा । (मरुतः !) यूय राजान जानाय (च) (शत्रुणां) इर्ययम् विश्वतष्टम् (पुत्रम्) जनयत। मरुतः ! युष्मत् मुष्टिहा बाहुजूतः युष्मत् (एव च) सदश्वः सुवीरः (पुत्रः) एति।

अनुवाद- हे यजनीय (मरुतो !) तुम राजा और (यजमान) के लिये (शत्रु-) सहारक, कुशल कर्ता, (पुत्र) को उत्पन्न करने वाले हो। हे मारुतो ! तुमसे मुष्टि द्वारा शत्रुहन्ता, बहुप्रेरक (और) तुमसे (ही) अनेक अश्वो वाला शोभन पुत्र उत्पन्न होता है।

अरा॑ इ॒वेद॑च॒रमा॑ अ॒हैव॑ प्र॒प्रै जा॑यन्ते॒ अक॑वा॒ महो॑भिः।

पृश्ने॑ पु॒त्रा उ॑पमासो॒ रभि॑ष्ठाः॒ स्वया॑ म॒त्या मरुतः॑ सं॒ मि॒मिक्षुः॑॥५॥

अन्वय- (रथस्य) अराः इव इत् अचरमा; अहा इव अकवाः (मरुतः) महोभिः (तेजोभि) प्र जायन्ते। पृश्नेः पुत्राः उपमास रभिष्ठा मरुतः स्वया मत्या (वृष्ट्या) सम् मिमिक्षुः।

अनुवाद- (रथ की) कील की भाँति एक साथ उत्सन्न, दिन की भाँति, अवर्णनीय (मरुत) महान (तेज) से भलीभाँति उत्पन्न होते हैं। पृश्नि के पुत्र, समान वेगवान मरुत अपनी बुद्धि से (वृष्टि के) द्वारा सिञ्चन करते हैं।

यत्प्रायासिष्ट पृषतीभिरश्वैर्वीळुपविभिर्मरुतो रथेभिः।

क्षोदन्त आपो रिणते वनान्यवोस्रियो वृषभः क्रदतु द्यौः॥६॥

अन्वय- मरुतः ! यत् (यूयम्) पृषतीभिः अश्वैः बीळपावेभिः रथेभिः अयासिष्ट (तदा) आपः क्षोदन्ते, वनाभि ऋणन्ति।
वृषभः द्यौः उसियः (पर्जन्यः) (वृष्ट्यर्थम्) अव क्रदन्तु।

अनुवाद- हे मरुतो ! जब (तुम) चितकबरे अश्वो (और) दृढनेमि वाले रथ से आते हो (तब) जल प्रवाहित होता है, वन नष्ट होते हैं। वर्षक तेजस्वी जलयुक्त (मेघ) (वृष्टि के लिये) शब्द करते हैं।

प्रथिष्ट यामन्पृथिवी चिदेषां भर्तेव गर्भ स्वमिच्छवो धुः।

वातान्ह्यश्चान्युर्यायुयुञ्जे वर्ष स्वेदं चक्रिरे रुद्रियास ॥७॥

अन्वय- एषा वामन् पृथिवी चित् प्रथिष्ट। (मरुतः) भर्ताइव (भार्यायाःवत् भूम्याः) गर्भ स्वम् इत् शवः धुः। रुद्रियास ।
यामन् (मरुतः) (यूय) व्रातान् हि अश्वान् (रथस्य) धुरि आयुयुञ्जे। स्वेद (च) वर्ष चक्रिरे।

अनुवाद- इन (मरुतो) के गमन से पृथिवी उर्वती होती है (मरुत्) पति की भॉति (भार्यावत् पृथिवी) के गर्भ मे स्वस्थानीय जल स्थपित करते हैं। हे रुद्रपुत्र ! (मरुतो !) (तुम) गमनशील अश्वो को (रथ की) धुरि मे नियोजित करते हो (और) स्वेदभूत वृष्टि करते हो।

हये नरो मरुतो मृळता नस्तुवीमघासो अमृता ऋतज्ञाः।

सत्यश्रुतः कवयो युवानो बृहद्गिरयो बृहदुक्षमाणाः॥८॥

अन्वय- हये नरः ! मरुतः ! नः मृळत् (यूयम्) तुविमघासः, अमृताः, ऋतज्ञाः, सत्यश्रुतः, कवयः, युवानः, बृहत् गिरयः,
बृहत् (हविभिः) उक्षमाणाः (सन्तु)।

अनुवाद- हे नेता मरुतो ! हमे सुखी करो (तुम) प्रभूतधनयुक्त, अमर, ऋत को जानने वाले, सत्य के लिये विख्यात, ज्ञानी तरुण, अत्यन्त स्तुत्य, प्रभूत (हवि द्वारा) सेवित (हो)।

सूक्त - (५६)

देवता- मरुतः, ऋषि- श्यावाश्वान्नेय, छन्द- जगती, ८ त्रिष्टुप्।

प्र वः स्पळक्रन्त्सुवितायै दावनेऽर्वा दिवे प्र पृथिव्या ऋत भरे।

उक्षते अश्वान्तरुषत् आ रजोऽनु स्व भानुं श्रथयते अर्णविः॥९॥

अन्वय- (मरुत !) सुविताय दावने (च) स्पट् वः प्र भ ऋन्। (होतः !) दिवे (मरुताय) प्र अर्च। (आत्मन् !) (अहम्) पृथिव्यं ऋत भरे। (ते मरुतः) अश्वान् उक्षन्ते। रज आ तरुषन्त। अर्णवैः (च) (सह) एव भानुम् अनु श्रथयन्ते।

अनुवाद- (हे मरुतो !) कल्याण के लिये (और) हविप्रदान करने के लिये होता तुम्हारा भलीभाँति स्तवन करते हैं। (हे होता !) दिव्य (मरुत) की अर्चना करो। (हे आत्मन्) (मैं) पृथिवी के लिये स्तोत्र सम्पादित करता हूँ। (वे मरुत्) वृष्टि करते हैं। अन्तरिक्ष मे सर्वत्र सञ्चरण करते हैं (और) मेघ (के साथ) अपने तेज को फैलाते हैं।

अमा॑दे॒षा भि॒यसा॑ भूमि॑रे॒जति॑ नौ॒र्न पूर्णा॑ क्षर॑ति व्यथि॑र्यती॒।

दूरे॑दृ॒शा ये चि॒तय॑न्त ए॒मभि॑रन्त॒र्महे वि॑दथे॒ येति॑रे नरः॑॥२॥

अन्वय- (यथा) (उदकमध्ये) यती(प्राणिभिः) पूर्णा नौः व्यथिः यती (तथैव) (तत्) (नौः) न अमादेषा (मरुता) भियसा भूमि एजति। दूरेदृशाः ये (मरुतः) (स्व) एमभिः चितयन्ते नरः (ते) विदथे महे (हविर्लक्षणाय) (द्यावापृथिव्योः) अन्ते येतिरे।

अनुवाद- (जैसे-) (जल के मध्य) जाती हुयी (प्राणियो से) पूर्ण नौका व्यथित होती हुयी गमन करती है (वैसे ही) (इस नौका की) भाँति इन (मरुतो) के भय से पृथिवी काँपती है। दूर से दर्शनीय जो (मरुत) (अपने) गमन से जाते हैं नेता (वे) यज्ञ मे महती (हविर्लक्षण) के लिये (द्यावापृथिवी) के मध्य मे गमन करते हैं।

गवा॑मिव श्रि॒यसे॑ शृ॒ंगमु॑त्त॒मं सू॒र्यो न चक्षू॑ रज॒सो वि॑सर्ज॒ने।

अत्या॑ इव सु॒भ्वश्च॑र॒वः स्थ॒न मर्या॑ इव श्रि॒यसे॑ चेतथा॒ नरः॑॥३॥

अन्वय- (मरुतः ! यूय) श्रियसे गवा शृङ्गम् इव उत्तम् (आभूषण धारयथ) रजसः विसर्जने सूर्यः चक्षुः न (तेजः) (धारयथ) नरः ! (मरुतः !) (यूयम्) अत्याः इव सभ्वः चारव (च) स्थन (यूय) मर्याः इव श्रियसे चेतथ।

अनुवाद- (हे मरुतो ! तुम) कान्ति के लिये गाय की सींग की भाँति उत्तम (आभूषण धारण करते हो) प्रकाश फैलाने के लिये सूर्य की किरणों की भाँति (तेज धारण करते हो) हे नेता ! (मरुतो !) (तुम) अश्व की भाँति सुगमनशील (एव) दर्शनीय हो। (तुम) मनुष्यो की भाँति ऐश्वर्य के लिये सचेष्ट होओ।

को वो॑ महा॒तिं मह॑तामुद॒श्वन्व॑त्कस्का॒व्या मरु॑तः को ह॒ पौ॑स्या।

यूय॑ ह॒ भूमिं॑ किरणं॒ न रे॑जथ॒ प्र यद्भ॑र॒ध्वे सु॒विताय॑ दावने॑॥४॥

अन्वय- मरुतः ! महतां वः महान्ति कः उदश्रवत् ? कः (वः) काव्या (उदश्रवत्) ? कः ह (वः) पौस्या (उदश्रवत्) ? यूय हि भूमि करण न रेजथ यत् यूय सुविताय दावने (दृष्टि) प्र भरध्वे।

अनुवाद - हे मरुतो ! महान तुम्हारी महानता को कौन प्राप्त कर सकता है ? कौन(तुम्हारे) स्तोत्रपाठ मे समर्थ है ? कौन (तुम्हारे) पुरुषत्व को प्राप्त कर सकता है ? तुम ही भूमि को किरण की भाँति कम्पित करते हो। जिससे तुम शोभन दान के लिए (वृष्टि) सम्पादित करते हो।

अश्वा॑ इवे॑द॒रुषा॑सः स॒बन्ध॑वः शू॒रा इव॑ प्र॒युधः॑ प्रोत॒ यु॒युधुः॑।

मर्या॑ इव॒ सुवृ॑धो॒ वावृ॑धुर्नरः॒ सूर्य॑स्य चक्षुः॒ प्र मि॑नन्ति वृष्टिभिः॑॥१५॥

अन्वय- अश्वा. इव (शीघ्रगन्तारः) अरुषसः, सबन्धवः (एते मरुतः) प्रयुध शूराः इव प्र युयुधुः। सुवृधः मर्या इव नर (मरुत) ववृधु। (ते) वृष्टिभिः सूर्यस्य चक्षुः प्र मिनन्ति।

अनुवाद- अश्व की भाँति (शीघ्रगामी) दीप्त, सुबन्धुयुक्त (ये मरुत) युद्ध करते हुये वीर की भाँति युद्ध करते है। सुवृद्ध मनुष्य की भाँति नेता (मरुत) प्रवृद्ध होते है। (वे) वृष्टि द्वारा सूर्य के नेत्र (तेज) को हिसित (आवृत) करते है॥

ते अ॒ज्ये॑ष्ठा अ॒कनि॑ष्ठास उ॒द्भिदो॑ऽमध्यमासो॒ मह॑सा वि वावृ॑धुः।

सु॒जा॒तासो॑ ज॒नुषः॑ पृ॒श्नि॑मातरो दि॒वो मर्या॑ आ नो अ॒च्छा जि॑गातन॥१६॥

अन्वय- (मरुताना मध्ये कोऽपि) अज्येष्ठा, अकनिष्ठासः, (शत्रूणाम्) उद्भिदः अमध्यमासः (न अस्ति)। ते महसा (तेजसा) ववृधुः। जनुषा सुजातासः, पृश्निमातरः दिवः मर्याः (हिताः) (मरुतः) नः अच्छ आ जिगातन।

अनुवाद- (मरुतो के मध्य कोई भी) अज्येष्ठ, अकनिष्ठ (शत्रु) भेदक अमध्यम (नही है)। वे महान (तेज) से बढ़ते है। जन्म से सुजन्मा, पृश्निमाता वाले, दिव्य, मनुष्यों के (हितकारी) (मरुत) हमारी ओर आगमन करें।

वयो॑ न ये श्रेणीः॑ प॒प्तुरो॑जसांता॒न्दिवो॑ बृ॒हतः॑ सा॒नु॒नस्प॑रि।

अश्वा॑स एषामु॒भये॑ यथा॒ विदुः॑ प्र पर्व॑तस्य नभ॒नूर॑चुच्यवुः॥१७॥

अन्वय- ये श्रेणीः (सन्तः) वयः न ओजसा दिवः अन्तान् बृहतः (च) (पर्वतस्य) सानुनः परिपप्तुः। एषाम् अश्वासः पर्वतस्य नमनून् (उदकान्) अचुच्यवुः यथा (मनुष्याः देवाः) उभयोः विदुः।

अनुवाद- जो पक्ति-युक्त (होकर) पक्षियों की भाँति बल से अन्तरिक्ष-पर्यन्त (और) विशाल (पर्वत) के शिखर को परिव्याप्त करते है। इनके अश्व पर्वत के शब्दयुक्त (तल) को गिराते है यह (मनुष्य और देव) दोनो जानते है।

मि॒मा॒तु॒ द्यौरदि॑तिर्वी॒तये॑ नः सं दानु॑चित्रा उ॒षसो॑ यत॑ता।

आ॒चु॒च्यवु॑र्दिव्यं को॒शमे॑त ऋ॒षे रु॒द्रस्य॑ मरुतो॒ गृणा॑नाः॥१८॥

अन्वय- द्यौः अदितिः नः वीतये (वृष्टि) (नः वीतये) सम् यन्ताम्। ऋषे ! रुद्रस्य (पुत्राः) मरुतः (त्वया) गृणानाः दिव्यम् एने (उदकस्य) कोशम् आ अचुच्यवुः।

अनुवाद- द्यावापृथिवी हमारे कल्याण के लिये (वृष्टि) करे। विचित्रप्रकाशदायिनी उषा (हमारे कल्याण के लिये) प्रयत्न करे, हे ऋषे ! रुद्र के (पुत्र) मरुत (तुम्हारे द्वारा) स्तुत होकर दिव्य इस (जल) का कोश गिरा रहे है।

सूक्त - (६०)

देवता- मरुताऽऽनामरुतौ वा, ऋषि- श्यावाश्वत्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्, ७, ८, जगती।

इ॒ळे अ॒ग्निं स्वव॑सं॒ नमो॑भिरि॒ह प्र॑स॒त्तो वि च॑यत्कृतं॒ नः।

रथै॑रेव प्र भ॑रे वाज॒यद्भिः॑ प्रदक्षिणि॒न्मरु॑तां॒ स्तोम॑मृ॒ध्याम्॥१॥

अन्वय- (अह श्यावाश्वः) स्ववसम् अग्निम् नमोभिः इळे। इह (यज्ञे) प्रसृतः (त्वम्) न कृत (स्तोत्रम्) विचयत्। रथै इव (वयम्) वाजयद्भिः (स्तोत्रैः) (अभ्यहितम्) प्र भरे। (नमम्) प्रदक्षिणात् मरुता स्तोमम् ऋध्याम्।

अनुवाद- (मै श्यावाश्व) रक्षक अग्नि की स्तोत्र के द्वारा स्तुति करता हूँ। इस (यज्ञ) मे प्रसन्न (तुम) हमारे कहे (स्तोत्र) को जानो। रथ की भाँति (हम) अन्नेच्छायुक्त (स्तोत्रो) से अपना अभीष्ट सम्पादित करते है। (हम) प्रदक्षिणा से मरुतो के स्तोत्रो का विस्तार करे।

आ ये तस्युः॑ पृ॒षतीषु॑ श्रु॒तासु॑ सु॒खेषु॑ रु॒द्रा मरु॑तो रथे॑षु।

वना॑ चिदु॒ग्रा जि॑हते॒ नि वो॑ भिया॑ पृथि॒वी चि॑द्रेजते॒ पर्वत॑श्चित्॥२॥

अन्वय- ये रुद्राः (पुत्राः) मरुतः (सन्ति) (ते) श्रुतासु पृषतीसु (अश्वयुक्तासु) सुखेषु रथासु आ तस्युः। उग्रा! (मरुतः !) व- भिया चित् नि जिहते। पृथिवी चित् रेजते पर्वतः चित् (रेजते)।

अनुवाद- जो रुद्र (पुत्र) मरुत (है) (वे) प्रसिद्ध चितकबरे (अश्वों से युक्त) सुखद रथ मे आकर बैठते है। हे उग्र ! (मरुतो !) तुम्हारे भय से वन काँपते है। पृथिवी भी काँपती है। पर्वत भी (काँपता है)।

पर्व॑ताश्चिन्महि॑ वृ॒द्धो बि॑भाय॒ दिवश्चि॑त्सानु॑ रेजत॒ स्वने॑ वः।

यत्क्री॑ळथ॒ मरु॑त ऋ॒ष्टि॒मन्त॑ आप॑ इव स॒ध्व्यचो॑ धवध्वे॥३॥

अन्वय- मरुतः ! व- स्वने महि वृद्ध पर्वत- चित् बिभया। दिवः रेजते सानुः चित् (रेजते) मरुतः ! (यूय) यत् क्रीळथ (तदा) ऋष्टिमन्तः (यूय) आपः इव सध्व्यञ्च धवध्वे।

अनुवाद- हे मरुतो ! तुम्हारे गर्जन से अत्यन्त विशाल पर्वत भी भयभीत हो जाते है। अन्तरिक्ष काँप जाता है। विशाल प्रदेश भी (काँपता है)। हे मरुतो ! (तुम) जब क्रीडा करते हो (तब) भालायुक्त (तुम) जल की भाँति एक साथ दौड़ते हो।

व॒रा इ॒वेद्रे॑वतासो॒ हिर॑ण्यैर॒भि स्व॒धाभि॑स्तन्वः॒ पिपि॑श्रे।

श्रिये श्रेयांसस्तवसो रथेषु सत्रा महासि चक्रिरे तनूषु॥४॥

अन्वय- रैवतासः (विवाहयोग्याः) वराः (यथा) हिरण्यैः (आभरणैः) स्वधाभिः (च) तन्वः अभि पिपिश्रे (तम् इव) श्रेयास तवस (मरुतः) तनूषु श्रिये रथेषु सत्रा महासि (तेजांसि) चक्रिरे।

अनुवाद- धनवान (विवाहयोग्य) वर जिस प्रकार सुवर्ण (आभूषणो) से (और) जल से शरीर को अलकृत करते हैं (उसकी तरह) श्रेष्ठ (और) बलवान (मरुत) शरीर की सुन्दरता के लिये रथ में एक साथ महान (तेज) धारण करते हैं।

अज्येष्ठासो अकनिष्ठास एते सं भ्रातरो वावृधुः सौभगाय।

युवा पिता स्वपा रुद्र एषां सुदुधा पृश्निः सुदिना मरुद्भ्यः॥५॥

अन्वय- अज्येष्ठासः, अकनिष्ठासः भ्रातरः एते (मरुतः) सौभगाय सम् ववृधुः। युवा स्वपा एवा (मरुताम्) पिता रुद्र सुदुधा (च) (माता) पृश्निः मरुद्भ्यः सुदिना (अकुरुताम्)।

अनुवाद- न ज्येष्ठ न कनिष्ठ भाई ये (मरुत) सौभगाय के लिये साथ बढ़ते हैं। तरुण शोभनकर्मा इन (मरुतो) के पिता रुद्र (और) सुदोग्ध्री (माता) पृश्नि मरुतो के लिये सुन्दर दिन (उत्पन्न करे)।

यदुत्तमे मरुतो मध्यमे वा यद्वावमे सुभगासो दिवि ष्ट।

अतो नो रुद्रा उत वा न्वस्याग्ने वित्ताद्धविषो यद्यजाम॥६॥

अन्वय- सुभगासः ! मरुतः ! यूय (यत्) उत्तमे यत् वा मध्यमे (यत्) वा अवमे दिवि स्थ। रुद्राः अतः (स्थानत्रयात्) न (आगच्छत्)। अग्ने ! उत वा नु यत् (वय) यजाम (तत्) हविषः (त्वम्) वित्तात्।

अनुवाद- हे सौभग्यशाली ! मरुतो ! (तुम) जो उत्तम जो मध्यम अथवा जो निम्न लोक में स्थित हो। हे रुद्रपुत्रो! उन (तीन स्थान) से हमारे समीप (आओ)। हे अग्ने ! आज जो (हम) यजन करे उस हवि को (तुम) जानो।

अग्निश्च यन्मरुतो विश्वेदेसो दिवो वहध्व उत्तरादधि ष्णुभिः।

ते मदसाना धुनयो रिशादसो वामं धत्त यजमानाय सुन्वते॥७॥

अन्वय- विश्वेदेवसः ! मरुतः ! (यूयम्) अग्निः (च) दिवः उत्तरात् अधि स्नुभिः वहध्वे। मन्दसानाः धुनयः रिशादस ते (यूयम्) सुन्वते यजमानाय वाम (धनम्) धत्त।

अनुवाद- हे सर्वज्ञ ! मरुतो ! (तुम) (और) अग्नि धुलोक के उत्कृष्टतर ऊपर प्रदेश में रहते हो। हर्षित होते हुये, शत्रुकम्पक, शत्रुहिसक वे (तुम) अभिषावक यजमान को वरणीय (धन) प्रदान करो।

अग्ने मरुद्भिः शुभयद्भिर्नर्हक्कभिः सोमं पिब मदसानो गणश्रिभिः।

पावकेभिर्विश्वमिन्वेभिरायुभिर्वैश्वानर प्रदिवा केतुना सजूः॥८॥

अन्वय- वैश्वानर ! अग्ने ! प्रदिवा केतुना सजू (त्वम्) शुभयद्भिः ऋक्कभिः, गणश्रिभिः पावकेभिः, विश्वम् (वृष्टया) इन्वेभिः आयुभिः मरुद्भिः (सह) मन्दसान सोम पिब।

अनुवाद- हे वैश्वानर! अग्ने । तेजस्वी ज्वालाओ से युक्त (तुम) शोभमान, पूज्य, गणों का आश्रय लेने वाले, पवित्र, सबको (वृष्टि द्वारा) तृप्त करने वाले दीर्घजीवी मरुतों के (साथ) मस्त होते हुये सोम पियो।

सूक्त - (६१)

देवता- मरुत, शशीयसी, पुरुमीळ्ह, तरन्त, रथवीति, ऋषि- श्यावाश्वान्रेय, छन्द- गायत्री, अनुष्टुप्, बृहती।

के ष्टा॑ नरः॑ श्रेष्ठ॑तमा॑ य एक॑एक॑ आयय। परम॑स्याः पराव॑तः॑॥१॥

अन्वय- नर-। श्रेष्ठतमा- (यूय) के स्थः ? ये एकः एकः परमस्याः परावतः (देशात्) आयया।

अनुवाद- हे नेता ! श्रेष्ठतम (तुम) कौन हो ? जो एक एक करके अत्यन्त दूर (देश) से आते हो।

क्वा॑श्वोऽश्वाः॑ अभी॑शिवः॑ कथ॑ शेक॑ कथा॑ यय। पृ॒ष्ठे स॑दो॑ नसो॑र्यमः॑॥२॥

अन्वय- मरुतः ! (अश्वस्य) पृष्ठे सदः नसोः यमः वः अश्वाः क्व ? अभीशिवः क्व ? (यूय) कथ शेक ? कथा यया ?

अनुवाद- हे मरुतो ! (अश्व के) पृष्ठ पर बैठे, नासिका के नियामक तुम्हारे अश्व कहाँ है ? लगाम कहाँ है ? (तुम) कैसे समर्थ हो ? कैसे जाते हो ?

जघ॑ने चो॑द॑ एषां॑ वि स॒क्थानि॑ नरो॑ यमुः॑। पु॒त्रकृ॑थे न जन॑यः॑॥३॥

अन्वय- एषाम् (अश्वानाम्) जघने चोदः (कशा) (वर्तते)। पुत्रकृथे जनयः न अश्वस्य सक्थानि नरः (मरुतः) यमुः।

अनुवाद- इन (अश्वों) के जाँघ पर प्रेरक (चाबुक) (पडता है)। पुत्र उत्पन्न करने वाली माता की भाँति नेता (मरुत) (अश्वों के) जाँघों का नियमन करते हैं।

परा॑ वीरा॑स एत॑न मर्या॑सो भ॒द्रजान॑यः॑। अ॒ग्नि॒तपो॑ यथा॑सथ॑॥४॥

अन्वय- वीरास ! मर्यासः ! भद्रजनयः ! (मरुतः !) अग्नि॒तपः (ताम्रादयः) यथा (दीप्ताः) (यूय) परा इतन असथ।

अनुवाद- हे वीर ! जनहितकारी ! शोभनजन्मा ! (मरुतो !) अग्नि द्वारा तप्त (ताम्रादि) की भाँति (दीप्त) (तुम) दूर से यहाँ आओ।

सन॑त्साश्व्यं॑ प॒शुमु॑त् ग॒व्यं श॒ताव॑यम्। श्या॒वाश्व॑स्तु॒ताय॑ या दो॒र्वीरा॑यो॒पब॑र्बृहत्॑॥५॥

अन्वय- या श्यावाश्वस्तुताय वीराय तरन्ताय दोः उपबबृहत् सा (देवी तरन्तमहिषी शशीयसी) नः अश्वयम्, पशुम्, गव्यम्, शतावयम् उत् सनत्।

अनुवाद- जो श्यावाश्व द्वारा स्तुत वीरतरन्ता के निये भुजाये फैलाती है वह (देवी तरन्तमहिषी शशीयसी) हमे अश्वसमूह, पशुसमूह, गौसमूह, विभिन्न समूह प्रदान करेम्।

उ॒त त्वा॒ स्त्री॒ शशी॑यसी॒ पुंसो॑ भ॒वति॒ वस्य॑सी। अ॒देव॑त्रा॒दरा॑धसः॥६॥

अन्वय- अदेवत्रात् अराधसः पुंसः उत त्वा शशीयसी वरस्यी भवति।

अनुवाद- देवताओ की आराधना न करने वाले, दान न देने वाले पुरुष की अपेक्षा तुम शशीयसी श्रेष्ठ हो।

वि॒ या॒ जा॒ना॒ति॒ जसु॑रि॒ वि॒ तृष्य॑न्त॒ वि॒ का॒मि॒नम्। दे॒वत्रा॑ कृ॒णु॒ते॒ मनः॑॥७॥

अन्वय- या जसुरि वि जानाति (या) तृष्यन्त वि (जानाति) (या) (धनादि-) कामिनं वि (जानाति) (सा देवी शशीयसी) (नः) मन देवत्रा कृणुते।

अनुवाद- जो व्यथित को जानती है (जो) तृषित को (जानती है) (जो धनादि) कामी को (जानती है)। (वह देवी शशीयसी) (हमारे) मन को देवकामी करे।

उ॒त॒ घा॒ ने॒मो॒ अस्तु॑तः॒ पु॒माँ॑ इति॒ ब्रु॒वे॒ पणिः॑। स॒ वैर॑दे॒य इ॒त्स॒मः॑॥८॥

अन्वय- उत घ (शशीयस्याः) नेमः पुमान (तरन्तः) अस्तुतः इति पणः (अहम्) ब्रुवे। सः (तरन्तः) वैरदेये (धन) समः दाति इत्।

अनुवाद- और (शशीयसी के) अर्धांग पुरुष (तरन्त) अस्तुत रहा यह स्तोता (मैं) कहता हूँ। वह (तरन्त) दान मे प्राप्त (धन) को समान रूप से देता है।

उ॒त॒ मे॒ऽर॒पद्यु॑वति॒र्म॒म॒न्दु॑षी॒ प्रति॑ श्या॒वाय॑ वर्त॒निम्।

वि॒ रोहि॑ता॒ पुरु॑मी॒ऽह्वाय॒॑ येम॒तु॒र्वि॒प्राय॑ दी॒र्घय॑श॒से॑॥९॥

अन्वय- उत युवतिः (शशीयसी) प्रति ममन्दुषी में श्यावाश्वाय वर्तनिम् अरपत्। (तस्याः) रोहिता (अश्वौ) (मा) विप्राय दीर्घयशसे पुरुमीऽह्वाय येमतु।

अनुवाद- और युवति (शशीयसी) प्रसन्न होती हुयी मुझ श्यावाश्व के लिये मार्ग प्रशस्त करती है। (उसके) लोहित अश्व (मुझे) विप्र यशस्वी पुरुमीऽह्वा के समक्ष ले जाते है।

यो॒ मे॑ धे॒नूनां॑ श॒तं वै॑द॒दश्चि॑र्यथा॒ दद॑त्। त॒रन्त॑ इ॒व म॑ह॒ना॑॥१०॥

अन्वय- वैदत् अश्विः यः (पुरुमीऽह्वा) यथा में शत धेनुनां (धनम्) (ददत्) (तथा) इव तरन्तः (मे) महना (धनम्) ददत्।

अनुवाद- विददश्च पुत्र जिस (पुरुमीऽह्वा) ने जिस प्रकार मुझे सौ गायो का (धन) (दिया) (उसी) प्रकार तरन्त ने (मुझे) महनीय (धन) दिया।

य॒ई॒ वह॑त आ॒शुभिः॑ पि॒बन्तो॑ म॒दिर म॑धु। अ॒त्र श्र॑वा॒सि दधि॑रे॥११॥

अन्वय- ये ईम् (यज्ञे) आशुभिः अश्वैः वहन्ते मधु मदिर (सोमरस) पिबन्तः (ते मरुतः) अत्र श्रवासि दधिरे।

अनुवाद- जो इस (यज्ञ) में तीव्रगामी अश्वो द्वारा लाये जाते हैं। मधुर मादक (सोमरस) का पान करते हुये (वे मरुत) यहाँ यश प्राप्त करते हैं।

येषां॑ श्रि॒याधि॑ रोद॒सी वि॒भ्राज॑न्ते॒ रथेष्वा॑। दि॒वि रु॒क्मा इ॒वोपरि॑॥१२॥

अन्वय- येषा श्रिया रोदसी अधि (इच्छितः भवथ) (ते मरुतः) उपरि दिवि रुक्मः (आदित्यः) इव रथेषु आ विभ्राजन्ते।

अनुवाद- जिनकी कान्ति से घावापृथिवी (व्याप्त है) (वे मरुत) ऊपर द्युलोक में प्रकाशित (आदित्य की) भाँति रथ पर द्योतमान होते हैं।

यु॒वा स॑ मा॒रुतो॑ ग॒णस्त्वे॒षरथो॑ अ॒नेद्यः॑। शु॒भया॒वाप्र॑तिष्कृतः॥१३॥

अन्वय स मारुतः गणः युवा, त्वेषरथः; अनेद्यः शुभयावा, अप्रतिष्कृत (अस्ति)।

अनुवाद- वह मरुतो का गण युवा, दीप्त, रथयुक्त, अनिन्द्य, शुभगामी, अप्रतिहतगति (है)।

को॒ वेद॑ नून॒मेषां॑ यत्रा॒ मद॑न्ति॒ धूत॑यः। ऋ॒तजा॑ता अ॒रेप॑सः॥१४॥

अन्वय- यत्र धूतयः ऋतजाताः अरेपसः (मरुतः) मदन्ति एषा (मरुता) (तत् स्थाने) कः नून वेद ?

अनुवाद- जहाँ शत्रुकम्पक, सत्यरक्षक, निष्पाप (मरुत) हर्षित होते हैं। इन (मरुतो) के (उस स्थान) को कौन जानता है ?

यू॒यं म॑र्तं वि॒पन्य॑वः प्र॒णेता॑र॒ इत्या॑ धि॒या। श्रो॑ता॒रो या॑म॒हूति॑षु॥१५॥

अन्वय- विपन्यवः ! (मरुतः !) यूयम् इत्या (अनुग्रहयुक्तम्) धिया मर्तं प्रणेतारः (तस्य) यामाहूतिषु श्रोतारः।

अनुवाद- हे स्तुतिकामी ! (मरुतो !) तुम इस (अनुग्रहयुक्त) बुद्धि से मनुष्य को प्रेरित करो (उसके) यज्ञाह्वान को सुनो।

ते॒ नो॒ वसू॑नि॒ काम्या॑ पुरु॒श्चंद्रा॑ रि॒शाद॑सः। आ॒ यज्ञि॑यासो ववृत्तन॥१६॥

अन्वय- रिशादसः ! यज्ञियासः ! (मरुतः !) पुरुश्चन्द्राः ते (यूयम्) नः काम्या वसूनि आ ववृत्तन।

अनुवाद- हे शत्रुहिसक! पूज्य ! (मरुतो !) अत्यन्त आह्लादक वे (तुम) हमे स्पृहणीय धन प्रदान करो।

ए॒तं मे॒ स्तोम॑मूर्म्ये॒ दार्भ्या॑य॒ परा॑ वह। गि॒रो दे॒वि र॒थीरि॑व॥१७॥

अन्वय- उर्म्ये ! देवि ! एत मे स्तोम गिरः दार्भ्याय परां रथी इव (मरुद्भ्यः) वह।

अनुवाद- हे रात्रिदेवि ! इस मेरे स्तोत्र की वाणी को श्यावाश्व से दूर रथ की भाँति (मरुतो के लिये) ले जाओ।

उ॒त मे॑ वोच॒तादि॑ति॒ सु॒तसौ॑मे॒ रथ॑वी॒तौ। न॒ कामो॑ अप॒ वेत्ति॑ मे॥१८॥

अन्वय- (उर्म्ये !) सुतसोमे रथवीती मे इति वोचतात् (यत्) (तत्पुत्रीविषय.) मे काम. न अपवेति।

अनुवाद- (हे रात्रिदेवि !) सोमयाग मे रथवीति से मेरा यह निवेदन करना (कि) (उसकी पुत्री विषयक) मेरी कामना कम नहीं हुयी है।

ए॒ष॒ क्षे॒ति॒ रथ॑वी॒तिर्म॒घवा॒ गो॒मे॒ती॒रनु॑। पर्व॑तेष्व॒पश्रि॑तः॥१९६॥

अन्वय- एषः मघवा रथवीतिः गोमतीः अनु (तीरे) क्षेति (ते) पर्वतेषु अपश्रितः (सन्ति)।

अनुवाद- यह दानी रथवीति गोमती के (तट पर) निवास करते है। (उन्होंने) पर्वत मे आश्रय (लिया है)।

सूक्त - (६२)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- श्रुतविदात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

ऋ॒तेन॑ ऋ॒तम॑पि॒हित॑ ध्रु॒वं वा॒ सूर्य॑स्य॒ यत्र॑ वि॒मुच॑त्य॒श्वान्।
दश॑ श॒ता सह॑ त॒स्थुस्त॑दे॒कं दे॒वानां॑ श्रेष्ठं॒ वपु॑षाम॒पश्य॑म्॥१॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) यत्र (स्तोताः) सूर्यस्य अश्वान् विमुचन्ति यत्र दश शता (रश्मयः) सह तस्युः ऋतेन अपिहितम् ऋत देवाना वपुषां वाम् श्रेष्ठम् एक तत् (मण्डलम्) (वयम्) अपश्यम्।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) जहाँ (स्तोता) सूर्य के अश्व को मुक्त करते है। जहाँ हजारो (रश्मियाँ) एक साथ स्थित है जल से ढँके सत्यभूत देवताओ मे तेजोमय तुम्हारे श्रेष्ठ अद्वितीय उस (मण्डल) को (हमने) देखा है।

तत्सु॑ वा॒ मि॒त्रावरु॑णा महि॒त्वमी॒र्मा त॒स्थुषी॑र॒हभिर्दु॑दुहे।
वि॒श्वः॑ पि॒न्वथः॒ स्वस॑रस्य॒ धेना॒ अनु॑ वामे॒कः प॒विरा॑ वर्त॒त॥२॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! वाम् तत् महित्व सु (प्रशस्तम्)। त्येन ईर्मा (आदित्यः) अहभिः तस्थुषीः (अप.) दुदुहे (युवाम्) स्वसरस्य (आदित्यस्य) धेनाः पिन्वथः। वा (रथस्य) पवि. अनु आ वर्तते।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम दोनो का वह महत्व अत्यन्त (प्रशसनीय) हैं। (जिससे) सततगामी (आदित्य) दैनिक गति से स्थावर (जल) का दोहन करता है। तुम दोनो के (रथ का) अद्वितीय चक्र क्रम से परिभ्रमण करता है।

अ॒धार॑य॒तं पृ॒थि॒वीमु॒त द्या॑ मि॒त्रा॑रा॒जाना॑ वरु॒णा म॒हो॒भिः।
व॒र्धय॑त॒मोष॑धीः पि॒न्वतं॒ गा अ॒श्वं वृ॒ष्टिं सृ॒जतं॑ जी॒रदान्॑॥३॥

अन्वय- राजाना ! मित्रावरुणा ! (युवाम्) महोभिः पृथिवी द्याम् उत् आधारयतम्। औषधीः वर्धयतम्। गाः पिन्वतम्। जीरदान्। (युवाम्) वृष्टिम् अव सृजतम्।

अनुवाद- हे तेजस्वी ! मित्रावरुणौ ! (तुमने) तेज से पृथिवी और ध्रुलोक को धारण किया। ओषधि को बढ़ाया। गाय आदि को पुष्ट किया। हे शीघ्रदानी ! (तुम दोनों) वर्षा को नीचे प्रेरित करते हो।

आ वामश्वासः सुयुजो वहतु यतरश्मय उर्प यंत्वर्वाक्।
घृतस्य निर्णिगनु वर्तते वामुप सिंधवः प्रदिवि क्षरति॥४॥

अन्वय- (मित्रावरुणा !) सुयुजः अश्वासः वाम् आ वहन्तु। यतरश्मयः (अश्वाः) अर्वाक् उप यन्तु। घृतस्य निर्णिक् वाम् अनु वर्तते। (युवरोनुग्रहात्) प्रदिवि सिन्धवः उप क्षरन्ति।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) सुनियोजित अश्व तुम्हारा वहन करे। रस्ती खींचे जाने पर (अश्व) हमरी ओर आये। जल का रूप तुम्हारा अनुवर्तन करता है। (तुम्हारे अनुग्रह से) ध्रुलोक से नदियाँ बहती हैं।

अनु श्रुताममतिं वर्धदुर्वी बर्हिरिव यजुषा रक्षमाणा।
नमस्वन्ता घृतदक्षाधि गर्ते मित्रासाथे वरुणेळास्वन्तः॥५॥

अन्वय- घृतदक्षा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) श्रुताम् अमतिम् अनु वर्धात्। यजुषा (मन्त्रैः) (रक्षितम्) बर्हिः इव उर्वीम् रक्षमाणा नमस्वन्ता (युवाम्) गर्ते अधि (स्थितौ) इळासु अन्तः आसाथे।

अनुवाद- हे बलधारक ! मित्र ! वरुण ! (तुम) विश्रुत रूप को बढ़ाते हो। यजुष् के (मन्त्रों द्वारा रक्षित) यज्ञ की भाँति पृथिवी की रक्षा करते हुये अन्नयुक्त (तुम दोनों) रथ पर (बैठकर) यज्ञ के मध्य बैठते हो।

अक्रविहस्ता सुकृते परस्या यं त्रासाथे वरुणेळास्वन्तः।
राजाना क्षत्रमहणीयमाना सहस्रस्थूणं बिभृथः सह द्वौ॥६॥

अन्वय- (मित्रा !) वरुणा ! अक्रविहस्ता (युवाम्) यम् (यजमानम्) इळासु अन्तः त्रासाथे (तस्मै) सुकृते (यजमानाय) परस्या (भवश्च)। राजाना अहणीयमाना (युवाम्) द्वौ सह क्षत्रं सहस्रस्थूणं (च) (गृह) बिभृथः।

अनुवाद- (हे मित्र !) वरुण ! दानीहस्तयुक्त (तुम) जिस (यजमान) की यज्ञ के मध्य रक्षा करते हो (उस) सुकर्ता (यजमान) के पालक (होओ)। दीप्तवान क्रोध न करते हुए (तुम) दोनों साथ में धन (और) सहस्रस्तम्भयुक्त (घर) को धारण करते हो।

हिरण्यनिर्णिगयो अस्य स्थूणा वि भ्राजते दिव्यश्वाजनीव।
भद्रे क्षेत्रे निमिता तिल्विले वा सनेम मध्वो अधिगर्त्यस्य॥७॥

अन्वय- (मित्रावरुणयोः) (रथः) हिरण्यनिर्णिक् (अस्ति) अस्य स्थूणा अयः (सन्ति) (तादृशः रथः) अश्वाजनी इव दिवि विभ्राजते। (वयम्) तिल्विले भद्रे क्षेत्रे निमिता मध्वः (सोमरसम्) अधिगर्त्यस्य वा सनेम।

अनुवाद- (मित्रावरुण का) (रथ) हिरण्यरूप (है) इसके स्तम्भादिहिरण्यमय (है) (ऐसा रथ) व्यापक मेघ की भाँति अन्तरिक्ष में शोभित होता है। (हम) यज्ञ के कल्याणकर क्षेत्र में स्थित मधुर (सोमरस) को रथ के ऊपर स्थापित करें।

हिर॑ण्यरूपमु॒षसो॒ व्यु॑ष्टावयः॑स्थू॒णमु॑दिता॒ सूर्य॑स्य।

आ रो॑हथो वरुण मि॒त्र ग॑र्तमत्तश्च॒क्ष्माथे॒ अदि॑तिं॒ दितिं॑ च॥८॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! (युवाम्) उषसः व्युष्टौ सूर्यस्य उदिता हिरण्यरूपम् अयः स्थूण गर्तम् आ रोहथः अतः अदिति दिति च चक्षाते।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! (तुम) उषा के आगमन (एव) सूर्य के उदित होने पर स्वर्णरूप स्वर्णमयी कीलो से युक्त रथ पर आरोहण करते हो। इससे अदिति और दिति को देखते हो।

यद्ब॑हि॒ष्टं॒ नाति॑विधे॒ सुदा॑नू अ॒च्छि॒द्रं श॑र्म भुवनस्य गोपा।

तेन॑ नो मि॒त्रावरु॑णावविष्टं॒ सिषा॑संतो जिगी॒वांसः॑ स्याम॥९॥

अन्वय- सुदानू ! भुवनस्य गोपा ! मित्रावरुणौ ! (युवाम्) यत् बहिष्टं नातिविधे अच्छिद्रं (सुखम् अस्ति) तत् शर्म (धारयथः)। तेन न अविष्टम्। (वयम्) सिसान्तः जिगीवांसः (च) स्याम।

अनुवाद- हे शोभनदानी ! विश्वरक्षक ! मित्रावरुणौ ! (तुम) जो व्याघातरहित, अच्छिद्रं बहुतम (सुख है) वह सुख (धारण करो) उससे हमारी रक्षा करो। (हम) धनेच्छुक (और) जयेच्छु हो।

सूक्त - (६३)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- अर्चनानात्रेय, छन्द- जगती।

ऋ॑तस्य गो॒पावधि॑ तिष्ठथो॒ रथं॒ सत्य॑धर्माणा॒ परमे॑ व्योमनि।

यम॑त्र मि॒त्रावरु॑णावथो॒ युवं॒ तस्मै॑ वृष्टिर्मधु॑मत्पिन्वते॒ दिवः॑॥१॥

अन्वय- ऋतस्य गोपौ ! मित्रावरुणा ! सत्यधर्माणा (युवाम्) परमे व्योमनि रथम् अधि तिष्ठथः। अत्र (यज्ञे) युव यम् अवथ. तस्मै (यजमानाय) दिवः मधुमत् वृष्टिः पिन्वते।

अनुवाद- हे सत्यरक्षक ! मित्रावरुणौ ! सत्यधर्म वाले (तुम) निरतिशय आकाश में रथ पर बैठते हो। इस (यज्ञ) में (तुम) जिसकी रक्षा करते हो उस (यज्ञमान) के लिये ध्रुलोक से मधुर (जल) वृष्टि करते हो।

स॒म्राजा॑वस्य भुव॑नस्य॒ राजथो॒ मित्रा॑वरुण॒ विदथे॑ स्व॒र्दृशा॑।

वृ॒ष्टिं वा॑ राधो॑ अमृत॒त्वमी॑महे॒ द्यावा॑पृथि॒वी वि च॑रंति॒ तन्य॑वः॥२॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! स्वर्दृश सम्राजौ (युवाम्) (अस्मद्) विदथे अस्य भुवनस्य राजथः। (वयम्) वाम् वृष्टि राध
अमृतत्वम् (च) ईमहे। (युवयोः) तन्यवः (रश्मयः) द्यावापृथिवी वि चरन्ति।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! स्वर्गदृष्टा सुदीप्त (तुम) (हमारे) यज्ञ मे इस लोक का शासन करते हो। (हम) तुमसे वृष्टिरूप
धन (एव) अमृतत्व की प्रार्थना करते हैं। (तुम्हारे द्वारा) विस्तारित (रश्मियाँ) द्यावापृथिवी मे विचरण करती है।

सम्राजौ उग्रा वृषभा दिवस्पती पृथिव्या मित्रावरुणा विचर्षणी।
चित्रेभिरभ्रैरुप तिष्ठथो रवं द्यां वर्षयथो असुरस्य मायया॥३॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! सम्राजौ उग्रा वृषभा दिवः पती पृथिव्याः (पती) विचर्षणी (युवाम्) चित्रेभिः। अभ्रैः (सह) रवम्
उप तिष्ठथः। (युवाम्) (स्व-) असुरस्य मायया द्याम् वर्षयथः।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! सुशोभित उग्र, बलवान, द्युलोक के स्वामी, पृथिवी के (स्वामी) सर्वदृष्टा (तुम) चित्रित मेघो
(के साथ) गर्जना करते हुये रहते हो। (तुम) (अपने) बल के सामर्थ्य से द्युलोक से वृष्टि करो।

माया वां मित्रावरुणा दिवि श्रिता सूर्यो ज्योतिश्चरति चित्रमायुर्धम्।
तमभ्रेण वृष्ट्या गूहथो दिवि पर्जन्य द्रप्सा मधुमन्त ईरते॥४॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! वाम् माया ज्योतिः सूर्यः दिवि श्रिता (अस्ति)। (तस्य) आयुध चित्र (किरण) (सर्वत्र) चरति। तम्
(सूर्यम्) (युवाम्)अभ्रेण वृष्ट्या (च) गूहथः। (तदा) पर्जन्य ! (त्वत्तः) मधुमन्तः (जलस्य) द्रप्साः ईरते।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम्हारे सामर्थ्य से दीप्त सूर्य द्युलोक मे स्थित (है)। (उसकी) आयुधरूप सुन्दर (किरणे)
(सर्वत्र) विचरण करती है। उस (सूर्य) को (तुम) मेघ (और) वृष्टि द्वारा छिपा देते हो (तब) हे पर्जन्य ! (तुमसे) मधुर
(जल) की धाराये बहती है।

रथं युंजते मरुतः शुभे सुखं शूरो न मित्रावरुणा गविष्टिषु।
रजांसि चित्रा वि चरति तन्यवो दिवः सम्राजा पयसा न उक्षतम्॥५॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! शूरः न मरुतः शुभ सुख रथम् (अश्वैः) युञ्जते गविष्टिषु (च) तन्यवः (मरुतः) चित्रा रजांसि
विचरन्ति। सम्राजा ! (मित्रावरुणौ !) (युवा मरुतः च) दिवः पयसा नः उक्षतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! वीर की भाँति मरुत कल्याण के लिये सुखकर रथ को (अश्वो से) संयुक्त करते हैं (और)
वृष्टि के निमित्त व्यापक (मरुद्गण) विचित्र लोकों मे विचरण करते हैं। हे सुशोभित ! (मित्रावरुणौ !) (तुम और
मरुद्गण) द्युलोक के जल से हमे सिञ्चित करो।

वाचं सु मित्रावरुणाविरोवती पर्जन्यश्चित्रां वदति त्विषीमतीम्।

अ॒भ्रा व॑सत॒ म॒रुतः॑ सु॒ मा॒यया॑ द्यां॒ वर्ष॑यत॒ म॒रुणा॑म॒रेप॑सम्॥६॥

अन्वय- मित्रावरुणौ ! (युवरोरनुग्रहात्) पर्जन्य. सु इरावती चित्रा त्विषिमती वाच वदति। मरुतः मायया अभ्रा सु वसत। (युवा मरुद्भिः सह) अरुणाम् अरेपस द्याम् वर्षयतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! (तुम्हारे अनुग्रह से) मेघ शोभन अन्न प्रदायक विचित्र दीप्त शब्द (गर्जन) करता है। मरुद्गण सामर्थ्य से मेघ को सु आच्छादित करते हैं। (तुम मरुद्गणों के साथ) अरुणवर्ण निष्पाप द्युलोक से वृष्टि करो।

ध॒र्मणा॑ मि॒त्रावरु॑णा वि॒पश्चि॑ता व्र॒ता र॑क्षेथे॒ असु॑रस्य॒ मा॒यया॑।

ऋ॒तेन॑ वि॒श्व भु॑व॒नं वि॑ राज॒थः सूर्य॑मा॒ ध॒त्यो दि॒वि चि॒त्र्य रथ॑म्॥७॥

अन्वय- विपश्चिता ! मित्रावरुणा ! (युवाम्!) असुरस्य (मेघस्य) मायया (वृष्ट्यादिरूपेण च) धर्मणा व्रता रक्षेथे। ऋतेन विश्व भवुन वि राजथः। (यूयम्) चित्र्य, रथ सूर्य दिवि धत्यः।

अनुवाद- हे विद्वान ! मित्रावरुणौ ! (तुम) बलशाली (मेघ) के सामर्थ्य (और वृष्ट्यादिरूप) धर्म से यज्ञ की रक्षा करते हो। सत्य से समस्त लोगो को सुशोभित करते हो। (तुम) पूज्य, वेगवान सूर्य को द्युलोक मे धारण करो।

सूक्त - (६४)

दे॒वता- मि॒त्रावरु॑णौ, ऋ॒षि- अ॒र्चनान॑सात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६ पङ्क्ति।

वरु॑णं वो रि॒शाद॑स॒मृचा॑ मि॒त्र ह॑वामहे। परि॑ व्रजे॒व बा॒होर्ज॑गन्वा॒सा स्व॑र्णरम्॥१॥

अन्वय- व्रजा इव बाहवोः परि जगन्वासा स्वर्णर रिशादस मित्र वरुण वः (वयम्) ऋचा हवामहे।

अनुवाद- गोयूथ के समान बल से चारो ओर गमन करने वाले, स्वर्ण के नेता, शत्रुहिसक मित्र वरुण तुम दोनों का (हम) मन्त्र द्वारा आह्वान करते हैं।

ता बा॒हवा॑ सु॒चेतु॑ना प्र॒ य॑त॒मस्मा॑ अ॒र्चते॑। शे॒वं हि॒ जा॒र्यं॑ वा॒ विश्वा॑सु॒ क्षासु॑ जोगु॒वे॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) सुचेतुना ता (युवा) बाहवा अर्चते अस्मै प्र यन्तम्। हि वाम् जार्यं शेव विश्वासु क्षासु जोगुवे।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) सुप्रज्ञापक उन (अपने) बाहुओं को स्तुति करने वाले मेरे लिये फैलाओ। क्योंकि तुम्हारा स्तवनीय सुख समस्त स्थान मे व्याप्त है।

यन्नून॑म॒श्यां ग॑र्ति॒ मि॒त्रस्य॑ या॒या प॑था। अ॒स्य प्रि॒यस्य॑ शर्म॒ण्यहि॑सानस्य स॒श्चिरे॑॥३॥

अन्वय- यत् (वयम्) नुन गतिम् अश्याम् (तदा) मित्रस्य (प्रदर्शित) पथा यायाम्। अहिसानस्य प्रियस्य अस्य (मित्रस्य) शर्मणि (नः) सञ्चरे।

अनुवाद- जब हम इस समय गति प्राप्त करे (तब) मित्र के (प्रदर्शित) मार्ग से गमन करे। अहिसक, प्रिय इस (मित्र) का सुख (हमे) प्राप्त हो।

युवाभ्यां॑ मित्रावरुणोपमं॑ धेयामृचा। यद्ध॑ क्षये मघोनां॑ स्तोतृणां॑ च॑ स्पू॒र्धसे॑॥४॥

अन्वय- मित्रावरुणा ! युवाभ्या (प्रदत्तम्) उपमम् (अहम्) ऋचा धेयाम्। यत् ह च (धनेन) मघोना स्तोतृणा क्षये स्पू॒र्धसे।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम्हारे द्वारा (प्रदत्त) धन (मैं) स्तुति से धारण करता हूँ। और जिस (धन) से धनी स्तोताओ के घर में स्पर्धा होगी।

आ नो॑ मित्र सु॒दी॒तिभिर्वरुणश्च॑ स॒धस्य॑ आ। स्वे क्षये॑ म॒घोनां॑ स॒खीनां॑ च॒ वृ॒धसे॑॥५॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! च (युवाम्) स्वे वृधसे मघोना सखीना नः सधस्ये सुदीतिभिः आ (गच्छतम्)।

अनुवाद- हे मित्र ! और वरुण ! (तुम) अपनी वृद्धि के लिये धनी सखा हमारे यज्ञ में सुदीप्ति से (आओ)।

युव॑ नो॒ येषु॑ वरुण॒ क्षत्रं॑ बृहच्च॑ बिभृथः। उरु॒ णो॒ वाजसातये॑ कृत॒ राये॒ स्वस्तये॑॥६॥

अन्वय- वरुणा ! युवम् येषु (यज्ञेषु) नः उरु बृहत् च क्षत्रं बिभृथः (तस्य उपयोगः) नः वाजसातये राये स्वतस्तये च कृतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम जिस (यज्ञ) में हमे विशाल और बड़ा बल धारण करवाते हो। (उसका उपयोग) हमारे अन्नलाभ, धन एव कल्याण के लिये करो।

उच्छ॑त्यां मे॒ यजता॑ देव॒क्षत्रे॑ रु॒शद्ग॑वि।

सुतं॑ सोमं॒ न ह॒स्तिभिरा॑ प॒द्भिर्धा॑वतं॒ नरा॑ बिभ्र॒तावर्च॑नान॒सम्॥७॥

अन्वय- नरा ! (मित्रावरुणा !) रुशद्गावि अर्चनानस बिभ्रतौ यजता (युवाम्) उच्छन्त्या (च) देवक्षत्रे मे सुत सोम (पातु) हस्तिभि पट्टभिः (च) न (अश्वैः) आ धावतम्।

अनुवाद- हे नेता ! (मित्रावरुणौ !) अर्चनानस को धारण करते हुये यजनीय (तुम) उषा काल में किरणों के दीप्त होने पर देवयजन में मेरे द्वारा अभिषुत सोम का (पान करने के लिये) हाथ (और) पैर के समान (अश्वों) द्वारा दौड़कर आओ।

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- रातहव्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ६ पंक्ति।

यश्चिकेत स सुक्रतुर्देवत्रा स ब्रवीतु नः। वरुणो यस्य दर्शतो मित्रो वा वनते गिरं॥१॥

अन्वय- यः (स्तोता) (मित्रावरुणयोः स्तुतिं) चिकेत सः सक्रतुः (अस्ति)। यस्य गिरः दर्शतः वरुणः मित्र वा वनते स-
देवत्रा नः ब्रवीतु।

अनुवाद- जो (स्तोता) (मित्रावरुण की स्तुति को) जानता है वह शोभनकर्मा (है) जिसकी स्तुति दर्शनीय वरुण और
मित्र ग्रहण करते हैं वह देवताओ के मध्य हमे उपदेश दे।

ता हि श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा।

ता सत्पतीऋतावृधं ऋतावाना जनेजने॥२॥

अन्वय- ता हि (मित्रावरुणा) श्रेष्ठवर्चसा राजाना दीर्घश्रुत्तमा (स्तः) ता सत्पती ऋतावृधा जने जने ऋतावना (स्त)।

अनुवाद- वे ही (मित्रावरुण) प्रशस्त तेजस्वी, ईश्वर, दूर से सुने जाने वाले (हैं)। वे सत्पती, यज्ञवर्धक, प्रत्येक लोगो मे
सत्य फैलाने वाले हैं।

ता वामियानोऽवसे पूर्वा उप ब्रुवे सचा।

स्वश्वासः सु चेतुना वाजो अभि प्र दावने॥३॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता पूर्वा युवाम् इयान् (अह) अवसे सचा उप ब्रुवे। स्वश्वासः (वयमात्रेयः) वाजान् दावने
सुचेतुना (वाम्) अभि प्र (स्तुमः)।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) इन पूर्व तुम्हारी गमनशील (मैं) रक्षा के लिय एक साथ स्तुति करता हूँ। अश्वयुक्त (हम
अत्रि) अन्नदान के लिये सुमति (तुम्हारी) (स्तुति करते हैं)।

मित्रो अंहोश्चिदादुरु क्षयाय गातुं वनते।

मित्रस्य हि प्रतूर्वतः सुमतिरस्ति विधतः॥४॥

अन्वय- मित्रः अहोः चित् आत् उरू क्षयाय गातु वनते। प्रतूर्वतः विधतः मित्रस्य सुमतिः हि अस्ति।

अनुवाद- मित्र पापी को भी विशाल घर का उपाय प्रदान करते हैं। हिसक परिचारक के लिये मित्र की शोभनबुद्धि है।

वयं मित्रस्यावसि स्याम सप्रथस्तमे। अनेहसस्त्वोतयः सत्रा वरुणाशेषसः॥५॥

अन्वय- वयम् मित्रस्य सप्रथस्तमे अवसि स्याम। (मित्रः !) त्वा ऊतयः अनेहसः (वयम्) वरुणाशेषसः सत्रा (निवसाम)।

अनुवाद- हम मित्र के सर्वव्यापी सरक्षण मे हो। (हे मित्र !) तुम्हारे द्वारा रक्षित निष्पाप (हम) वरुण के पुत्रस्वरूप
होकर साथ (रहे)।

युव मित्रैर्मं जन यतथः सं च नयथः।

मा मघोनः परि ख्यत मो अस्माकमृषीणां गोपीथे न उरुष्यतम्॥६॥

अन्वय- मित्रा । युवम् इमम् (मां) जन (प्रति) यतथः। (मां) सम् च नयथः। मघोनः (अस्मान् युवा) मा परिख्ययतम्।
अस्माकम् ऋषीणां मा (परिख्ययतम्) गोपीतये (याज्ञे) नः उरुष्यतम्।

अनुवाद- हे मित्रावरुणौ ! तुम इस (मुझे) स्तोता के (समक्ष) आते हो और (मुझे) भली भाँति ले जाते हो। धनवान (हमारा) (तुम) परित्याग न करना। हमारे पुत्रों का (परित्याग) न (करना)। सुतसोम (याग) में हमारी रक्षा करना।

सूक्त - (६६)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- रातहव्यात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

आ चिकितान सुक्रतू देवो मर्त रिशादसा। वरुणाय ऋतपेशसे दधीत प्रयसे महे॥१॥

अन्वय- (स्तुति) चिकितान ! मर्त ! (यूय) सक्रतू रिशादसा देवो (मित्रावरुणौ) आ (ह्वय)। ऋतपेशसे (च) प्रयसे महे
वरुणाय (हवि) दधीत।

अनुवाद- हे (स्तुति) जानने वाले ! मनुष्यो ! (तुम) सुजानी शत्रुहिसक देवो (मित्रावरुणौ) का आह्वान (करो)। (और)
जलरूप, हवियुक्त, महान वरुण के लिये (हवि) धारण करो।

ता हि क्षत्रमविह्रुतं सम्यगसुर्यं माशते। अधे व्रतेव मानुषं स्वर्णं धायि दर्शतम्॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता हि अविह्रुतम् असुर्यं क्षत्र सम्यक् अशाते। अध व्रता मानुषम् इव स्वः न (वा) दर्शत (तत्)
(बल) (यज्ञे) धायि।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) तुम्हारा अहिस्य असुर विघातक बल सम्यक् व्याप्त होता है। इसलिये कर्मठ मनुष्य की
भँति (अथवा) सूर्य के समान दर्शनीय (उस) (बल को) (यज्ञ में) धारणा करो।

ता वामेषे रथानामुर्वी गव्यूतिमेषाम्। रातहव्यस्य सुष्टुतिं दधृक्स्तोमैर्मनामहे॥३॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ !) ता (प्रसिद्धौ) वाम् रथानाम् एषे गव्यूतिम् उर्वीम् (कुरुतम्)। रातहव्यस्य सुस्तुतिं दधक् (युवयोः)
(अहम्) स्तोमैर्मनामहे।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ !) वह (प्रसिद्ध) तुम रथ के जाने के लिये मार्ग को व्यापक (करो)। रातहव्य की सुस्तुति धारण
करने वाले (तुम्हारी) (मैं) स्तोत्रों द्वारा स्तुति करता हूँ।

अथा हि काव्या युव दक्षस्य पूर्भिरद्भुता। नि केतुना जनाना चिकेथे पूतदक्षसा॥४॥

अन्वय- अद्भुता ! पूतदक्षसा ! (मित्रावरुणा !) दक्षस्य (मम) पूर्भि काव्या (युवाम्) (स्व) केतुना जानाना (स्तोत्रम्) अघ हि नि चिकेथे।

अनुवाद- हे अद्भुत ! शुद्धबलयुक्त ! (मित्रावरुणौ !) प्रवृद्ध (मेरी) स्तुतियो द्वारा स्तुत्य (तुम) (अपनी) बुद्धि से लोगो के (स्तोत्र को) भी भलीभाँति जानो।

तद्दुत॑ पृथिवि॑ बृहच्छ्र॑व॒एष॒ ऋषी॑णाम्। ज॒य॒सा॒ना॒वरं॑ पृथ॒वति॑ क्षरति॒ याम॑भिः॥५॥

अन्वय- पृथिवि । ऋषीणा श्रवः एषे तत् बृहत् ऋत (त्वयि अस्ति)। जयसानौ (मित्रावरुणौ) (स्व) यामभिः पृथु (तत् जलम्) अरम् अति क्षरन्ति।

अनुवाद- हे पृथिवि ! ऋषियो को अन्न प्रदान करने के लिये वह विशाल जल (तुझमे है)। वेगवान (मित्रावरुण) (अपने) कर्म से व्यापक (उस जल) की भलीभाँति वर्षा करते है।

आ॒ यद्वा॑मी॒यच॑क्षसा॒ मित्रं॑ व॒यं च॑ सू॒रयः॑। व्य॒चि॒ष्टे॑ बहु॒पाय्ये॑ य॒तेम॑हि॒ स्वरा॑ज्ये॥६॥

अन्वय- ईयचक्षसा । मित्रा ! वयम् सूरयः च वाम् यत् आ (हयामः) (वयम्) व्यचिष्टे बहुपाय्ये स्वराज्ये यतेमहि।

अनुवाद- हे दूरदर्शी ! मित्रावरुणौ ! हम और स्तोता तुम्हारा आह्वान (करते है)। हम अतिविस्तृत बहुगामी अपने राज्य मे गमन करे।

सूक्त - (६७)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- यजतात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

ब॒ळित्वा॑ दे॒व नि॒ष्कृ॒तमा॑दित्या॒ यज॒तं बृ॒हत्।

वरु॑ण॒ मित्रा॑र्य॒मन॑वर्षि॒ष्टं क्ष॒त्रमा॑शाथे॥७॥

अन्वय- अर्यमन् ! आदित्या ! देवा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) इत्या बट्, निष्कृत, यजतम् बृहत् वर्षिष्ट क्षत्रम् अशाथे।

अनुवाद- हे शत्रुनियामक ! अदिति पुत्र ! देव ! मित्र ! वरुण ! (तुम) इस समय सत्य, अबाध्य, यजनीय अति प्रवृद्धतम बल को प्राप्त करते हो।

आ॒ यद्यो॑निं॒ हिर॑ण्य॒य वरु॑ण॒ मित्रं॑ स॒दथः॑। ध॒र्तारा॑ च॒र्षणी॒नां य॒तं सु॒म्नं॑ रि॒शाद॑सा॥८॥

अन्वय- रिशादसा ! मित्र ! वरुण ! चर्षणीना धर्तारा (युवाम्) यत् हिरण्यय योनिम् आसादथः (तदा) (युवाम्) (अस्मभ्यम्) सुम्न यन्तम्।

अनुवाद- हे शत्रुहिसक ! मित्र ! वरुण ! मनुष्यो के धारक (तुम) जब स्वर्णिम यज्ञभूमि मे आकर बैठते हो (तब) (तुम)

(हमें) सुख प्रदान करते हो।

वि॒श्वे हि वि॒श्ववे॑दसो वरु॑णो मि॒त्रो अ॑र्य॒मा। व्र॒ता प॒देव॑ सश्चिरे पा॒न्ति म॒र्त्य॑ रिषः॥३॥

अन्वय- विश्ववेदसः मित्रः वरुणः अर्यमा विश्वे हि (देवाः) (अस्मदीयानि) व्रता पदा इव सश्चिरे। रिषः च मर्त्यम् पान्ति।

अनुवाद- सर्वविद् मित्र, वरुण, अर्यमा सभी (देव) हमारे कर्म में पैर की भाँति सलग्न होते हैं। और शत्रुओं से मनुष्य की रक्षा करते हैं।

ते हि स॒त्या ऋ॒तस्पृ॑श ऋ॒तावा॑नो जने॑जने।

सु॒नीथा॑सः सु॒दान॑वोऽहोश्चि॒दुरु॑चक्रयः॥४॥

अन्वय- ते हि सत्याः, ऋतस्पृशः जने जने ऋतवानः सुनीथासः सुदानवः अहोः चित् (स्तोतुः) उरुचक्रयः (सन्ति)।

अनुवाद- वे सत्यरूप, जलवर्षी, लोगो में यज्ञ कराने वाले, शोभनमार्गी, शोभनदानी, पापी स्तोता को भी प्रभूतदाता (हैं)।

को नु॑ वां मि॒त्रास्तु॑तो वरु॑णो वा त॒नूना॑म्। तत्सु॑ वामे॒षते॑ म॒तिरत्रि॑भ्य ए॒षते॑ म॒तिः॥५॥

अन्वय- मित्र । वरुण । कः नु वाम् वा अस्तुतः। तनूनाम् (अस्माकम्) तत् मतिः वाम् आ सु एषते। अत्रिभ्यः मतिः (वाम्) आ एषते।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! कौन तुममें से स्तुत नहीं होता ? अल्पमति (हमारी) स्तुति तुम तक पहुँचती है। अत्रियो का स्तुति (तुम) तक पहुँचती है।

सूक्त - (६८)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- यजतात्रेय, छन्द- गायत्री।

प्र वो॑ मि॒त्राय॑ गाय॒त वरु॑णाय वि॒पा गि॒रा। महि॑क्षत्रावृ॒तं बृ॒हत्॥१॥

अन्वय- मदीया (ऋत्विजः !) वः मित्राय वरुणाय (च) विपा गिरा प्र गायत। महिक्षत्रौ ! (मित्रावरुणौ !) (युवा) बृहत् ऋतम्, अग्ऋतम्।

अनुवाद- हे मेरे (ऋत्विक् !) तुम मित्र (और) वरुण के लिये व्याप्त वाणी से गायन करो। हे प्रभूतबलशाली ! (मित्रावरुणौ !) (तुम) विशाल यज्ञ में (आओ)।

स॒म्राजा॒ या घृ॒तयो॑नी मि॒त्रश्चो॑भा वरु॑णश्च। दे॒वा दे॒वेषु॑ प्र॒शस्ता॥२॥

अन्वय- या मित्रः वरुणः च उभा सम्राजा घृतयोनी देवा देवेषु च प्रशस्ता (स्तः) (मदीया ऋत्विजः ! वः तान् स्तुम)।

अनुवाद- जो मित्र और वरुण दोनो सबके स्वामी जलोत्पादक, दिव्य और देवताओ मे सुस्तुत (है) (हे मेरे ऋत्विजो ! तुम उनकी स्तुति करो)।

ता नः॑ श॒क्तं॑ पा॒र्थिव॑स्य॒ महो॑ रा॒यो दि॒व्यस्य॑। महि॑ वा॒ क्षत्र॑ दे॒वेषु॑॥३॥

अन्वय- ता (देवौ) नः पार्थिवस्य दिव्यस्य (च) महः रायः दातुं शक्तः (स्तः) (देवौः!) वाम् महि क्षत्र देवेषु (प्रसिद्धमस्ति)।

अनुवाद- वे दोनो (देवता) हमे पार्थिव (और) दिव्य प्रभूत धन (देने मे) समर्थ (है) (हे देवो !) तुम्हारा महान बल देवताओ मे (प्रसिद्ध है)।

ऋ॒तमृ॒तेन॑ स॒प॒तेषि॑र॒ दक्ष॑माशाते। अ॒द्रुहा॑ दे॒वौ वर्ध॑ते॥४॥

अन्वय- (ता देवा) ऋतेन सपन्ता इषिर दक्षम् ऋतम् अशाते। अद्रुहा देवौ वर्धते।

अनुवाद - (वे देव) जल के स्पर्श से दीप्त प्रवृद्ध यज्ञ को व्याप्त करते है। द्रोह न करने वाले देवता प्रवृद्ध होते है।

वृ॒ष्टिद्या॑वा॒ रीत्या॑पे॒षस्प॑ती॒ दानु॑मत्याः॒ बृह॑ते॒ गर्त॑माशाते॥५॥

अन्वय- वृष्टिद्यावा रीत्यापा पेषस्पती (मित्रावरुणौ) दानुमत्याः (यागार्थी) बृहन्त गर्तम् आशाते।

अनुवाद - ध्रुलोक मे वर्षक, जल को मुक्त करने वाले, अन्न के स्वामी (मित्रावरुणौ) दानी मन से (यज्ञ के लिये) विशाल रथ पर आते है।

सूक्त - (६६)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- उरुचक्रिरात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

त्री॑ रो॒चना॑ वरु॒ण त्रौ॑रुत॒ द्यून्त्री॑णि॒ मित्र॑ धारयथो॒ रजा॑सि।

वा॒वृ॒धाना॑वमतिं॒ क्षत्रिय॑स्यानु॒ व्रत॑ रक्ष॒माणा॑वजु॒र्यम्॥१॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! क्षत्रियस्य अमति ववृधानौ व्रत (च यजमानम्) अजुर्य रक्षमाणौ (युवाम्) रोचना त्री (भूलोकान्)

त्रीन् द्यून् त्रीणि उत रजासि धारयथः।

अनुवाद- हे मित्र ! हे वरुण ! क्षत्रिय के रूप को बढ़ाने वाले, कर्ता (यजमान) की निरन्तर रक्षा करने वाले (तुम)

तेजस्वी तीन (भूलोक) तीन ध्रुलोक और तीन अन्तरिक्ष को धारण करते हो।

इ॒रा॒वती॑र्वरु॒ण धे॒नवो॑ वा॒ मधु॑मद्वां॒ सिंघ॑वो मित्र॒ दुहे॑।

त्रय॑स्तस्थु॒र्वृ॒भास॑स्तिसृ॒णा धि॒षणा॑नां॒ रेतो॑धा वि॒ द्युम॑तः॥२॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! वाम् (आज्ञया) धेनवः इरावतीः (भविन्त) वाम् (आज्ञया) सिन्धवः मधुमत् (उदक) दुहे

वृषभासः रेतोधाः द्युमन्तः त्रयः (अग्निवाटवादित्याः) तिसृणा धिषणाना (पृथिव्यन्तरिक्षद्युलोकानाम्) वि तस्थुः।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! तुम्हारी (आज्ञा) से गाये दुग्धवती (होती है) तुम्हारी (आज्ञा) से नदियाँ मधुर (जल) का दोहन करती हैं। बलवान जलधारक दीप्तवान तीनों (अग्नि, वायु आदित्य) तीनों स्थानों (पृथिवी अन्तरिक्ष द्युलोक) में स्थित होते हैं।

प्रा॒तर्दे॒वीम॑दि॒तिं जो॒हवी॑भि॒ म॒ध्यदि॑न॒ उदि॒ता सूर्य॑स्य।

रा॒ये मि॑त्रावरुण॒ सर्व॑ताते॒ळे तो॒काय॑ तन॒याय॑ शं योः॥३॥

अन्वय- प्रातः (काले) सूर्यस्य उदिता माध्यन्दिने (सवने) (अहम्) देवीम् अदितिं जोहवामि। मित्रावरुणा ! (वयम्) राये तोकाय तनयाय शम् योः सर्वताता (वाम्) ईळे।

अनुवाद- प्रातः (काल) में सूर्य के उदित होने पर माध्यन्दिन (सवन) में (मैं) देवी अदिति का आह्वान करता हूँ। हे मित्रावरुणा ! (हम) धन पुत्र पौत्रों के सुख प्राप्ति के लिये यज्ञ में (तुम्हारी) स्तुति करते हैं।

या ध॒र्तारा॑ रज॒सो रो॒चन॑स्यो॒तादि॒त्या दि॒व्या पा॑र्थिव॒स्य।

न वां दे॒वा अ॒मृता॑ आ मि॒नन्ति॑ ब्र॒तानि॑ मि॒त्रावरु॑णा ध्रु॒वाणि॑॥४॥

अन्वय- या आदित्या (मित्रावरुणा स्तः) (तौ) रोचनस्य रजसः दिव्या पार्थिवस्य उत धर्तारा। मित्रावरुणा ! वाम् ध्रुवाणि ब्रतानि अमृता. देवा न आ मिनन्ति।

अनुवाद- जो अदितिपुत्र (मित्रावरुण है) (वे) दीप्तवान अन्तरिक्ष और दिव्य पृथिवी को धारण करने वाले हैं। हे मित्रावरुणा ! तुम्हारे स्थिर नियम को अमर देवता नष्ट नहीं करते।

सूक्त - (७०)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- उरूचक्रिरात्रेय, छन्द- गायत्री।

पु॒रु॒रुणा॑ चि॒द्ध्यस्त्य॑वो॒ नूनं॑ वा॒ वरु॑ण। मि॒त्र वांसि॑ वां सु॒मति॑म्॥१॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! वाम् अव नून पुरुरुणा चित् हि अस्ति। (वयम्) वाम् सुमति वासि।

अनुवाद- हे मित्र ! वरुण ! तुम दोनों की रक्षा निश्चय ही अत्यन्त व्यापक है। (हम) तुम्हारी सुमति को प्राप्त करें।

ता वां स॒म्यग्दु॑हा॒णेष॑म॒ध्याम॑ धाय॒से। वयं॑ ते रु॒द्रा स्याम॑॥२॥

अन्वय- अद्रुहाणा ! (मित्रावरुणौ !) (वयम्) ता वाम् (स्तुम) (वयम्) धायसे इषम् अश्याम। रुद्रा ! वय ते स्याम।

अनुवाद- हे अद्रोही ! (मित्रावरुणौ!) (हम) उन तुम्हारी (स्तुति करते हैं) (हम) भोजन के लिये अन्न प्राप्त करें। हे रुद्रो

। हम तुम्हारे हो।

पा॒त नो॑ रु॒द्रा पा॒युभि॑रु॒त त्रा॑येथां सु॒त्रात्रा॑। तु॒र्याम॑ दस्यू॒न्तनू॑भिः॥३॥

अन्वय- रुद्रा ! (मित्रावरुणौ !) पायुभिः न पातम्। सुत्राता (अस्मान्) त्रायेथाम्। (वयम्) उत् तनूभिः दस्यून् तुर्याम।

अनुवाद- हे रुद्रपुत्र ! (मित्रावरुणौ !) रक्षासाधनो द्वारा हमारी रक्षा करो। शोभन रक्षा द्वारा (हमारा) पालन करो। (हम) पुत्रो द्वारा शत्रुओ की हिंसा करे।

मा कस्या॑द्भु॒तक्र॑तू॒ यक्षं॑ भु॒जेमा॑ त॒नूभिः॑। मा शेष॑सा॒ मा तन॑सा॥४॥

अन्वय- अद्भुतक्रतू ! (मित्रावरुणौ !) (वयम्) तनूभिः कस्य (अन्यस्य) यक्ष (धनम्) मा भुजेम। शेषसा सह (वय कस्य अन्यस्य धनम्) मा (भुजेम)। तनसा सह (वय कस्य अन्यस्य धन) मा भुजेम।

अनुवाद- हे अद्भुतकर्म करने वाले मित्रावरुणौ (हम) अपने शरीर द्वारा किसी (अन्य के धन का उपभोग) न (करे) पुत्रो के साथ (हम किसी अन्य के धन का उपभोग) नहीं (करे)। पौत्रादि के साथ (हम किसी अन्य के धन का उपभोग) नहीं करे।

सूक्त - (७१)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- बाहुवृत्तमेय, छन्द- गायत्री।

आ नो॑ ग॒तं रि॒शाद॑सा॒ वरु॑ण॒ मित्रं॑ ब॒र्हणा॑। उ॒पे॒मं चा॑रु॒मध्व॑रम्॥१॥

अन्वय- रिशायदसा ! मित्र ! वरुण ! (शत्रूणां) बर्हणा (युवाम्) नः इम चारुम् अध्वरम् उप आ गन्तम्।

अनुवाद- हे शत्रुहिंसक ! मित्र ! वरुण ! (शत्रु-) नाशक (तुम) हमारे इस रमणीय यज्ञ मे आओ।

वि॒श्वस्य॑ हि प्र॒चेत॑सा॒ वरु॑ण॒ मित्रं॑ रा॒जथः॑। ई॒शाना॑ पि॒प्यत॑ धि॒यः॑॥२॥

अन्वय- प्रचेतसा ! मित्र ! वरुण ! (युवाम्) विश्वस्य हि राजथः। ईशाना ! (युवाम्) (नः) धियः (फलैः) पिप्यतम्।

अनुवाद- हे प्रकृष्टज्ञानी ! मित्र वरुण ! (तुम) सबके स्वामी हो। हे ईश्वर ! (तुम) (हमारे) कर्म को (फल द्वारा) तृप्त करो।

उ॒पे॒ नः सु॒तमा॑ ग॒तं वरु॑ण॒ मित्रं॑ दा॒शुषः॑। अ॒स्य सोम॑स्य पी॒तये॑॥३॥

अन्वय- मित्र ! वरुण ! (युवां) नः सुतं (सोमम्) उप आगतम्। दाशुषः (मम) अस्य सोमस्य पीतये (आगतम्)।

अनुवाद- हे मित्र ! हे वरुण ! हमारे द्वारा अभिषुत (सोम) के पास आओ। दानी (मेरे) इस सोम के पान के लिये (आओ)।

सूक्त - (७२)

देवता- मित्रावरुणौ, ऋषि- बाहुवृक्तात्रेय, छन्द- उष्णिक्।

आ मि॒त्रे वरु॑णे वयं॒ गी॒र्भिर्जु॑हुमो अ॒त्रिवत्। नि॒ ब॒र्हिषि॑ सद॒त् सोम॑पी॒तये॥१॥

अन्वय- अत्रिवत् वयम् (आत्रेयः) गीभिः मित्रे वरुणे जुहुमः। (मित्रावरुणौ !) (युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदत्म्।

अनुवाद- अत्रि की भाँति हम (आत्रेय) स्तुतियो द्वारा मित्र वरुण का आह्वान करते हैं। (हे मित्रावरुणौ !) (तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

व्र॒तेन॑ स्थो॒ ध्रुव॑क्षे॒मा ध॑र्मणा॒ यात॑यज्ज॒ना। नि॒ ब॒र्हिषि॑ सद॒त् सोम॑पी॒तये॥२॥

अन्वय- (मित्रावरुणौ ! युवाम्) (जगतः) धर्मणा व्रतेन ध्रुवक्षेमः स्थः (अतः) यातयज्जनाः (वाम् स्तूयन्ते) (मित्रावरुणौ ! युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदत्म्।

अनुवाद- (हे मित्रावरुणौ ! तुम) (ससार को) धारण करने वाले कर्म से च्युत न होते हुये स्थिर रहते हो। (अतः) ऋत्विज (तुम्हारी) स्तुति करते हैं। (हे मित्रावरुणौ ! तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

मि॒त्रश्च॑ नो वरु॑णश्च जु॒षेतां॑ य॒ज्ञमि॑ष्ट्ये। नि॒ ब॒र्हिषि॑ सद॒तां सोम॑पी॒तये॥३॥

अन्वय- मित्रः ! वरुणः ! च नः यज्ञम् इष्ट्ये (सोमम्) जुषेताम्। (मित्रावरुणौ ! युवाम्) सोमपीतये बर्हिषि नि सदताम्।

अनुवाद- हे मित्र ! और वरुण ! हमारे यज्ञ के अभीष्ट के लिये (सोम का) सेवन करो। (हे मित्रावरुणौ ! तुम) सोमपान के लिये कुश के ऊपर बैठो।

सूक्त - (७३)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- पौरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्।

यद॒द्य स्थः॑ प॒राव॑ति॒ यद॒र्वाव॑त्य॒श्विना॑। यद्वा॒ पुरु॑ पुरु॒भुजा॑ यद॒न्तरि॑क्ष॒ आ ग॑तम्॥१॥

अन्वय- पुरुभुजा ! अश्विना ! यत् (युवाम्) अद्य परावति (द्युलोके) स्थः यत् (युवाम्) अर्वावति (स्थः) यत् वा पुरु (प्रदेशे) (स्थ) यत् अन्तरिक्षे (स्थः) (तेभ्यः) आ गतम्।

अनुवाद- हे बहुभोक्ता ! अश्विनौ ! यद्यपि (तुम) आज दूरवर्ती (द्युलोक) में हो। यद्यपि (तुम) गमनशक्य प्रदेश में (हो) अथवा बहुव्याप्त (प्रदेश) में हो। यद्यपि अन्तरिक्ष में (हो) (वहाँ से) आओ।

इह॒ त्या पुरु॑भू॒तमा॑ पुरु॒ दसा॑सि॒ बिभ्र॑ता। वर॒स्या या॒म्यधि॑गू॒ हुवे॑ तु॒विष्ट॑मा॒ भुजे॑॥२॥

अन्वय- परुभूतमा पुरु दसासि बिभ्रता वरस्या (अश्विनौ) यामि। अधिगू तुविष्टामा त्या (अश्विनौ) इह (यज्ञे) (हवीना) भुजे (अहम्) (हुवे)।

अनुवाद- बहुतो को धारण करने वाले बहुत कर्मों को धारण करने वाले वरणीय (अश्विनौ) के पास आता हूँ। अप्रतिहतगति वाले उन (अश्विनौ) का यहाँ (यज्ञ मे) (हवियो के) उपभोग के लिये (मैं) आह्वान करता हूँ।

ई॒मान्य॑द्व॒वपु॑षे वपु॑श्चक्रं रथ॑स्य येमथुः। पर्य॑न्या नाहु॑षा यु॒गा म॒ह्ना रजा॑सि दीयथः॥३॥

अन्वय- (अश्विनौ ! युवाम्) वपुषे रथस्य अन्यत् वपुः चक्रम् ईर्मा यमेथुः। अन्या (चक्रेण) नाहुषा युगा महा रजासि (च) परि दीयथः।

अनुवाद- (हे अश्विनौ ! तुम) शोभा के लिये रथ के एक तेजवान चक्र के रूप को नियामित करते हो। अन्य (चक्र) से मनुष्यो के काल (एव) विशाल अन्तरिक्ष को व्याप्त करते हो।

तदू॒ षु वा॑मेना कृ॒ते विश्वा॑ यद्वा॒मनु॑ष्टवे। नाना॑ जा॒ताव॑रेपसा॒ समस्मे॑ बंधु॒मेयथुः॥४॥

अन्वय- विश्वा ! (अश्विनौ !) यत् (स्तोत्रेण) (अहम्) वाम् अनुस्तवे एना (पौरस्य) तदु (स्तोत्र) वाम् सु कृतम् (भवतु)। नाना जाती अरेपसा (अश्विनौ) अस्मे बन्धुम् (धनम्) सम् आ ईयथुः।

अनुवाद- हे व्यापक (अश्विनौ !) जिस (स्तोत्र) से (मैं) (तुम्हारा) स्तवन करता हूँ इस (पौर) का वह (स्तोत्र) तुम्हारे लिये भलीभाँति सम्पादित हो। पृथक् उत्पन्न निष्पाप (अश्विनौ) मेरे लिये बन्धुरूप (धन) भलीभाँति ले आये।

आ यद्वां॑ सू॒र्या रथ॑ तिष्ठ॑द्रघुष्यद॒ सदा॑। परि॑ वाम॒रुषा॑ वयो॑ घृ॒णा व॑रंत॒ आ॒तपः॥५॥

अन्वय- (अश्विनौ!) यत् वा सदा रघुष्यद रथ सूर्या आ तिष्ठत् (तदा) (शत्रूणाम्) आतपः घृणा अरुषाः वयः वाम् परि वरन्ते।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) जब तुम्हारे लिये सर्वदा तीव्रगामी रथ पर सूर्या आकर बैठती है (तब) (शत्रुओ को) परितप्त करने वाले तेजस्वी अरुणवर्ण अश्व तुम्हे घेर लेते हैं।

यु॒वोरत्रि॑श्चिकेत॒ति नरा॑ सु॒म्नेन॑ चेत॒सा। धर्म॑ यद्वा॒मरे॒पसं॑ नास॒त्यास्ना॑ भुर॒ण्यति॑॥६॥

अन्वय- नरा ! (अश्विनौ !) यत् अत्रिः सुम्नेन चेतसा युवोः चिकेतति (तदा) नासत्या ! वाम् अस्ना धर्मम् अरेपसम् (अग्नि) भुरण्यति।

अनुवाद- हे नेता ! (अश्विनौ !) जब अत्रि ने आदरयुक्त मन्त्र से तुम्हे जाना (तब) हे नासत्य ! तुम्हारे स्तोत्र द्वारा दीप्त निष्पाप (अग्नि) को प्राप्त किया।

उ॒ग्रो वां॑ ककुहो॒ ययिः॑शृ॒ण्वे यामेषु॑ संत॒निः। यद्वा॑ दंसो॑भिरश्वि॒नात्रि॑र्नराववर्त॒ति॥७॥

अन्वय- (अश्विना !) यत् वाम् उग्रः ककुहः यायिः सतनिः (रथस्य शब्दः) यामेषु शृण्वे (तदा) नरा ! अश्विना ! वाम् दसोभि अत्रि. आववर्तति।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) जब तुम्हारा उग्र, महान गन्ता, सततगामी (रथ का शब्द) यज्ञ मे सुनायी पडता है (तब) हे नेता ! अश्विनौ ! तुम्हारे कर्मों द्वारा अत्रि परावर्तित होते हैं।

मध्व॑ ऊ॒ षु॑ म॒धूयु॒वा रु॒द्रा सि॑षक्ति॒ पिप्यु॑षी॒
यत्स॑मु॒द्राति॒ प॒षथः॑ प॒क्वाः पृ॒क्षौ भ॑रन्त॒ वाम्॥८॥

अन्वय- मधूयुवा । रुद्रा (अश्विनौ !) (नः) मध्वः सु पिप्युषी (युवाम्) सिसक्ति। यत् (युवाम्) समुद्रा (अन्तरिक्षाणि) अति पषथ (तदा) पक्वाः पृक्ष वाम् भरन्त।

अनुवाद- हे मधुर सोम के मिश्रयिता ! रुद्र ! (अश्विनौ!) हमारी मधुर सुस्तुति का (तुम) सेवन करते हो। जब (तुम) व्यापक (अन्तरिक्ष) का अतिक्रमण करते हो (तब) पका हुआ अन्न तुम्हारा पोषण करता है।

स॒त्यमि॒द्वा उ॑ अ॒श्विना॑ यु॒वामा॑हुर्म॒योभु॒वा।
ता या॑म॒न्याम॒हूत॑मा॒ याम॒त्रा मृ॑ळ्य॒त्तमा॑॥९॥

अन्वय- अश्विना । (पुराविदः) युवा मयोभुवा आहुः इत् वै सत्यम् (अस्ति)। ता (युवाम्) यामहूतमा यामन् आ यामन् मृळ्यत्तमा (भवतम्)।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (प्राचीनपण्डित) तुम्हें सुखप्रदाता कहते थे यह निश्चय ही सत्य (है)। वह (तुम) आने के लिये आह्लाहित होने पर यज्ञ मे आगमन करते हुये अतिसुखप्रदाता (होओ)।

इ॒मा ब्र॑ह्मा॒णि वर्ध॑ना॒श्विभ्यां॑ संतु॒ शन्त॑मा। या त॒क्षाम॑ रथो॒ इवावो॑चाम॒ बृह॑न्नमः॥१०॥

अन्वय- रथान् इव या (स्तुतिः) (अस्माभिः) तक्षाम (सा) बृहत् नमः (वयम्) अवोचम। इमा ब्रह्माणि अश्विभ्या वर्धना शतमा (च) सन्तु।

अनुवाद- शिल्पी की भाँति जो (स्तुति) (हमारे द्वारा) बनायी गयी है (वह) व्यापक स्तुति (हम) बोलते हैं। ये स्तोत्र अश्विनौ के लिये वर्धक (एव) सुखकर हो।

सूक्त - (७४)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- पौरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, ८ निघृत।

कू॒ष्ठो॑दे॒वाव॑श्विना॒द्या दि॒वो म॑नावसू। तच्छू॑वथो वृष॒ण्वसू॑ अत्रि॒र्वामा॑ वि॒वास॑ति॥१॥

अन्वय- मनावसू ! वृषण्वसू ! देवौ ! अश्विना ! (युवाम्) दिवः अद्य कूस्थ तत् (स्तोत्र) श्रवथः (येन) अत्रि वाम् आ विवासति।

अनुवाद- हे स्तुतिरूप धन वाले। हे वर्षा रूप धन वाले। देव ! अश्विनौ ! (तुम) द्युलोक से आज पृथिवी पर स्थित होकर वह (स्तोत्र) सुनो (जिससे) अत्रि तुम्हारी परिचार्या करते हैं।

कुह॑ त्या॒ कुह॑ नु॒ श्रुता॑ दि॒वि दे॒वा नास॑त्या।
कस्मि॑न्ना य॒तथो॑ ज॒ने को॒ वां न॒दीनां॑ स॒चा॑॥२॥

अन्वय- नासत्या । देवा । (अश्विना ।) कुह त्या (तिष्ठतः) ? श्रुता दिवि (त्या) नु कुह (निवसत) ? कस्मिन् जने (त्या) आ यतथ ? क. वाम् नदीना सचा (स्यात्) ?

अनुवाद- हे नासत्य ! देव ! (अश्विनौ!) तुम कहाँ (स्थित हो) ? विश्रुत द्युलोक मे (तुम) आज कहाँ निवास (कर रहे हो) ? किस यजमान के पास (तुम) आये हो ? कौन तुम्हारी स्तुति में सहायक (हैं)?

कं॑ या॒थः कं॑ ह॒ गच्छ॑थः॒ कम॑च्छा॒ युंजा॑थे रथ॑म्।
कस्य॑ ब्र॒ह्मा॑णि रण्यथो॒ वयं॑ वा॒मुश्म॑सीष्टये॑॥३॥

अन्वय- (अश्विना!) कम् (यजमान प्रति) याथः? कम् ह (प्रति) गच्छथः ? कम् अच्छ रथम् (अश्वैः) युञ्जाथे ? कस्य ब्रह्माणि रण्यथः ? वयम् वाम् इष्टये उश्मसि।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) किस (यजमान के पास) जाते हो ? किसके पास गमन करते हो ? किसके अभिप्राय से रथ को (अश्वो से) युक्त करते हो ? किसके स्तोत्रो से आनन्दित होते हो ? हम तुम्हारे आगमन की कामना करते हैं।

पौरं॑ चि॒द्ध्वुद॑प्रु॒तं पौरं॑ पौराय॒ जिन्व॑थः। यं॒दी गृ॒भीत॑ता॒तये॑ सि॒हमि॑व॒ द्रुह॑स्पदे॑॥४॥

अन्वय- पौर (-सम्बन्धिनौ ! अश्विनौ !) (युवाम्) उदप्रतु पौर पौराय जिन्वथः। दुहः पदे (अरण्ये) सिंहम् इव (गर्जन्तम्) ईम् (मेघम्) गृभीततातये (पौराय) यत् (युवा) (जिन्वथ)।

अनुवाद- हे पौर (-सम्बन्धी ! अश्विनौ !) (तुम) जलप्लावक मेघ को पौर के लिये प्रेरित करो। द्रोह के स्थान (अरण्य) मे सिंह की भाँति (गरजते हुये) इस (मेघ) को गृहीत (यज्ञ) से घिरे (पुरु) के लिये वो (तुम) (प्रेरित करो)।

प्र॒ च्यवा॑नाज्जु॒रुषो॑ व॒त्रिम॑त्कं न मु॒चथः॑। यु॒वा यदी॑ कृ॒थः पुन॑रा का॒ममृ॑ण्वे॒ वध्वः॑॥५॥

अन्वय- (अश्विनौ !) (युवा) जुजुरुषः वत्रिं (रूपम्) च्यवानात् अत्कं न प्र मुञ्चथः यदि पुनः युवा कृथः (तदा) (सः) वध्वः (स्त्रियः) (न) काम (रूपम्) ऋण्वे।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) (तुमने) जीर्ण हेय (रूप) को च्यवन से कवच की भाँति अलगकर जब पुनः युवा किया (तब) (उसने) सुरूपा (स्त्री की भाँति) कमनीय (रूप) प्राप्त किया।

अ॒स्ति हि॒ वा॒मि॒ह स्तो॒ता स्मसि॑ वां स॒दृशि॑ श्रि॒ये।

नू श्रुत म आ गतमवोभिर्वाजिनीवसू॥६॥

अन्वय- (अश्विनौ!) इह (यज्ञे) वाम् स्तोता (पौरः) हि अस्ति। श्रिये (वयम्) वाम् सदृशि स्मसि। मे (आह्वानम्) नु श्रुतम्। वाजिनीवसू ! (श्रुत्वा) अवोभिः आ गतम्।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) इस (यज्ञ) में तुम्हारा स्तोता (पौर) निश्चय ही है। समृद्धि के लिये (हम) तुम्हारे समीप रहे। मेरे (आह्वान) को आज सुना। हे अन्न के स्वामी ! (सुनकर) रक्षा साधनों के साथ आओ।

को वामद्य पुरुणामा वन्दे मर्त्यानाम्। को विप्रो विप्रवाहसा को यज्ञैर्वाजिनीवसू॥७॥

अन्वय- विप्रवाहसा! वाजिनीवसू ! (अश्विनौ!) पुरुणा मर्त्याणा कः वाम् अद्य आ वन्दे ? कः विप्रः (वाम् आ वन्दे ?) कः यज्ञं (वाम् आ वन्दे ?)।

अनुवाद- हे विप्रो द्वारा आह्वनीय ! हे अन्नयुक्त धन वाले । (अश्विनौ !) बहुत से मनुष्यों में कौन तुम्हारी भलीभाँति परिचर्या करेगा ? कौन मेधावी (तुम्हारी परिचर्या करेगा ?) कौन यज्ञों द्वारा (तुम्हारी परिचर्या करेगा ?)।

आ वा रथो रथानां येषो यात्वश्विना। पुरु चिदस्मयुस्तिर आंगूषो मर्त्येषा॥८॥

अन्वय- अश्विना ! (इतरदेवाना) रथानां येषः वाम् रथः पुरुचित् (शत्रूणां) तिरः अस्मयुः मर्त्येषु आङ्गूषा (युवाम्) आ यातु।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (अन्य देवों के) रथों में तीव्रगामी तुम्हारा रथ बहुत (शत्रुओं के) हिंसक, हमारे आकांक्षी, मनुष्यों में स्तुत्य (तुम्हें) लाता है।

शम् पु वा मधुयुवास्माकमस्तु चकृतिः।

अर्वाचीना विचेतसा विभिः श्येनेव दीयतम्॥६॥

अन्वय- मधुयुवा ! (अश्विना !) वाम् चकृतिः (स्तोत्रम्) अस्माक सु शम् अस्तु। विचेतसा ! (अश्विना !) (युवाम्) श्येना इव विभिः (अश्वैः) अर्वाचीना (आ) दीयतम्।

अनुवाद- हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) तुम्हारे लिये बार-बार बनाया (स्तोत्र) हमारे लिये अत्यन्त सुखकर हो। हे अश्विनौ ! (अश्विनौ !) तुम बाज की भाँति गमनशील (अश्वों) द्वारा हमारी ओर आओ।

अश्विना यद्ध कर्हि चिच्छुश्रूयातेमिमं हवम्।

वस्वीरु पु वां भुजः पृचन्ति सु वां पृचः॥१०॥

अन्वय- अश्विना ! (युवाम्) यत् ह कर्हि चित् (स्थितवन्तौ भवतः) (मे) इम हव शुश्रूयताम्। वाम् सु प्रचः (कामयमान) वस्वी (हवि) भुजः वाम् सु पृचन्ति।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (तुम) जहाँ कही भी (स्थित हो) (मेरे) इस आह्वान को सुनो। तुम्हारे सम्पर्क की (कामना करने वाला) प्रशस्त (हविलक्षण) धन तुम्हें मलीभाँति प्राप्त हो।

सूक्त- (७५)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- अवस्युरात्रेय, छन्द- पङ्क्ति।

प्रति॑ प्रिय॑तमं रथं॑ वृष॑ण वसु॑वाहन॑म्।

स्तो॒ता वा॑मश्चि॒नावृषिः॑ स्तोमे॑न॒ प्रति॑ भूष॒ति मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒तं हव॑म्॥१॥

अन्वय- अश्विनौ । वाम् स्तोता ऋषिः (अवस्युः) (वाम्) प्रति प्रियतम वृषण वसुवाहन रथ प्रति स्तोमेन भूषति। मध्वी । (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! तुम्हारे स्तोता ऋषि (अवस्यु) (तुम्हारे) अतिप्रिय, फलवर्षक, धनवाहक रथ को स्तोत्र के द्वारा अलङ्कृत करता है। हे मधुरतायुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुना।

अ॒त्यायो॑तमश्चि॒ना ति॒रो वि॒श्वा॑ अ॒हं स॒ना॑।

द॒स्ना हि॑र॒ण्यव॑र्तनी॒ सुषु॑म्ना॒ सिंधु॑वाह॒सा मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒तं हव॑म्॥२॥

अन्वय- दस्ना ! हिरण्यवर्तनी ! सुषुम्ना ! सिन्धुवाहसा ! अश्विना। विश्वाः (यजमानान्) अति तिरः (कृत्वा) (युवाम्) अहम् (प्रति) सना आयातम्। मध्वी ! अश्विनौ ! मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे शत्रुपीडक ! सुवर्णरथवाले ! हे शोभनधन वाले ! हे नदियों के प्रावाहक ! अश्विनौ ! समस्त (यजमानो) का तिरस्कार (करके) (तुम) मेरे (प्रति) सदा आओ। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

आ॒ नो॒ रत्ना॑नि॒ बिभ्र॑तावश्चि॒ना ग॒च्छ॑तं यु॒वम्।

रु॒द्रा हि॑र॒ण्यव॑र्तनी॒ जुषा॑णा॒ वाजि॑नीवसू॒ माध्वी॑ मम॑ श्रु॒तं हव॑म्॥३॥

अन्वय- रुद्रा ! हिरण्यवर्तनी ! (यज्ञ) जुषाणा ! वाजिनीवसू! रत्नानि बिभ्रतौ ! अश्विना! युवम् न आ गच्छतम्। मध्वी । अश्विना । मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे शत्रुरोदक ! हिरण्यरथ वाले ! हे (यज्ञ मे) आनन्दित होने वाले ! अश्वयुक्त धन वाले ! रत्नधारक ! अश्विनौ ! तुम हमारी ओर आओ ! हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

सु॒ष्टुभौ॑ वां वृष॑ण्वसू॒ रथे॑ वाणी॒च्याहि॑ता।

उ॒त वां॑ क॒कुहो॑ मृ॒गः पृ॑क्षः कृ॒णोति॑ वा॒पुषो॑ मा॒ध्वी॒ मम॑ श्रु॒तं हव॑म्॥४॥

अन्वय- वृषण्वसू ! अश्विना ! सुष्टुमः (मम) वाणीची रथे (स्थितौ) वाम् आहिता। उत ककुहः मृगः वापुषः (यजमान) वाम् पृक्षः कृणोति। मध्वी (अश्विना !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे धनवर्षक ! अश्विनौ ! सुस्तोता (मेरी) वाणीरूप स्तुति रथ मे (स्थित) तुम्हारे लिये की गयी है और महान सुदर्शन (यजमान) तुम्हे अन्न देता है। हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

बोधिन्मनसा रथ्यैषिरा हवनश्रुता।

विभिश्चयवानमश्विना नि याथो अद्रयाविनं माध्वी मम श्रुतं हवम्॥१५॥

अन्वय- अश्विना! बोधिन्मनसा रथ्या इषिरा, हवनश्रुता (युवाम्) अद्रयाविनं च्यवान विभिः नियाथः। मध्वी ! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! बुद्धियुक्त मनवाले, रथयुक्त, दीप्त आह्वान को सुनने वाले (तुम) मायारहित च्यवन के पास अश्वो द्वारा ले जाते हो। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ) मेरे आह्वान को सुनो।

आ वां नरा मनोयुजोऽश्वसः प्रुषितप्सवः।

वयो वहंतु पीतये सह सुम्नेभिरश्विना माध्वी मम श्रुतं हवम्॥१६॥

अन्वय- नरा ! अश्विना ! वाम् मनोयुजः प्रुषितप्सवः वयः अश्वसः (सोम-) पीतये सुम्नेभिः सह आ वहन्तु। मध्वी ! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- हे नेता ! अश्विनौ ! तुम्हे मन के समान वेगवान, विचित्ररूप वाले, शीघ्रगामी अश्व (सोम-) पान के लिये सुख के साथ लाये। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

अश्विनावेह गच्छतं नासत्या मा वि वेनेतम्।

तिरिश्चिदर्यया परि वर्तिर्यातमदाभ्या मध्वी मम श्रुतं हवम्॥१७॥

अन्वय- अश्विनौ ! (युवाम्) इह (यज्ञे) आ गच्छतम्। नासत्या ! विनेतं मा (भवतम्) अदाभ्या ! अर्यया (युवाम्) हिरः चित् (प्रदेशात्) (अस्माक) वर्तिः परि यातम्। मध्वी ! (अश्विना !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! (तुम) यहाँ (यज्ञ मे) आओ। हे नासत्यौ ! प्रतिकूल न (होओ)। हे अहिस्य ! स्वामी (तुम) अन्तर्हित (प्रदेश) से (हमारे) घर आओ। हे मधुयुक्त (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

अस्मिन्यज्ञे अदाभ्या जरितारं शुभस्पती।

अवस्युर्माश्विना युव गृणंतमुपे भूषथो माध्वी मम श्रुतं हवम्॥१८॥

अन्वय- अदाभ्या ! शुभः पती! अश्विना ! अस्मिन् यज्ञे युव गृणन्त जरितार (मम) अवस्युम् उप भूषथः। मध्वी ।
(अश्विनौ !) मम हवम् श्रुतम्।

अनुवाद- हे अहिस्य ! जलाधिपति ! अश्विनौ ! इस यज्ञ मे तुम स्तुति करते हुये स्तोता (मुझ) अवस्यु को अनुगृहीत करो। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ!) मेरे आह्वान को सुनो।

अभू॑दु॒षा रु॒शत्प॑शु॒राग्नि॑र॒धा॒य्यृ॒त्वियः॑।

अयो॑जि वां वृष॑ण्वसू॒ रथो॑ द॒स्नाव॑म॒र्त्वो॒ माध्वी॑ म॒म श्रु॑तं ह॒वम्॑॥६॥

अन्वय- उ॒षा (उ॒दितः) अ॒भत॑। ऋ॒त्वियः॑ रु॒शत्प॑शुः अ॒ग्निः (वे॒द्याम्) आ आ॒धायि॑। वृष॑ण्वसू । द॒स्नौ ! वा॒म आ॒मर्त्यः॑ रथः
(अश्वे॑) अयो॑जि। मध्वी! (अश्विनौ !) मम हव श्रुतम्।

अनुवाद- उषा (उदित) हो गयी है। कालानुसार दीप्त ज्वाला वाला अग्नि (वेदी पर) सस्थापित हुआ है। हे धनप्रदाता ! शत्रुसंहारक ! तुम्हारा अक्षय्य रथ (अश्वो से) युक्त हो गया है। हे मधुयुक्त ! (अश्विनौ !) मेरे आह्वान को सुनो।

सूक्त- (७६)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

आ भा॑त्य॒ग्निरु॒षसाम॑नी॒कमु॑द्वि॒प्राणां॑ दे॒वया॑ वाचो॑ अ॒स्थुः।

अ॒र्वाञ्च॑ नून॑ र॒थ्येह॑ यातं पी॒पिवा॑स॒मश्चि॑ना॒ धर्म॑मच्छ॑॥१॥

अन्वय- उषसाम् अनीकम् अग्निः आ भाति। विप्राणा (स्तोतृणाम्) देवयाः वाचः अस्थुः। रथ्या ! अश्विना ! युवाम्
अर्वाञ्च धर्म पीपिवासम् इह (यज्ञे) अच्छ नूनं यातम्।

अनुवाद- उषाकाल मे ज्वालायुक्त अग्नि प्रदीप्त होता है। मेधावी (स्तोताओ) की देवकामी वाणी उच्चरित होती है। हे रथयुक्त अश्विनौ ! तुम हमारी ओर प्रदीप्त परिवृद्ध इस (यज्ञ) मे निश्चित रूप से आओ।

न सं॑स्कृतं प्र मि॒मीतो॑ ग॒मिष्ठा॑ति॒ नून॑म॒श्चिनो॑प॒स्तुते॒ह।

दि॒वाभि॑पित्वे॒ऽवसा॑ग॒मिष्ठा॑ प्र॒तय॑वर्ति॒ दाशु॑षे शंभ॑विष्ठा॥२॥

अन्वय- अश्विना ! गमिष्ठा उपस्तुता (युवाम्) इह संस्कृत (यज्ञम्) अन्ति नूनं न प्र मिमीतः। तौ (अश्विनौ) दिवा
अभिपित्वे अवर्ति प्रति अवसा आगमिष्ठा दाशुषे (च) यजमानाय शंभविष्ठा (स्तः)॥

अनुवाद- हे अश्विनौ ! गमनशील, सुस्तत (तुम) यहाँ सुसस्कृत (यज्ञ) के समीप निश्चय ही हिंसा नहीं करो। वे (अश्विनौ) दिन के प्रारम्भ मे अन्नरहित के पास रक्षा के साथ आने वाले (और) दानी यजमान को सुख प्रदान करने वाले (हैं)।

उ॒ता या॑तं॒ संग॒वे प्रा॒तर॒न्हो॑ म॒ध्य॒दि॒न उ॒दि॒ता सू॑र्यस्य।
दि॒वा न॒क्त॒मव॑सा श॒त॑मे॒न ने॒दानी॑ पी॒तिर॒श्वि॒ना त॑तान॥३॥

अन्वय- (अश्विनौ !) संगवे प्रातः अहः मध्यन्दिने सूर्यस्य उदिता दिवा नक्तम् उत शतमेन अवसा आ यातम्। अश्विना (अतिरिक्तः अन्यदेवाः) इदानी (सोम-) पीतिः न आ ततान।

अनुवाद- (हे अश्विनौ !) रात्रि के शेष मे प्रातः, दिन, दोपहर मे सूर्य के उदित होने पर दिन और रात मे सुखकर रक्षा के साथ आते है। अश्विनौ (के अतिरिक्त अन्य देवता) इस समय (सोम-) पान के लिये प्रवृत्त नहीं होते।

इ॒दं हि॑ वां॒ प्र॒दिवि॑ स्था॒नमो॑के॒ इमे॑ गृ॒हा अ॒श्वि॒नेदं॑ दु॒रोण॑म्।
आ नो॑ दि॒वो बृ॑हतः पर्व॒तादा॑द्भ्या॒ या॒तमि॑षमूर्जं॒ वह॑न्ता॥४॥

अन्वय- अश्विना ! इदम् हि प्रदिवि (वेद्याम्) स्थान वाम् ओकः (स्तः) इमे गृहाः (वाम् स्तः) इदम् दुरोणम् (वाम् स्तः) दिवः बृहत पर्वतात् अदभ्यः (अन्तरिक्षात्) नः आ यातम्। इषम् ऊर्जम् (च) वहन्ता।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! यह उत्तर (वेदी) का स्थान तुम्हारा (है) ये घर (तुम्हारे है)। यह देवयजनगृह (तुम्हारा है)। द्युलोक से विशाल पर्वत से जलयुक्त (अन्तरिक्ष) से हमारी ओर आओ। अन्न (और) बल वहन करो।

स॒म॒श्विनो॑र॒वसा॑ नू॒तने॑न म॒योभु॑वा सु॒प्रणी॑ती ग॒मेम॑।
आ नो॑ रयिं॒ वह॑तमो॒त वी॒राना॑ विश्वा॒न्यमृ॑ता सौ॒भगा॑नि॥५॥

अन्वय- वयम् अश्विनोः नूतनेन अवसा मयोभुवा (च) सुप्रणीति सम् गमेम। अमृता ! (अश्विना !) (युवाम्) नः रयिम् आ वहतम् वीरान् आ (वहतम्) उत् विश्वानि सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनो की नूतन रक्षा (एवम्) सुखकर सुष्ठु गमन से युक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमारे लिये धन लाओ पुत्र प्रदान करो और समस्त सौभाग्य प्रदान (करो)।

सूक्त - (७७)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्।

प्रा॒तर्या॑वा॒णा प्र॒थमा॑ य॒जध्वं॑ पु॒रा गृ॒ध्राद॑रुरुषः पि॒बातः॑।

प्रा॒तर्हि॑ य॒ज्ञम॑श्चि॒ना॑ दधा॒ते प्र॑ श॒सति॑ कवयः॑ पूर्वभा॒जः॑॥१॥

अन्वय- (ऋत्विज !) प्रातर्यावाणा प्रथमा गृधात् अररुषः पुरा पिबात (अश्विनौ) यजध्वम्। अश्विना प्रातः हि यज्ञ दधाते। पूर्वभाज कवय (तौ) प्रशसन्ति।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) प्रातः काल गमन करने वाले, अद्वितीय, हिसक न देने वाले राक्षसों से पूर्व पान करते हुये (अश्विनौ) का यजन करो। अश्विनौ प्रातः काल यज्ञ धारण करते हैं। पूर्वकालीन मेधावी (उनकी) प्रशंसा करते हैं।

प्रा॒तर्य॑जध्वम॒श्चि॒ना॑ हि॒नो॒त् न॒ सा॒यमे॑स्ति दे॒वया॑ अ॒जुष्ट॑म्।

उ॒तान्यो॑ अ॒स्मद्य॑जते वि॒ चावः॑ पूर्॒वःपूर्॒वो॑ य॒जमा॑नो वनी॒यान्॑॥२॥

अन्वय- (ऋत्विजः!) प्रातः अश्विना यजध्वम्। (हविषा) हिनोत्। साय (हविः) देवया न अस्ति। अजुष्ट (भवति) उत अस्मत् अन्यः यजते (हविषा) वि चावः पूर्वः पूर्वः (सः) यजमानः (देवैः) वनीयान् भवति।

अनुवाद- (हे ऋत्विजो !) प्रातःकाल अश्विनौ का यजन करो। (हवि द्वारा) प्रेरित करो। सायंकालीन (हवि) देवगामी नहीं होती, असेवनीय (हो जाती है) और हमारे अतिरिक्त अन्य यजन करता है और (हवि द्वारा) विशेष तृप्त करता है (वह) यजमान (देवों द्वारा) सेवनीय हो जाता है।

हि॒र॒ण्य॑त्वङ्मधु॒वर्णो॑ घृ॒तस्नुः॑ पृ॒क्षो॒ वह॒न्ना॒ रथो॑ वर्तते॒ वाम्।

म॒नो॑ज॒वा अ॒श्चि॒ना॒ वा॒तर॑हा॒ येना॑ति॒याथो॑ दु॒रि॒तानि॑ वि॒श्वो॑॥३॥

अन्वय- अश्विना ! वा हिरण्यत्वक् मधुवर्णः घृतस्नु पृक्षः वहन् मनोजवः वातरहाः रथः आ वर्तते। येन (युवाम्) विश्वा दुरितानि (मार्गानि) अतियाथः।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! तुम्हारा हिरण्यरूप त्वचा वाला, मधुवर्णी, जलवर्षक, अन्नवाहक, मन की भाँति वेगवान्, वायुसदृश वेगवान् रथ हमारी ओर आता है। जिसके द्वारा (तुम) समस्त दुर्गम (मार्ग) का अतिक्रमण कर गमन करते हो।

यो भूयि॑ष्ठं नास॒त्याभ्यां॑ वि॒वेष॑ चरि॑ष्ठं पि॒त्वो र॑रते॒ विभा॑गे।

स॒ तो॒कम॑स्य पी॒पर॑च्छमीभि॒रनूर्ध्व॑भा॒सः॒ सद॑मित्तु॒र्यात्॑॥४॥

अन्वय- य- (यजमानः) विभागे (यागे) नासत्याभ्यां भूयिष्ठ चरिष्ठ विवेश पित्वः (च) ररते। सः अस्य (आत्मनः) तोक शमीभि पीपरत्। अनूर्ध्वभासः (यष्टा) सदम् इत् तुतुर्यात्।

अनुवाद- जो (यजमान) हविर्भाग (यज्ञ) में अश्विनो में प्रभूत अन्नरूप कर्म स्थापित करता है (और) अन्न प्रदान करता है। वह इस (अपने) पुत्र का कर्म द्वारा पालन करता है। अनुन्नत तेज वाला (यष्टा) सर्वदा हिंसित होता है।

समश्चिनोरवसा नूतनेन मयोभुवा सुप्रणीती गमेम।

आ नो रयिं वहतमोत वीराना विश्वान्यमृता सौभगानि॥५॥

अन्वय- (वयम्) अश्विनो . नूतनेन अवसा मयोभुवा (च) सुप्रणीति सम् गमेम। अमृता! (अश्विना !) (युवाम्) नः रयिम् आ वहतम्, वीरान् आ (वहतम्), उत् विश्वानि सौभगानि आ (वहतम्)।

अनुवाद- (हम) अश्विनो की नूतन रक्षा (एव) सुखकर सुष्ठु गमन से युक्त हो। हे अमर ! (अश्विनौ !) (तुम) हमारे लिये धन लाओ पुत्र (प्रदान करो) और समस्त सौभाग्य प्रदान (करो)।

सूक्त (७८)

देवता- अश्विनौ, ऋषि- सप्तवधिरात्रेय, छन्द- अनुष्टुप्, १-३ उष्णिक्, ४ त्रिष्टुप्।

अश्विनावेह गच्छतं नासत्या मा वि वेनतम्। हंसाविव पततमा सुतां उप॥१॥

अन्वय- अश्विनौ ! इह (यज्ञे) आ गच्छतम् नासत्या ! मा विनेतम्। हसौ इव (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! इस (यज्ञ) मे आओ। हे नासत्या ! स्पृहाशून्य मत होओ। हस की भाँति (तुम दोनो) अभिषुत (सोम) के समीप आओ।

अश्विना हरिणाविव गौराविवानु यवसम्। हंसाविव पततमा सुतां उप॥२॥

अन्वय- अश्विना ! यवसम् अनु (धावतः) हरिणौ इव गौरौ इव हसौ इव (च) (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अश्विनौ ! घास के समीप (दौडते हुये) हरिण गौरमृग की भाँति (और) हस की भाँति (तुम) अभिषुत (सोम) के समीप आओ।

अश्विना वाजिनीवसू जुषेथां यज्ञमिष्टये। हंसाविव पततमा सुतां उप॥३॥

अन्वय- वाजिनीवसू ! अश्विना ! (युवाम्) इष्टये यज्ञं जुषेथाम्। हसौ इव (युवाम्) सुतान् (सोमान्) उप आ पततम्।

अनुवाद- हे अत्रार्थ निवासप्रद ! अश्विनौ ! (तुम) अभीष्टसिद्धि के लिये यज्ञ का सेवन करो। हस की भाँति (तुम) अभिषुत (सोम) के समीप आओ।

अत्रिर्यद्वामवरोहं नृबीसमजोहवीत्राधमानेव योषा।

श्येनस्य चिज्वसा नूतनेनागच्छतमश्चिना शतमेन॥४॥

अन्वय- (अश्विनौ!) नाधमाना योषा इव अत्रिः ऋजीसम् अवरोहन् वाम् अजोहवीत्। अश्विना ! (युवाम्) श्येनस्य चित् नूतनेन अवसा शतमेन (श्येन) आ गच्छतम्।

अनुवाद- (हे अश्विना !) याचक स्त्री की भाँति अत्रि ने तप्ताग्निकुण्ड से छुडाते हुये तुम्हे मुक्त किया था। हे अश्विना ! (तुम) बाज की भाँति नूतन वेगयुक्त सुखकर (रथ) से आओ।

वि जिहीष्व वनस्पते योनिः सूष्यत्या इव।

श्रुतं मे अश्विना हव सप्तवध्रि च मुञ्चतम्॥५॥

अन्वय- वनस्पते ! सूष्यन्त्या : (स्त्रियाः) योनिः इव वि जिहीष्व। अश्विना । मे हव श्रुतम्। सप्तवध्रिम् च मुञ्चतम्।

अनुवाद- हे वनस्पते ! प्रसव करने वाली (स्त्री) की योनि की भाँति विवृत होओ। हे अश्विना ! मेरे आह्वान को सुनो। और सप्तवध्रि को मुक्त करो।

भीताय नाधमानाय ऋषये सप्तवध्रये।

मायाभिरश्विना युवं वृक्षं स च वि चोचथः॥६॥

अन्वय- अश्विना ! युवम् भीताय नाधमानाय सप्तवध्रये ऋषये मायाभिः वृक्षं (पेटिकाम्) सम् च (अचथः) वि च अचथः।

अनुवाद- हे अश्विना ! तुम भयभीत याचक सप्तवध्रि ऋषि के लिये माया से वृक्ष की (पेटिका को) सम्भक्त (एव) विभक्त करते हो।

यथा वातः पुष्करिणीं समिङ्गयति सर्वतः।

एवा ते गर्भं एजतु निरैतु दशमास्यः॥७॥

अन्वय- वातः यथा पुष्करिणीं सर्वतः समिङ्गयति (तथा) एव ते गर्भः एजतु दशमास्याः (गर्भस्थः जीवः) निरैतु।

अनुवाद- वायु जिस प्रकार सरोवर आदि सर्वत्र गमन करती है उसी प्रकार तुम्हारा गर्भ गतिशील गतिशील हो। दसवे मास (गर्भस्थ जीव) निकले।

यथा वातो यथा वनं यथा समुद्र एजति।

एवा त्वं दशमास्य सहावेहि जरायुणा॥८॥

अन्वय- यथा वात यथा वनम् यथा (च) समुद्रः एजति (तथा) एव त्वम् दशमास्या (गर्भस्थः जीवः) जरायुणा सह अवेहि।

अनुवाद- जिस प्रकार वायु जैसे वन (तथा) जैसे समुद्र कम्पित होते हैं (वैसे) ही तुम्हारा दसवे मास में (गर्भस्थ जीव) जरायु के साथ निकले।

दश मासाञ्छशयानः कुमारौ अधि मातरि।

निरैतु जीवो अक्षतो जीवो जीवत्या अधि॥९॥

अन्वय- दश मासानां मातरि (जठरे) अधि शशयानः कुमार जीवः अक्षत जीवः जीवन्त्याः (जनन्याः) अधि निरैतु।

अनुवाद- दश मास माता के (जठर मे) अवस्थित कुमार रूप जीव अक्षत जीव के रूप मे जीवित (जननी) से उत्पन्न हो।

सूक्त- (७६)

देवता- उषस्, ऋषि- सत्यश्रवात्रेय, छन्द- पङ्क्ति।

महे नो॑ अद्य॒ बोध॑योषो॑ रा॒ये दि॒वित्मती॑।

यथा॑ चि॒त्रो अबो॑धयः सत्यश्र॑वसि वा॒य्ये सु॒जा॑ते अश्व॑सूनृते॥१॥

अन्वय- दिवित्मती ! उषः! यथा चित् (त्वम्) नः अबोधयः (तथैव) महे राये (प्राप्तये) नः अद्य बोधय। सुजाते ! अश्वसूनृते ! (देवि) वाय्ये सत्यश्रवसि! (अनुग्रहाण)।

अनुवाद- हे दीप्तिमती ! उषा ! जिस प्रकार (तुमने) हमे जागृत किया था (उसी प्रकार) प्रभूत धन (-प्राप्ति) के लिए हमे जागृत करो। हे सुजन्मा ! अश्वार्थस्तुतिवाक् ! (देवि) वाय्यपुत्र सत्यश्रविस पर (अनुग्रह करो)।

या सु॑नीथे शौचि॒द्रथे व्यौ॑च्छो॑ दुहितर्दिवः।

सा व्यु॑च्छ सही॑यसि सत्यश्र॑वसि वा॒य्ये सु॒जा॑ते अश्व॑सूनृते॥२॥

अन्वय- दिवः दुहितः । या (त्वम्) शौचिद्रथे सुनीथे (तमासि) व्यौच्छः सुजाते। अश्वसूनृते ! सा (त्वम्) सहीयसि वाय्ये सत्यश्रवसि (तमः) व्युच्छ।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री ! जिस (तुमने) शौचिद्रथपुत्र सुनीथ के लिये (अन्धकार का) निवारण किया था हे सुजन्मा। अश्वार्थ स्तुतिवाक्! वह (तुम) अतिबलशाली वाय्यपुत्र के लिये (अन्धकार को) दूर करो।

सा नो॑ अद्या॒भरद्वे॑सुव्यु॒च्छा दुहितर्दिवः॑।

यो व्यौ॑च्छः सही॑यसि सत्यश्र॑वसि वा॒य्ये सु॒जा॑ते अश्व॑सूनृते॥३॥

अन्वय- दिवः दुहितः! आभरद्वसुः सा (त्वम्) अद्य नः (तमः) व्युच्छ। सुजाते ! अश्वसूनृते! या (त्वम्) सहीयसि वाय्ये सत्यश्रवसि (तमः) व्यौच्छ।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री ! आह्वानधनवाली वह तुम आज हमारे (अन्धकार) का निवारण करो। हे सुजन्मा ! अश्वार्थस्तुतिवाक् जो (तुम) बलशाली वाय्यपुत्र सत्यश्रवसि के लिये (अन्धकारका) दूर करो।

अ॒भि ये त्वा॑ विभा॒वरि॒ स्तोमै॑र्गृणा॒न्ति वह॑नयः।

म॒घैर्म॑घोनि सु॒श्रियो॑ दाम॒न्वतः॑ सु॒रात॑यः सु॒जा॒ते अ॒श्वसू॑नृते॥४॥

अन्वय- विभावरि! ये वहयः (स्तोतारः) त्वा स्तोमं गृणन्ति सुजाते । अश्वसूनृते ! मघोनि! (ते) मघैः (युक्ताः) दामवन्तः सुरातय (भवन्ति)।

अनुवाद- हे विभावरि ! जो तेजस्वी (स्तोता) तुम्हारी स्तोत्रो द्वारा स्तुति करते हैं, हे सुजन्मा । अश्वार्थ स्तुतिवाक् ! दानी ! (वे) धन (युक्त) दानी, सुदानी (होते हैं)।

यञ्चि॑त्ते ग॒णा इ॒मे छ॒दय॑न्ति म॒घत्त॑ये।

परि चि॒द्वष्ट॑यो दधु॒र्दद॑तो राधो अ॒ह्यं सु॒जा॒ते अ॒श्वसू॑नृते॥५॥

अन्वय- (उषः!) यत् चित् हि इमे ते गणाः मघत्तये छदयन्ति। वृष्टयः अह्यम् राधः ददतः (ते) (अस्मान्) परि चित् दधुः।

अनुवाद (हे उषा !) जो तुम्हारे ये उपासकगण धनदाता को आच्छादित करते हैं, कामनासेचक अक्षय्य धन देते हुये (वे) हमारे अनुकूल हुये। हे सुजन्मा! अश्वार्थस्तुतिवाक् ! (तुम) वाय्यपुत्र सत्यश्रवसि के लिये अन्धकार दूर करो।

ऐषु॑ धा वी॒रव॑द्यश उषो॑ मघोनि सू॒रिषु॑।

ये नो॑ राधा॒स्य॒ह्या म॒घवा॑नो अ॒रास॑त सु॒जा॒ते अ॒श्वसू॑नृते॥६॥

अन्वय- ये मघवानः (स्तोतारः) अह्यः राधासि नः अरासत मघोनि ! उषः! एषु सूरिषु (स्तोत्रेषु) वीरवत् यशः आ धाः। सुजात । अश्वसूनृते । (वयं त्वा स्तुवन्ति)

अनुवाद- जो दानी (स्तोता) अक्षुण्ण धन हमे देते हैं हे दानी। उषा! इन मेधावी (स्तोताओ) को पुत्रयुक्त यश दो। हे सुजन्मा । अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

तेभ्यो॑ द्यु॒म्नं बृ॒हद्य॑श उषो॑ मघो॒न्या वह॑।

ये नो॑ राधा॒स्य॒श्व्या ग॒व्या भ॑जन्त सू॒रयः॑ सु॒जा॒ते अ॒श्वसू॑नृते॥७॥

अन्वय- मघोनि । उषः ! ये सूरयः (स्तोतारः) अश्व्या गव्या राधासि नः भजन्त तेभ्यः (त्वम्) द्युम्न बृहत् यशः आ वह।

अनुवाद- हे दानी । उषा! जो मेधावी (स्तोता) अश्वगोयुक्त धन हमे देते हैं उनको तुम द्योतमान विशाल यश प्रदान करो।

उ॒त नो॑ गो॒मती॑रिष आ व॒हा दु॑हित॒र्दिवः॑।

साकं॑ सू॒र्यस्य॑ र॒श्मिभिः॑ शु॒क्रैः शोच॑द्भिर॒र्चिभिः॑ सु॒जा॒ते अ॒श्वसू॑नृते॥८॥

अन्वय- दिवः दुहित ! सूर्यस्य रश्मिभिः शुक्रैः शोचद्भिः अर्चिभिः साकम् (त्वम्) गोमती- इष उत नः आ वह। सुजाते ।
अश्वसूनृते (वयम् त्वाम् स्तुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री ! सूर्य की किरण, निर्मल दीप्त तेज के साथ (तुम) गोयुक्त अन्न भी हमे प्रदान करो। हे सुजन्मा ।
अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

व्युच्छा दुहितर्दिवो मा चिरं तनुथा अपः।

नेत्वा स्तेनं यथा रिपुं तपाति सूरौ अर्चिषा सुजाते अश्वसूनृते॥६॥

अन्वय- दिवः दुहितः ! (त्वम्) व्युच्छ नः अपः मा चिरं तनुथा। यथा (राजा) स्तेन रिपु (सतापयन्ति) (तथा) सूरः अर्चिषा
त्वा इत् न तपाति। सुजाते । अश्वसूनृते (वयं त्वा सतुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे सूर्यपुत्री! (तुम) प्रकाशित होओ। हमारे कर्म मे देर न करो। जैसे (राजा) चोर शत्रु को (सतापित करता है)
(वैसे) सूर्य रश्मि द्वारा तुम्हे सतप्त न करो। हे सुजन्मा । अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

एतावद्दुषस्त्व भूयो वा दातुमर्हसि।

या स्तोतृभ्यो विभावयुच्छंती न प्रमीयसे सुजाते अश्वसूनृते॥१०॥

अन्वय- उषः त्वम् एतावत् वा भूयः वा (धनादिकम्) दातुम् अर्हसि। विभावरि! या (त्वम्) स्तोतृभ्यः (तमः) उच्छन्ती न
प्रमीयसे सुजाते । अश्वसूनृते (वयं त्वाम् स्तुतिवन्तः)।

अनुवाद- हे उषा ! तुम इस प्रकार का अथवा प्रचुर (धनादि) देने मे समर्थ हो। हे विभावरि ! जो (तुम) स्तोताओ के
लिये (अन्धकार) दूर करती हो। हिंसा नहीं करती। हे सुजन्मा ! अश्वप्राप्ति के लिये (हम तुम्हारी स्तुति करते हैं)।

सूक्त - (८०)

देवता- उषस्, ऋषि- सत्यश्रवात्रेय, छन्द- त्रिष्टुप्।

द्युतद्यामान बृहतीमृतेन ऋतावरीमरुणप्सुं विभातीम्।

देवीमुषसं स्वरावहती प्रति विप्रासो मतिभिर्जरते॥१॥

अन्वय- द्युतद्यामान, बृहतीम्, ऋतेन ऋतवीराम्, अरुणप्सुम्, विभातीम्, स्व. आहन्तीम् देवीम् उषस प्रति विप्रासः
मतिभिः जरन्ते।

अनुवाद- दीप्तरथवली, विशाल, सत्य द्वारा सत्यवती, अरुणरूप, दीप्तिमती, सूर्य की पुरोवर्तिनी देवी उषा की स्तोता स्तोत्रो द्वारा स्तुति करते हैं।

ए॒षा ज॑न॒ दर्श॑ता बो॒धय॑ती सु॒गान्प॒थः कृ॑ण्वती या॒त्यग्रे॑।
बृ॒हद्र॑था बृ॒हती वि॑श्वमिन्वोषा ज्योतिर्यच्छत्यग्रे अह॑नाम्॥२॥

अन्वय- दर्शता एषा (उषा) जन बोधयन्ती, पथः सुगान् कृण्वती (सूर्यस्य) अग्रे याति। बृहद्रथा बृहती विश्वमिन्वा उषा अहाम् अग्रे ज्योति यच्छति।

अनुवाद- दर्शनीय यह (उषा) लोगो को जागृत करती हुयी, पथ को सुगम करती हुयी (सूर्य के) आगे आती है। विशाल रथवाली, महान, विश्वव्यापिनी उषा दिन के आरम्भ मे ज्योति को फैलाती है।

ए॒षा गो॑भिररु॒णेभि॑र्यु॒जाना॑स्रे॒धन्ती॑ रयि॒मप्रा॑यु च॒क्रे।
प॒थो र॑द॒ती सु॒विता॑य दे॒वी पु॑रुष्टुता वि॒श्ववा॑रा वि भा॑ति॥३॥

अन्वय- एषा (उषा) अरूणेभिः गोभिः (रथम्) युजाना असेधन्ती रयिम् अप्रायु चक्रे। देवी पुरुस्तुता विश्ववारा (उषा) सुविताय पथ रदन्ती विभाति।

अनुवाद- यह (उषा) अरूणवर्णी किरणो से (रथ को) सयुक्त करती है। द्योतमाना, बहुस्तुतता, सबके द्वारा वरणीया (उषा) सुगमन के लिये मार्ग को प्रकाशित करती हुयी प्रकाशित होती है।

ए॒षा व्ये॑नी भवति द्वि॒र्बर्हा॑ आविष्कृ॒ण्वाना॑ तन्व॑ पुरस्तात्।
ऋ॒तस्य॑ प॒न्थांमन्वै॑ति साधु॑ प्र॒जान॑तीव न दि॒शो मि॑नाति॥४॥

अन्वय- द्विर्बर्हाः (ऊर्ध्व- मध्य स्थानयोः) एषा (उषा) तन्व पुरस्तात् आविष्कृण्वाना व्योनी भवति। प्रजानतीव (उषा) ऋतस्य पन्थां साधु अनु एति दिशः न मिनाति।

अनुवाद- दोनों (ऊर्ध्वमध्य स्थान में) यह (उषा) शरीर (किरण) को आगे अवस्थित करती हुयी दीप्तिमती होती है। ज्ञानवर्ती के समान (उषा) सत्य के मार्ग का भलीभाँति अनुसरण करती है। दिशाओ को हिंसित नहीं करती।

ए॒षा शु॒भ्रा न॑ तन्वो॑ वि॒दानो॑र्ध्वे॒ स्नाती॑ दृ॒शये॑ नो अस्थात्।
अ॒प द्वा॑षो बा॒धमा॑ना॒ तमा॑स्युषा दि॒वो दु॑हिता ज्योतिषागात्॥५॥

अन्वय स्नाती ऊर्ध्वा इव शुभ्रा (योषा) न एषा (उषा) दृशये नः अस्थात्। दिवः दुहिता उषा द्वेषः तमांसि अप बाधमाना ज्योतिषा आ अगात्।

अनुवाद- स्नानकर उठी हुयी सी शुभ्र (स्त्री) की भाँति यह (उषा) दर्शन के लिये हमारे समक्ष स्थित होती है। सूर्य की पुत्री उषा द्वेषा अन्धकार को दूर हटाती हुयी ज्योति के साथ आगमन करती है।

ए॒षा प्र॑ती॒ची दु॑हि॒ता दि॒वो नृ॑न्यो॒षेव॑ भ॒द्रा नि रि॑णी॒ते अ॒प्सः।

व्यू॒र्णव॑ती दा॒शु॒षे वा॒र्या॑णि पु॒न॒ज्यो॑तिर्यु॒वतिः॑ पू॒र्वथा॑कः॥६॥

अन्वय- दिवः दुहिता प्रतीची एषा (उषा) भद्रा योषा इव नृन् (स्व) अप्सः नि रिणीते। दाशुषे (यजमानाय) वर्याणि (धनानि) व्युर्णवती युवतिः (उषा) पूर्वथा पुनः (स्व) ज्योतिः अकः।

अनुवाद- सूर्य की पुत्री पश्चिमाभिमुखी यह (उषा) कल्याणकारिणी स्त्री की भाँति मनुष्यो को (अपने) रूप से प्रेरित करती है। दाता (यजमान) को वरणीय (धन) प्रदान करती हुयी युवति (उषा) पहले की भाँति (अपनी) ज्योति को प्रकाशित करती है।

सूक्त - (८१)

देवता - सवितु, ऋषि- श्यावाश्वानेय, छन्द- जगती।

यु॒जते॑ मन॑ उ॒त यु॒जते॑ धि॒यो वि॒प्रा वि॒प्रस्य॑ बृ॒हतो वि॑पश्चि॒तः।

वि हो॒त्रा द॒धे व॒युना॑विदे॒क इ॒न्मही॑ दे॒वस्य॑ स॒वितुः॑ परि॒ष्टुतिः॥१॥

अन्वय- विप्राः (यजमानाः) मनः (कर्मसु) युजते उत विप्रस्य बृहतः विपश्चितः (सवितुः) (आज्ञया) (यज्ञस्य) धियः युजते।

होत्रा वयुनवित् (सविता) (यज्ञम्) वि दधे। एकः देवस्य सवितुः परिस्तुतिः मही (अस्ति)।

अनुवाद- मेधावी (यजमानों) के मन को (कर्म में) युक्त करता है। मेधावी महान स्तुतियोग्य (सविता) की (आज्ञा से) (यज्ञ-) कार्य में सलग्न होते हैं। होता को भलीभाँति जानने वाला (सविता) (यज्ञ में) सलग्न करता है। अद्वितीय देव सविता की स्तुति विशाल (है)।

विश्वा॑ रू॒पाणि॑ प्रति॑ मु॒ञ्चते॑ क॒विः प्रा॑सा॒वीद्भ॒द्रं दि॒वप॑दे॒ चतु॑ष्पदे॒।

वि ना॑कम॒ख्यत्स॒विता॑ व॒रेण्योऽनु॑ प्र॒याण॑मु॒षसो॑ वि रा॑जति॥२॥

अन्वय- कविः (सविता) विश्वा रूपाणि प्रति मुञ्चते। स द्विपदे चतुष्पदे भद्र प्र असावीत्। वरेण्यः सविता नाक वि अख्यत्। उषसः प्रयाणम् (सविता) अनु वि राजति।

अनुवाद- मेधावी (सविता) सम्पूर्ण रूप को धारण करता है। (वह) द्विपदो चतुष्पदो का कल्याण जानता है। वरणीय सविता स्वर्ग को प्रकाशित करता है। उषा के उदित होने के पश्चात् (सविता) प्रकाशित होता है।

यस्य॑ प्रयाणमन्व॒न्य इ॒द्युर्दे॒वा दे॒वस्य॑ महि॒मान॒मोज॑सा।

यः पार्थि॑वानि वि॒ममे स ए॒तशो॑ रजा॒सि दे॒वः स॒विता॑ महि॒त्वना॑॥३॥

अन्वय- यस्य देवस्य (सवितुः) महिमान प्रयाण अन्ये देवा. इत् अनु ययुः ओजसा (च युक्ता भवन्ति)। यः महित्विना पार्थिवानि रजासि विममे एतशः सः देवः सविता (राजते)।

अनुवाद - जिस देव (सविता) के महिमायुक्त मार्ग का अन्य देवता अनुगमन करते हैं (और) ओज से (युक्त होते हैं)। जो महिमा से पृथिवी लोक को कम्पित करता है तेजस्वी वह देव सविता (शोभित होता है)।

उ॒त या॑सि स॒वित॒स्त्रीणि॑ रो॒चनो॑त् सूर्य॑स्य र॒श्मिभिः॑ स॒मुच्य॑सि।

उ॒त रा॒त्रीमु॑भयतः॒ परी॑यस॒ उ॒त मि॒त्रो भव॑सि दे॒व धर्म॑भिः॥४॥

अन्वय- सवितः । (त्वम्) रोचना त्रीणि (लोकानि) उत यासि। सूर्यस्य उत रश्मिभिः सम् उच्यसि। (सवितः ! त्वम्) रात्रान् उत उभयतः परि ईयसे। देव ! (सविता ! त्वम्) (जगद्धारकैः) धर्मभिः उत मित्रः भवसि।

अनुवाद- हे सविता । (तुम) दीप्तवान तीनों (लोको) में गमन करते हो। सूर्य की किरणों से मिलते हो। (हे सविता ! तुम) रात्रि के दोनों ओर से आते हो । हे देव ! (सविता !) (तुम) (जगद्धारक) कर्म से मित्र होते हैं।

उ॒तेशि॑षे प्र॒सव॑स्य त्वमे॒क इ॒दुत् पू॒षा भव॑सि दे॒व या॒मभिः॑।

उ॒तेद॑ वि॒श्वं भु॒वनं॑ वि॒ राज॑सि श्या॒वाश्व॑स्ते स॒वितः॑ स्तो॒म॒मान॑शे॥५॥

अन्वय- (सवितः !) त्वम् एकः (एव) (सर्वकर्माणाम्) प्रसवस्य उत ईशिषे। देव ! (त्वम्) इत् यामभिः उत पूषा भवसि। (त्वम्) इद विश्वम् उत भुवन वि राजसि। सवितः! श्यावाश्वः ते स्तोमम् अनशे।

अनुवाद- (हे सविता !) तुम अकेले (ही) (समस्त कर्मों को) जानने में समर्थ हो। हे देव! (तुम) गमन द्वारा पूषा (पोषक) होओ। (तुम) इस समस्त लोक में सुशोभित होते हो। हे सविता ! श्यावश्व तुम्हें स्तोत्र प्रदान करता है।

सूक्त - (८२)

दे॒वता- स॒वितुः, ऋ॒षि- श्या॒याश्व॑त्रेय, छन्द- गायत्री, १ अनुष्टुप्।

तत्स॑वि॒तुर्वृ॑णीमहे॒ वयं॑ दे॒वस्य॑ भो॒जनम्। श्रेष्ठं॑ सर्व॒धात॑मं॒ तुरं॑ भ॒गस्य॑ धीमहि॥१॥

अन्वय- वयम् देवस्य सवितुः तत् भोजनम् (धनम्) वणीमहे। (वयम्) भगस्य (सवितुः अनुग्रहात्) श्रेष्ठ सर्वधातमम् (शत्रूणाम्) तुरम् (धनम्) धीमहि।

अनुवाद- हम देव सविता के उस भोग्य (धन) की कामना करते हैं। (हम) भोगप्रद (सविता के अनुग्रह से) श्रेष्ठ सर्वधारक (शत्रु) संहारक (धन) को प्राप्त करें।

अस्य हि स्वयंशस्तरं सवितुः कच्चन प्रियम्। न मिनर्ति स्वराज्यम्॥२॥

अन्वय- अस्य हि सवितुः स्वयंशस्तरं प्रियं स्वराज्यम् (ऐश्वर्यम्) कत् चन न मिनन्ति।

अनुवाद- इस सविता के स्वयंशकारी प्रिय स्वयंप्रकाशित (ऐश्वर्य) को कोई भी नष्ट नहीं कर सकता।

स हि रत्नानि दाशुषे सुवाति सविता भगः। तं भगं चित्रमीमहे॥३॥

अन्वय- सः हि भगः सविता दाशुषे (यजमानाय) रत्नानि सुवाति। (वयम्) त (देवम्) भागं चित्रम् (धनम्) ईमहे।

अनुवाद- वह भजनीय सविता दाता (यजमान) को रत्न प्रदान करता है। (हम) उस (देव) से भोग्य चयनीय (धन) की याचना करते हैं।

अद्या नो देव सवितः प्रजावत्सावीः सौभगम्। परा दुःस्वप्य सुव॥४॥

अन्वय- देव । सवितः । अद्य नः प्रजावत् सौभगम् (धनम्) सावीः। दुः स्वप्यम् (इव दारिद्र्यम्) परासुव।

अनुवाद- हे देव! सविता ! आज हमें पुत्रादियुक्त सौभाग्ययुक्त (धन) प्रदान करो। दुः स्वप्न (की भाँति दारिद्र्य) को दूर करो।

विश्वानि देव सवितर्दुरितानि परा सुव। यद्भद्र तन्न आ सुव॥५॥

अन्वय- देव । सवितः ! (त्वम्) विश्वानि दुरितानि परासुव। यत् भद्रम् (अस्ति) तत् नः आ सुव।

अनुवाद- हे देव! सविता! (तुम) समस्त अमङ्गल को दूर करो। जो कल्याणकारी (है) वह हमें प्रदान करो।

अनागसो अदितये देवस्य सवितुः सवे। विश्वा वामानि धीमहि॥६॥

अन्वय- (वयम्) देवस्य सवितुः सवे अदितये (भूम्यै) अनागसः (स्याम्)। (वयम्) विश्वा वामानि (धनानि) धीमहि।

अनुवाद- (हम) देव सविता की आज्ञा से अखण्ड (भूमि) में निष्पाप (हो)। (हम) समस्त वरणीय (धन) धारण करें।

आ विश्वदैवं सत्पतिं सूक्तैरद्या वृणीमहे। सत्यसवं सवितारम्॥७॥

अन्वय- अद्य (वयम्) विश्वदेवम्, सत्पतिम् सत्यसवं सवितारं सूक्तैः आ वृणीमहे।

अनुवाद- आज (हम) सबके देव, सज्जनो के पालक, सत्यरक्षक सविता की सूक्तों द्वारा कामना करते हैं।

य इमे उभे अहनी पुर एत्यप्रयुच्छन्। स्वाधीदेवः सविता॥८॥

अन्वय- स्वाधी- यः देवः सविता अप्रयुच्छन् उभे आहनी पुर एति (तं वयं आ वृणीमहे)।

अनुवाद- सुकर्मा जो देव सविता अप्रमत्त होकर दोनो दिनरात के पुरोभाग मे गमन करता है (उसकी हम कामना करते है):

य इ॒मा विश्वा॑ जा॒तान्या॑श्रावयति॒ श्लोके॑न। प्र च॑ सु॒वाति॑ सविता॥६॥

अन्वय- य. सविता इमा विश्वा जातानि श्लोकेन (स्तुतिम्) आश्रवयति प्र च सुवाति (तम् वयम् आ वृणीमहे)।

अनुवाद- जो सविता इन समस्त प्राणियो को यश द्वारा (स्तुति) सुनाता है और प्रेरित करता है (उसकी हम कामना करते है):

सूक्त - (८३)

देवता- पर्जन्य, ऋषि- भामोऽत्रि, छन्द- त्रिष्टुप्, २-४ जगती, ६ अनुष्टुप्।

अच्छा॑ वद॒ तवस॑ गी॒र्भिरा॑भिः स्तु॒हि पर्ज॑न्य नमसा॒ वि॒वास।

कनि॑क्रदद् वृष॒भो जी॒रदानू॑ रे॒तो दधा॑त्योष॒धीषु॑ गर्भ॒म्॥१॥

अन्वय- कनिक्रदत् वृषभ जीरदानुः (पर्जन्य) ओषधीषु गर्भं रेतः दधाति। (स्तोत!) तवस पर्जन्यम् अच्छ वद। आभिर्गाभि (तम्) स्तुहि। नमसा आ विवास।

अनुवाद- गर्जन करता हुआ, कामना सेचक, दानशील (पर्जन्य) औषधियो के गर्भ मे जल धारण करवाता है। (हे स्तोताओ!) बलशाली पर्जन्य के सम्मुख बोलो। इन वाणियो से (उनकी) स्तुति करो। नमस्कार द्वारा परिचर्या करो।

वि वृ॒क्षान् हे॒त्युत॑ हे॒ति रक्ष॑सो विश्वे॒ बिभ्य॑ भुवनं॒ महा॑वधात्।

उ॒ताना॑गा ईष॒ते वृष्य॑यावतो॒ यत्पर्ज॑न्यः स्तन॒यन् हति॑ दुष्कृतः॥२॥

अन्वय- (पर्जन्यः) वृक्षान् वि हन्ति रक्षसः उत हन्ति। महावधात् विश्व भुवन बिभ्या। स्तयन् यत् (पर्जन्यः) दुष्कृतः हन्ति वृष्यावतः। (पर्जन्यस्य) अनागाः उत ईषते।

अनुवाद- (पर्जन्य) वृक्षो को नष्ट करता है। राक्षसो को भी मारता है। महावध से समस्त लोक को भयभीत करता है। गर्जन करता हुआ (पर्जन्य) दुष्टो को मारता है। वर्षक (पर्जन्य) की निष्पाप भी स्तुति करते है।

रथी॑व क॒शया॑श्वीं॒ अभि॑क्षिपत्रा॒ विदू॑तान्कृणुते॒ वर्ष्यो॑ रे अह॑।

दू॒रात्सिंह॑स्य॒ स्तन॑था उ॒दीर॑ते॒ यत्पर्ज॑न्यः कृणुते॒ वर्ष्यं॑ नभः॥३॥

अन्वय कशया अश्वान् अभिक्षिपन् रथी इव (पर्जन्य) वर्षान् दूतान् मेघान् अह आवि कृणुते। यत् पर्जन्य वर्ष्यम् (जलम्) नभः कृणुते (तदा) सिंहस्य (इव) स्तनथाः (मेघस्य शब्दः) दूरात् (एव) उत् ईरते।

अनुवाद- कशा द्वारा अश्वो को उत्तेजित करने वाले रथी की भौति (पर्जन्य) वर्षक दूत (मेघो) को प्रकट करता है। जब पर्जन्य वर्षक (जल) को अन्तरिक्ष में स्थापित करता है (तब) सिंह की (भौति) गरजने वाले (मेघ का शब्द) दूर से (ही) फ़ैल जाता है।

प्र वा॒ता वा॑ति॒ पत॑र्येति॒ विद्यु॑त् उदोष॑धीर्जिहते॒ पिन्व॑ते॒ स्वः॑।
इ॒रा वि॑श्वस्मै॒ भुव॑नाय॒ जाय॑ते॒ यत्पर्ज॑न्यः॒ पृथि॑वी॒ रेत॑सावति॒॥४॥

अन्वय- यत् पर्जन्यः पृथिवी रेतसा अवति (तदा) वाताः प्र वान्ति। विद्युतः पतयन्ति। ओषधीः जिहते स्वः पिन्वते उत इरा विश्वस्मै भुवनाय (हिताय) जायते।

अनुवाद- जब पर्जन्य पृथिवी की जल द्वारा रक्षा करता है (तब) वायु बहने लगती है। विद्युत चमकती है। ओषधियाँ बढ़ती हैं। अन्तरिक्ष बहता है और भूमि समस्त लोको के (हित के लिये) समर्थ होती है।

यस्य॑ व्र॒ते पृ॑थि॒वी न॑नमीति॒ यस्य॑ व्र॒ते श॑फवज्जर्भुरीति॒।
यस्य॑ व्र॒त ओष॑धीर्विश्वरूपाः॒ स नः॑ पर्जन्य॒ महि॑ शर्म॒ यच्छ॑॥५॥

अन्वय- यस्य व्रते पृथिवी नन्नमीति। यस्य व्रते शफवत् (गवादिकम्) जर्भुरीति। यस्य व्रते ओषधीः विश्वरूपाः (भवन्ति) सः पर्जन्यः। न. महि शर्म यच्छ।

अनुवाद- जिसके कर्म से पृथिवी अवनत होती है। जिसके कर्म से खुरयुक्त (गाय आदि) पुष्ट होती है। जिसके कर्म से ओषधियाँ विविधवर्णी (होती हैं) हे वह पर्जन्य ! हमें महान सुख प्रदान करो।

दि॒वो नो॑ वृ॒ष्टिं म॑रुतो॒ ररी॑ध्वं प्र पि॒न्वत् वृ॑ष्णो॒ अश्व॑स्य॒ धाराः॑।
अ॒र्वाङ्ङेते॑न॒ स्तन॑यित्नुनेह्यपो॒ निषि॑चन्नसुरः॒ पिता॑ नः॒॥६॥

अन्वय- मरुत। दिवः नः वृष्टिं ररीध्वम्। वृषणः अश्वस्य (मेघस्य) धाराः प्र पिन्वत्। (पर्जन्यः) एतेन स्तनयित्नुना (मेघेन सह) अर्वाङ् आ इहि। अपः निषिञ्चन असुरः (सः पर्जन्यः) नः पिता भवतु।

अनुवाद- हे मरुतो ! धुलोक से हमें वृष्टि प्रदान करो। वर्षक व्यापक (मेघ) की धाराओं को बरसाओ। (हे पर्जन्य!) इस गरजने वाले (मेघ के साथ) हमारी ओर आओ। जल क्षरित करता हुआ बलशाली (वह पर्जन्य) हमारा पालक (हो)।

अ॒भि क्र॑न्द॒ स्तन॑य॒ गर्भ॑मा॒ धा उद॑न्वता॒ परि॑ दीया॒ रथे॑न।
दृ॒तिं सु॑ क॒र्ष वि॑षितं॒ न्य॑चं॒ समा॑ भव॒तूद्द॒वतो॑ निपादाः॒॥७॥

अन्वय- (पर्जन्यः) (भूम्याम्) अभि क्रन्द स्तनय गर्भम् (स्थित जलम्) (ओषधीषु) आ धाः उदन्वता रथेन परि दीया दृति विषित (मेघम्) (वृष्ट्यर्थम्) न्यञ्च सु कर्ष। (येन) उद्वतः निपादाः (च) (प्रदेशाः) समा भवन्तु।

अनुवाद- (हे पर्जन्य !) (भूमि पर) शब्द करो, गर्जन करो, गर्भ मे (स्थित जल को) (ओषधियो मे) रखो। जलपूर्ण रथ से सर्वत्र गमन करो। जलधारक आबद्ध (मेघ) को (वृष्टि के लिये) निम्नाभिमुखी करो (जिससे) उन्नत (और) निम्नवर्ती (प्रदेश) समान हो जाये।

महा॒तं॒ को॒श॒मु॒द॒चा॒ नि॒ षि॒च॒ स्य॒द॒ता॒ कु॒ल्या॒ वि॒षि॒ताः॒ पु॒र॒स्ता॒त्।

घृ॒तेन॒ द्या॒वा॑पृथि॒वी व्यु॑न्धि॒ सु॒प्र॒पा॒णं॒ भ॒व॒त्व॒घ्न्या॒भ्यः॑॥८॥

अन्वय- (पर्जन्य! त्वम्) महान्त कोश (स्थित मेघम्) उदच नि सिञ्च। (येन) विषिताः कुल्याः पुरस्तात् स्यन्दताम्। घृतेन द्यावापृथिवी व्युन्धि। अघ्न्याभ्यः (जलम्) सप्रपाण भवतु।

अनुवाद- (हे पर्जन्य ! तुम) महान कोश मे (स्थित मेघ को) निकालो नीचे की ओर क्षरित कराओ (जिससे) वेगशालिनी नदियाँ पुरोभाग मे प्रवाहित हो। जल के द्वारा द्यावापृथिवी को आर्द्र करो। गायो के लिये (जल) भलीभाँति पीनेयोग्य हो।

यत्पर्जन्य॒ क॒निक्र॑दत्स्तनयन्॒ ह॒सि॑ दु॒ष्कृ॑तः।

प्र॒ती॒दं॒ वि॒श्वं॑ मो॒द॒ते॒ यत्किं॑ च॒ पृथि॒व्या॒मधि॑॥९॥

अन्वय- पर्जन्या यत् कनिक्रदत् स्तनयन् (त्व) दुष्कृतः (मेघान्) हसि (तदा) च पृथिव्याम् अधि यत्किम् (अस्ति) इद विश्व प्रति मोदते।

अनुवाद- हे पर्जन्य ! जब भयकर रूप से गरजते हुये (तुम) पापी (मेघो) को विदीर्ण करते हो और (तब) पृथिवी मे स्थित जो कुछ भी (है) वो सब हर्षित होते हैं।

अ॒व॒र्षी॑र्व॒र्ष॒मु॒दु॒षू॒ गृ॒भा॒या॒क॒र्ध॒न्वा॒न्य॒त्ये॒त॒वा॒ उ॑।

अ॒जी॒जन॑ ओ॒ष॒धी॒र्भो॒ज॒नाय॑ क॒मु॒त॒ प्र॒जा॒भ्यो॑ऽवि॒दो॒ म॒नी॒षाम्॑॥१०॥

अन्वय- (पर्जन्य! त्वम्) अवर्षीः वर्षम् उत सु गृभाया। (त्वम्) धन्वानि अति एतवै उ अकः (कृतवानसि)। (मनुष्याणाम्) भोजनाय ओषधीः (त्वम्) अजीजनः। प्रजाभ्यः कम् उत (त्वम्) मनीषाम् अविदः।

अनुवाद- (हे पर्जन्य ! तुमने) वृष्टि की है। अभी वृष्टि को दूर करो। (तुमने) निर्जन प्रदेश को सुगमन के लिये जल युक्त (किया)। (मनुष्यो के) भोजन के लिये ओषधियो को (तुमने) उत्पन्न किया और प्रजाओ से (तुमने) स्तुति प्राप्त की है।

सूक्त- (८४)

देवता- पृथिवी, ऋषि- भौमोऽत्रि, छन्द- अनुष्टुप्।

ब॒ळि॒त्या प॒र्व॒ता॒ना खि॒द्र बि॒भ॒र्षि॒ पृ॒थि॒वि॒।

प्र॒ या भूमिं॑ प्र॒व॒त्व॒ति॒ म॒ह॒ना जि॒नोषि॑ महि॒नि॥१॥

अ॒न्व॒य- महि॒नि ! प्र॒व॒त्व॒ति॒ (पृ॒थि॒वि !) या (त्व॒म्) (स्व) म॒ह॒ना भूमि॑ प्र जि॒नोषि॑। पृ॒थि॒वि॒। (सा त्व॒म्) इ॒त्या प॒र्व॒ता॒ना खि॒द्र
ब॒ट् बि॒भ॒र्षि॑।

अ॒नु॒वा॒द- हे॒ म॒हा॒न ! हे॒ ब॒ल॒शा॒लि॒नी ! (पृ॒थि॒वी !) जो (तु॒म) अ॒प॒नी म॒हि॒मा से॒ भूमि॑ को अत्यन्त प्रसन्न करती हो हे
पृ॒थि॒वी ! (वह तु॒म) यहाँ पर्वतो के भेदन को निश्चय ही धारण करती हो।

स्तो॒मा॒स॒स्त्वा वि॒चा॒रि॒णि॒ प्र॒ति॑ ष्टो॒भ॒न्त्य॒क्तु॒भिः॑। प्र॒ या वा॒जं न हे॒ष॒न्तं पे॒रु॒म॒स्य॑स्य॒र्जु॒नि॥२॥

अ॒न्व॒य- वि॒चा॒रि॒णी! (पृ॒थि॒वि !) स्तो॒मा॒सः त्वा अ॒क्तु॒भिः प्र॒ति स्तो॒भ॒न्ति॑। अ॒र्जु॒नि॒ या (त्व॒म्) हे॒ष॒न्त वा॒ज न पे॒रु॒म् (मे॒घम्) प्र
अ॒स्य॑सि।

अ॒नु॒वा॒द- हे॒ वि॒च॒र॒ण॒शी॒ला ! (पृ॒थि॒वि !) स्तो॒ता तु॒म्हा॒री स्तो॒त्रो द्वा॒रा स्तु॒ति॒ कर॒ते है। हे॒ शु॒भ्र॒व॒र्णा ! जो (तु॒म) श॒ब्द॒ कर॒ने
वा॒ले अ॒श्व की॑ भाँति पूरक (मे॒घ) को प्रक्षिप्त करती हो।

दृ॒ळ्हा चि॒द्या व॒न॒स्प॒ती॑न्क्ष॒म॒या द॒र्ध॒ष्यो॒ज॒सा॑।

य॒त्ते॑ अ॒भ्र॒स्य॑ वि॒द्यु॒तो दि॒वो व॑र्ष॒न्ति॒ वृ॒ष्ट्यः॑॥३॥

अ॒न्व॒य- यत् वि॒द्यु॒तः दि॒वः वृ॒ष्ट्यः अ॒भ्र॒स्य॑ व॒र्ष॒न्ति॒ (तदा) (पृ॒थि॒वि !) या चि॒त् (त्व॒म्) दृ॒ळ्हा ओ॒ज॒सा क्ष॒म॒या (सह)
व॒न॒स्प॒ती॑न् द॒र्ध॒र्षि॑।

अ॒नु॒वा॒द- जब द्योतमान अन्तरिक्ष से मेघ जल की वर्षा करता है (तब) (हे पृथिवि !) जो (तुम) दृढ बल से पृथिवी (के
साथ) वनस्पतियों को धारण करती हो।

सूक्त (८५)

दे॒व॒ता- वरु॒ण, ऋ॒षि- अ॒त्रि, छ॒न्द- त्रि॒ष्टुप्।

प्र॒ स॒म्रा॒जे बृ॒ह॒र्चा॑ ग॒भी॒र ब्र॒ह्म॑ प्रि॒यं व॑रु॒णाय॑ श्रु॒ताय॑।

वि॒ यो ज॒घान॑ श॒मि॒ते॒व च॒र्मो॒प॒स्ति॒रे॑ पृ॒थि॒वीं सूर्या॑य॥१॥

अ॒न्व॒य- यः (वरु॒णः) च॒र्म श॒मि॒ता इ॒व पृ॒थि॒वीम् (अ॒न्त॒रि॒क्षं) सूर्या॑य॒ उप॒स्ति॒रे॒ वि॒ ज॒घान॑ (अ॒त्रे !) (तस्मै॑) स॒म्रा॒जे श्रु॒ताय॑
वरु॒णाय॑ बृ॒हत् प्रि॒य ग॒भी॒र ब्र॒ह्म प्र॑ अ॒र्च।

अनुवाद- जिस (वरुण) ने चर्म निकालने वाले की भाँति व्यापक अन्तरिक्ष को सूर्य के आस्तरण के लिये विस्तृत किया (हे अत्रे !) (उस) कान्तिवान विख्यात वरुण के लिये अत्यन्त प्रिय बहु अर्थयुक्त स्तोत्र उच्चरित करो।

वनेषु व्यं॑तरिक्षं॑ ततान॑ वाजम॑र्वत्सु॑ पय॑ उ॒स्रिया॑सु।
ह॒त्सु॑ क्र॒तुं वरु॑णो अ॒प्स्व॑ग्निं॒ दिवि॑ सूर्य॑मदधात्सोममद्रौ॑॥२॥

अन्वय- वरुण वनेषु (अग्नेषु) अन्तरिक्ष वि ततान। (सः) अर्वत्सु वाजम उ॒स्रियासु पयः, इत्सु क्र॒तुम्, अप्सु अग्निम् दिवि सूर्यम्, अद्रौ सोमम् अदधात्।

अनुवाद- वरुण वन के (अग्रभाग में) अन्तरिक्ष को फैलाते है। (उन्होंने) अश्वो मे बल, गायो मे दुग्ध, हृदय मे सङ्कल्प, जल मे अग्नि, द्युलोक मे सूर्य, पर्वतों मे सोम स्थापित किया है।

नी॒चीन॑बा॒रं वरु॑णः क॒व॑धं प्र॒ स॑स॒र्जं रोद॑सी अ॒न्तरि॑क्षम्।
तेन॑ वि॒श्वस्य॑ भु॒वनस्य॑ राजा॒ यव॑ न वृ॒ष्टिर्व्यु॑नत्ति भूम॑॥३॥

अन्वय- वरुणः रोदसी अन्तरिक्षं (हिताय) कवन्ध नीचीनबार प्र ससर्ज। यव वृष्टिः (पुमान्) न विश्वस्य भुवनस्य राजा (वरुण) तेन (मेघेन) भूम वि उनत्ति।

अनुवाद- वरुण द्यावापृथिवी अन्तरिक्ष के (हित के लिये) मेघ को निम्नाभिमुखी करते है। यव-सेचक (पुरुष) की भाँति समस्त लोको का स्वामी (वरुण) उस (मेघ) से भूमि को आर्द्र करता है।

उ॒न॒त्ति॑ भूमिं॑ पृथि॒वीमु॒त द्यां॑ यदा॒ दुग्धं॑ वरु॒णो व॑ष्ट्यादित्।
स॒म॒भ्रेण॑ वसत॒ पर्व॑तासस्तविषी॒यतः॑ श्रथय॑न्त वी॒राः॥४॥

अन्वय- वरुणः यदा दुग्ध (मेघम्) वष्टि (तदा) (सः) भूमि पृथिवीम् (अन्तरिक्षम्) द्याम् उत उनत्ति। आदित् पर्वतास-अभ्रेण सम् वसत. तविषीयन्त वीराः (मरुतः) (मेघान्) श्रथयन्त।

अनुवाद- वरुण जब दुग्धरूप (मेघ) की कामना करते है (तब) (वह) भूमि विस्तृत (अन्तरिक्ष) और द्युलोक को आर्द्र करते है। तत्पश्चात् पर्वत मेघ से परिच्छिन्न हो जाते है, बलयुक्त प्रेरक (मरुत) (मेघो को) शिथिल करते है।

इ॒माम् प्वा॑सुरस्य॑ श्रु॒तस्य॑ म॒हीं मा॒यां वरु॑णस्य॒ प्र वो॑चम्।
माने॑नेव॒ तस्थि॒वाँ अ॒न्तरि॑क्षे॒ वि यो॒ ममे॑ पृथि॒वीं सूर्ये॑ण॥५॥

अन्वय- यः (वरुणः) अन्तरिक्षे तस्थिवान् मानेन इव सूर्येण पृथिवीम् (अन्तरिक्षम्) वि ममे। (वयम्) असुरस्य श्रुतस्य वरुणस्य इमाम् मही माया सु प्र वोचम्।

अनुवाद- जो (वरुण) अन्तरिक्ष में स्थित होकर दण्ड की भाँति सूर्य के द्वारा व्यापक (अन्तरिक्ष) को परिव्याप्त करता है। (हम) बलशाली विख्यात वरुण की इस महान प्रज्ञा की प्रशंसा करते हैं।

इ॒माम् नु॒ क॒वित॑मस्य॒ मायां॑ म॒हीं दे॒वस्य॑ न॒किरा॑ द॒धर्ष॑।
एकं॑ यदु॒द्ना न॑ पृ॒ण॑त्पे॒नी॒रा॒सि॒च॒ती॒र॒वन॑यः॒ समु॒द्रम्॥६॥

अन्वय- आसिञ्चन्तीः एनीः अवनयः यत् एकम् समुद्रम् उद्ना न प्रणन्ति। कवितमस्य देवस्य (वरुणस्य) इमाम् नु मही मायाम् (कश्चिदपि) नाकि आ दधर्ष।

अनुवाद- भलीभाँति सेचन करने वाली, गमनशीला नदियाँ जिस एक समुद्र को जल के द्वारा नहीं भर पाती। प्रकृष्टज्ञानी, दिव्य (वरुण) की इस महती माया की (कोई भी) हिंसा नहीं कर सकता।

अ॒र्य॒म्यं वरु॒ण मि॒त्र्यं॑ वा सखा॑यं वा॒ सद॒मिद्भ्रा॑तरं वा।
वेश॑ वा॒ नित्यं॑ वरु॒णार॑णं वा॒ यत्सी॒माग॑श्च॒कृ॒मा शि॒श्रथ॑स्तत्॥७॥

अन्वय- वरुण ! यत् सीम् (वयम्) अर्यम्यम् मित्र्यम् वा सखायं वा सदम् इत् भ्रातारम् वा नित्यं वेशं वा अरणम् वा (प्रति) आग. चक्रम (तदा) वरुण ! तत् (आगः) शिश्रथः।

अनुवाद- हे वरुण ! जब (हम) श्रेष्ठ मित्र अथवा सखा अथवा सदा भ्राता अथवा नित्य निकटवर्ती अथवा मूक के (प्रति) अपराध करे (तो) हे वरुण ! उस (अपराध) का विनाश करो।

कि॒त॒वा॒सो॒ यद्रि॑रि॒पुर्न॑ दी॒वि यद्वा॑ घा स॒त्यमु॑त् यन्न॒ विद्य॑।
स॒र्वा ता॑ वि॒ ष्य॑ शि॒थिरे॑व दे॒वाधा॑ ते स्याम॒ वरु॒ण प्रि॒यासः॑॥८॥

अन्वय- वरुण! कितवासः यद्रिपुः न यत् (वयम्) दीवि यत् वा घ सत्यम् (तम्) न विद्य यत् (पापं) (कृतम्) (तत् त्वम्) शिथिरा (बन्धनानि) इव ता सर्वा विष्य। देव ! अद्य (वयम्) ते प्रियासः स्याम।

अनुवाद- हे वरुण ! द्यूतक्रीडा में दोषारोपण करते हुये की भाँति यदि हम दोषारोपण करे अथवा जो सत्य है (उसे) न जानकर जो (पाप करें) (तब तुम) शिथिल (बन्धन) की भाँति उन सभी को मुक्त कर दो। हे देव! तत्पश्चात् (हम) तुम्हारे प्रिय हो जायें।

सूक्त (८६)

देवता- इन्द्राग्नी, ऋषि- अत्रि, छन्द- अनुष्टुप्, ६ विराट्पूर्वा।

इ॒द्रा॑ग्नी॒ यम॑वथ॒ उ॒भा वा॑जे॒षु म॑र्त्यं। दृ॒ळ्हा चि॒त्स प्र॑ भे॒दति॑ द्यु॒म्ना वा॑र्णी॒रिव॑ त्रि॒तः॥९॥

अन्वय- इन्द्राग्नी ! (युवाम्) उभा वाजेषु यम् मर्त्यम् अवथः स. त्रितः वाणी इव दृळ्हा (शत्रूणां) घुम्ना (धनानि) प्र भेदति।
अनुवाद- हे इन्द्राग्नी ! (तुम) दोनो सङ्ग्राम मे जिस मनुष्य की रक्षा करते हो वह त्रित की वाणी की भाँति दृढ (शत्रुओ के) द्योतमान (धन) को छिन्न भिन्न कर देता है।

या पृतनासु दुष्टरा या वाजेषु श्रवाय्या। या पञ्च चर्षणीरभीन्द्राग्नी ता हवामहे॥२॥

अन्वय- या इन्द्राग्नी पृतनासु दुष्टरा (स्तः) या वाजेषु श्रवाय्या (स्तः) या पञ्च- चर्षणी- (मनुष्याः सन्ति) (तान्) अभि (रक्षत) ता (वयम्) हवामहे।

अनुवाद- जो इन्द्राग्नी सङ्ग्राम मे अनभिभवनीय (हैं) जो युद्ध मे स्तुत्य (हैं) जो पञ्चश्रेणी के (मनुष्य हैं) (उनकी) (रक्षा करते हैं) उनका (हम) आह्वान करते है।

तयोरिदमवच्छेस्तिग्मा दिद्युन्मघोनोः। प्रति द्रुणा गभस्त्योर्गवां वृत्रघ्न एषते॥३॥

अन्वय- तयो (इन्द्राग्नयोः) शव- अभवत् इत् (अस्ति) (यदा) गवाम् (प्राप्तुम्) वृत्रघ्ने (तौ) द्रुणा (रथेन) प्रति आ ईषते (तदा) मघोनोः (तयोः) गभस्त्योः तिग्मा (वज्रम्) दिद्युत्।

अनुवाद- उन दोनो (इन्द्राग्नी) का बल पराभूत करने वाला (हैं) (जब) गायो को (प्राप्त करने) वृत्र का वध करने (दोनो) गमनशील (रथ) से गमन करते है (तब) दानी (उनके) हाथो मे तीक्ष्ण (वज्र) रहता है।

ता वामेषे रथानामिन्द्राग्नी हवामहे। पती तुरस्य राधसो विद्वासा गर्विणस्तमा॥४॥

अन्वय- तुरस्य राधसः पती ! इन्द्राग्नी ! विद्वासा गर्विणस्तमा ता वाम् (वयम्) एषे रथानाम् (प्रेरणाय) हवामहे।

अनुवाद- हे गमीनशील धन के स्वामी ! इन्द्राग्नी ! विद्वान् सर्वाधिक वन्दनीय उन तुम्हारा (हम) सङ्ग्राम मे रथ को (प्रेरित करने के लिये) आह्वान करते है।

ता वृधंतावनु द्यून्मर्ताय देवावदमा। अर्हता चित्पुरो दधेऽश्व देवावर्वते॥५॥

अन्वय- अदमा देवो मर्ताय द्यून् अनु वर्धन्तौ अर्हन्ता चित् ता देवो अर्वते (प्राप्तये) अश. इव पुरः दधे।

अनुवाद- अहिस्य, देव, मनुष्यो के लिये प्रतिदिन बढ़ने वाले, पूज्य उन देवो को अश्व (प्राप्ति) के लिये आदित्य की भाँति आगे स्थापित करता हूँ॥

एवेन्द्राग्निभ्यामहावि हव्य शूष्यं घृतं न पूतमद्रिभिः।

ता सूरिषु श्रवो बृहद्रयिं गृणत्सु दिघृतमिषं गृणत्सु दिघृतम्॥६॥

अन्वय- अद्रिभिः पूतम् घृतम् न शूष्यम् हव्यम् (वयम्) इन्द्राग्निभ्याम् एव अहावि। ता (युवाम्) सूरिषु गृणत्सु बृहत् श्रवः गयिम् (च) दिघृतम्। गृणत्सु इषम् दिघृतम्।

अनुवाद- पत्थर द्वारा पिसे हुये सोमरस की भाँति बलकारक हव्य को (हम) इन्द्राग्नी के लिये समर्पित करते हैं। वे (तुम) मेधावी स्तोताओ को बहुत यश (और) धन प्रदान करो। स्तोताओ को अन्न प्रदान करो।

सूक्त (८७)

देवता- मरुत्, ऋषि- एवयामरुतात्रेय छन्द- अतिजगती।

प्र वो॑ म॒हे म॒तयो॑ य॒न्तु वि॒ष्णवे॑ म॒रुत्वं॑ते गिरि॒जा ए॒वया॑म॒रुत्।

प्र श॒र्धाय॑ प्र॒यज्य॑वे सु॒खादये॑ तवसे॑ भ॒न्ददि॑ष्टये धुनि॒व्रताय॑ शवसे॑॥१॥

अन्वय- एवयामरुत् गिरिजाः मतयः वः महे शर्धार्य प्रयज्यवे सुखादये भन्ददिष्टये धुनिव्रताय शवसे मरुत्वते विष्णवे प्र यन्तु।

अनुवाद- एवयामरुत् की वाणी से निष्पन्न स्तोत्र तुम्हारे महान बलशाली, यजनीय, सुखप्रदाता, स्तुतिरूपा इष्टि वाले, मेघचालक, गतिशील मरुतो के साथ विष्णु के पास पहुँचे।

प्र ये जा॒ता म॒हिना॑ ये च॒ नु स्व॒यं प्र॒ विघ॑ना॒ ब्रुव॑त॒ एवया॑म॒रुत्।

क्र॒त्वा तद्द्वो॑ म॒रुतो॒ नाधृ॑षे शवो॑ दाना॒ महा॒ तदेषा॑मधृ॒ष्टासो॒ नाद्रयः॑॥२॥

अन्वय- ये (मरुतः) महिना (इन्द्रेण) प्र जाताः ये च स्वयं नु विघना प्र (जाताः) एवयामरुत् (तान् स्तोत्र) ब्रुवते मरुतः ! व तत् शवः कृत्वा न आधृषे दाना महा अद्रयः न अधृष्टासः एषाम् (मरुतानाम्) तत् (शवः कृत्वा न आधृषे)।

अनुवाद- जो (मरुत) महान (इन्द्र) के साथ उत्पन्न हुये और जो स्वयं ही ज्ञान के साथ उत्पन्न हुये एवयामरुत् (उनके लिये स्तोत्र-) पाठ करता है। हे मरुतों ! तुम्हारा वह बल गतिशील होने के कारण अनभिभवनीय है। दानी, महान प्रस्तर की भाँति अधर्षणीय इन (मरुतों) का वह (बल गतिशील होने के कारण अनभिभवनीय है)।

प्र ये दि॒वो बृ॒हतः॑ शृ॒ण्विरे॒ गिरा॑ सु॒शुक्वा॑नः सु॒श्व ए॒वया॑म॒रुत्।

न येषा॑मिरी॑ स॒धस्थ॑ ई॒ष्ट आँ अ॒ग्नयो॑ न स्वविद्युतः॒ प्र स्य॑द्रासो॒ धुनी॑नाम्॥३॥

अन्वय- सुशुक्वानः सुश्वः अग्नयः न स्वविद्युतः धुनीनां प्र स्पन्द्रासः ये बृहतः दिवः (आह्वानम्) प्र शिण्विरे। सधस्थे येषा (चालयितुम्) ईरी (कोऽपि) न आ ईष्टे। (तान् मरुतान्) एवयामरुत् गिरा (स्तौति)।

अनुवाद- सुदीप्त शोभन, अग्नि की भाँति स्वयं दीप्तवान्, नदियों के सञ्चालक जो (आह्वान) सुनते हैं। स्वनिवासस्थ जिन्हे (चलने के लिये) प्रेरित करने में (कोई भी) समर्थ नहीं है। (उन मरुतो की) एवयामरुत् स्तोत्र द्वारा (स्तुति करता है)।

स चक्रमे महतो निरुक्रमः समानस्मात्सदस एवयामरुत्।

यदायुक्त त्मना स्वादधि षुभिर्विष्वर्धसो विमहसो जिगाति शेवृधो नृभिः ॥४॥

अन्वय- यदा एवयामरुत् स्वात् (स्थानात्) त्मना स्तुभिः नृभिः अश्वैः अयुक्त (मरुताय) निः चक्रमे (तदा) उरुक्रम-
विस्पर्धास- विमहसः सः (मरुद्गणः) महतः समानस्मात् (आत्मनः) सदसः जिगाति।

अनुवाद- जब एवयामरुत अपने (स्थान) से स्वयगामी नेता (अश्वो) द्वारा (मरुतो के लिये) निकले (तब)
अतिक्रमणकारी, परस्पर स्पर्धाशील, विशिष्ट बलयुक्त, सुखवर्धक वे (मरुद्गण) विशाल, सर्वसामान्य (अपने) स्थान से
निकल पड़ते हैं।

स्वनो न वोऽमवान्रेजयद्वृषा त्वेषो ययिस्तविष एवयामरुत्।

येना सहंत ऋजत स्वरोचिषः स्थारश्मानो हिरण्ययाः स्वायुधास इष्मिणः ॥५॥

अन्वय- (मरुतः !) स्थारश्मानः हिरण्ययाः (आभरणानि) स्वायुधः इष्मिणः (त्वम्) येन (स्वना) (शत्रूणाम्) सहन्तः ऋजत
वः अमवान् वृषा त्वेषः ययिः तविषः (तत्) स्वनः एवयामरुत् न रेजयत्।

अनुवाद- (हे मरुतो !) स्थिर दीप्ति वाले, स्वर्णिम (आभूषण) वाले, श्रेष्ठ आयुध वाले, अन्नवान तुम जिस (ध्वनि) से
(शत्रुओ को) अभीभूत करते हुये अलङ्कृत होते हो तुम्हारी बलवान वर्षक, दीप्त, गमनशील, प्रवृद्ध (वह) ध्वनि
एवयामरुत् को कम्पित न करे।

अपारो वो महिमा वृद्धशवसस्त्वेषं शवोऽवत्वेवयामरुत्।

स्थातारो हि प्रसितौ सदृशि स्थन ते न उरुष्यता निदः श्रुश्रुक्वासो नाग्नयः ॥६॥

अन्वय- वृद्धशवसः ! (मरुतः) वः महिमा अपारः (अस्ति)। त्वेषम् (युष्माकम्) शवः एवयामरुत् अवतु। प्रसितौ (यज्ञे)
सदृशि (यूयम्) स्थातारः स्थन। अग्नयः न श्रुश्रुक्वासः ते (मरुतः) नः निदः उरुष्यत्।

अनुवाद- हे प्रवृद्धबलशालिन् ! (मरुत् !) तुम्हारी महिमा अपार (है)। दीप्त (तुम्हारा) बल एवयामरुत् की रक्षा करे।
नियममुक्त (यज्ञ) के सदृशन के विषय मे तुम स्थिर रूप से स्थित हो। अग्नि की भाँति दीप्त वे (मरुत्) हमारी निन्दको
से रक्षा करे।

ते रुद्रासः सुमखा अग्नयो यथा तुविद्युम्ना अवत्वेवयामरुत्।

दीर्घं पृथु पप्रथे सद्य पार्थिवं येषामज्मेषु महः शर्धास्यद्भुतैनसाम् ॥७॥

अन्वय- अद्भुतैनसा येषाम् अज्मेषु महः शर्धासि आ (गच्छन्ति)। अग्नयः यथा तुविद्युम्न- सुमखाः ते रुद्रासः (मरुतः)
एवयामरुत् अवन्तु। पार्थिवम् (अन्तरिक्षम्) सद्य (मरुद्भिः सह) दीर्घं पृथु पप्रथे।

अनुवाद- निष्पाप जिनके गमन मे महान बल या (जाता है)। अग्नि की भाँति प्रभूतदीप्ति वाले शोभनयज्ञ वाले वे रुद्रपुत्र (मरुत्) एवयामरुत की रक्षा करे। व्यापक (अन्तरिक्ष) का निवास (मरुतो के साथ) दीर्घ विस्तृत होकर फैल गया।

अ॒द्वेषो॑ नो॑ मरु॒तो गा॒तुमे॑त॒न श्रो॒ता ह॒वँ ज॒रितु॑रे॒व्याम॑रुत्।

विष्णो॑र्म॒हः संम॑न्यवो यु॒योत॑न॒ स्मद्र॑थ्यो॒श्न द॑सनाप॒ द्वेषा॑सि स॒नुतः॑॥८॥

अन्वय- अद्वेषः ! मरुतः ! नः गातुम् (स्तोत्रम्) आ इतन। जरितुः एवयामरुत् हवम् श्रोत। महः विष्णोः समन्यवः । रथ्य- न स्मत् दसना सनुतः द्वेषासि अप युयोतन।

अनुवाद- हे विद्वेषहीन ! मरुत् ! हमारे गमनशील (स्तोत्र) के समक्ष आओ। स्तोता एवयामरुत् के आह्वान को सुना। हे महान विष्णु के साथ समान यज्ञवाले ! योद्धा की भाँति कर्म द्वारा अन्तर्निहित द्वेषियो को दूर करो।

ग॒ता नो॑ य॒ज्ञं य॑ज्ञियाः सु॒शामि॑ श्रो॒ता ह॒वम॑रक्ष॒ एव॑यामरुत्।

ज्येष्ठा॑सो न॒ पर्व॑तासो॒ व्योम॑नि॒ यूयं॑ तस्य॒ प्रचे॑तसः॒ स्यात् दु॑र्ध॒र्तवो॑ नि॒दः॑॥९॥

अन्वय- यज्ञियाः ! (मरुतः !) सुशामि (यूयम्) नः यज्ञ गन्त। अरक्षः (मरुतः) एवयामरुत् हव श्रोत। प्रचेतसः ! (मरुतः !) ज्येष्ठासः पर्वतासः न व्योमनि (प्रवृद्धाः) यूयम् तस्य निदः दुर्धर्तवः स्यात्।

अनुवाद- हे यजनीय ! (मरुतो !) शोभनकर्मा (तुम) हमारे यज्ञ मे आओ। अहिसक (मरुत्) एवयामरुत के आह्वान को सुने। हे प्रकृष्टज्ञानी ! (मरुतो !) विशाल पर्वत की भाँति अन्तरिक्ष मे (प्रवृद्ध) तुम उस निन्दक के लिये अजेय हो।

ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश

३.१ ऋग्वेद पञ्चम-मण्डलगत शब्दों का कोश

अशं - ऋ. ५.४२.५ - स. पु. 'भागवितरक देव विशेष, त्वष्टा, भाग'। √ अश् 'प्राप्त करना' अवे० 'अस', अ०
'Attains,' द्र; अश्नोति, अश्नुते।

अशु - ऋ. ५. ३६.१ ; ४३. ४ - सं. पुं. रस, सोमरस, किरण, धागा केशर अवे० 'असुश्'।

असं - ऋ. ५४.११ ; ५७.६- स. पुं. 'कन्या' √ अम् 'मजबूत होना' गां 'amsa' लै० 'Humerus and ansa'.

अहंस् - ऋ. ५.३१.१३ ; ४५.११; ६५.४; ६७.४- स. पु. 'पाप, अनर्थ, कष्ट, हिंसा, √ अघ 'पापकरणे' अवे० 'अजह्
' अ० 'Anger, Anxious, ill'

अकं - ऋ. ५.८३.१० - सं० न० जल, जलयुक्त अं० 'Aqua' ।

अक्तु - ऋ. ५.४८.३; ५४.४ ; ८४.२ - सं० पु० रात्रि, प्रकाश, दिवस, रश्मि √ अञ्ज 'कान्तौ' 'क्त' 'उ'।

अग्नि - ऋ. ५.१४ ; ६ ; २.१२; ३.४; ४.३; ६.३; ११.२; १४.१३, ५, ६ ; १७.१; २१.४; २२.२; २५.१; २८.६; ४३.७,
६०.१; ८५.२ - सं० पु० ; देवताविशेष ' √ अञ्ज कान्तौ ' अवे० 'अथर' लै. 'Ignis', लिथु. 'Ugnis' .

अघं - ऋ. ५.२६.८- सं० न० पाप, कष्ट, हिंसेच्छा, बुराई √ अघ 'पापकरणे' अवे० 'अक' 'अङ्' लै० 'Ango' अ०
'Ugly, awkward, ill' ।

अघशंस - ऋ. ५.३.७ वि० पु० पापभावना से हिंसा करने वाला, पाप को कहने वाला √ अघ 'पापकरणे', √ शस्
'कहना' अ० 'Atrocious'

अच्छं - ऋ. ५.१.१, ४ ; २४.१ ; २५.१; ४१.१४; ४२.१५ ; ४३.८; ४५.५, ६; ४७.६; ५२.१४, १५; ५५.१०; ५६.६; ७४.३,
७६.१; ८३.११- नि० प्रति, ओर अवे० 'आत्', 'अआत्'।

अजर- ऋ.५.२७.६ - वि० पु० जरारहित युवा $\sqrt{\text{जृ वयोहानौ 'न जरा विद्यतेऽस्येति'}}$ ।

अञ्ज- ऋ.५.६.१; ५२.१६ - स० स्त्री० अलङ्कार, आभूषण $\sqrt{\text{अञ्ज कान्तौ 'इ'}}$ ।

अत् - ऋ.५.३०.५; ३४.४; ६०.६; ६२.८ - नि० इसलिये, यहाँ से अ : 'तसिल्'।

अति- ऋ.५.१.६; ३.११; ४.६; २५.६; ४४.७; ५२.३; ५३.१४; ६६.५; ७३.८ - उप. अधिक, उसपार, आगे
 $\sqrt{\text{अत् गतौ 'इ' अवे० 'अइति'}}$ ।

अतिथि- ऋ.५.१.८,६; ३.५; ४.५; ८.१; ५०.३ - वि०पु० आगन्तुक, यात्री, भ्रमणकारी $\sqrt{\text{अट् 'धूमना' अवे० 'अस्तिश्'}}$ ।

अत्क- ऋ.५.५५.६; ७४.५ - स. पु. आभूषण, वस्त्राभूषण, कवच अवे० अत्क अ० 'Armour'

अत्य- ऋ.५.२५.६; ३०.१४; ४४.३ - स० पुं० अश्व, तीव्रगामी $\sqrt{\text{अत् 'सातत्यगमने' 'य'}}$ ।

अत्र- ऋ.५.२६.६; ३०.७, १०; ३१.७; ४१.६; ४४.६; ४५.७; ६१.११; ६३.१ - नि० यहाँ, इस स्थान पर अवे० '
अत्र, अथ, इत्र' हि. 'इधर' अ० 'Here'

अत्रि- ऋ.५.७.१०; ४०.६, ८; ७३.६, ७; ७४.१; ७८.४ - स.पुं. ऋषि विशेष इनके वंशजों के सर्वाधिक मन्त्र
ऋग्वेद पञ्चम मण्डल में है।

अथ- ऋ.५.३०.६ - नि० इसके पश्चात् अवे० 'आत्' अ० 'After'

अदब्ध- ऋ.५.१६.४ - वि० पु० अहिंसित नञ् $\sqrt{\text{दम् 'हिंसायाम्' 'क्त'}}$ ।

अदाभ्य- ऋ.५.५.२ - वि० पुं० अहिंस्य नञ् $\sqrt{\text{दम् 'हिंसायाम्' 'णिच्' 'यत्' अवे 'अघओमन्' अ० '}}$

Undecievable'

अदिति- ऋ.५.३१.५; ४२.२; ४४.११. ४६.६; ४६.३; ५६.८; ६२.८; ६६.३ - स० स्त्री० आदित्यो की माता,
पृथिवी 'न बैधी' हुयी, ईरान की दैत्या या दइति, नदी- तत्सम्बद्ध भूभाग"। स० स्त्री०।

अद्भुत- ऋ.५.१०.२; २३.२; ६६.४ - वि० पुं० आश्चर्यजनक, सुन्दर, अच्छा, रहस्यमय अ $\sqrt{\text{दम् "जिसे"}}$
नुकसान नहीं पहुँचाया जा सकता, अनाक्रमणीय, दैवी" अवे० 'अब्' अ० 'Astonishing'

अद्य ऋ.५.१.११; १३.२; २२.२; २६.८; ४५.५; ४६.१; ५१.१३; ५३.१२, १३; ५३.१२; ५६.१; ५८.३; ७३.१
, ७४.१, ७; ७६.१, ३ - नि. आज, अद्य = अस्मिन् द्यवि अं० 'Same day*' लै. 'Ho Div'।

^२ वैदिक कोश सूर्यकान्त पृ० स० १२।

^३ The Sanskrit Language - पृ० स० १३१।

अ॒द्रि- ऋ ५ ८५ ६ , ८७.२ , स० पु० पाषाण, दृषद, शिला, पर्वत, मेघ प्रा० फा० 'अर्काद्रि' अ० 'Idol'

अ॒द्रु- ऋ ५ ६८.८ वि० पु० द्रोहरहित, दयालु, मिथ्यारहित, प्रवञ्चनाविहीन, नञ् √ द्रुह 'हिसाया द्रोहे वा' अवे०
'द्रुज' अ० 'Unheart' ।

अघ- ऋ ५ ६.४ ; १६.४ ; १७.४; २६.५; ३८.१; ४०.६; ४६.२; ५४.६; ६६.२, ४; ८५.८- नि० इसके बाद अवे०
'अघ' अ० 'After'।

अधि- ऋ ५ ३.७., ३३.३, ३६.३, ४४.१३, ५२.१७, ५५.६, ५६.१; ५७.६; ६०.७; ६१.१२; ६२.५; ६३.१; ७८.६; ८३
६, ८७ ४ - उप० ऊपर, मे, पर अ √ धा इ (कि) > अधि अ० 'Above'।

अ॒ध्व- ऋ ५ ४.८, २६.३; २८.६; ४४.५; - स० पु० अहिंसित, नञ् √ ध्वर् 'हिसायाम्'।

अ॒ध्वर- ऋ ५ ४.८- स० न० यज्ञ।

अ॒ध्वर्यु- ऋ ५ ३१.१२ ३७.२ - स० पु० पुरोहित, यजुर्वेदीय पुरोहित, अध्वर 'यु'।

अ॒नर्वन्- ऋ ५ ३६.४- स० वि० अहिसक, अनाक्रन्त, नञ् √ ऋ 'प्रहारे' > अर्- वन्।

अ॒नागस्- ऋ ५ ८२.६, ८३.२ - वि० पु० निरपराध 'न विद्यते आगो यस्य स' बहु० स० अवे० 'आज्रह' द्र० अहस् ,
अघ अहुर अ० 'Innocent' ।

अ॒निर्मिषु- ऋ ५ १६.२. क्रि० वि० निर्निमेष, अपलक, नि √ मिष् 'पश्मापक्षमविक्षेपे'।

अ॒नाक- ऋ ५ २.१; ४८.४; ७६.३; स० न० मुख, किरण, अग्रभाग मुखाग्ररूप √ अन् 'प्राणने' अवे 'अज्ञानिक'।

अ॒नु- ऋ ५ २.८; ११.६, १२.२; २६.२; ३०.२; ३२.१०; ३३.२; ३४.१; ५१.१५; ५२.६; ५४.६ ; ६१.१६; ६२.२; ४; ७८
.२, ८०.४; ८६.५- उप० पश्चात्, साथ, अनुकूल, अनुसार प्रा० फा० 'अनुव्' अ० 'After'।

अ॒नृत- ऋ ५ १२.४- स० न० असत्य अवे० 'अरैत', अ० विलोम 'Right, Real'।

अ॒नेहम्- ऋ ५ ६५.५. स० वि० निर्भय, उपद्रवरहित, निष्पाप।

अ॒न्त- ऋ ५ १५.५, २८.१- स० न० मध्यवर्ती लोक अन्तर् > रि √ क्षि 'निवासे'।

अ॒न्ति- ऋ ५ ४४.११, ७३.२- नि० समीप मे अ० 'Near, Neighbour'।

अ॒न्यस्- ऋ ५ ३४.२; ५१.१५ - स० न० (क) खाद्य, भक्ष्य √ अद् 'भक्षणे' 'असुन् अ० 'Eatable'।

(ख) अन्यकार √ वृ 'आवरणे', वृन्त्यस् > अन्यस् तु० वृन्त्य > अन्य अ० 'Blind'

अ॒न्नम् - ऋ ५ ३४.२; ५१.१५- स० न० खाद्य, भक्ष्य, भोज्यम् √ अद् 'भक्षणे' 'क्त'।

अ॒न्य ऋ ५ ३४.८. सर्व० पु० दूसरा अन्यत् अवे० 'अइन्य' अ० 'Other'।

अन्यत्- ऋ ५.२६.१०, ३१.२; ७३.३ सर्व० दूसरा अ० 'Another' ।

अप- ऋ ५.२.८; २०.२; २६.१२; ३१.७; ४०.८; ४५.१, ६, ४८.२; ६१.१८, ८०.५, ८७.८ - स० स्त्री० जल

√ आप् 'प्राप्त करना' ।

अपरम्- ऋ ५.४८.२ - क्रि० वि० बाद का, भविष्य मे।

अपस्- ऋ ५.४२.१२; ४७.६- स० वि० कर्मनिष्ठ, निपुण, चतुर लै० 'Operers' ।

अपि- ऋ ५.३१.६; ३३.१०; ४६.७- नि० भी, बलसूचक निपात अवे० 'अइपि' अ० 'Also' ।

अप्रति ऋ ५.३२.३ - स० वि० अनुकरणीय, अनुपम, अप्रतिम, अतुलनीय।

अभि- ऋ ५.३.७, ६; ४.१; ५.४; ७.५; ८.७; ९.७; १५.२; १६.१; २३.१; २७.३; २८.३; २६.२, ३१.२, ३३.२; ३७.५; ४१.८; ४२.३; ५४.१५; ६०.४; ६५.३; ८३.७ - अव्य० की ओर, प्रति, विरुद्ध अवे० 'अइवि' ।

अभित- ऋ ५.१५.३, ३०.१०- नि० चारों ओर सभी ओर अभि 'तसिल्' अवे० 'अइवितर' अ० 'Outer, Around' ।

अभिष्टि- ऋ ५.१७.५, ३८.३, ५- स० स्त्री० सहायक, आश्रय अभि √ अस् 'ग्रहण करना' क्तिन् ।

अभि- ऋ ५.४८.१- वि० पुं० मेघ, जलधारक मेघ √ अप् जल 'अवे०' 'अब्र' ।

अभ्वम्- ऋ ५.४६.५- अव्य. अद्भुत, आश्चर्यपूर्ण अ० 'Astonish, Astonishing' ।

अम्- ऋ ५.३४.६, ५६.२ - क्रिया हिंसा, शक्ति, द्र० अमात्, अमवत् ।

अमर्त्य- ऋ ५.५.४.१०; १४.१; २८.१' ७५.६- वि० पु० देव, मानवेतर, अमानव, नञ् √ मृड् 'प्राणत्यागे' 'यत्' ।

अमा- ऋ ५.५३.८; ५६.२- स० न० गृह, घर √ मा 'मापने', नञ् >अमा न माना गया काल- वह काल जब चन्द्रमा सूर्य से आवृत होता है।

अमित्र ऋ ५.३५.५- वि० पुं० शत्रु, विरोधी √ मित् 'मिलना' 'र' अं० 'Meet, Meeting, Mix, Mixture' । द्र० मित् >मिथ् >मिश्र ।

अमृत- ऋ ५.१८.५, ३१.१३; ४२.१८; ४७.२; ५८.१; ६६.४- वि० पु० अमरणघर्मा, देव, नञ् √ मृड् 'प्राणत्यागे' 'क्त' अवे० 'अमश' ।

अयास- ऋ ५.४२.१५ - अपरिश्रान्त, न थका हुआ, बिना परिश्रम के √ यस् 'परिश्रान्त होना' नञ् ।

अरण- ऋ ५.२.५; ६.३; ८५.७- वि० पु० गमनशील, गतिमान √ ऋ 'गतौ' 'ल्युट्' अवे० 'अउरुन' ।

अरति- ऋ ५.२.१ व्यापक, गतिशील √ ऋ 'गतौ' क्तिन् ।

अरम्- ऋ.५.४४ ८; ६६.५- क्रि० वि० शीघ्रता से, प्रसन्नता से, व्यवस्थित $\sqrt{\text{ऋञ्ज}}$ 'प्रसाधने' > अरम् अ०

'Arrange Ornament' । अवे० 'अरंम- मइति, अरंम पिथ्वा'।

अरमति- ऋ.५. ४३.६; ५४.६- स० स्त्री० पवित्र विचार, शुभेच्छा अरम्- मति- $\sqrt{\text{मन्}}$ 'विचारणे' 'क्तिन्'।

अरति- ऋ.५.२.६; ५३.१४- स० स्त्री० शत्रुसेना, विद्वेष, शत्रुता $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'प्रहारे' 'णिच्' 'क्तिन्'।

अरिष्ट- ऋ.५.१८.३; ३१.१; ४२.८- वि० पु० अहिंसित, अक्षत नञ् $\sqrt{\text{रिष्}}$ 'प्रहारे' ।

अरुष- ऋ.५.१.५; ४३.१२; ७३.५- स० पु० ताप्रवर्ण, आरक्त।

अर्क- ऋ.५.३०.६; ३१.५; ३३.२; ४१.६- स० पु० (क) चारण, स्तोता $\sqrt{\text{ऋच्}}$ 'स्तुति करना' अर्च > अर्क।

(ख) किरण $\sqrt{\text{ऋच्}}$ 'प्रकाशे'।

अर्च- ऋ.५.२६.१, ६, १२; ५४.१; ६२.२, ६- क्रि० स्तुति करना, गाना द्र० अर्चत, अर्चते, अर्चन्ति।

अर्णस्- ऋ.५.५४.६ - स० न० जल प्रवाह, लहरयुक्त हि० 'झरना'।

अर्य- ऋ.५.२.१२; ३३.२; ६, ६; ३४.६; ५४.१२ - स० पु० श्रेष्ठ, महानुभाव, नम्र, समर्पित, पावन।

अर्यमन्- ऋ.५.३.२; २६.१; ४१.२; ४६.५; ६७.१- स० पु० सन्मित्र, देवताविशेष अवे० 'अर्यमन्'।

अर्वन्- ऋ.५.६.२; ५४.१४- स० पु० अश्व $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गतौ' > अर् वन्'।

अर्वाक् - ऋ.५.४३.५, ८; ४५.१०- अ० इस ओर, हमारी ओर $\sqrt{\text{ऋ}}$ 'गतौ' यद्वा $\sqrt{\text{अञ्च्}}$ 'गतौ'

अर्वाञ्च- ऋ.५.७६.१- स० स्त्री० अब से अर्व $\sqrt{\text{अञ्च्}}$ 'गतौ'।

अर्ह- ऋ.५. ७. २ ; ७६.१०; ८६.५- क्रि० पात्र होना, योग्य होना द्र० अर्हन्ति, अर्हसि।

अव- ऋ.५.२.५; ६; ३.६; ७.५; २६.४; ३०.२.१३; ३१.१२; ३२.१; ३७.२; ४१.१३- नीचे, दूर अवे० 'अवर्' अ०

'Away' ।

अवस्- ऋ.५.३५.२, ३; ७०.१- सं० न० संरक्षण, कृपा, रक्षा $\sqrt{\text{अव्}}$ 'रक्षणे' 'अस्'।

अवित्- ऋ.५.४.६- वि०पुं० रक्षक, रक्षित् $\sqrt{\text{अव्}}$ 'रक्षणे' 'त्त्च्'।

अशिव- ऋ.५.१२.५ - सं० वि० अकल्याणकारी, दुष्ट, शठ।

अश्मन्- ऋ.५.४१.३- सं० पुं० चट्टान, पत्थर, पाषाणयुक्त, मेघ $\sqrt{\text{अश्}}$ 'व्याप्तौ' 'मनिन्' अवे० 'अस्मन्' हि०

'आकाश'।

अश् - ऋ. ५.४.१०; ३०.४, ८; ५६.४; ६४.३- क्रि० व्याप्त होना, पहुँचना, अनुभव लेना द्र० अश्माम्, अश्मानम्।

अश्व- ऋ.५.३१.१०; ५३.७; ५४.१०- स० पु० घोड़ा \sqrt अश् 'व्याप्तौ' क्वन् 'अवे० अस्प' प्रा० फा. 'असवार'।

अश्विनौ - ऋ.५.५६.१०; ६२.१; ८३.३- स० पु० अश्वारोही, युग्मदेवता, अश्वयुक्त।

अश्विम्- ऋ.५.६.१० ; ६२.१; ८३.३- अश्वसम्बन्धी।

अस- ऋ.५.५५.६; ८४.२ - क्रि० फेकना द्र० अस्यथ, अस्यसि।

अस् - ऋ.५.३.५; ११.५; २६.१४; ३४.६; ४७.७; ५३.६; ५८.१; ६६.१- क्रि० होना अस्ति, अस्तु, अस्ति अ० 'Exist'

Is'।

असुर- ऋ.५.१२.१; १५.१; २७.१; ४२.१; ४६.२; ५१.११; ६३.३, ७- स० पु० प्राणवान्, सशक्त, व्यापक ईश्वर अवे०

अहुर, अहुरमज्दा'।

असुर्य- ऋ.५.१०.२; ६६.२- स० न० देवत्व, बलशाली, शक्ति- असुर 'यत्'।

अस्त - ऋ.५.६.१, ३०.१३ - वि० पु० फेका गया, ढल गया, प्रक्षिप्त \sqrt अस् 'क्षेपणे' क्त अवे० 'हवस्त' अ०

'Assail'।

अह- ऋ.५.३.१२, ७.५; ६.५; ३४.३; ५२.६; ५४.४; ८३.३- नि० बलसूचक निपात, ही \sqrt अस् 'होना' > अह।

अहिन्- ऋ.५.२६.२, ३; ३०.६; ३१.७; ३२.२; ४१.१६- स० पु० पापेच्छुक, हिंसक, शत्रु, मूलतः विदेशी शासक, सर्प,

सर्पाकार अवे० 'अजि' अ० 'Angular,' 'Anguish'।

आकर- ऋ.५.३४.४- स० पु० ढेर, समूह, सङ्ग्रह, खान 'आ' \sqrt कृ 'रखना' 'घ'।

आगस् - ऋ.५.३.७, १२; ८५.७- सं० न० पाप, हिंसा \sqrt अघ् पापकरणे अस् अघस् > आगस् ग्री 'Agos' अ०

'Agony'।

आजि- ऋ.५.३५.७; ४१.४- सं० पु० घुडदौड, युद्ध।

आणि- ऋ.५.४३.८ - स० पु० अक्षदण्ड की कील।

आत्- ऋ.५.१.३; ७, १०; २६.४; ३०.८; ३२.३; ८५.४- नि० इसके अनन्तर, पश्चात् अवे० 'अत् आत्'।

आत्स्थिवांस- ऋ.५.४७.२ - वि० पु० स्थित, बैठा हुआ, आसीन आ \sqrt स्था 'स्थित होना' 'क्वसु'।

आदित्य - ऋ.५.५१.१२; ६७.१- सं० पु० अदिति पुत्रदिति- "दइति" ईरान की पवित्र नदी दिति है, भूमि दिति है,

दितिवासी दैत्य है तदितर भारत भूमि अदिति है अतः अदिति पुत्र आदित्य है। " सूर्य के द्वादश रूपो मे

आदित्य एक है।

* ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) - डॉ० हरशिङ्कर त्रिपाठी।

आघृष- ऋ.५.८.५; ८७.२ - सं स्त्री० आपत्ति, आक्रमण ' आ $\sqrt{\text{घृष्}}$ 'प्रागल्भ्ये' 'क्वप्' अ० 'Attack' ।

आनुषक् - ऋ.५.६.६; १०१.६; १६.२; १८.२; २१.२; २२.२; २६.८ - सं वि० निरन्तर, सतत, अविच्छिन्न 'आ' अनु'

$\sqrt{\text{सच्}}$ 'समवाये' 'क्वप्' अ० 'Always' ।

आयुध- ऋ.५.२.३; ३०.६; ५७.६; ६३.४ - सं न० अस्त्र शस्त्र आ' $\sqrt{\text{युध्}}$ 'युद्ध करना' 'क्वप्' ।

आयु- ऋ.५.३.४; ४१.१६; ४३.१४; ४६.१; ६०.८- सं पु० जीवन, जीवित प्राणी, मानव आ' $\sqrt{\text{इण्}}$ 'गतौ' 'उ' ।

आर- ऋ.५.४५.५; ५०.३- नि० समीप, निकट, दूर $\sqrt{\text{ऋ}}$ गतौ > आर।

आर्य- ऋ.५.३४.६- सं पु० श्रेष्ठ, जातिविशेष $\sqrt{\text{ऋ}}$ गतौ > अर्य > आर्य अवे० 'अइय' ।

आवृत्- ऋ.५.४६.१- वि० पु० ढँका हुआ, घिरा हुआ ' आ' $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' 'क्त' ।

आशयान- ऋ.५.३०.६- वि० पु० सोता हुआ, पडा हुआ, लेटा हुआ, 'आ' $\sqrt{\text{शीङ्}}$ 'स्वप्ने' 'शानच्' अ०

Asleep' ।

आशु- ऋ.५. ४४.१; ५५.१; ६१.११- वि० पु० शीघ्रगामी श्च्यु > च्यु > शु गतौ अवे० 'आसु' अ० 'Swift' ।

आस् ५ ३० १०; ५१.१२- क्रि० बैठना, स्थिर होना द्र० आसाते, आसन्।

आस्- ऋ. ५.१७.२; ४४.६; ११; ४५.८- सं पु० मुख $\sqrt{\text{अद्}}$ 'भक्षणे' > आस् 'आ' अस् अवे० 'आइह' ।

आसन- ऋ.५.५२.१२ - सं० न० मुख आ $\sqrt{\text{स्वृ}}$ 'निगरणे' अ० 'Swallow' ।

आस्य- ऋ.५.१२.१- सं० न० निगरण मे समर्थ, मुख ' आ' $\sqrt{\text{स्वृ}}$ 'निगरणे' 'घत्' ।

आहुत- ऋ.५.११.३; २८.५- वि० पु० हवन किया गया आ $\sqrt{\text{हु}}$ 'अग्निप्रक्षेपे' 'क्त' ।

इळ ऋ.५.४१.१६; ४२.१४; ५३.२; ६२.५- वि० पुं० यजनीय $\sqrt{\text{यज्}}$ 'पूजायाम्' ।

इळा^१ ऋ.५.५.८. सं स्त्री० यज्ञात्र $\sqrt{\text{अद्}}$ 'भक्षणे', अ० 'Eat' ।

इति^१ - ऋ.५.२.१२; ७.१०; २७.४ ; ३७.१; ४१.१७; ५२.११; ५३.३; ६१.८, १८ - नि० यह, इसप्रकार तु० इत्या, इत्यम्।

इत्या- ऋ.५.१७.१, २०.४; ३२.६; ३३.१, २; ६१.१५; ६७.१; ८४.१- नि० यह, इस प्रकार से 'इदम्' 'थम्' ।

इन्ध- ऋ.५.६.४; १३.१; २१.१; २६.३; २८.४; ७६.३ - जलाना, दीप्त होना द्र० इध्यसुसे, इधीमहि।

इन- ऋ.५.५४.८- सं० पुं० धनी, शक्तिशाली।

इन्दु- ऋ.५.१८.३- सं० पु० सोम, सोमबिन्दु, चन्द्रमा $\sqrt{\text{उन्द्}}$ 'क्तेदने' > विन्दु > इन्दु अ० 'Wet' ।

इन्द्र- ऋ.५.२.८, ३.१; २६.१; ३०.४, ८; ३१.२; ३५.१, ३८.५; ३६.१; ४०.१; ४२.५.५१.६- सं पु० देवविशेष, समिद्ध,

दीप्त $\sqrt{\text{इन्द्}} \text{ 'दीप्तौ' 'रक्' अवे० 'इन्द्र'।}$

इन्द्राणी- ऋ.५.४६.८ सं स्त्री० इन्द्र की पत्नी।

इन्द् - ऋ.५.७.२ - क्रि० दीप्त होना द्र० इन्द्ते।

इन्द्- ऋ.५.२८.२, ६; ३०.७- क्रि० जाना इन्द्ति, इन्दिरे, इन्दिंसि।

इयान- ऋ.५.६५.३ - वि० पु० जाता हुआ $\sqrt{\text{इण्}} \text{ 'गतौ' 'शानच्'।}$

इरा- ऋ.५.८३.४- सं स्त्री० हविष्यात्र, पुष्टिप्रद अन्न।

इष- ऋ.५.४.२; ७.३; १०; ६८.५; ७६.८ - सं स्त्री० अन्न, पोषक आहार।

इष- ऋ. ५.३४.४; ६७.५.८६.३ - क्रि० भोजना द्र० इषण्यत्, इषते।

इषिर- ऋ.५.३७.२, ३; ४१.१२ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, ताजा, पोषक, दीप्त।

इष्टि- ऋ.५.४४.४' ७२.३; ७४.३; ७८.३ - सं स्त्री० यज्ञ, पूजाविधान, कामना, इच्छा $\sqrt{\text{यञ्}} \text{ पूजायाम् > इष् 'क्तिन्'।}$

इष्ठाणा- ऋ.५.२८.१ - वि० स्त्री० स्तुत होती हुयी $\sqrt{\text{ईङ्}} \text{ 'स्तुतौ' 'शानच्' 'टाप्'।}$

इष्टित- ऋ.५.५.३- वि०पुं० पूजित, स्तुत $\sqrt{\text{ईङ्}} \text{ 'क्त'।}$

इष्ट्य- ऋ.५.२१.१ - वि० पु० पूज्य, स्तुत्य, $\sqrt{\text{ईङ्}} \text{ यत् '।}$

इङ्- ऋ.५.१. ७; ८.२; ६.१; १४.२; २१.३; ६३.१; ६६.३ - क्रि० प्रार्थना करना स्तुति करना द्र० इङ्ते, इङ्ते।

इम् - ऋ.५.१.३; २.५; ७.५; ६.१; २६.५; ३०.१०; ३२.५; ३४.७; ३७.३; ४४.१२; ४७.४; ५४.४; ६१.११- नि० इसे,

इसको, अ० 'Him' ।

ई- ऋ.५.५.६; २४.२; २६.२; ५५.२; ७३.४; ८१.४ - क्रि० गतौ द्र० ईम्हे, ईर्यते।

ईर्- ऋ.५.२५.७; ४२.३; ५५.५. ६३.४; ८३.३. - क्रि० प्रेरणे द्र० ईरते, ईरयन्त।

ईश- ऋ ५ ८१.५ - क्रि० ऐश्वर्य द्र० ईशे, ईशत्।

ईशान- ऋ. ५.७१.२ - वि० पुं० ईश्वर, स्वामित्व करता हुआ, स्वामी $\sqrt{\text{ईश्}} \text{ 'ऐश्वर्ये' 'शानच्' तुल अवे० 'अएश'।}$

उक्थ- ऋ.५.३६.५; ४५.३ - सं० न० स्तोत्र $\sqrt{\text{वच्}} \text{ 'प्रकथने' > उक्थ।}$

उक्थ्य- ऋ.५.३६.५ - सं० वि० स्तोतव्य, प्रशसनीय 'उक्थ' 'यत्'।

उक्षित- ऋ.५.८.७; ५५.३ - वि० पुं० सिञ्चित, प्रवृद्ध, वर्धित $\sqrt{\text{उक्ष्}} \text{ 'सेचने' 'क्त'।}$

उक्षमाण- ऋ.५.४२.१४, ५७.८, ५८.८ सं० पुं० प्रवृद्ध होता हुआ, वर्द्धमान $\sqrt{\text{उक्ष 'सेचने' 'शानच्'}}$ ।

उक्ष- ऋ.५.५६.१, सेचन, वृद्धि द्र० उक्षन्ते तुल० ग्रीक 'हुरास्'।

उग्र- ऋ.५.३०.२; ३२.२ - वि० पु० बलयुक्त, शक्तिशाली वज् > उज् 'र' शक्तिशाली होना तु० वाजम्, ओजस् अवे०
'उग्र' अ० 'Agressive, Aggravation'।

उचथ- ऋ.५.१२.३ - सं० न० स्तोत्र, सूक्त, मन्त्र, स्तुति $\sqrt{\text{वच् 'बोलना' > उच् 'अथ'}}$ ।

उच्छ- ऋ.५.३७.१; ७६.१० - क्रि० चमकाना द्र० उच्छान्, उच्छन्ती।

उत् - ऋ.५.५.६, ३४.८; ४२.३; ४५.१; ८३.३ - नि० समुच्चयार्थी निपात वृष् > उथ > उद् > उत् ज० 'Und' अ०
'And'।

उत्तम - ऋ.५.२५.५; २८.३ - वि० पुं० श्रेष्ठ, उच्चतम उत् 'तमप्'।

उत्स- ऋ.५.२२.१; ५२.१२; ५४.८; ५७.८ - सं० पुं० जलघ्नोत्स $\sqrt{\text{उन्द् 'क्लेदने' 'स' > उत्स अ० 'Wet'}}$ ।

उत् - ऋ.५.६.६; २५.८; ३८.४ - उप० ऊपर, ऊर्ध्व अवे० 'उस् उज्' $\sqrt{\text{वृष् 'वृद्धौ' ऊर्ध्व > उद् > उत् उत्}}$
ओजस, उत् जिहाना, उत् भिदः।

उपर- ऋ.५.२६.५; ३१.११ - सं० वि० समीप, पास में उप समीप 'र'।

उपरि- ऋ.५.६१.१२ - नि० ऊपर, घर $\sqrt{\text{वृष् 'ऊँचा होना' अ० 'Over, up, upon, Above' अवे० '}}$
उपाइरि'।

उपस्थ- ऋ.५.१.६; १६.१ - सं० पुं० समीप, अङ्क 'उप' - $\sqrt{\text{स्था 'स्थित होता' 'क'}}$ ।

उरु ऋ.५.१.११; ४४.६.६४.६; ६५.४ - वि० पुं० महान, विशाल, बहुल $\sqrt{\text{वृ आवरणे 'उ' अवे० 'वोडरु' ग्री०}}$
एउरुस्।

उरुथ्य ऋ.५.८७.६ - रक्षा करना द्र० उरुष्युत्।

उर्वरा^४ ऋ.३३.४ - सं० स्त्री० क्षेत्र, धान्यक्षेत्र, उपजाऊ भूमि, "अवे० उर्वरा^५ उगाया हुआ पौधा 'लैटिन अर्रा र 'बोना'
ग्रीक 'अर्राउर' बोया हुआ खेत'।

उर्वी- ऋ.५.६२.५; ६६.३ - सं० स्त्री० विशाल, बड़ी, महती $\sqrt{\text{वृ 'आवरणे > उर् > ऊरु 'डीप्'}}$ ।

उर्विया ऋ.५.२८.१; ४५.६; ५५.२ - क्रि० वि० विस्तार के साथ।

^४ The Sanskrit Language - पृ० सं० ३४६.

^५ The Sanskrit Language - पृ० सं० १०३।

- उशती - ऋ.५.४३.११, ४६.७ - वि० स्त्री० उत्कण्ठित, चाहती हुयी $\sqrt{\text{वश्}}$ 'कान्तौ' 'शतृ' 'डीप्'।
- उशना^१ - ऋ.५.२६.६, ३१.४; ३४.२ - वि० स्त्री० कामना करती हुयी $\sqrt{\text{वश्}}$ 'कान्तौ' 'शतृ' 'टाप्'।
- उषस् - ऋ.५.१.१; ५.६; २८.१; ३७.१; ४५.१; ५६.८; ६०.२; ६४.१; ६५.२; ८०.१, २, ५- स० स्त्री० प्रातर,
 प्रातःकालीन सूर्योदय, प्रकाशाधिष्ठात्री देवी $\sqrt{\text{वस्}}$ > उष् 'कान्तौ' 'अस्' अवे० 'असह' ग्री० 'ऐओस्'।
- उस्रा - ऋ.५.४६.३ - स० स्त्री० प्रकाशयुक्त, कान्ति, गौ $\sqrt{\text{वस्}}$ 'कान्तौ' > उस् 'टाप्'।
- उस्रिया^१ - ऋ.५.३०.४; ११.८५.२ - सं० स्त्री० गौ, गाय $\sqrt{\text{वस्}}$ 'कान्तौ' उस्रा।
- ऊति - ऋ.५.५.३; ६.६; १०.६; १३.१; २०.४; २२.३; ४६.३; ५४.७ - स० स्त्री० अनुग्रह, सुरक्षा $\sqrt{\text{वस्}}$ 'अस्' अवे० 'असह' ग्री० 'ऐओस्'।
- ऊर्ध^१ - ऋ.५.३२.२; ४४.१३ - स० न० जल द्र अघ अ० 'Water'।
- ऊमा^१ - ऋ.५.५२.१२ - स० पु० रक्षक, सहायक।
- ऊर्ज - ऋ.५.७.१; १७.५ - स० स्त्री० जीवनप्रदात्र, कान्ति।
- ऊर्ण - ऋ.५.२६.६ - स० पु० ऊन, रोम, रोमनिर्मित वस्त्र $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' > ऊर 'न' अ० 'Wool'।
- ऊर्ध्व - ऋ.५.१.२, ३ वि० पुं० ऊँचा $\sqrt{\text{वृष्}}$ वृद्धौ > ऊर्ध - व अवे० 'अरेद्ध'।
- ऊर्मि - ऋ.५.६१.१७ - वि० स्त्री० लहर, तरङ्ग $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' > ऊर् मि "अवे०^१ वरोमि, ऐग्लो सैक्सन विर्पल्म्"।
- ऊर्व - ऋ.५.२६.१२; ३०.४; ४५.२ - वि० पु० महान, उच्च $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' > वर > ऊर 'व' अ० 'Upper'।
- ऊह - ऋ.५.३४.३ - क्रि० तर्क करना, धारण करना द्र० ऊहति।
- ऊ - ऋ.५.३६.४; ४२.१४ - क्रि० जाना, प्ररेणा द्र० इर्यति, णिजन्त अर्पय।
- ऊक् - ऋ.५.५२.१; ६०.८ - स० स्त्री० अग्नि प्रज्वलित करना, पूजा करना, $\sqrt{\text{वृच्}}$ 'कान्तौ' अं० 'Bright'।
- ऊक्ष^१ - ऋ.५.५६.३ - अग्नि, भालू (क) $\sqrt{\text{वृच्}}$ कान्तौ > ऊक् > ऊक्ष अग्नि (ख) $\sqrt{\text{ऊक्}}$ 'प्रहारे' 'ऊक्ष' 'भालू' "ले० उर्सुस् (Ursus), ग्रीक अर्क्तस् (Arktos) आयरिश अर्त(Art)"
- ऊचा - ऋ.५.६.५; २७.४; ६४.१; ४- सं० स्त्री० वैदिक मन्त्र, स्तोत्र $\sqrt{\text{वृच्}}$ कान्तौ > ऊक्।
- ऊर्जाषिन् - ऋ.५.४०.४ - वि० पुं० तीव्रगामी, सरलगतिक, आगे बढ़ता हुआ $\sqrt{\text{ऊर्ज}}$ 'सरलगतौ' $\sqrt{\text{ईष्}}$ 'णिनि'।

^१ The Sanskrit Language - पृ० सं० ६०३।

^२ The Sanskrit Language -पृ० सं० ६७।

ऋजु- ऋ ५ ४६ १ - वि० पु० सरल, सरलगति वाला, सीधा $\sqrt{\text{ऋजू}}$ 'सरलगतौ' 'उ' ऋजु। अवे० 'अरेञ्क' हि० 'सरल' अ० 'Right' ।

ऋञ्ज् - ऋ ५.१३.६, ४८.५ - क्रि० प्रसाधने द्र० ऋञ्जसे, ऋञ्जते, अ० 'Arrange' ।

ऋत- ऋ ५.५.६, ७.३; १२.१; २; २१.४; ४१.१; ४५.८; ८०.४ - सं० न० प्राकृतिक नियम, याज्ञिक नियम, सत्यता, सरलता, ऋञ्जुता $\sqrt{\text{ऋजू}}$ 'सरलगतौ' 'क्त' यद्वा $\sqrt{\text{ऋग्तौ}}$ 'वत' अ० 'Right' ।

ऋतावा^१- ऋ ५.१.६; २५.१ - वि० पु० ऋतानुगामी, सत्यरत।

ऋतावैरी- ऋ ५.८०.१ - वि० स्त्री० पवित्र, पुण्यशालिनी।

ऋतवृष^१- ऋ ५.४४.४ - वि० पु० ऋत को बढ़ाने वाला, सत्य को बढ़ाने वाला।

ऋतु- ऋ ५.१२.३; ३२.२ - सं० पुं० कालविभाग, वर्षादि $\sqrt{\text{ऋग्तौ}}$ तु।

ऋतुथा ऋ ५.३२.१२ सं० पु० ऋतु के समय, ऋतु के अनुसार, नियत रूप से 'ऋतु' 'थाल्'।

ऋते ऋ ५. ४४.२ - नि० विना $\sqrt{\text{ऋग्तौ}}$ 'क्त'।

ऋत्विज^१ ऋ ५.२२.२, २६.७; ७५.६ - सं० पु० योग्य समय पर यजन करने वाला, पुरोहित।

ऋत्विय^१- ऋ ५.७५.६ - वि० पुं० उचित समय पर उपस्थित होने वाला।

ऋघ् - ऋ ५.६०.१ क्रि० परिपूर्ण करना, सफल करना, समृद्धि प्राप्त करना द्र० ऋघ्याम्।

ऋभु- ऋ ५ ७.७ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, कालविद्, ऋषिविशेष।

ऋभुक्ष- ऋ ५.१.२; ४५.५ - सु० पु० ऋषि विशेष, ऋभुओ की सजा, मरुतों और इन्द्र आदि का विरुद्।

ऋष्टि ऋ ५.५४.११, ५७.६ - सं० स्त्री० भाला, आयुध $\sqrt{\text{ऋष्}}$ 'प्रहारे' हि० 'रण' अ० 'Armour' अवे० 'अर्शित'।

ऋष्व ऋ ५.३३.३ - वि० पु० ऊँचा $\sqrt{\text{ऋष्}}$ 'ऊँचा होना' 'बढ़ना' अवे० 'वेरेशन्' (शिखर) अ० 'Raise, Raised' ।

एक^१ ऋ ५.३०.४; ३२.३; ६; ६२.२; ८१.१,५ - वि० सर्व० अकेला, एकमात्र, केवल - " अवे० अएव, ग्रीक^६

आइआस (Oios) लैटिन उनुस् (Unus) प्रा० आयरिश आइन (Oin), गॉथिक ऑइन्स (Anins)" ।

एतश^१ ऋ ५.३१.११; ८१.३ - सं० पु० सूर्य का मुख्य अश्व, अश्व, आशु, क्षिप्र $\sqrt{\text{इण्}}$ 'गतौ' >ए- त- श।

एज् ऋ ५. ७८.७, ८ कौपना, चमकना, हिलना, जाना द्र० एजति, एजतु।

^६ The Sanskrit Language -पृ० सं० ३०८।

एथ - ऋ. ५. ६. ७, १०. ७, १६. ५; १७. ५- क्रि० वृद्धौ अवे० अज्य, 'समृद्धि मोटापा' ग्रीक 'एस्थलास्' (esthlos) '

अच्छा' द्र० ए॒धते, ए॒धि।

एव- ऋ. ५. २. ७; ६. १०; २५. ६, २७. ३; ३२. १२ ३३. ७; ४६. ६; ७८. ७, ८; ८६. ६ - नि० इस प्रकार, निश्चय ही एतद्

- वत् > एव अवे० 'अएव'।

ओकस् - ऋ. ५. ३०. १; ७६. ४ - सं० न० निवास, घर, अभीष्ट स्थान, √ उच् 'समवाये' 'अस्'।

ओजस् - ऋ. ५. ३१. ७; २२. १०; ३३. ६ ; ५२. ६; १४; ५७. ६ - सं० न० शक्ति, बल, सामर्थ्य, पौरुष √ वज् 'गतौ शब्दौ

च' > उज् अस् अवे० 'अओजह्' अं० 'Outshine'।

ओजिष्ठ- ऋ. ५. १०. १ - सं० पुं० अत्यन्त ओजस्वी 'ओज' 'इष्टन्'।

ओषधि - ऋ. ५. ८. ७; ४१. ८, ११; ४२. १६; ४३. १३; ८३. ४; १०- सं० स्त्री० वनस्पति, वृक्ष, लतागुल्मादि √ उष् 'दाहे'

घञ् > √ धा 'धारणे' कि'।

ककुम् ऋ. ५. ७३. ७; ७५. ४ - सं० पुं० शिखर, उच्च बिन्दु √ कुप् > कुम् उभरना, ऊँचा होना > ककुप् > ककभ

अवे० 'कओफ' कूह अं० > 'Peak'।

करणम्- ऋ. ५. ३१. ७ - सं० न० करना √ कृ करणे 'ल्युट्'।

कहिं ऋ. ५. ७४. १० - अ० कब, जब।

कवि- ऋ. ५. १. ६, ५. २; ११. ३; ३१. १०; ४४. ७; ४५. ६; ८१. २ - वि० पुं० कान्तप्रज्ञ, मेधिर, रचनाकार " ग्रीक कएओ

(Koeo) लैटिन कवआ (aveo)"।

कविक्रतु- ऋ. ५. ११. ४ - वि० पुं० कवि की प्रतिभा धारण करने वाला।

कम् ऋ. ५. ४४. १४ - क्रि० कान्तौ, इच्छा करना द्र० कामयन्ते।

काम - ऋ. ५. ४२. १५; ६१. १८; ७४. ५ - सं० पुं० इच्छा, विचार, कामना।

कामिन्- ऋ. ५. ५३. १६; ६१. ७ - वि० पुं० कामनायुक्त 'काम' 'इनि'।

कारु ऋ. ५. ३३. ७ - सं० पुं० रचनाकार, स्तोता √ स्वृ 'शब्दे' अं० 'Call'।

काव्य- ऋ. ५. ३. ५; ५६. ४; ६६. ४- सं० न० कविकर्म, कविता, स्तोत्र, बुद्धिपूर्वक विचार, सरचना।

किरि- ऋ. ५. ५२. ६२ - सं० पुं० रचनाकार, स्तोता √ कृ 'करणे' यद्वा √ गृ 'शब्दे' 'इ' तु० कारु।

कुत्र ऋ. ५. ७. २ कहीं, कु 'त्रल्'।

कुत्स- ऋ. ५. ३१. ८ (क) अं० साथ (ख) सं० पुं० व्यक्ति - विशेष।

कुमार- ऋ.५.१५.१०: ७८.६ - सं पु० बालक > कप्र कुमार वर्तुल होना '√ कम्' 'कोमल होना', तुल० कम्,
कमर्दन, कूर्म।

कुल्या - ऋ. ५. ८३. ८. सं स्त्री० स्रोत, धारा।

कृ- ऋ.५.२६.३; २८.३; ४१.६; ४२.६; ८३.३ - क्रि० करणे द्र० कृणोति कृणोषि, कृणुहि, कृणुते।

कृण्वन्त- ऋ.५.२८.२ - वि० पु० करता हुआ √ कृ 'करणे' 'शतृ'।

कृत- ऋ.५.१७.१, ३०.३; ४२.६ - वि० पु० किया गया √ कृ 'क्त'।

कृष्टि ऋ.५.१.६; १६.३ - सं स्त्री० प्रजा जनता √ कृष 'विलेखने' 'क्तिन्' अ० 'Crowd, Cult'।

केतु- ऋ.५.७.४; ११.२, ३, ३४.६ - सं पु० पताका, ध्वज, सूचक √ कित् 'प्रज्ञाने' 'उ'।

कोश- ऋ.५.५३.६; ५६.८ ; ८३.८ - सं पु० घट, कलश, निधि।

क्रतु- ऋ.५.३१.११, ८५.२ - सं पु० सङ्कल्प, सक्रियता, बुद्धि, प्रज्ञा कृ √ कृ - तु अवे० 'खतु'।

क्रन्द- ऋ.५.१६.५; ५०.३ - क्रि० शब्द करना, रोना द्र० क्रन्द, क्रन्दतु।

क्रीड- ऋ.५.१६.५, ५०.३ - क्रि० खेलना द्र० क्रीळन्, क्रीळथ।

क्रो- ऋ.५.१५.१३ - क्रि० क्रोध करना द्र० क्रुदम्।

क्षत्र- ऋ.५.२७.६; ३४.६; ४४.१०; ६२.६; ६४.६; ६७.१; ६८.३ - सं न० शासन, सामर्थ्य √ क्षद् 'विभक्त करना'
'त्रल्'।

क्षमा- ऋ. ५. ५२.३ - सं स्त्री० भूमि, पृथिवी।

क्षय- ऋ.५. ६.२; ४८.४; ६४.४; ६५.४ - सं पुं० घर, शासन, सत्ता (क) √ क्षि 'निवासे' 'अ' घर। (ख) √ क्षि
'शासने' अ शासन'।

क्षर- ऋ.५.५६.२; ६२.४ - क्रि० बहना, झरना अवे० 'गृञ्', द्र० क्षरति, क्षरन्ति।

क्षिति- ऋ.५. ७.१; ३५.२ ; ३७.४ - सं स्त्री० पृथिवी, प्रजा, आवास √ क्षि 'निवासे' 'क्तिन्' अवे 'शिति'।

क्षि- ऋ.५.३७.४; ६१.१६ - क्रि० निवास करना द्र० क्षेति।

क्षिप- ऋ.५.६.७; ४३.४- क्रि० फेंकना, प्रक्षेपे द्र० क्षिप; क्षेपयत्।

क्षुद्- ऋ.५.५८.६ - क्रि० रगड़ना, घिसना, द्र० क्षोदन्ते।

क्षुम्- ऋ.५.४१.१३ - सं वि० क्षोभयुक्त दुःख √ क्षुम् 'क्षोभे' द्र० क्षुम्भा।

क्षेत्र^१ - ऋ. ५. २.३, ४; ४५.६ - सं० न० खेत, कृषियोग्य भूमि, भूभाग $\sqrt{\text{क्षि}}$ 'निवासे' त्रल् यद्वा $\sqrt{\text{खन्}}$ 'खोदना'

त्रल् हि० 'खेत' अवे० 'शेइय्' निवास स्थान।

क्षोदस्^१ - ऋ. ५. ५३.७ - सं० न० निर्झर, जलप्रवाह $\sqrt{\text{क्षुद्}}$ 'अस्' अवे० 'क्षओदह्'।

खादि- ऋ. ५. ५३.४; ५४.११ - सं० पु० कड़ा, मुद्रिका $\sqrt{\text{खन्}}$ 'चमकना'।

खानि^१ - ऋ. ५. ३२.१ - सं० स्त्री० खान, खदान $\sqrt{\text{खन्}}$ 'खोदना' इव्।

खिद्र- ऋ. ५. ८४.१ - सं० न० खोदना, भेदना $\sqrt{\text{छिद्}}$ 'छेदने' खिद् 'र'।

गम् ऋ. ५. ४५.६; ७५.७, ७३.३; ७८.१ क्रि० जाना द्र० गच्छथ्; गच्छतम्।

गण- ऋ. ५. ४४.१२; ५२.१३; ५३.१०; ५६.१; ५८.१,२; ६१.१३ - सं० पु० समूह, सख्या भीड, वर्ग $\sqrt{\text{गण्}}$

'सङ्खयाने' 'अच्' अ० 'Gang, Gather, Gathering'।

गत ऋ. ५. ५.७; ५१.२, ७१.३ ७३.१.७४.६ - वि० पु० गया हुआ $\sqrt{\text{गम्}}$ 'क्त'।

गति^१ - ऋ. ५. ६४.३ - सं० स्त्री० चाल $\sqrt{\text{गम्}}$ 'क्तिन्' "ग्रीक बसिस" (Basis) लैटिन इन - वन्तिओ, गॉथिक

गक्वुम्यस् (Gegumps)"।

गन्त^१ - ऋ. ५. ३०.१ - वि० पु० जाने वाला, गमनकृत $\sqrt{\text{गम्}}$ 'तृच्'।

गर्भस्ति- ऋ. ५. ५४.११; ८६.३ - सं० पु० हस्त, रश्मि $\sqrt{\text{गम्}}$ 'ड' $\sqrt{\text{भास्}}$ दीप्तौ 'क्तिन्'।

गमिष्ठ- ऋ. ५. ७६.२ - वि० पु० गमन कर्ताओं में सर्वश्रेष्ठ $\sqrt{\text{गम्}}$ 'इष्ठन्'।

गय^१ ऋ. ५. १०.३; ४४.७ - सं० पु० सम्पत्ति, धन, 'गव्य' > गया।

गर्त- ऋ. ५. ६२.५, ८ - सं० पु० रथ का आसन, रथ " $\sqrt{\text{कृन्त्}}$ " काटना अ० 'Cut, Cart ज० 'Kert'।

गर्भ^१ ऋ. ५. २.२; ४१.१०; ४५.३; ४७.४; ५८.७; ७८.८; ८३.१ - सं० पु० उदरस्थ भ्रूण $\sqrt{\text{गृभ्}}$ 'शब्दे' > गर्भ अवे

'गर्ब' अ० 'Grravid' 'गर्भवती'।

गव्य^१ ऋ. ५. २६.१२; ३४.८; ५२.१७; ६१.५; - वि० पु० गायो का, गोष्ठ।

गिर्- ऋ. ५. १०.४; ११.५; १३.३; २७.३; ३६.४; ४१.१२; ६१.१७; ६५.१; - सं० स्त्री० वाणी, शब्द, स्तुति $\sqrt{\text{गृ}}$ 'शब्दे

स्तुती' 'क्विप्'।

^१ The Sanskrit Language -पृ० सं० १२५।

^२ ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

गिरि- ऋ.५.५४.५ ; ५६.४ - स० न० पर्वत, वन, मेघ " अवे" गइरि- (Gain) प्रा० स्ता० गोर (Gora पर्वत)

लिथु गिरिअ (Giria) " √ गृ 'शब्दे' मेघ।

गिरिजा- ऋ.५.८७.१ - वि० स्त्री०वाणी से उत्पन्न √ गृ 'शब्दे' 'इ' > गिरि √ जन् 'प्रादुर्भावे' 'ड'।

गुहा^१- ऋ.५.२.१; ८.३, ११.६; १५.५ - गुप्त स्थान, गुफा √ गुह् 'गोपने' 'टाप्'।

गुह्य^१- ऋ.५.३.२; ३ - स० वि० गूढ, गुप्त, अस्पष्ट, छिपाया जाने योग्य √ गुह् 'गोपने' 'यत्'।

गुह् - ऋ.५.६३.४ - क्रि० गोपने द्र० गूह्यः।

गृणत् - ऋ.५.८.८, ७५.८ - वि० पु० स्तुति करता हुआ, कवि √ गृ 'शब्दे' 'शतृ'।

गृणान - ऋ.५.५५.१० - वि० पु० स्तुत होता हुआ, स्तुत करता हुआ √ गृ 'स्तुतौ' 'शानच्'।

गृध- ऋ.५.७७.१ - वि० पु० लोभी √ गृधु 'अभिकाङ्क्षायाम्' 'र' अ० Greedy।

गृह- ऋ.५.२६.६; ७६.४ - स० न० घर अवे० 'गरेध'।

गृभ - ऋ.५.८३.१० - क्रि० ग्रहण करना द्र० गृभाय अ० 'Grip, grasp'।

गृ- ऋ.५.८.४; २७.२; ३३.७; ४१.१६ - शब्दे, स्तुतौ द्र० गृणाति^१ गृणीते, गृणातु।

गा- ऋ.५.३.३, ६.७; १६.७; ४१.१८; ४५.६- सं० स्त्री० गाय √ गम् 'ओ' अ० 'Cow'।

गोम^१त - ऋ.५.५७.७ - वि० पु० गोयुक्त 'गो' 'मतुप्' स्त्री० गोमती अवे० 'गओमइती'।

गोप- ऋ.५.२.५; ११.१; १३.४; ३१.१; ६३.६ - वि० पु० गोरक्षक, पालक गो √ पा 'पालने' 'क्विप्'।

गना- ऋ.५.४३.१३; ४६.२ - सं० स्त्री० देवी, अं० 'Godess' अवे० 'गेना'।

ग्रामजित- ऋ.५.५४.८ - वि०पु० गाँव जीतने वाल, नेता 'ग्राम' √ जि 'जीतना' 'क्त'।

ग्रावन् - ऋ.५.३१.५; ३७.२ - स० पु० पाषण अं० 'Ground'।

घृ- ऋ.५.६१.१८; ८५.८ - वाक्यालङ्कार निपात, यद्वा निश्चयार्थक निपात।

घर्म- ऋ.५.१६.४, ३०.१५, ४३.७ - स० पु० महावीर।

घर्मम् ऋ.५.७३.६; ७३.१ - वि० पु० तप्त, दाहक अवे० 'गरैम', अ० 'Glitter'।

घृण- ऋ.५.७३.५ - सं० स्त्री० घृणा, ताप, उष्णता √ घृण् 'दीप्तौ' 'क्विप्'।

घृत- ऋ.५.५.१; १२.१; ८६.६ - स० न० घी, द्रवपदार्थ, जल √ घृ 'क्षरणदीप्तयोः' 'क्त'।

^१ The Sanskrit Language -पृ० स० २६।

घनपृष्ठ- ऋ.५.८.३, १८.५, ३७.१ - वि० पु० घृत युक्त पृष्ठ वाला, प्रदीप्त ज्वाला वाला।

घनप्रतीक ऋ.५.११.१ - वि० पु० घृत द्वारा प्रज्वलित।

घृच्युन ऋ.५.१८.३ - वि० पु० घृतच्यावी, घृत अर्पण करने वाला।

घोष - ऋ.५.५४.१२ - सं० पु० ध्वनि √ घुष् 'शब्द करना' 'घञ्'।

घ्रस- ऋ.५.४४.७ - सं० पु० उष्णता, ताप अं० 'Glary'।

च- ऋ.५.३.५; ४.४; ७.१; १०.३; १५.४; २५.३; २६.१; २७.२; २८.१; ६५.८; ७७.२; ७८.५, ८२.६- नि० और, तथा।

चकान- ऋ.५.३.१० - वि० पु० कामना करता हुआ √ कम् 'कामना करना' 'शानच्'।

चक्र- ऋ.५.२६.१०; ३१.११; ३६.३; ७३.३- सं० नं० पहिया √ क्रमु 'पादविक्षेपे' अं० 'Cercle'।

चक्षुष्- ऋ.५.८.६; ४०.८, ५४.६; ५६; ३, ५- सं० न० नेत्र, नयन √ चक्ष् 'दर्शने' 'उसि' अं० 'Sight'।

चतुर्- ऋ.५.३०.१२, १४; ४७.४ - सख्या अं० 'Four, Quarter' अवे० 'चद्', √ चत् 'जाना' उरन् 'पु० चत्वारि,

स्त्री० चतस्रः; नपु० चत्वारि।

चत्- ऋ.५.४.६ - क्रि० जाना, भागना, छिपना द्र० चातयस्व।

चन ऋ.५.३४.५, ७; ४१.१३; ४२.६; ८२.२ - नि० निश्चयसूचक, नकारात्मक एव स्वीकारात्मक अवे० चिना।

चन्द्र ऋ.५.१०.६; ४२.३ - वि० पुं० आहल्लादक, सुन्दर, √ चदि 'आहल्लादने' 'णिच्' 'रक्' अं० 'Cheer,

Cheerful'।

चर्मन्- ऋ.५.८५.१ - सं० न० चमड़ा अं० 'Chamis' 'सौभर का चमड़ा'।

चर्- ऋ.५.१.४; ४४.८; ४७.४; ६३.२, ४ - क्रि० विचरणे द्र० चरति, चरन्ति, चरेम।

चर्षणि- ऋ.५.३६.४; ६७.२ - सं० स्त्री० कृषक, किसान, खेती √ कृष् > चर्ष।

चारु - ऋ.५.३.३, ३३.५; ४३.३; ४८.५ - वि० पु० सुन्दर, शोभन √ रुच् कान्तौ (वर्ण विपर्यय) > चारु अं०

'Charm, charming'।

चित्- ऋ.५.२.५; ७.२; १०.४; १८.२; २०.१; २५.२; २६.४; ३०.४; ३२.५; ३३.४; ४४.१०; ५५.३; ५८.७; ६०.२, ६५

.६; ७०.१; ७४.४; ७८.४; ७९.१; ८४.३; ८६.१- नि० निपात बलसूचक, उपमार्थीया, पादपूरक अवे० 'चित्'।

चित्- ऋ.५.१६.२- क्रि० सञ्ज्ञाने द्र० चितयन्ति; हि० 'चेतना'।

चित्ति- ऋ.५.४४.१० - सं० स्त्री० ज्ञान, चिन्तन, चेतना √ चित् 'सञ्ज्ञाने' 'क्तिन्' अं० 'Critic' अवे० 'चिस्ति'।

चित्र- ऋ.५.३६.१, ६३.४; ८२.३- सं० वि० कान्त, ज्ञानयुक्त, बहुरगा $\sqrt{\text{चित् 'सञ्ज्ञाने' 'र;'} \text{अवे० चित्र' अ०}}$

'Clever'।

चित्रभानु- ऋ.५.२६.२ - वि० पु० रग बिरगी किरणो वाला।

चिर- ऋ.५.५६.४; ७६.६ - सं० वि० दीर्घकालिक, निरन्तर।

च्यु- ऋ.५.५६.४- क्रि० गतौ द्र० च्यव्यन्ति।

चुद्- ऋ.५.८.६ - क्रि० प्रेरणे द्र० चोद्यत्समति।

चेतिष्ठ- ऋ.५.२७.१ - वि० पु० ज्ञातृत्तम, जानकार $\sqrt{\text{चित् 'सञ्ज्ञाने' 'इष्टन्'}}$ ।

च्यवन- ऋ.५.७५.५ - (क) सं० पु० ऋषिविशेष (ख) वि० पु० च्युत् करने वाला।

छाया- ऋ.५.४४.६ - सं० स्त्री० साया, प्रतिबिम्ब अवे० 'शाया' अ० 'Shadow'।

छद्- ऋ.५.७६.५ - क्रि० आच्छादित करना द्र० छदयन्ति।

जघन्वास- ऋ.५.६४.१ - वि० पु० मारने वाला $\sqrt{\text{घन् मरणे 'क्वप्'}}$ ।

जठर- ऋ.५.३४.२ - सं० न० उदर, पेट।

जन्- ऋ.५.४६.३; ५८.४ - क्रि० प्रादुर्भावे द्र० जजान्, जनयन्त जनयथ।

जज्ञाना- ऋ.५.३३.५ - वि० स्त्री० उत्पन्न होने वाली।

जन- ऋ.५.११.२, ६; १६.२; ३३.२; ४८.२; ६६.४ - सं० पु० मनुष्य $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'ड' द्र० जनास।}}$

जनुष- ऋ.५.२६.४; ३०.७; ४५.३; ५७.५; ५६.६ - सं० न० उत्पत्ति, जन्मसिद्ध।

जन्तु- ऋ.५.७.२; १६.३ - सं० पुं० प्राणी $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'तृन्'}}$ ।

जात- ऋ.५.२.२; १४.४; ३०.४; ३१.११; ५३.३.८७.२ - वि० पु० उत्पन्न, प्रादुर्भूत $\sqrt{\text{जन् 'प्रादुर्भावे' 'क्त'}}$

'Generation'।

जातवेदस- ऋ.५.४.४, ६, ११; २६.४१, ३६.७; ४३.१० - वि० पु० उत्पन्नवस्तु का ज्ञानी 'जात' $\sqrt{\text{विद 'ज्ञाने'}}$

'असुन्'।

जि- ऋ.५.२.११; ४.१ - क्रि० जये द्र० जयेम्, ज्याति, जयन्।

जिष्णु- ऋ.५.४२.६- सं० वि० विजयी, जयेच्छु $\sqrt{\text{जि 'जये' 'इष्णुच्'}}$ ।

जिह्वा- ऋ.५.२६.१; ४८.५; ५१.२ - सं० स्त्री० जीभ अवे० 'हिज्वा' $\sqrt{\text{ह्वृ निगरणे।}}$

जीव- ऋ.५.५४.५; ७८.६ - सं० पुं० प्राणी $\sqrt{\text{जीव् 'धारणे' 'अच्' अवे० 'गय'}}$ ।

जुष- ऋ.५.४; २९.१५; ४१.२; ४६.२; ५५.१०; ५८.३; ७८.३ - क्रि० 'प्रीतिसेवनयो' द्र० जुजुषे, जुषत, जुषन्त,
जुषस्व।

जुषाण- ऋ.५.५१.१५ - वि० पु० प्रसन्न होता हुआ, आस्वाद लेता हुआ √ जुष् 'प्रीतिसेवनयो' शानच्।

जुहू- ऋ.५.१.३ - सं० स्त्री० हवनसाधन - पात्री √ हु 'हवने'।

जू- ऋ.५.२.११; ४.१; ३७.५ - क्रि० स्तुतौ द्र० जरिता, जरितु; जरसे।

ज्येष्ठ- ऋ.५.३६.२ - वि० पु० विशालतम, आयु में श्रेष्ठ √ ज्या 'इष्टन्'।

ज्योतिष- ऋ.५.२.६; १४.४; ३१.३; ८०.५ - सं० न० प्रकाश, कान्ति √ दिव् 'कान्तौ' > ज्यु 'इष्'।

जय- ऋ.५.३२.६; ४४.६ - सं० न० वेग √ जि 'गतौ' 'अच्'।

तक्ष - ऋ.५.७३.१० - क्रि० काटना, छीलना, टुकड़े करना द्र० तक्षाम "अवे०" तश् (Tas) प्रा० स्ता० तेसति

(Tasyat) लिथु० तूशति ग्रीक तखे (Tekhne) " अ० 'Textile'।

तक्षन्- ऋ.५.३१.४ - सं० पुं० बढई, काटने वाला √ तक्ष 'कनिन्'।

तन् ऋ.५.१.७; ५४.५; ७६.३; ८५.२- विस्तारे द्र० ततान्।

तत्रं ऋ.५.५.१० - अ० वहाँ, उस ओर तत् 'त्रल्' अं० 'There'।

तन्त्रं ऋ.५.५३.१२; ६६.३ - सं० पुं० पुत्र √ तन् 'विस्तारं' 'कयन्'।

तप् - ऋ.५.४३.७, ७६.६ - क्रि० सन्तापे द्र० तृपाति, तपन्त; अ० 'Temper, Thermo'।

तप्त- ऋ.५.३०.१५ - वि० पुं० गर्म, उष्ण √ तप् 'क्त'।

तमस्- ऋ.५.१.२; ३२.५; ४०.५; ६, ६- सं० न० अन्धकार, ग्लानि √ तम् 'ग्लानौ' 'असुन्'।

तरस्- ऋ.५.५४.१५ - सं० न० बल, उत्साह, क्रियाशीलता, ओज √ तृ 'पार 'पहुँचना' 'असुन्' अ० 'Tail'।

तरु- ऋ.५.५४.५ - सं० पुं० वृक्ष √ तृ 'तरणे' 'उन' अं० 'Tree'।

त्वस्- ऋ.५.३३.१; ५८.२; ६०.४; ८७.१ - वि० पुं० बलशाली √ तु 'बलशाली होना' अवे० 'त्वह'।

तर्विष्- ऋ.५.५४.२ - सं० न० बल, सामर्थ्य √ तु 'बलशाली होना'।

नर्विषी- ऋ.५.३१.१०; ३२.८, ६; ३४.७; ५५.६ - सं० स्त्री० बलशालिनी √ तु 'बले' 'इष्' अवे० 'तर्विशी'।

^{११} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ६४।

तादृक् - ऋ.५.४४.६ - स० वि० वैसा, वैसी ता $\sqrt{\text{दृश्}}$ ।

तायु - ऋ.५.१५.५ - स० पु० चोर अ० 'Thief'।

तिग्म- ऋ.५.८६.३ - वि० पु० तीव्र, तीक्ष्ण, $\sqrt{\text{तिज्}}$ 'मक्'।

तिसृ - ऋ.५.५.८, ३५.२; ६६.२; ८७.५ - स० स्त्री० तीन अ० 'Three'।

तीव्र- ऋ.५.५.१; ३०.१३ - वि० पु० तेज, तिग्म हि० 'तीर'।

तुज - ऋ.५.४६.७ - क्रि० प्रेरित करना, उत्साहित करना द्र० तुजये।

तुच्छय- ऋ.५.४२.१० - स० वि० तुच्छ, हल्का, क्षुद्र $\sqrt{\text{तुद्}}$ प्रहारे अ० 'Thin, Torment, Torn'।

तुरीय- ऋ.५.४०.६ - सख्या चौथा अवे० 'तुइर्य'।

तुविजात - ऋ.५.२.११ - वि० पु० स्वभावतः बलवान्, जन्म से शक्तिशाली।

तुविमघ- ऋ.५.३३.६; ५७.८ - वि० पु० विपुल धन देने वाला।

तुविस्वनि- ऋ.५.१६.३ - स० वि० प्रभूत शब्दयुक्त तुवि $\sqrt{\text{स्व}}$ 'शब्दे'।

तूय - ऋ.५.२६.७ - क्रि० वि० शीघ्र।

तृष - ऋ.५.३६.१; ६१.७ - क्रि० प्यास लगना द्र० तृषाणः, तृषयन्त अं० 'Thirst, Thirsty'।

त् - ऋ.५.५४.१५ - क्रि० तरणे द्र० तरेम।

तोक - ऋ.५.५३.१३; ६६.३ - स० न० सन्तान, वंश, प्रजा $\sqrt{\text{तुक्}}$ 'वंशविस्तारे' द्र० तोक्मन् अवे० 'तओख्मन्' अ०

'Town, Townflock'।

त्पन्- ऋ.५.४३.६ - अ० अपने आप, निश्चित रूप से।

त्य- ऋ.५.१.७, ३३.४, ८- सर्व० वह, उसका अं० 'That, Thy'।

त्रि - ऋ.५.६६.२; ८१.४ - सख्यावाचक पु० तीन अं० 'Three', अवे० 'थ्रि'।

त्रित- ऋ.५.६.४; ४१.४; १०; ५४.२; ८६.१ - स० पुं० ऋषि विशेष, देवता अवे० 'थ्रित'।

त्रिधातु- ऋ.५.४७.४ - स० वि० तीन प्रकार का, तीन अश वाला।

त्रिसधस्थ- ऋ.५.४.८; ११.२ - वि० पुं० तीन स्थान में रहने वाला त्रि, सह $\sqrt{\text{स्था}}$ > त्रिसधस्थ।

त्रस् - ऋ.५.४१.१; ६२.६ - क्रि० डरना, काँपना द्र० त्रासाथे, त्रासीथाम् अं० 'Terror, Tremble'।

त्रै - ऋ.५.५३.१५; ७०.३ - क्रि० रक्षा करना द्र० त्रायध्वे, त्रायेथाम् अं० 'Tenable'।

त्रैष्टुम् - ऋ.५.२६.६ - स० पु० त्रिष्टुप् छन्द विशेष त्रि $\sqrt{\text{स्तुप्}}$ 'ऊँचा होना'।

त्वच् - ऋ.५.३३.७ - सं स्त्री० त्वचा, आच्छादक रूप।

त्वम् - ऋ.५.२.२; ३.१, २६.१; ३०.५; ३२.१; ३३.२; ३५.५; ७८.८; ७६.१०; ८१.५ - सर्व० तुम म० पु० मूल शब्द

'युष्मद्' लै - 'Tu' अ० 'Thou' ।

त्वष्टृ - ऋ.५.५.६; ३१.४ - सं पु० बढई।

त्विषि- ऋ.५.२.१२ - सं स्त्री०दीप्ति, बल $\sqrt{\text{त्विष्}}$ 'दीप्तौ' 'इनि' अ० 'Torch, Twinkle' ।

त्विष- ऋ.५.८.६; ३४.६; ५३.१०; ५६.६; ५८.२; ८७.६ - सं पु०, सं वि० शक्ति, सामर्थ्य अ० 'Titanic'

अत्यधिक बलशाली।

दसना- ऋ.५.८७.८ - सं स्त्री० अद्भुत कर्म, कर्म।

दसस् - ऋ.५.७३.२ - सं न० कर्म, अद्भुत कर्म।

दक्षिणा- ऋ.५.१.३ - सं स्त्री० दान अ० 'Defray' 'देना, चुकाना' ।

दग्धृ - ऋ.५.६.४ - वि० पु० दाहक $\sqrt{\text{दह}}$ 'जलना' 'तृच्'।

दधानः - ऋ.५.१.४; १५.४, ५ - वि० पु० धारण करता हुआ $\sqrt{\text{धा}}$ धारणे 'शानच्'।

दर्भ- ऋ.५.१६.४; ४४.२ ; वि० पु० हिसक, उपकार करने वाला $\sqrt{\text{दम्}}$ 'हिसायाम्' 'अच्' अ० 'Destroyer'।

दम- ऋ.५.४३.१२; ४८.३ - सं पु० घर, निवास स्थान " ग्रीक^१ दामास् (Domos) लैटिन दामुस् (Domus) "।

दम्पती- ऋ.५.३.२; २२.४ - इ० सं पति पत्नी, गृहस्वामिनी।

दर्वी - ऋ.५.६.६ - सं स्त्री० जुहु, उपभृत, चम्मच $\sqrt{\text{दृ}}$ 'विन्' 'डीप्^१'।

दर्शत - ऋ.५.६५.१; ६६.२ - वि० पु० दर्शनीय, सुन्दर $\sqrt{\text{दृश्}}$ ।

दशस्य- ऋ.५.३.४; ४२.१२ - क्रि० विनष्ट करना, विनष्ट होना।

दस् - ऋ.५.४५.३ - क्रि० विनष्ट करना, विनष्ट होना द्र० दस्यन्त।

दस्म - ऋ.५.३१.७ - वि० पु० दर्शनीय, अद्भुत $\sqrt{\text{दृश्}}$ ।

दस्यु- ऋ.५.४.६, ७, १०; १४.४; २६.१०; ३०.६; ३१.५; ७०.३ - सं पु० अनार्य, दास, शत्रु $\sqrt{\text{दसि}}$ 'दशने' > दस् '

युच्'।

दस्ता- ऋ.५.५५.५; ७५.२ - वि० पु० दर्शनीय, शत्रुसहारक $\sqrt{\text{दृश्}}$ 'दर्शने' यद्वा $\sqrt{\text{दसि}}$ 'दशने'।

^१ The Sanskrit Language - पृ० सं० ७८।

^२ सस्कृत हिन्दी कोश - वामन शिवराम आपटे पृ० सं० - ४५०।

दा- ऋ. ५.३०.१२; ३३.७, ६; ५७.७ - क्रि० देना द्र० दद, ददत्, ददाति ददु; ददे।

दात् ऋ. ५. ७.६, २३.२ - वि० पु० देने वाला, उदार √ दा 'दाने' 'तृच्'।

दान- ऋ. ५.३०.७ - सं० न० दान, देना √ दा 'दाने' 'ल्युट्'।

दानव ऋ. ५.२६.४, ३२.१; १, ७ - सं० पु० दानुपुत्र वृत्र, जलदायक मेघ, 'दनु' 'अण्'।

दामन् - ऋ. ५.३६.१ - सं० पु० दान, देने वाला, √ दा 'दाने' 'मनिन्'।

दाश - ऋ. ५.४१.१६ - क्रि० देना द्र० दाशेम अ० 'Donate'।

दास- ऋ. ५.३०.७; ८, ३३.४, ३४.६ - सं० पुं० अनार्य, उपक्षपयिता।

दासपत्नी - ऋ. ५.३०.५ - सं० वि० दास (वृत्र) के संरक्षण में रहने वाली, रात्रि।

दास्वत् ऋ. ५.६.२ - वि० पु० दानी, दान देने वाला।

दाति ऋ. ५.६२.८ - सं० स्त्री० खण्डित प्रजा, दैत्यो की माता।

दात्सु ऋ. ५.३६.३ - वि० पु० हिसेच्छु आक्रामक।

दिव् - ऋ. ५.४.२; २१.४; २३.४; २५.३ - क्रि० कान्तौ द्र० दीदिहि, दिदीहि।

दिव्य- ऋ. ५.४१.४; ५६.८; ६८.३ - वि० पु० आकाशीय, द्यौस् से सम्बद्ध 'दिव्' 'यत्'।

दियुत् ऋ. ५.८६.३ - सं० स्त्री० कान्त शस्त्र √ दिव् 'कान्तौ' 'द्युत्'।

दिदीवास- ऋ. ५.४३.१२ - वि० पुं० सप्रकाश, कान्त √ दिव् 'कान्तौ' 'क्वसु' अ० 'Dazzle, Dazzling'।

दीर्घिति - ऋ. ५.४२.१ - सं० स्त्री० प्रकाश की किरण।

दी - ऋ. ५.३३.१; ७३.३; ८३.७ - क्रि० नष्ट होना, मरना द्र० दीय, दीयथः।

दीर्घ- ऋ. ५.४५.५; ८७.७ - वि० पु० लम्बा, विशाल, प्रथित अवे० 'दरंघ'।

दीर्घश्रुत् - ऋ. ५.३८.२ - वि० पु० बहुश्रुत, विशाल, विख्यात, 'दीर्घ' √ श्रु 'श्रवणे' 'क्त'।

दुर- ऋ. ५.४५.१ - उप० कठिन, अवे० 'दुश्' द्र० दुःसा, दुःधुरः।

दुरित - ऋ. ५.७७.३, ८२.५ - सं० न० सङ्कट, अनर्थ अ० 'Devastate'।

दुर्मति - ऋ. ५.४२.१६; ४३.१५ - सं० स्त्री० दुष्ट विचार, दुष्टा मति।

दुग्ध - ऋ. ५.१६.४; ३६.१; ८५.४ - सं० न० दूध, अभिसुत (सोम) जल √ दुह् अ० 'Dairy'।

दुह- ऋ. ५.४३.४ - क्रि० दुहना, अर्पण करना द्र० दुदोहे।

दु ऋ. ५.५०.४ - क्रि० दौडना द्र० दुद्रवत्।

दुवम्य - ऋ.५.४२.११, ४६.२ - क्रि० (दुवस्* से नामधातु) सेवा करना, पूजा करना अ० 'Devote' ।

दुस्तर^१ - ऋ.५.१५.३, ३५.१; ३८.२ - वि० पु० कठिनता से पार करने योग्य दुस् \sqrt त् ' तरणे ' 'अच्' ।

दुहित - ऋ.५.७६.२, ३, ८, ९ - सं० पु० दिन, दिवस अ० 'Day' ।

दुहिता - ऋ.५.८०.५ - सं० स्त्री० उषा, प्रातः काल।

दुह - ऋ.५.४४.१ - क्रि० दुहना द्र० दोहसे।

दुत - ऋ.५.११.४; २१.३; २६.६; ४३.८ - सं० पु० सन्देशवाहक \sqrt दु ' गतौ' ।

दूर - ऋ.५.१.१०; ७.५; ८३.३ - सं० वि० दूर, परा \sqrt दु ' गतौ' ' रक्' अ० 'Distance' ।

दृष्ट - ऋ.५.४५.२ - क्रि० दृढ करना, स्थिर करना द्र० दृहत् ।

दृढ - ऋ.५.१६.२; ३६.३; ८४.३; ८६.१ - सं० वि० दृढ, स्थिर \sqrt दृह् दृढ ' बनाना ' अ० 'Determination' ।

दृश - ऋ.५.५२.१२; ५६.७०; ६५.१; ८०.१ - क्रि० देखना द्र० दर्शत्; दर्शता, दृशायै, दृशि।

देव - ऋ.५.१.२; ३.८; ८.४; १८.१२; ३०.४; ७३.३; ८१.३ - वि० पुं० प्रकाशक, देवता \sqrt दिव् ' कान्तौ' अच् ' अ०

Dazzle, deity ।

देवत्रा - ऋ.५.२०.१, ६१.७; ६५.१ - अव्य० देवताओ के मध्य में।

देवयु - ऋ.५.४८.२ - वि० पु० देवपूजक, देवभक्त, पवित्र।

देववीति - ऋ.५.४२.१० - सं० स्त्री० देवो की तृप्ति, देव \sqrt वी ' तृप्तौ' ' क्तिन्' ।

देव्य^१ - ऋ.५.१३.३; ५७.७ - सं० वि० दिव्य देवों का, स्वर्गीय, देव ' यञ्' ।

दोषा - ऋ.५.५.६; ३२.११ ७ सं० स्त्री० रात्रि, सायकाल अवे 'दओषा' ।

द्यौस् - ऋ.५.२६.६; ४३.६; ६२.३; ८५.४ - सं० पु० आकाश, द्युलोक \sqrt दिव् ' कान्तौ' ' अस्' ।

द्यावपृथिवी - ऋ.५.४७.२; ५१.११; ५५.७, ६२.२; ८३.८ - सं० स्त्री० द्युलोक और पृथिवीलोक।

द्युक्ष - ऋ.५.३६.२ - वि० पु० द्युलोक स्थित ' द्यु' \sqrt क्षि निवासे ' अच् ' ।

द्यु - ऋ.५.१६.२; ५३.३ - सं० पु० दिन \sqrt दिव् कान्तौ ' उन्' ।

द्युमत - ऋ.५.११.१; १८.५; १६.३; २३.४; ३४.३ - वि० पुं० सप्रकाश, उज्ज्वल, चमकता हुआ।

द्युम्न - ऋ.५.७.६, १०; ५०.१; ७६.७ - सं० न० धन, वैभव \sqrt दिव् > द्यु ' मन्' ।

* ' ऋक्सूक्तवैजयन्ती ' - पृ० सं० - ४६६।

द्वन्ती - ऋ.५.४१.१८- वि० स्त्री० आती हुयी, दौडती हुयी $\sqrt{\text{द्व}} 'गतौ' 'शतृ' 'डीप्'$ ।

द्विष्णु - ऋ.५.४.७, २८.२ ; ५४.१५ - सं० न० धन " $\sqrt{\text{द्व}} 'गतौ' 'इनिन्' '१०'$ ।

द्वुग्ध- ऋ.५.४०.७ - सं० न० दुष्कर्म, अत्याचार $\sqrt{\text{द्वु}} 'द्रोह करना' 'क्त' अ० 'Daunt'$ ।

द्वुह- ऋ.५.७४.४ - सं० पु० द्रोह करने वाला अवे० 'द्वुज' 'असत्यभाषी' 'धोखेबाज' ।

द्वार- ऋ.५.५.५ - सं० स्त्री० दरवाजा, किवाड अ० 'Door' ।

द्वित- ऋ.५.१८.२ - वि० पु० दो प्रकार से, दूसरा, दोनो ओर से।

द्विष्- ऋ.५.२५.१; ५०.३ - वि० पु० द्वेष करने वाला।

द्वेष - ऋ.५.२०.२; ४५.५; ८०.५; ८७.५ - सं० पु० द्वेष करने वाला $\sqrt{\text{द्विष्}} 'धृणा करना' 'घञ्'$ ।

धा- ऋ.३.५.१८.२ ; २८.२; ५३.१३; ७०.२ - कि० रखना, धारण करना द्र० धत्तन्, धत्ते, धत्य, धातु, धार्यसे, धेहि।

धन - ऋ.५.४२.५, ७ - सं० न० ऐश्वर्य, सम्पत्ति $\sqrt{\text{धा}} 'धारणे'$ ।

धन्वन् - ऋ.५.७.७, ५३.४, ६; ८३.१० - (क) सं० न० धनुष अवे० 'धन्वन्, धन्वर' $\sqrt{\text{तन्}} 'विस्तारे' > धन् 'वन्'$

यद्वा $\sqrt{\text{धन्}} 'शब्दे' 'वन्' (ख) सं० न० निर्जल प्रदेश, मरुभूमि अ० 'Desert'$ ।

धम्, ध्मा- ऋ.५.६.४; ३१.६ - क्रि० धौकना द्र० धमति, धमथः।

धरुण - ऋ.५.१५.१, २, ५ - सं० न० धारण करने वाला $\sqrt{\text{धृ}} 'धारणे'$ ।

धर्णसि- ऋ.५.४३.१३ - वि० पु० शक्तिशाली $\sqrt{\text{धृष्}} 'साहस करना'$ ।

धातृ - ऋ.५.१.६; ६.३; ६७.२ - वि० पु० धारण करने वाला $\sqrt{\text{धृ}} 'धारणे' यद्वा \sqrt{\text{धा}} 'धारणे' तृच्$ ।

धर्मेन् - ऋ.५.१५.१ - सं० न० धार्मिक कृत्य, सामर्थ्य, नियम, स्थान, पात्रविशेष।

धारा - ऋ.५.१२.२, ३२.१ ; ८३.६ - सं० स्त्री० जलप्रवाह, धारा।

धासि - ऋ.५.१२.४; ४१.१७ - सं० पु० पोषक अन्न $\sqrt{\text{धा}} 'धारणे'$ ।

धा - ऋ.५.४५.६; ४७.६ ; ७१.२; ८१.१ - सं० स्त्री० बुद्धि, प्रज्ञा, धारणा।

धिष्णा - ऋ.५.४१.८; ६६.२ - सं० स्त्री० स्तोत्राभिमानि देवी, आश्रय देने वाली, वाणी।

धाति - ऋ.५.२५.३; ५३.११ - सं० स्त्री० स्तुति, स्तोत्र, प्रार्थना $\sqrt{\text{धै}} 'क्तिन्'$ ।

धीर - ऋ.५.२.११; २६.१, १५; ४५.१० - वि० पु० बुद्धिमान, विचारक, मेधिर $\sqrt{\text{धी}} 'सोचना' 'र'$ ।

^{१०} 'संस्कृत हिन्दी कोश' पृ० सं० - ४८०।

ध् - ऋ.५.२१.१, ८२.१, ६ - क्रि० चिन्ता करना, विचार करना द्र० धीमहि।

धुनि^१ - ऋ.५.३४.५, ८; ६०.७; ८७.३ - सं० स्त्री० नदी, शब्दमयी अ० 'Din' √ ध्वन् 'शब्द'।

धूर - ऋ.५.४३.८ - सं० स्त्री० धुरा।

धृ - ऋ.५.१५.२; २७.६; ६६.१ - क्रि० धारण करना द्र० धारयन्त, धारयतम्, धारयथ; धियते।

धृष्णु - ऋ.५.५२.१४ - वि०पु० प्रगल्भ, साहसी √ धृष् 'साहस करना' 'नु' अ० 'Daring'।

धेनु - ऋ.५.४४.१३ - सं० स्त्री० गौ, गाय √ धेद्^{१५} 'पाने' अवे० 'दएनु', अ० 'Dairy' 'दुग्धशाला'।

धुव - ऋ.५.६२.१; ६६.४ - वि० पु० दृढ, स्थिर, घृत √ ध्रु गति 'स्थिरता' 'व' अ० 'Determine, Deterrent'।

ध्वन्^१ - ऋ.५.३३.१० - सं० पुं० व्यक्तिविशेष, आश्रयदाता, लक्षमणपुत्र।

न - ऋ.५.२.१; ५२.३; ८५.३; ८६.६; ८७.२ - नि० नहीं, सदृश अ० 'No, Not, Nay'।

नक्तम्^१ - ऋ.५.७.४; ७६.३ - अ० रात्रि के समय, रात मे अ० 'Night'।

नक्ष - ऋ.५.१५.२; २४.१ - क्रि० मिलना द्र० नक्षि, ननक्षु।

नदी - ऋ.५.४१.६; ४२.१२; ४५.२; ४६.६; ४७.५; ५५.७ - सं० स्त्री० जलवाहिका, नदी √ नद् 'शब्द करना'।

अच् 'डीप्'।

नपात्^१ - ऋ.५.१७.५; ३२.४.४१.१० - सं० पुं० नाती "लैटिन^{१६} नपास् (Nepos)"।

नभस्^१ - ऋ.५.४१.१२; ८३.३ - सं० न० मेघ, बादल, आकाश √ नह 'बाँधना' 'असुन्'।

नमस् - ऋ.५.१.७; २२.१; ४१.२; ४२.११; ४७.७; ४६.५; ६०.१; ७३.१० - सं० न० स्तुति, स्तोत्र √ नम् 'झुकना'।

'असुन्'।

नमस्य - ऋ.५.५२.१३ - वि० पु० नमस्करणीय, आदरणीय, प्रणम्य 'नमस्' 'यत्'।

नमुचि - ऋ.५.३०.७ - सं० पु० व्यक्ति विशेष, दास या असुर जो इन्द्र का शत्रु था।

नर^१ - ऋ.५.७.२; ६.७; १०.३, २६.१२; ३०.२; ५२.५; ५५.३; ६१.१ - सं० पु० मनुष्य नेता 'नृ' अच्'।

नराशस - ऋ.५.५.२ - सं० पु० अग्नि का एक नाम, मनुष्यो में स्तवनीय।

^{१५} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

^{१६} 'The Sanskrit Language - पृ० सं० - १२३।

नव^१ ऋ.५.६.३, २७.३ - वि० पु० नूतन, नया अ० 'New' " ग्रीक^{३०} नऑस् (Neos) लैटिन नॉवुस् (Novus)

।

नवग्व- ऋ.५.२६.१३ - सं० पुं० आङ्गिरस कुल की शाखा का नाम, व्यक्तिविशेष।

नवति- ऋ.५.२६.६ - सं० स्त्री० सख्या नब्बे अं० 'Ninty' अवे० 'नवइति' ।

नव्य^१- ऋ.५.१२.३; २६.१३; ४२.१३ - वि० पुं० नवीन, नूतन 'नव' 'य'।

नव्यस्^१ - ऋ.५.५३.१० - वि० पुं० नवतर, नूतनतर अं० 'Newer' ।

नश् - ऋ.५.४.११ - क्रि० प्राप्त करना द्र० नश्ते।

नहि - ऋ.५.३१.२; ४०.६ - क्रि० विशे० कभी नहीं, निश्चय ही नहीं अ० 'Never' ।

नाक्^१- ऋ.५.१.१; १७.२; ५४.१२; ८१.२ - सं० पु० स्वर्ग, स्वर्ग का तल।

नाधमान - ऋ.५.७८.६ - वि० पु० याचना करता हुआ √ नाध् 'सहायता की याचना करना' 'शानच्' ।

नाना^१- ऋ.५.७३.४ - पृथकत्ववाचक निपात।

नाभि^१ - ऋ.५.४३.८; ४७.२ - सं० स्त्री० उत्पत्तिस्थान, मूल, मध्य अ० 'Nucleus, Navel' ।

नामन्^१ - ऋ.५.३.२; ५.१०; ३०.५; ३३.४; ३७.४; ४४.४; ५७.५ - सं० न० नाम, ख्याति, √ नम् 'झुक्ना' 'णिच्' ।

'अच्' अ० 'Name' ।

नासत्य - ऋ.५.४६.२; ७३.३; ७४.२; ७५.७; ७८.१ - सं० पुं० अश्विनौ का अन्य नाम, अश्विनौ का विशेषण।

नि- ऋ.५.१.५; ८.२; ११.२; २८.२; ४१.१०; ५६.४; ८०.६- उप० नीचे अं० 'Nadir' 'निम्नतम स्तर' ।

नित्य- ऋ.५.१.७; ८५.७ - वि० पु० सतत, शाश्वत, स्थिर।

निधि - ऋ.५.४३.८ - सं० पुं० नि √ धा 'धारण करना' 'कि'।

निन्द^१ ऋ.५.२.६, ४२.१० - क्रि० निन्दा करना द्र० निन्दात्, निन्द्यासः।

नियुत्^१ - ऋ.५.५२.११ - वि० पु० समुदाय, मिश्रित होते हुये नि √ युज् 'मिलना' 'शत्' ।

निष्कग्रीव^१ - ऋ.५.१६.३ - वि० पु० स्वर्णयुक्त ग्रीवा वाला, स्वर्णालङ्कारयुक्त ग्रीवा वाला।

निसद्य^१ - ऋ.५.२.७ - सं० कृ० बैठकर नि √ सद् 'बैठना' 'ल्यप्' ।

निहित - ऋ.५.२.१ - सं० वि० स्थापित, रखा गया, नि √ धा धारण करना > नि हि 'क्त' ।

नी^१ ऋ.५.४२.४; ४६.१ - क्रि० ले जाना द्र० नेषति, नेषथ, नेषि।

^{३०} 'The Sanskrit Language - पृ० सं० - ७८।

नीर्चा^१ - ऋ.५.४४.४ - नि० नीचे की ओर, नीचे जाती हुयी।

नील^१पृष्ठ ऋ.५.४३.१२ - वि० पु० स्निग्धाङ्ग, स्निग्धपृष्ठ भाग वाला।

नु - ऋ.५.१.७; १५.५; १७.५; २६ त्र१३; ६०.३; ८७.२ - नि० सचमुच, अब तक अ० 'Now' अवे० 'नू'।

नूतन^१ - ऋ.५.४२.१८; ४३.१७; ५५.८; ७६.५; ७७.५; ७८.४ - वि० पु० नया, नवीन अ० 'New'।

नूनम् - ऋ.५.४२.२; ५६.५; ५८.१; ६१.१४; ६४.३; ७०.१; ७६.१, २ - नि० अब, सचमुच अवे० 'नूनम्' नुराम्,
नुरम्^१।

नू द्र० नर।

नृतम् ऋ.५.३०.१२ - वि० पु० नृततम, नेता 'नू' 'तमप्'।

नृष्ण ऋ.५.१६.२, ३३.६; ३८.४; ५४.१; ५७.६ - सं० नं० पौरुष, सामर्थ्य, मानवीयता।

नृतु ऋ.५.५०.१, २ - वि० पु० नेतृत्व करने वाला, अग्रगामिन् $\sqrt{\text{नी 'ले जाना' 'तृच्'}}$ ।

नेम^१ - ऋ.५.६१.८ - सर्व० कई, कतिपय अ० 'Many'।

नेमि - ऋ.५.१३.६ - सं० स्त्री० परिधि $\sqrt{\text{नम् 'झुकना'}}$ ।

न्यञ्च ऋ.५.८३.७ - सं० वि० अधोमुख नि $\sqrt{\text{अच् 'जाना' 'याचना करना'}}$ ।

पुक्व - ऋ.५.७३.८ - वि० पुं० पका हुआ, प्रौढ $\sqrt{\text{पच् 'पकाना'}}$ ।

पच् - ऋ.५.२६.११; ३४.१ - क्रि० पकाना द्र० पचतु, पचन्।

पञ्च^१ - ऋ.५.३५.२; ८६.२ - संख्या पाँच "लिथु^३ पेनकि (Penki), ग्रीक पन्त (Pente) लैटिन क्विन्क्व
(Quinque)"।

पति^१ - ऋ.५.४६.४; ५५.१० - सं० पु० स्वामिन् अवे० 'पइति'।

पाणे ऋ.५.३४.७ - सं० पु० व्यवसायी, व्यापारी $\sqrt{\text{पण् व्यापार करना 'इ'}}$ ।

पत्नी^१ ऋ.५.४१.६; ४२.१२; ४४.५; ४६.७; ५०.३ - सं० स्त्री० देव पत्नी, रक्षा करने वाली।

पथिन - ऋ.५.१.११; ७.५; ४६.१; ४७.६; ६४.३; ८०.२, ३ - सं० पु० मार्ग, रास्ता $\sqrt{\text{पथ् 'जाना' 'इनि' अ०
'Path' अवे० 'पत्तन'}}$ ।

पन् - ऋ.५.६.४; २०.१; ४१.६ - क्रि० सराहना, स्तुति करना द्र० पनय, पनित; पनितारम्, पनीयसी।

^३ "The Sanskrit Language - पृ० सं० - २६।

पर्यस् - ऋ.५.४३.१; ४४.१३; ६३.५, ८५.२ - सं० न० जल, दुग्ध "अवे०^{२३} पएम (Paema), लिथु० पेनस्

(Penas)" √ पा 'पीना' 'असुन्'।

पर - ऋ.५.३.५; १७.२, ३०.५; ४४.२ - सं० वि० अन्य, ऊपर का अ० 'Upper'।

परम - ऋ.५.३०.५; ४७.४; ६३.१ - वि० पुं० सर्वोच्च, श्रेष्ठ, अ० 'Paramount'।

परस् - ऋ.५.३.१२; ६१.४; ८२.४, ५ - अ० पार, परे, दूसरी ओर।

परावत् - ऋ.५.३०.५; ५३.८; ६१.१; ७३.१ - सं० स्त्री० दूरस्थ प्रदेश।

परि - ऋ.५.१५.३; २६.१३; ५१.४; ५५.७; ७३.३; ७५.७; ७६.५; ८१.४; ८३.७ - उप० चारो ओर द्र० परितः अ० 'Peri'।

Peri'।

परिजम्न् - ऋ.५.१०.५; ४१.१२ - सं० न० परिभ्रमण, परितः गमन, परि √ गम् 'जाना' जम् > मन् अ० 'Perambulation'।

Perambulation'।

परितक्म्या - ऋ. ५.३०.१३, १४; ३१.११ - सं० स्त्री० सकट, दुरवस्था अ० 'Pain'।

परिभू - ऋ.५.१३.६ - सं० पुं० चारों ओर रहने वाला, परिवसिन्, रक्षणकर्ता, परि √ भू 'सत्ताया' क्विप्'।

परीणस- ऋ.५.१०.१ - वि० पुं० सर्वव्याप्त चतुः व्यापी, परि √ नस् व्याप्त होना'।

परुष- ऋ.५.२७.५ - सं० वि० कामना पूरक, कठोर।

पर्जन्ये - ऋ.५.५३.६; ६३.६; ८३.१, २ - सं० पुं० वृष्टि का देवता।

पर्वत - ऋ.५.४५.३; ५६.४; ५७.३; ६१.१६; ८५.४; ८७.६ - सं० पुं० पहाड, मेघ "पर्व अचच्^{२४}"।

पलिक्नी - ऋ.५.२.४ - वि० स्त्री० जीर्ण, पीली अ० 'Palish, Pallid'।

पवि - ऋ.५.३१.५ - सं० न० रथ की नेमि, इन्द्र का वज्र, पवन की भाँति जाने वाला।

पशु- ऋ.५.७.७; ६.४; ५०.४; ६१.५ - सं० पुं० जानवर, "लैटिन^{२५} पर्कु (Pecu), प्रा० स्ला० स्वेकु (Svekru)"।

पा- ऋ.५.१८.४; ५२.४; ६७.३ - क्रि० रक्षा करना, पालन करना द्र० पान्ति, अ० 'Protect'।

पा - ऋ.५.४.६; १७.५६ ३३.७; ४०.१; ५१.५; ६०.८; ७७.१ - पीना द्र० पिब, पिबत्।

पार्जस् - ऋ.५.१.२ - सं० न० तेज, शक्ति, आकृति।

^{२३} The Sanskrit Language - पृ० सं० - २६।

^{२४} सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० सं० - ५६५।

^{२५} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ६०।

ग्रायु - ऋ.५.१२.४; ४१.१५; ७०.३ - वि० पु० पालक, रक्षक, पोषणकृत् $\sqrt{\text{पा}}$ 'पालन करना' 'यु'।

पार्थिव - ऋ.५.८.७, ४१.१; ५२.७; ६८.३, ८७.७ - वि० पु० पृथिवी सम्बद्ध $\sqrt{\text{प्रथ्}}$ 'विस्तारे' 'अण्'।

पावक - ऋ.५.४.७, ५७.४; २३.४; २६.१; ६०.८ - वि० पु० शोधक, पवित्र करने वाला $\sqrt{\text{पू}}$ 'शोधने' 'प्वुल्' अ० 'Purifier'।

Purifier'।

पाश - ऋ.५.२.७ - स० पु० बन्धन $\sqrt{\text{पृश्}}$ बन्धने।

पितृ - ऋ.५.३.६; ४.२; ३४.४; ४३.२; ५२.१६; ६०.५; ८३.६ - स० पु० पालक, पिता अ० 'Father' अवे० 'पितृ'।

पिन्व - ऋ.५.६२.३; ६३.१; ८३.४ - क्रि० पूर्ण करना, स्थूल बनाना द्र० पिन्वत्, पिन्वत्तम्, पिन्वते, पिन्वथुः।

पिश - ऋ.५.६०.४ - क्रि० अलकृत होना, सजाना द्र० पिपिशे।

पिष् - ऋ.५.४.६; ५६.१ - क्रि० पीसना द्र० पिपिषे, पिष्टम् अ० 'Pound'।

पिप्युषी - ऋ.५.७३.८ - वि० स्त्री० पिलाने वाली $\sqrt{\text{पा}}$ 'पीना' > पिब् > पि 'क्वसु' 'डीप्'।

पिशङ्गश्व - ऋ.५.५७.४ - वि० पु० पीले घोड़े वाला " श्वत्^{२५} > पिश - ग पिगल, कपिल तु० पाण्डु, पाण्डुर, पाटल,

पीत, पलित, शोण, धवल, धौत, विशद"।

पीति - ऋ.५.५१.१, ६; ७१.३; ७५.६ - स० स्त्री० पान, पीना $\sqrt{\text{पा}}$ 'पीना' > पी 'क्तिन्'।

पुस् - ऋ.५.६१.६ - स० पु० पुरुष, बलशाली अ० 'Potential'।

पुत्र - ऋ.५.३.६; ६.४; ११.६; २५.१; ४३.७ - स० पुं० बेटा, अपत्य $\sqrt{\text{पा}}$ 'रक्षणे' > पित् > पितृ > पुत् र > पुत्र।

पुरोहित - ऋ.५.११.२ - स० पु० आगे स्थित, ऋत्विक् अ० 'Priest' पुरस् > पुरो $\sqrt{\text{धा}}$ 'धारणे' 'क्त'।

पुरन्दर - ऋ.५.३०.११ - वि० पु० पुर विनाशक, इन्द्र पुरम् $\sqrt{\text{दृङ्}}$ विदारणे णिच् 'खच्'।

पुरस्तात् - ऋ.५.८०.४; ८३.८ - अव्यय आगे, सामने, आगे स्थित पुरस् $\sqrt{\text{स्था}}$ 'स्थित होना' > स्तात् अ० 'Pre

exist'।

पुरा - ऋ.५.५३.१; ७७.१ - अव्यय पहले अवे० परा, फॅरा' अ० 'Pre'।

पूरीष - ऋ.५.४५.६; ५३.६; ५५.५ - स० न० पूरक जल, मल।

पुरु - ऋ.५.२.४; ३.४; ६.४, २३.३; ३४.४, ३७.३; ७३.१; ७४.८ - स० वि० प्रभूत अधिक, अवे० 'पोउरू'।

^{२५} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाशयमाण) डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

पुरुन्दसु - ऋ.५.८.१; ६१.१६ - वि० पु० प्रभूत आच्छादक, अतिकान्त।

पुरुतम^१ - ऋ.५.५६.५ - वि० पु० अनेक स्थानो मे रहने वाल, सर्वव्यापी।

पुरुभुज् - ऋ.५.४६.१, ७३.१ - स० वि० अनेको का पोषण करने वाला।

पुरुभूतम^१ - ऋ.५.७३.२ - स० वि० अनेक स्थानो मे उपस्थित रहने वाला पुरु $\sqrt{\text{भू}}$ 'सत्ताया' 'क्त' 'तम'।

पुरुवसु^१ - ऋ.५.३६.३; ४२.७ - स० वि० प्रभूत धन, अतिशय धनयुक्त।

पुरुषत्वता^१ - ऋ.५.४८.५ - स० स्त्री० पुरुष होने की भावना, पुरुष होने की कामना, पुरुष 'त्व' 'तल्' 'टाप्'।

पुरुस्तुत - ऋ.५.८.५; ८०.३ - स० वि० अतिशय पूजनीय, बहुपूज्य।

पुरुस्रह - ऋ.५.७.६ - वि० पु० अति स्पृहणीय, बहुतो द्वारा चाहा गया, अतिकाम्य, पुरु $\sqrt{\text{स्पृह}}$ 'कामना करना' 'क्विप्'।

पुरुहूत - ऋ.५.३१.४, ३६.२, ३ - वि० पु० बहुतो द्वारा आहूत, बहुस्तुत इन्द्र का विशेषण अ० 'Puissant'।

पुष्करिणी^१ - ऋ.५.७८.७ - स० स्त्री० नीलयुक्त जलाशय अ० 'Pond'।

पुष्टि - ऋ.५.१०.३ - स० स्त्री० पोषण, पोषकत्व, समृद्धि $\sqrt{\text{पुष्}}$ 'पोषण करना' 'क्तिन्'।

पुष् - ऋ.५.२६.६; ५०.१ - क्रि० पोषण करना, पुष्ट होना द्र० पोषयत्, पुष्यसि, पुष्यसे।

पूर्व^१ - ऋ.५.३.५; ३१.११; ४८.२ - स० वि० पहले का प्राचीन, पहला $\sqrt{\text{पृ}}$ पार जाना' अ० 'Previous' अवे० 'पउर्व'।

पूर्वभाज् - ऋ.५.७७.१ - वि० पु० प्राचीन कालीन, सर्वप्रथम प्राप्त करने वाला।

पूर्व्य - ऋ.५.८.२, १५.१, ३; २०.३; ३५.६; ४५.३; ५५.८ - वि० पु० पूर्वकालीय, श्रेष्ठ अवे० 'पओ उर्व'।

पूषन् - ऋ.५.४१.४, ४६.२; ४६.३; ५१.३११; ८१.५ - स० पुं० पोषक, पशुरक्षक, मार्गदर्शक देव $\sqrt{\text{पुष्}}$ 'पोषणे'।

पृ - ऋ.५.४.६, ६; २५.१, ६ - क्रि० पार जाना द्र० पृषति, पृषत्, पृषि, पिपृषि।

पृच् - ऋ.५.७४.१० - क्रि० मिलना द्र० पृचन्ति।

पृक्ष^१ - ऋ.५.७३.८; ७५.४; ७७.३ - स० स्त्री० बलवर्धक अन्न $\sqrt{\text{पृच्}}$ 'सम्पर्क'।

पृष्ण - ऋ.५.५.५; ११.५; ८५.६ - क्रि० भरना द्र० पृष्णन्ति, पृष्णीतन्।

पृतना^१ - ऋ.५.८६.२ - स० स्त्री० सेना, सङ्ग्राम द्र० पृत्।

पृथिवी - ऋ.५.४२.१६; ४३.१५; ५४.६; ५६.३; ५८.७; ६०.२; ६२.३; ६३.३; ८३.५; ८५.१, ४, ५ - स० स्त्री० भूमि,

धरती, $\sqrt{\text{प्रथ्}}$ 'विस्तारे' 'डीप्'।

पृथु ऋ ५.१२.६, ६६.५ - सं वि० विशाल, व्यापक, महान, बडा $\sqrt{\text{पृथु}} > \text{प्रथ 'उ'}$ ।

पृश्नि^१ - ऋ.५.४८.३, ५२.१६, ६०.५ - सं स्त्री० नानावर्णा भूमि, बिन्दुमती, माता।

पृश्निमातृ^१ - ऋ.५.५७.२, ३, ५६.६ ७- वि० पु० पृश्नि नामक माता वाले, मरुतो का विशेषण।

पृषत्^१ - ऋ.५.५५.६ ; ५८.६; ६०.२ - सं वि० चित्रवर्ण, चितकबरी गौ $\sqrt{\text{पृष्}} \text{ 'पृथक होना'}$ ।

पृष्ट - ऋ.५.३६.२; ६१.२ - सं न० पीठ, पिछला $\sqrt{\text{पृष्}} \text{ 'पिछडना' अं 'Back'}$ ।

पेय^१ ऋ.५.२६.३ - सं वि० पीने योग्य $\sqrt{\text{पा}} \text{ 'पीना' 'प्यत्'}$ ।

प्र ऋ.५.१.१, २२.१; ४८.२; ५६.४; ६५.२; ८२.६; ८६.१; ८७.१ - उप० आगे, सामने, अत्यधिक " प्रा० फा०^{२६} फ्र, प्रा० स्तो० प्रो, लिथुआनियन प्र, ग्रीक फ्रा, लैटिन प्रा"।

प्रचेत्स^१ - ऋ.५.७१.२; ८७.६ - सं पु० प्रकृष्ट चित्तवाला प्र $\sqrt{\text{चित्}} \text{ 'सजाने' 'असुन्'}$ ।

प्रजा - ऋ.५.४.१० - सं स्त्री० सन्तान, लोग, जन, प्र $\sqrt{\text{जन}} \text{ प्रादुर्भावे 'ड' 'टाप्' अं 'People'}$ ।

प्रजावत्^१ - ऋ.५.८२.४ - वि० पु० प्रजायुक्त 'प्रजा' वतुप्^१।

प्रतरम्^१ ऋ.५.३४.१; ५५.३ - अव्यय अधिक समय तक, दीर्घकालिक अं० 'Prolong'।

प्रति^१ - ऋ.५.१.१; ३०.१२; ४८.४; ५७.१; ६१.६; ७५.१, ८०.१; ८१.२; ८३.६; ८४.२; ८६.३ - उप० विरुद्ध, पीछे, बदले मे " प्राति^{२७} (Proti, Proti) प्रास्, प्रा० स्तो० प्राति"।

प्रतीचीन- ऋ.५.४४.१ - सं वि० सम्मुख आने वाला, अभिमुख।

प्रल - ऋ.५.८.१ - सं वि० प्राचीन अं० 'Primeval' प्राचीनतम।

प्रलथा^१ ऋ.५.८.५ - क्रि० वि० पहले की तरह द्र० 'प्रलासः'।

प्रत्यङ् - ऋ.५.२८.१ - सं वि० अपनी ओर, अभिमुख, समक्ष।

प्रथम^१ ऋ.५.३१.१, ४३.३ - सं वि० पहले, आगे, श्रेष्ठ प्रधान यद्वा सख्या अवे० 'फ्रतम' अं० 'First'।

प्रथ - ऋ.५.१५.४, ४३.७; ८७.७ - क्रि० विस्तारे द्र० प्रथयन्त्, प्रथस्व, पप्रथे, पप्रथान्; प्रथिष्ट अं० 'Prolong Protend'।

प्रदिव् - ऋ.५.८.७; ६२.४; ७६.४- पुरातन, प्राचीन काल से, सर्वदा, प्रतिदिन।

प्रपित्व - ऋ.५.३१.७ - सं कृ० सङ्ग्राम प्र $\sqrt{\text{पृत्}} \text{ 'त्व'}$ ।

^{२६} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ३४४।

^{२७} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ३४४।

प्रवर्त - ऋ.५.३१.१ - सं. स्त्री० ढलुओं, निम्नाभिमुखी।

पशस्ति - ऋ.५.६.६; १६.१; ३६.४; ६८.२ - सं. स्त्री० स्तुति, प्रशंसा प्र $\sqrt{\text{शस्}}$ 'स्तुती' 'क्तिन्' अ० 'Praise, Panegyrie' ।

प्रसव- ऋ.५.४२.६; ८१.५ - सं. पु० प्रेरणा, आज्ञा, प्र $\sqrt{\text{सू}}$ 'उत्पन्न करना' 'अ' ।

प्राञ्च - ऋ.५.४५.५ - सं. वि० सामने की ओर, प्र $\sqrt{\text{अञ्च्}}$ 'गतौ', 'क्विन्' अ० 'Front' ।

पातः ऋ.५.१.२; १८.१, ६६.३; ७६.३; ७७.१, २ - क्रि० वि० सुबह, तडके।

प्रिय ऋ.५.१.६; ३७.५; ५१.४; ८२.२; ८५.१ - सं. वि० प्यारा $\sqrt{\text{प्री}}$ 'प्रसन्न करना' अ० 'Pretty, Praise' ।

प्रियतम - ऋ.५.७५.१ - सं. वि० अत्यन्त प्रिय, सर्वाधिक प्रिय, चारुतम, प्रिय 'तमप्' ।

प्रेष्ठ ऋ.५.४३.७ - सं. वि० प्रियतम, अत्यधिक प्रिय $\sqrt{\text{प्री}}$ 'प्रसन्न करना' 'इष्टन्' ।

बृहस्पेष्ट ऋ.५.६२.६ - सं. वि० बहुतम, विशालतम $\sqrt{\text{बृह्}}$ 'बड़ा बनना' 'इष्टन्' अ० 'Biggest' ।

वट् ऋ.५.६७.१ - विस्मयसूचक अव्यय, सचमुच।

बन्धु ऋ.५.८४.१ - क्रि० बंधना द्र० बन्धनासः अ० 'Bind' ।

बन्धु - ऋ.५.७३.४ - सं. पु० सम्बन्धी, अन्न, धन अ० 'Brother' ।

बृहणा- ऋ.५.७१.१ - सं. स्त्री० सामर्थ्य, शक्ति $\sqrt{\text{बृह्}}$ ।

बृहिष् - ऋ.५.५.८; ११.२; १८.४; २६.५; ४४.३; ४६.५ - सं. स्त्री० कुश, कुशासन $\sqrt{\text{बृश्च्}}$ 'काटना' यद्वा

$\sqrt{\text{बृह्}}$ 'बृद्धौ' > बृह 'इष्' अवे० 'बरेजिश्' आसन 'शय्या' 'अ०' 'Bed' ।

बृहिसद् - ऋ.५.४४.१ - वि० पु० कुशासन पर स्थित, बृहिं $\sqrt{\text{सद्}}$ 'बैठना' 'क्विप्' अ० 'Sit' ।

बल - ऋ.५.५७.६ - सं. न० शक्ति शक्ति, सामर्थ्य $\sqrt{\text{बल्}}$ 'प्राणने' 'अच्' ।

बलि - ऋ.५.१.१० - सं. पु० उपहार, हविलक्षणान्न, भेट।

बहुल - ऋ.५.५५.६ - सं. वि० सघन, प्रचुर, व्यापक " $\sqrt{\text{बह्}}^{\text{३८}}$ 'कुलच्' नलोपः ।

बाध ऋ.५.२६.६; ८०.५ - क्रि० पीडित करना, दबाना द्र० बाधत, बाधमाना अ० 'Baffle' ।

बाही - ऋ.५.१६.२; ५७.६; ६४.१ - सं. स्त्री० विशाल, प्रचुर, व्यापक अ० 'Broad' ।

^{३८} सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० सं० - ७१२।

बुध् - ऋ.५.४.६, १०.४, १४.१; २४.३; ३०.२; ४१.६; ७६.१ - क्रि० जानना, जागना द्र० बुध्यः, बुबुधाना, बोधति,
बोधय, बोधि अ० 'Wist, Awake'।

बृहत् - ऋ.५.१.१०, १०.४; १६.१; १८.५; २५.७; ३६.४; ४३.१४, ५५.१; ७३.१०; ८५.१ - वि० पु० विशाल, उच्च
√ बृह् अ० 'Big'।

बृहद्-दिवे - ऋ.५.४३.१३ - वि० पु० प्रभूत कान्त, अत्यधिक कान्तिमय, विशाल द्युलोक।

बृहस्पति - ऋ.५.४२.८; ४३.१२; ५१.१२ स० पु० मन्त्रप्रेरक देवविशेष, देवगुरु की सज्ञा।

बृह - ऋ.५.२६.३, ४३.११, १२; ५६.७; ६८.५; ७६.४; ८१.१ - क्रि० वृद्धी, बड़ा बनाना द्र० बृहत्, बृहन्तम्।

ब्रह्मन् - ऋ.५.२६.१५; ४२.२; ४६.३; ८५.१ - सं० न० मन्त्र, ईश्वर √ बृह् 'मनिन्'।

ब्रह्मदिष् - ऋ.५.४२.६ - मन्त्रद्वेषिन् यज्ञद्वेषिन्, ब्राह्मणद्वेषिन् - ब्रह्म '√ द्विष् द्वेष करना' 'क्विप्'।

बृ - ऋ.५.२६.१३, ३०.३; ४.१३; ४२.६; ६५.१ - क्रि० बोलना, द्र० ब्रवाम्, ब्रवीम, ब्रवीतु, ब्रुवे, ब्रुवीत अवे० 'मू' हि०
'बोली' अ० 'Bawl' 'चिल्लाना'।

भग् - ऋ.५.७.८; १६.३२; ३३.५; ४१.५; ४२.५; ४६.२; ४८.५; ४६.३; ५१.११; ८३.३ (क) स० पु० देव विशेष (ख) वि०
पु० पालक, वितरक √ भज् वितरण करना 'घ'।

भज् - ऋ.५.३४.५; ४४.१२; ७६.७ - क्रि० वितरण करना, स्तुति करना द्र० भजति, भजते, भजन्त, भेजिरे अ०
'Bestow'।

भद्र - ऋ.५.१.१०, २६.१५; ३०.१२; ४६.३; ८०.६; ८१.२; ८२.५ - स० वि० कल्याण, मङ्गल, कल्याणकारी √ भद्
'कल्याण करना' 'रक'।

भृग - ऋ.५.३१.११; ४४.१३; ५४.१४ - वि० पु० पोषक, अग्नि √ भृ 'पोषण करना' 'अतच्'।

भाग - ऋ.५.८२.३ - स० पु० अश, हिस्सा, बाँट √ भज् 'बाँटना' 'घञ्'।

भा - ऋ.५.२.६; ११.१; २८.१; ७६.१; ८०.३ - क्रि० चमकना द्र० भाति अ० 'Bright'।

भानु - ऋ.५.१.१; २.६; ११.१; २८.१; ३७.१; ५६.१; ७६.१; ८०.३ - स० पु० सूर्य, किरण, कान्ति, रश्मि √ भा 'नु'
'।

भाम - ऋ.५.२.१० - वि० स्त्री० जगमगाहट, किरण √ भा '।

भिद् - ऋ.५.५२.६; ८६.१ - क्रि० तोड़ना द्र० भिन्दन्ति, भेदति।

भियस् - ऋ.५.२६.४, ३२.६; ४०.७; ५६.२; ७८.६ - (क) स० न० भीति, डर (ख) स्त्री० भीति, भय।

भीमयु - ऋ.५.५६.३ - वि० पु० भय- युक्त, भयकर $\sqrt{\text{भी 'भये'}}$ ।

भुज् - ऋ.५.४८.४; ७३.२, ७४.१० - सं० स्त्री० उपभोग $\sqrt{\text{भुज् 'उपभोग करना' 'विदप्'}}$ ।

भेषज - ऋ.५.३.१४ - सं० पु० वैद्य, उपचारकृत्, औषधप्रद अवे० 'अइबिसक' $\sqrt{\text{भेष 'भये' > भेष > \sqrt{\text{जि जये 'ड'}}$ ।

भृ - ऋ.५.२.६, ३.१; ३४.३; ५४.६; ६१.६; ८०.४; ८३.७ - सत्ताया, होना द्र० भुव्, भुवत्, भव, भवति, भवतु, भवथ, भवन्ति, भवसि, भवन्तु।

भोग - ऋ.५.२६.६; सं० पु० सेवा, उपभोग, हिस्सा $\sqrt{\text{भुज् 'उपभोग करना' 'घञ्'}}$ ।

भोजन - ऋ.५.४.६, ३४.७; ८२.१ - सं० न० खाद्य, अन्न $\sqrt{\text{भुज् 'खाना' 'ल्युट्' अ० 'Banguet' भोज दावत्'}}$ ।

भृ - ऋ.५.२.१; ३.२; ४७.५; ६२.६; ६४.६; ८४.१ - क्रि० धारण करना द्र० बिभर्ति, बिभर्षि, बिभृता।

भ्राज् - ऋ.५.१०.५, ६२.७ - क्रि० चमकना द्र० भ्राजते।

भ्रातृ - ऋ.५.३४.४; ६०.५; ८५.७ - सं० पु० भाई, सहोदर अ० 'Brother'।

मन् - ऋ.५.३१.२; ३५.८; ४६.४; ४८.१; ५०.५; ६६.३ - सोचना, विचार करना, मानना द्र० मसृते, मनामहे।

महिष्ठ - ऋ.५.३६.४ - सं० वि० सर्वाधिक उदार, विशालतम $\sqrt{\text{मह 'बड़ा होना' 'इष्टन्' अ० 'Munificent'}}$ ।

मघवन् - ऋ.५.२६.५; ३०.७; ३१.६; ३३.१; ३६.३; ४२.६; ६१.१६ - सं० पु० धनयुक्त, दानी, उदार अ० 'Majestic'।

मघ - ऋ.५.१०.३; १८.३; २७.१; ३१.१; ३६.४; ६४.५ - सं० न० दान $\sqrt{\text{मह 'बड़ा होना' द्र० मघोनी, मघा अ० 'Meed'}}$

मति - ऋ.५.२.८; ४३.६; ४४.१६ ५७.१; ६७.५; ८७.१ - सं० स्त्री० स्तुति, बुद्धि $\sqrt{\text{मन् 'सोचना' 'क्तिन्'}}$ ।

मथ - ऋ.५.११.६, ३०.८ - क्रि० मन्यन करना द्र० मथायन्, मथ्यमानः।

मद् - ऋ.५.४०.२; ४४.११ - सं० पु० मादक, आनन्ददायक $\sqrt{\text{मद् 'मस्त होना' 'हर्षित होना'}}$ ।

मद् - ऋ.५.६१.११ - सं० वि० मस्त होना, हर्षित होना द्र० मर्दन्ति, मर्दन्तम्, मर्दम् अ० 'Mirth'।

मदिर - ऋ.५.६१.११ - सं० वि० आनन्ददायक, मादक, $\sqrt{\text{मद् 'हर्षे' "किरच्"}}$ ^{२६}।

मधुमत् - ऋ.५.६३.१; ६६.२ - सं० वि० मधुर, रसयुक्त 'मधु मतुप्'।

^{२६} संस्कृत हिन्दी कोश - पृ० सं० - ७६७।

मनोऋवसु ऋ. ५.७७.३ - सं वि० मन की तरह वेगवाला मन $\sqrt{\text{जू 'वेगौ' 'असुन्'}}$ ।

मनसि ऋ. ५.१.४, ४२.४, ४४.७ - सं न० मन, इच्छा, विचार $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'असुन् अ० 'Mental'}}$ ।

मन्नाषिन् - ऋ. ५.५७.२ - वि० पु० विचारवान, चिन्तनशील, मन की इच्छा, इच्छावान 'मनस्' $\sqrt{\text{इष् 'चाहना' 'णिनि'}}$ ।

मनु - ऋ. ५.४५.६ - सं पु० मनस्विन् व्यक्तिविशेष, मानव, मनुष्यजाति।

मनुष्य - ऋ. ५.३.४; ५.७; २६.१ - सं पु० मानव, मनुष्य $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'उसिन्' अ० 'Man, Mankind'}}$ ।

मनुष्यत् ऋ. ५.२१.१ - सं वि० मानव सदृश, मनु सदृश $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' वतुप्}}$ ।

मन्द्र ऋ. ५.३२.६; ६०.७, ८ - क्रि० मस्त करना, प्रसन्न होना द्र० मन्द्रसान; मन्द्रान, मन्दे।

मन्द्र ऋ. ५.११.३ - वि० पु० धीमा, मधुर, शान्तमधुर 'मन्द' 'र' अ० 'Measured, Mild'।

मन्द्रजिह्व - ऋ. ५.२५.२ - मधुर वाणी वाला, मधुर जिह्वा वाला अ० 'Mellifluent'।

मन्यु ऋ. ५.७.१० - सं पु० क्रोध, क्रोधपूर्ण चिन्तन, विचार, चिन्तन अवे० 'मइन्यु' (आत्मा) $\sqrt{\text{मन् 'विचारणे' 'यृच्'}}$ ।

मन्युमु - ऋ. ५.५.८, ४२.२; ४३.१; ५८.२; ७३.६; ७६.५; ७७.५ - वि० न० सुखकर, आनन्दप्रद, कल्याणकारी $\sqrt{\text{मय् गतो' 'यद्वा मद्' हर्षे यद्वा 'भी गतौ 'अस्' 'भू सत्ताया > भू}}$ ।

मरुत् ऋ. ५.५.११; ३०.८; ३६.६; ४१.५; ४३.१; ५४.२; ६०.३; ८३.६ - स. पु. देवगण विशेष $\sqrt{\text{भू 'बोलना' 'मु मरु 'त'}}$ ।

मर्त्य - ऋ. ५.३.५; १४.२; १८.१; १५.४; ३१.१३ ७ सं पु० मरणशील, मनुष्य $\sqrt{\text{मृ 'हिसायाम्' द्र० मर्त्य: अ० 'Mortal'}}$ ।

मर्मन् ऋ. ५.३२.५ - सं न० मर्मस्थान, मृत्युकारक, अत्यन्त दुर्बल $\sqrt{\text{मृ 'हिसायाम्'}}$ ।

मर्त्य - ऋ. ५.५३.३; ५६.६ - सं पु० प्रेमी, मरणशील, तरुण पुरुष, मनुष्य अ० 'Mundane'।

मह - ऋ. ५.३८.१ - क्रि० बड़ा होना, महान होना द्र० मह्य अ० 'Magnify'।

मह ऋ. ५.१५.५; ४.३१.४३.१; ५०.४; ५३.४; ८७.७; - सं वि० बड़ा, विशाल $\sqrt{\text{मह बड़ा होना 'क' अ० 'Magnitude' वि० स्त्री० - मही}}$ ।

महत् ऋ. ५.११.६; १५.३; ३२.३; ५६.४ - सं वि० बड़ा महान $\sqrt{\text{मह 'अत्' अ० 'Mammoth'}}$ ।

महान् ऋ.५.५६.६ - स० न० गौरव, महानता, बडप्पन $\sqrt{\text{मह}}$ ।

महावर्ध^१ ऋ.५.३४.२; ८३.२ - स० वि० बडे शस्त्र से युक्त, महा $\sqrt{\text{वध्}}$ 'मारना' 'क' अ० 'Musketeen'
बन्दूकधारी सैनिक'।

महिष - ऋ.५.२६.७ - वि० पु० महान, बलवान, बडा गुरु $\sqrt{\text{मह}}$ 'इष्' आ।

मा - ऋ.५.२७.५; ३०.६; ३३.८; ४०.७ - निपात नही, मत।

मा ऋ.५.५२.२ - क्रि० नापना, निर्माण करना द्र० म्मिरे अ० 'Measure'।

मातृ ऋ.५.२.१; ५.३६; ७.८; ३४.४; ४२.२; ४३.२; ४५.३; ४७.१; ५२.१६; ५५.५ - स० स्त्री० माता, जननी
 $\sqrt{\text{मा}}$ 'निर्माण करना' 'तृच्' अ० 'Mother'।

मानुष^१ - ऋ.५.५२.४; ५८.६; ५९.३ - वि० पु० मानवीय, मानव -सम्बद्ध।

माया ऋ.५.२.६; ३०.६; ३१.७; ४०.६; ४४.११; ६३.३; ७८.६ - स० स्त्री० प्रज्ञा, मोहिनी, निर्माण, अवास्तविक
निर्माण, अलौकिक शक्ति।

मायिन् ऋ.५.३०.६; ४४.११; ४८.३; ५८.२ - वि० पु० मायावी, मायायुक्त माया 'इनि'।

मास - ऋ.५.४५.७, ११ - स० पुं० चन्द्रमास, महीना $\sqrt{\text{मा}}$ 'मापना' 'अस्' अ० 'Month'।

मित्र^१ - ऋ.५.३.१; १०.२; २६.६; ४०.७; ४६.५; ४६.३; ६५.१; ६७.३; ६८.२; ७२.३; ८१.३ - स० पु० सूर्य,
सहायक $\sqrt{\text{मि}}$ 'मिलना' 'र' अवे० 'मिथ्र'।

मित्रावरुणा - ऋ.५.४६.३; ४७.७; ५१.१४; ६२.२; ६३.१; ६४.४; ६६.३ - स० पु० देवताविशेष मित्र और वरुणा।

मिक्ष ऋ.५.४.२ - क्रि० मिश्रित करना, मिलाना द्र० मिमिक्षे अ० 'Mix, Merge, Mingle'।

मिह^१ - ऋ.५.३२.४ - वि० पु० सेचक, वर्षक $\sqrt{\text{मिह}}$ 'सेचने' 'अ' तु० मेघ अवे० 'मएघ'।

मिः ऋ.५.५८.५ - क्रि० सेचने द्र० मिमिक्षुः।

मी - ऋ.५.५१.११; ७६.२; ८०.४ - क्रि० क्षति पहुँचना, हिंसित करना मिनाति, मिमीत, मिमीताम्।

मुच्, मुच् - ऋ.५.२.७; ७८.५ - क्रि० छोडना द्र० मुञ्चतम्, मुमुग्धि।

मुद् - ऋ.५.४७.६; ८३.६ - क्रि० प्रसन्न होना, हर्षित होना द्र० मोदते, मोदमानः।

मुष् - ऋ.५.३४.७; ४४.४ - क्रि० चुराना द्र० मुषे, मोषथ।

मृग - ऋ.५.२६.; ३२.३; ३४.२; ७५.४ - स० पु० पशु विशेष, पशु अवे० 'मरग' 'पक्षी' $\sqrt{\text{मृग्}}$ 'ढूँढना' 'क'।

मृज् - ऋ.५.१.७, ८, ४३.१४; ५२.१७ - पोछना, साफ करना द्र० मृजन्ति, मृजे, मृज्यते अ० 'Mop'।

गृह्ण् ऋ.५.४१.१८, ५५.६, ५७.८; ५८.८ - क्रि० क्षमा करना द्र० मृळत, मृळयन्ती।

गृध् ऋ.५.३०.६- क्रि० हिसा करना द्र० मृध।

मेधा ऋ.५.२७.४; ४२.३१३ - स० स्त्री० बुद्धि, प्रज्ञा, धारण, अवे० 'मज्जा' मनस् अ० 'Mind'।

मो - ऋ.५.३१.१३, ६५.६ - निपात, नहीं।

यज् - ऋ.५.१३.३; २६.१; २८.५; ३१.१ - क्रि० यजन करना, पूजा करना द्र० यक्षत्, यक्षि, यज।

यच्छ् - ऋ.५.२७.२; ४६.७; ८०.२; ८३.५ - क्रि० देना द्र० यच्छ, यच्छत्, यच्छति, यच्छतु, यच्छन्।

यजत - ऋ.५.१.११; ४१.६; ४४.१०, १२ - स० वि० पूज्य, पवित्र, यजनशील √ यज् 'यजन करना'।

यजत्र ऋ.५.५५.१०, ५८.४- स० वि० यजनीय, पूज्य, पवित्र √ यज् 'यजने' 'अत्र'।

यजमान - ऋ.५.२६.५; ४४.१३; ७७.२; (क) स० पु० यज्ञानुष्ठान करवाने वाला अवे० 'यज्मन'।

(ख) वि० पु० यजन करता हुआ √ यज् 'यजने' 'शानच्'।

याजिष्ठ ऋ.५.१४.२ - वि० पु० याजकतम, श्रेष्ठ याजक √ यज् 'यजने' 'इष्टन्'।

याजीयान् - ऋ.५.१.५, ६; ३.५ - वि० पु० अपेक्षाकृत अच्छा याजक √ यज् 'ईयसुन्'।

यज्ञ- ऋ.५.४.५; ११.४; ४१.७; ५२.४; ८७.६ - स० पुं० यजन, पूजा √ यज् 'यजने', न अवे० 'यस्'।

यज्ञिये ऋ.५.१०.२; ५२.१; ८७.६ - वि० पु० यागयोग्य, यजनीय, यागार्ह √ यज् 'घ'।

यज्यु ऋ.५.३१.१३ - वि० पु० याजक, पवित्र √ यज् 'यु'।

यतस् - ऋ.५.४८.५; ५३.१६ - अव्यय जहाँ से √ यत् 'विस्तारे' 'तसिल्' द्र० यतः।

यत् - ऋ.५.४.४; ३७.१; ६५.६; ६४.२ - क्रि० विस्तार करना, द्र० यत्ते, यतेर्महि, यत्थ; यातयसे, येतिरे।

यती ऋ.५.४५.७; ५६.२ - वि० स्त्री० प्राप्त करती हुयी √ यत् 'शत्' 'डीप्'।

यतुर्न - ऋ.५.४४.८ स० पुं० गमनशील, सूर्य।

यत्र - ऋ.५.५.१०; ४४.६; ५०.४; ५५.७; ६१.१४; ६२.१ - निपात जहा, यत् त्रल्।

यथा - ऋ.५.२०.४; ४०.५; ५४.८; ५५.२; ५६.२; ५६.७; ६१.४; ७६.१ - निपात जहाँ जैसे, यत्, 'थाल्'।

यम् - ऋ.५.६१.२ - स० पु० व्यक्ति विशेष, शासक, युग्म, √ यम् 'शासन करना' अवे० 'यिम'।

यम् ऋ.५.३३.३; ३४.२; ४६.५; ६१.२ - क्रि० अधिक खींचना, उठाना, शासन करना द्र० यमसे, यमत्, यमु, येमथु;

येमे।

युक्ति - ऋ.५.७३.७; ८७.५ - सं वि० गमनशील $\sqrt{\text{या}}$ जाना।

युक्तस्य - ऋ.५.६.४; ५३.३१६; ७८.२ - सं न० जौ, अत्र - विशेष, घासतृण $\sqrt{\text{यु}}$ 'मिश्रणे' 'असुन्'।

युविष्ट - ऋ.५.१.१०; ३.११ - वि० पु० युवतम, तरुणतम, युवन् 'इष्टन्' अवे० 'योइश्त्' अ० 'Youngest'।

युशस् - ऋ.५.४.१०; ८.४; १५.१; ४३.२ - (क) सं० वि० विख्यात, कीर्तिमान (ख) सं० न० कीर्ति प्रसिद्धि अवे० 'सुवह्'।

युह - ऋ.५.१६.४; २६.२ - वि० पु० तरुण, चपल, विशाल अवे० 'यजु' अ० 'Young' स्त्री० 'यही'।

या - ऋ.५.६.३; ३१.१; ५३.२; १२; ७४.८; ८०.२ - क्रि० जाना द्र० यात्, याति, यातु, याथ; यामि, ययुः याहि।

यात् - ऋ.५.४२.१०; ५३.८ अव्यय अब तक, जहा तक।

याम - ऋ.५.४४.४; ५२.२; ५८.७; ७३.६ - सं पु० गमन, सञ्चार यात्रा $\sqrt{\text{या}}$ 'म'।

यामन् - ऋ.५.५३.१६; ५६.७ - सं न० गमन, यात्रा $\sqrt{\text{या}}$ 'मन्'।

यामह - ऋ.५.६१.१५ - सं० वि० मार्ग में बुलाया जाने वाला 'याम' $\sqrt{\text{हु}}$ आह्वाने 'द्र० यामहूति।

युक्तग्रावन् - ऋ.५.३७.२ - वि० पु० पत्थरों को जोड़ने या संयोजित करने वाला $\sqrt{\text{युक्}}$ 'योगे' 'क्त' > 'युक्त' 'ग्रावन्'।

युग - ऋ.५.५२.४; ७३.३ - सं न० पीढी, हल का संयोजनाश $\sqrt{\text{युक्}}$ 'योगे' 'घञ्'।

युज् - ऋ.५.२०.१; ३०.८; ३४.८ - वि० पुं० सहायक मित्र, सुहृद् $\sqrt{\text{युक्}}$ 'क्विप्'।

युज् - ऋ.५.४३.४; ६३.५; ८१.१ - क्रि० जोड़ना, मिलाना द्र० युज्यते, युज्जते।

यु - ऋ.५.२.५ - क्रि० जोड़ना द्र० यवन्त।

यु - ऋ.५.५०.३; ८७.७ - क्रि० पृथक् करना, हटाना द्र० युयुतु, युयुतन।

युज्जान - ऋ.५.८०.३ - वि० पुं० मिलता हुआ, संयुक्त होता हुआ $\sqrt{\text{युक्}}$ 'योगे' 'शानच्'।

युध - ऋ.५.३.६; ५६.५ - क्रि० युद्ध करना द्र० युयुध; योधि।

युवति - ऋ.५.२.४; ४७.१; ६१.६; ८०.६ - सं स्त्री० तरुण स्त्री, युवन् का स्त्रीलिङ्ग रूप।

युवन् - ऋ.५.१.६; ४४.३; ४५.६; ५७.८; ५८.८; ६१.१३; ७४.५ - सं पु० युवक, तरुण, जवान $\sqrt{\text{यु}}$ 'मिश्रणे' 'वन्'

अवे० 'युवन् यून्' अं० 'Young, Youth'।

यूथ - ऋ.५.२.४ - सं० न० समुदाय, समूह $\sqrt{\text{यु}}$ 'थक्'।

युष्प^१ - ऋ.५.२.७ - स० पु० यज्ञस्तम्भ, लकड़ी का कुंदा $\sqrt{\text{यु}} \text{ "पक्" }^{\circ}$ ।

योक्त^१ - ऋ.५.३३.२ - स० न० बन्धन, रस्सी $\sqrt{\text{युज्}} \text{ 'योगे' 'ष्टन'}$ ।

योग^१ - ऋ.५.३७.५, ४३.५ - स० पु० श्रम, मिलाना $\sqrt{\text{युज्}} \text{ 'घञ्'}$ ।

योजन^१ - ऋ.५.५४.५ - स० न० योजन, दूरी का मापविशेष $\sqrt{\text{युज्}} \text{ 'ल्युट्'}$ ।

योनि^१ - ऋ.५.२१.४; ४७.३; ६७.२ - स० स्त्री० स्थान, उत्पत्ति स्थान, गृह, आधार, कारण $\sqrt{\text{यु}} \text{ 'मिश्रणे' 'नि' अवे०}$
 'यओन' गृह।

योषणा^१ - ऋ.५.५२.१४ - स० स्त्री० तरुणी, युवती।

याथा^१ - ऋ.५.७८.४; ८०.६ - स० स्त्री० तरुणी, युवती $\sqrt{\text{युष्}} \text{ 'सयुक्त' होना}$ ।

रक्ष^१ - ऋ.५.६२.५; ६६.१ - क्रि० रक्षा करना द्र० रक्षमाणा, अ० 'Refuge, Refugee'।

रक्षस^१ - ऋ.५.५२.६, १०; ४२.१० ७ स० पुं० हिंसक, राक्षस $\sqrt{\text{रक्ष}} \text{ 'प्रहारे' 'असुन्'}$ ।

रघु^१ - ऋ.५.३०.१४; ४५.६ - स० वि० शीघ्रगामिन्, तीव्र अ० 'Rapid, Rapidly'।

रघुद्रु^१ - ऋ.५.६.२ - स० वि० तेज दौड़ने वाला रघु $\sqrt{\text{रघु}} \text{ 'गतौ' अं० 'Racy'}$ ।

रघुस्यद्^१ - ऋ.५.२५.६; ७३.५- स० वि० तीव्रगामिन्।

रजस्^१ - ऋ.५.४७.३; ४८.१; ५४.४; ५६.३; ६३.५; ६६.४- स० न० अन्तरिक्ष, प्रदेश, स्थान, $\sqrt{\text{रज्}} \text{ 'कैलना' 'असुन्'}$
 अं० 'Region'।

रन्^१ - ऋ.५.१८.१; ५१.८, १०.७४.३ ७ क्रि० आनन्द मनाना, प्रसन्न होना द्र० रण रण्यति, रण्यथः अ० 'Rejoice'।

रण्व-^१ - ऋ.५.७.२ - वि० पु० रमणीय, सुखप्रद, अच्छा $\sqrt{\text{रम्}} \text{ 'आनन्दित' होना}$ ।

रत्न^१ - ऋ.५.१.५; ४८.४; ४६.१, २; ७५.३ - स० नं० रमणीय धन, रमणीय दान $\sqrt{\text{रम्}} \text{ 'ल'}$ ।

रद्^१ - ऋ.५.१०.१; ८०.३ - क्रि० खोदना द्र० रत्सि, रदन्ती।

रथ^१ - ऋ.५.१.११; २.११; २६.१५; ३१.४; ३३.३; ३५.७; ७३.५; ७४.३; ७५.१; ८३.७; ८६.४ - स० पु० वाहनविशेष,
 यानविशेष $\sqrt{\text{रथ}} \text{ 'गतौ'}$ ।

रथ्य^१ - ऋ.५.४१.३; ५४.१३; ७५.५; ८७.८ - वि० पु० रथ से सम्बद्ध, रथीय, अश्व, रथ 'यत्'।

रदन्ती^१ - ऋ.५.८०.३ - वि० पु० खोदती हुयी $\sqrt{\text{रद्}} \text{ 'खोदना' 'शतृ' 'डीप्'}$ ।

^१ संस्कृत हिन्दी कोश - पृ० स० - ८३८।

रम ऋ ५ ३५२.१३ - क्रि० आनन्दित होना द्र० रमये।

राय ऋ ५ ४.७, ६.७, १०.७; २३.१, २४.१; ३६.६, ४१.५, ४२.१८; ५४.१४; ७६.५, ७७.५; ८६.६- सं० पु० धन,
मम्पति, $\sqrt{\text{रा 'दाने' 'इ'}}$ ।

रश्मि - ऋ ५.४३.३ - सं० पु० किरण, रज्जु अ० 'Ray'।

रव^१ ऋ ५ ६३.३ - सं० पु० ध्वनि, शब्द $\sqrt{\text{रु 'शब्दे' अच् अ० 'Roar' 'गरजना'}}$ ।

रसा ऋ ५ ४१.१५, ५३.६- सं० स्त्री० नदी विशेष, सारभूता भूमि।

रा ऋ ५.१३.५, ८३.६ - क्रि० दान देना द्र० रास्व, ररीध्वम्।

राज् ऋ ५.८.५, २५.४, २८.२, ५५.२; ७१.२; ८१.२ - क्रि० शासन करना द्र० राजति, राजथ राजसि अ० '
Regime, Regality' राजपद।

राजन्^१ ऋ ५.४.१, ३६.२, ४०.४; ८५.३ - सं० पु० स्वामी, शासक, $\sqrt{\text{राज् 'शासन करना' 'कनिन्' अ० 'Ruler,$
Regent' राजप्रतिनिधि।

रातहव्य^१ ऋ ५.४३.१४; ५३.१२; ६६.३ - सं० वि० हवि दान देने वाला।

राति ऋ ५.३३.६; ३८.१ - सं० स्त्री० दान $\sqrt{\text{रा 'दाने' 'क्तिन्'}}$ ।

राधस्^१ - ऋ ५.३८.१, ४३.६, ८६.४; ८६.६, ७ - सं० न० दान, लाभ, $\sqrt{\text{राध् 'सफल होना' 'असुन्'}}$ ।

राध् - ऋ ५.८६.६, ७ - क्रि० सफल होना द्र० राधसि।

राय ऋ ५ ३.६, १२.३; १५.१, २५.३; ३३.१०; ३६.४; ४१.५; ४२.५; ४६.४, ६८.३ - सं० पु० धन, समृद्धि।

रि- ऋ ५.३१.११; ४१.१०; ५६.४; ५८.६; ८०.६ ७ क्रि० बहना रिणाति, रिणते।

रिप् - ऋ ५.८५.८ - क्रि० लीपना, फाडना अ० 'Rive' 'फाडना'।

रिप्^१ ऋ ५.३.११; १२.४; ३१.११; ४१.१०; ७६.६ - सं० पु० शत्रु, हिंसक $\sqrt{\text{रिप् फाडना 'उ' अ० 'Rampant'$

'उग्र।

रिश् - ऋ ५.६७.२ - क्रि० फाडना द्र० रिशादसा अ० 'Rip'।

रिशादस - ऋ ५.६६.१ - सं० वि० हिंसको का भक्षण करने वाला, शत्रु, हिंसक $\sqrt{\text{रिश् 'फाडना' > रिश् >$

$\sqrt{\text{अद् 'भक्षणे' 'असुन्'}}$ ।

रिष् ऋ ५.४४.६, ५४.४, ७ - क्रि० हिंसित करना, प्रहार करना द्र० रिष्यति, रिष्यथ अ० 'Ravage' नष्ट करना।

रिति - ऋ ५.४८.४ - सं० स्त्री० प्रवाह $\sqrt{\text{री 'प्रसवणे' 'क्तिन्' अ० 'River'}}$ ।

रुक्म - ऋ. ५.१.३१२; ५३.४; ५४.११; ५५.१; ५७.५ - सं पु० चमकीला $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'चमकना' अ० 'Radiant'।

रुक्मवक्षसु^१ ऋ. ५.५५.१; ५७.५ - वि० पु० वक्षः स्थल पर कान्त अलङ्कार धारण करने वाला।

रुद्र^१ - ऋ. ५.४६.२, ६०.५, ७३.८ - सं वि० देवविशेष, रक्ताभ, प्रवृद्ध " $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'रक्ताभ होना' > रुद्र तु० रुधिर,

रोहित अ० 'Red, Ruddy, Raddish' यद्वा $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'बढना' > रुध् 'र'।

रुशु - ऋ. ५.१.२, ५४.१२ - क्रि० चमकीला द्र० रुशत्।

रुह ऋ. ५.७.५; ६२.८ ७ क्रि० उगना द्र० रुहु; रोहथः।

रूप ऋ. ५.४३.१०; ५२.११; ८१.२ - सं न० आकृति, आकार, स्वरूप, शरीर, देह, सौन्दर्य $\sqrt{\text{रूप}}$ 'ऊपर' उठना >

रूप तु वर्पस् रूपम् > अ० 'Rhetoric' 'अलङ्कार शास्त्र'।

रेजु ऋ. ५.४४.६; ५६.४; ८७.५ - क्रि० कौपिना, चमकना द्र० रेजते, रेजथे, रेजयत्।

रेतसु^१ - ऋ. ५.१७.३; ८३.१, ४ - सं न० बीज, वीर्य $\sqrt{\text{री}}$ 'स्रवणे' 'असुन्' यद्वा $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'वृद्धौ' > रोधस् > रेतस्

अ० 'Root'।

रेवत् - ऋ. ५.२३.४; ५१.१४ - वि० पुं० धनवान, समृद्ध, श्रीमत् $\sqrt{\text{रा}}$ 'दाने' > रयिवत् > रेवत् अ० 'Rich'।

रोचन ऋ. ५.२६.१; ५६.१; ६६.४; ८१.४ - सं न० कान्त, दीप्त $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'कान्तौ' 'ल्युट्'।

रोचिसु - ऋ. ५.२६.१ - सं न० तेज, ज्वाला $\sqrt{\text{रुच्}}$ 'कान्तौ' इसि अ० 'Refulgence' 'ज्योतिपुज'।

रोदसी^१ - ऋ. ५.१.७; १६.४; २६.४; ३०.८; ३१.६; ४२.१४; ४६.३८; ५३.६; ६१.१२; ८५.३ - सं स्त्री० धावा-पृथिवी,

अन्तरिक्ष और पृथिवी लोक $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'वृद्धौ' > रोधस् > रोदस् डीप्'।

रोहित^१ - ऋ. ५.३६.६; ५६.६; ६१.६ - सं वि० रक्त, लाल $\sqrt{\text{रुध्}}$ 'लाल होना' तु० रुधिर, अ० 'Red, Ruddy'

रुक्मण्यु^१ - ऋ. ५.३३.१० - सं पु० लक्ष्मणपुत्र ध्वन्य।

लोक - ऋ. ५.१.६; ४.११ - सं पुं० स्थान, प्रदेश अ० 'Land'।

रसग^१ - ऋ. ५.३६.१ - सं पुं० वृषभ, वनगामिन्।

रुक्मिणी^१ - ऋ. ५.४२.१३; ५२.१५ - सं स्त्री० शिरा, धमनी, वाहिनी, चाहना $\sqrt{\text{रुक्}}$ 'ढोना'।

^१ ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण), डॉ० हरिश्चन्द्ररत्रिपाठी।

वचं॑ ऋ ५.१.२, ११.२; २२.४; २६.६; ४५.४ - सं० न० कथन, भाषण, स्तुतिवाक् √ वच् 'कहना' 'अस्' अ० '

'Vocal'।

वच॑स्यु ऋ ५.१४.६ - वि० पु० कहने का इच्छुक वाचाल, वचस् 'व्यच्' 'उ'।

वच् - ऋ ५.३१.६; ४१.१४, ४६.४; ८५.५ - क्रि० बोलना, कहना द्र० वोचै, वोच॑म्।

वज्र॑ - ऋ ५.२६.२; ३१.४, ३२.४; ४८.३ - सं० पु० इन्द्र का शस्त्र अवे० 'वज्र' 'गदा'।

वज्र॑हस्त - ऋ ५.३३.३ - वि० पु० वज्रयुक्त हाथ वाला।

वज्रि॑न् ऋ ५.२६.१४; ३२.२; ३६.५; ४०.४ - सं० पु० वज्रधारी, इन्द्र 'वज्र' 'इनि'।

वणि॑कृ ऋ ५.४५.६ - सं० पु० व्यापारी, बनिया अ० 'Vender'।

वद् - ऋ ५.३७.२; ६३.३; ८३.१ - क्रि० बोलना द्र० वद, वद॑ति, वद॑न्ति।

वध॑ ऋ ५.४.६, २६.१०; ३२.८ - सं० पु० शस्त्र √ वध् 'हिसायाम्' अ० 'Weapon'।

वध॑ ऋ ५.४४.१२; ५५.६ - क्रि० हिसा करना, मारना द्र० वधीत्, वधि॑ष्टन्।

वन् - ऋ ५.३.१०; ४.३; ४१.१७; ६५.४ - क्रि० जीतना, देना द्र० वन॑ते, वनु॑याम्।

वन॑ - ऋ ५.१.५; ५८.६; ६०.२; ७८.८; ८५.२ - सं० न० वृक्ष, वृक्षों का समूह, जंगल।

वन॑स्पति॑ ऋ ५.१०; ७.४, ४१.८; ४२.१६; ७८.५; ८४.३ - सं० पु० ओषधि, वृक्ष।

वन्द॑मान ऋ ५.३०.१० - वि० पु० स्तुति करता हुआ √ वन्द् 'स्तुतौ' 'शानच्'।

वन्द॑ - ऋ ५.१.१२; ३.१०; २८.४; ५८.२ - क्रि० स्तुति करना, प्रार्थना करना द्र० वन्दे, वन्द॑स्व, वन्द॑मान, वव॑न्दिम् अ०

'Worship'।

वन्द्य॑ ऋ ५.४१-७ - वि० पु० स्तुत्य, वन्दन योग्य √ वन्द् 'स्तुतौ' 'यत्' अ० 'Venerable, worshipful'।

वपु॑स् ऋ ५.३३.६; ४७.५; ६२.३१; ७३.३ - सं० न० देह, शरीर, सुन्दर।

वय॑स् - ऋ ५.४.६, १५.१०; १६.१; ७३.५ - सं० न० अन्न, सामर्थ्य, शक्तिप्रदात्र √ वी 'भक्षणे' 'असुन्'।

व्यो॑धा - ऋ ५.४३.१३ - वि० पु० अन्नप्रद, सामर्थ्यप्रद 'वय' √ धा 'धारणे' 'क्विप्' अ० 'Victualler' 'भोजन

सामग्रियों का प्रबन्धक'।

वय॑ - ऋ ५.४७.६ - क्रि० जाना, हिलना डुलना द्र० वय॑न्ति।

वय॑स्वत् - ऋ ५.५४.१३ - वि० पु० सामर्थ्ययुक्त, अन्नयुक्त।

वयु॑न् - ऋ ५.४८.२ - सं० न० सङ्केत, प्रज्ञानचिह्न, यज्ञरूप धर्म-कृत्य √ विद् 'ज्ञाने' > वि 'उन्'।

वर^१ ऋ.५.४८.१२ - सं० पु० अभीष्ट, वरणीय, पति $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'वरणे' 'अच्'।

वारिवस^१ ऋ.५.२६.१० - सं० न० मित्रता, स्वास्थ्य, मित्र।

वारिष्ठ^१ - ऋ.५.४८.३ - सं० वि० सर्वश्रेष्ठ, सर्वोत्तम, विशालतम 'वर' 'इष्ठन्'।

वरीयस्^१ - ऋ.५.४५.५; ४६.५ - वि० पु० विशालतर, उच्चतर, उरुतर, 'उरु का ईयसुनान्त रूप'।

वरुण^१ - ऋ.५.३.१. २६.६; ४०.७; ४१.२; ४६.५; ४८.५; ४९.३; ६४.५; ६७.३; ८५.२ - सं० पु० देव-विशेष $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'आवरणे' 'उनन्'।

वरुत्^१ ऋ.५.१४.१५ - वि० पु० रक्षक, रक्षा करने वाला $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'वृच्'।

वरुथ^१ ऋ.५.४६.४ - सं० न० रक्षा, सरक्षण, सुरक्षा $\sqrt{\text{वृ}}$ अ० 'Vindicate'।

वरुण्य^१ ऋ.५.८.१; १३.४; २२.३; ३५.३; ३६.२; ८१.२ ७ वि० पु० वरणीय, चयन योग्य।

वर्नि^१ ऋ.५.७५.७ - सं० स्त्री० यज्ञगृह, चिह्न।

वर्पस्^१ ऋ.५.४८.४ - सं० न० देह, शरीर $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'आवरणे'।

वृथ्य^१ ऋ.५.८३.३ - सं० वि० वृष्टियुक्त, वृष्टियोग्य, वर्षाकालीन $\sqrt{\text{वृष्}}$ वृष् 'सेचने'।

वृषान^१ ऋ.५.२.१२; ३.१०; २७.२; ३२.६; ६६.१ - वि० पु० बढ़ता हुआ $\sqrt{\text{वृष्}}$ वृष् 'कानच्'।

वृत्रि^१ - ऋ.५.१६.१; ३२.१; ४६.६; ७४.५ - सं० पु० ऋषिविशेष, त्वचा, खाल $\sqrt{\text{वृ}}$ वृ 'आवरणे'।

वस^१ - ऋ.५.५६.२, ६३.६; ८५.४ - क्रि० पहनना, धारण करना, निवास करना द्र० वसत।

वसति^१ ऋ.५.५२.६; ६३.६; ८५.४ - सं० स्त्री० निवास स्थान $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'निवास करना'।

वसु^१ - ऋ.५.६.१; २४.१; २५.१; ४१.६; ५५.८ - (क) सं० वि० अच्छा, शोभन, श्रेष्ठ $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'सुन्दर होना' 'वसुतर'

अ० 'Better'। (ख) सं० न० धन, समृद्धि।

वसुयु^१ ऋ.५.३३.६; २५.६; २६.१५ - सं० वि० सम्पत्ति का अभिलाषी।

वस्त्र^१ - ऋ.५.४७.६ - सं० न० वसन, कपडा $\sqrt{\text{वस्}}$ वस् 'पहनना' 'त्रल्' अ० 'Vesture'।

वश^१ - ऋ.५.८५.४ - क्रि० चाहना द्र० वष्टि।

वह^१ - ऋ.५.५.३, २६.२; ३०.३; ४४.८; ६१.१७; ६२.४; ७५.६; ७६.७, ८ - क्रि० ले जाना द्र० वह, वहत; वहन्तु,

वहसे, वहामि।

वहन्त^१ - ऋ.५.७६.४ - वि० पु० वहन करता हुआ, खीचता हुआ $\sqrt{\text{वह}}$ वह 'ढोना' 'शतृ'।

- वाङ्मने ऋ.५.५०.४, ७६.४ - (क) वि० पु० वाहक, खीचने वाला। (ख) स० पु० अग्नि, हविष्यवाहक अग्नि।
- वा ऋ.५.३.१, ४८.३, ५३.१; ६०.६; ७६.१०; ८५.७ - (क) सयोजक निपात। (ख) बुनना (सविकरणक रूप)।
- वा ऋ.५.४७.६ - क्रि० बुनना द्र० व्यन्ति अ० 'Weave'।
- वा - ऋ.५.८३.४ - क्रि० बहना द्र० वान्ति।
- वाक् - ऋ.५.३६.४ ; ४३.११; ५४.१, ६३.६; ७६.१ - स० स्त्री० वाणी, शब्द, स्तुति $\sqrt{\text{वच्}}$ 'बोलना' 'क्वप्'।
- वाजं - ऋ.५.४.१; १५.५; ३६.३; ४४.१०; ५४.१४; ८४.२; ८५.२ - (क) स० पु० ऋभु की सजा, उपहार, युद्ध। (ख) स० न० अन्न।
- वाजयन्त ऋ.५.४.१; ३१.१; ३५.७ - स० वि० उपहार की कामना करता हुआ, अन्न की इच्छा करता हुआ वाज > 'वाजय' 'शतृ'।
- वाज्यु ऋ.५.१०.५, १६.३ - वि० पु० उपहारेच्छुक, अत्रेच्छुक, 'वाज', 'क्यच्' 'उ'।
- वाजंसाति ऋ.५.३५.६; ३३.१; ४६.७; ६४.६ - सं० स्त्री० उपहार की प्राप्ति वाज' $\sqrt{\text{सन्}}$ 'प्राप्त करना' 'क्तिन्'।
- वाजिन् - ऋ.५.६.७, २३.२, ४१.१; ४३.६; ६५.३ - (क) वि० पु० शक्तिशाली, समर्थ अ० 'Vigorous' (ख) स० पु० अश्व, वाज 'इनि'।
- वातं ऋ.५.५.७, ५८.७, ३१.१०; ४१.३; ८३.४ - स० पु० वायु $\sqrt{\text{वा}}$ 'बहना' 'क्त' अ० 'Wind'।
- वाम ऋ.५.६०.७ - सं० पुं० सुन्दर धन, बायां $\sqrt{\text{वाञ्च्}}$ - कामना करना > वाञ्छनीयम् > वाम।
- वायु - ऋ.५.१६.५ ; ४३.३; ५१.४ - स० पु० देवता विशेष।
- वारं ऋ.५.१६.२ - (क) स० न० पुच्छ, बाल (ख) सं० पुं० वरणीयोपहार, धन $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना'।
- वार्यं ऋ.५.४.३ ; ६.३; १६.५; १७.५; ४१.१३; ४६.३ ; ८०.६ - स० न० वरणीयोपहार।
- वाशं ऋ.५.५४.२ - क्रि० रँभाना द्र० वाशति।
- वाशी - ऋ.५. ५३ त्र४ - सं० स्त्री० आयुधविशेष, मरुतो का आयुध।
- वासस् - ऋ.५. ४३.१४ - स० न० वस्त्र $\sqrt{\text{वस्}}$ 'पहनना' अ० 'Vestment'।
- वाहिष्ठ - ऋ.५.२५.७ ७ सं० वि० वोढृतम, कथनीय, $\sqrt{\text{वह}}$ 'ढोना' 'इष्टन्'।
- वि - ऋ.५.२.५; १३.४; १५.३; १८.२; ६०.१; ८३.२; ८५.१ - उपसर्ग पृथक्, विशिष्ट, अधिक।
- विंशति - ऋ.५.२७.२ - संख्या बीस अ० 'Twenty'।

- विचर्षणि - ऋ.५.६३.३ - वि० पु० कर्मनिष्ठ, श्रमशील, कृषक कर्मरत “ $\sqrt{\text{कृष्}}^{\text{३२}}$ ‘अस्’ ।
- वि०त - ऋ.५.५४.१२ - स० वि० बिछा हुआ, विस्तृत, फैला हुआ ‘वि’ $\sqrt{\text{तन्}}$ ‘विस्तारे’ ‘क्त’ ।
- वि०तरम् - ऋ.५.२६.४ - नि० अधिक दूर, अधिक विस्तार से, ‘वि’ $\sqrt{\text{तृ}}$ ‘पार करना’ ‘अच्’ ।
- वि०दथ - ऋ.५.३३.६ (क) स० पु० नृपति- विशेष (ख) स० न० स्तोत्र, सभा।
- वि०द - ऋ.५.७.६; ११.४; १४.५; ४४.११; ५६.७ - क्रि० जानना द्र० वि०द, वे०द, वि०दत्, वे०ति, वे०तु।
- वि०द्वस् - ऋ.५.१.११; २.८; ३.६; ४.५; २६.१३; ३०.३; ४६.१; ४६.२; ८६.४ - वि० पु० विद्वान्, जानकार, बुद्धिमान
 $\sqrt{\text{विद्}}$ ‘जानना’ ‘क्वसु’।
- वि०द्युत् - ऋ.५.१०.५; ४२.१४; ५२.६; ५४.११; ८३.४; ८४.३ - स० स्त्री० बिजली ‘वि’ $\sqrt{\text{दिव्}}$ ‘कान्तौ’, धुत् ‘
क्विप्’ ।
- वि०घ - ऋ.५.४.७; ६५.४ - पूजा करना द्र० वि०घत्; वि०घेम अ० ‘Worship’ ।
- वि०घर्मन् - ऋ.५.१७.२ - वि० पु० स्तोता, विशिष्ट धर्म वाला।
- वि०पश्चित् - ऋ.५.६३.७, ८१.१ - सं० वि० विद्वान्, बुद्धिमान अ० ‘Wise’ ।
- वि०प् - ऋ.५.३६.३ - क्रि० काँपना, प्रेरित करना द्र० वे०पते अ० ‘Vibrate’ ।
- वि०पन्यु - ऋ.५.४३.१४; ६१.१५ - (क) स० वि० बुद्धिमान, ज्ञाता, स्तोत्रों का ज्ञाता (ख) स० पुं० स्तुति ‘वि’ $\sqrt{\text{पन्}}$
‘स्तुतौ’ ‘यु’।
- वि०प्रे - ऋ.५.१.७; २.११; १३.५; ३०.१५; ४३.७; ५१.३; ५८.२; ७४.७; ८१.१ - स० वि० प्रबुद्ध, मेधावी, स्तोता
 $\sqrt{\text{विप्}}$ ‘प्रेरित होना’ ‘र’।
- वि०भजन्त - ऋ.५.४६.१, २ - वि० पु० बैटवारा करता हुआ, विभक्त करता हुआ ‘वि’ $\sqrt{\text{भज्}}$ ‘भागे’ ‘शत्’ ।
- वि०भाती - ऋ.५.८०.१ - वि० स्त्री० प्रकाश युक्त, व्यापक ‘वि’ $\sqrt{\text{भा}}$ ‘चमकन्’ ‘क्तिन्’ ‘डीप्’ ।
- वि०भावन् - ऋ.५.१.६.४.२ - स० वि० तेजस्वी, प्रकाश-युक्त, ‘विभा’ ‘वन्’ ।
- वि०भावसु - ऋ.५.२५.२, ७ - वि० पुं० प्रख्यात, धनयुक्त।
- वि०भु - ऋ.५.४.२; ५.६ - वि० पुं० व्यापक, सर्वत्र स्थित ‘वि’ $\sqrt{\text{भू}}$ ‘सत्ताया’ अ० ‘Wide’ ।
- वि०भ्वी - ऋ.५.३८.११ - वि० स्त्री० विशाल, महती, व्यापक विभु ‘डीप्’।

^{३२} ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्याण) - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

- वियुत् - ऋ.५.३०.१० - सं वि० वियुक्त, पृथक् 'वि' $\sqrt{\text{युज्}}$ 'क्त'।
- विरूप - ऋ.५.३०.१० - सं वि० भिन्न-भिन्न रूपो वाला, नाना वर्णो वाला अ० 'Varigate'।
- विवस्वत् - ऋ.५.११.३ - सं वि० तेजस्वी, विशिष्ट रूप से रहता हुआ 'वि' $\sqrt{\text{वस्}}$ 'रहना'।
- विवास् - ऋ.५.८३.१ - क्रि० विशेषे व्याप्त होना, परिच्छिन्न करना, सेवा करना 'वि' $\sqrt{\text{वस्}}$ 'निवास करना'।
- विश - ऋ.५.१६.२; ४७.३ - क्रि० प्रवेश करना द्र० विवेश, विविशुः।
- विशु - ऋ.५.३.५; ८.२; १८.१; २१.१; ४८.५; ५६.१ - सं स्त्री० प्रजा, जन, ग्रह $\sqrt{\text{विशु}}$ 'क्विप्' "अवे०^{३३} विस् प्रा० फा० विथ् (Vith), प्रा० स्ला० विशि (Visi) 'गाँव', अल्बेनियन विस् (Vis) 'स्थान', तुल० ग्रीक आइकास् (Oikos) 'मकान', लैटिन वीकस् (Vicis)"।
- विश्वपति - ऋ.५.४.३; ६.५ - सं पु० ग्रहपति, गृहस्वामी, विश्व 'पति'।
- विश्व - ऋ.५.३४.७, ५०.१ - सर्व० सभी, सम्पूर्ण, अनेक।
- विश्वत - ऋ.५.४४.७; ४७.२ - अव्यय चारो ओर, सभी जगह, विश्व 'तसिल्'।
- विश्वदर्शत - ऋ.५.८.३ - सं वि० सर्व सुन्दर, चारो ओर से दर्शनीय।
- विश्वरूप - ऋ.५.८३.५ - वि० पु० समग्र रूपो वाला, नाना रूपो वाला।
- विश्ववार - ऋ.५.४४.११ - सं वि० समस्त उपहारो से परिपूर्ण।
- विश्ववेदस् - ऋ.५.६०.७; ६७.३ - सं वि० सबको जानने वाला, सर्वज्ञ, समस्त धनयुक्त।
- विश्वसामन् - ऋ.५.२२.१ - सं पु० ऋषिविशेष, अत्रि के वंशज।
- विषुण - ऋ.५.१२.५ - सं वि० बहुरूपी, सर्वत्र व्याप्त अ० 'Wide-spread'।
- विष्णु - ऋ.५.४६.२; ४६.३; ५१.६, ८७.१ - सं पु० देवविशेष, व्यापक, $\sqrt{\text{विष्}}$ 'व्याप्तौ'।
- विसर्जन - ऋ.५.५६.३ - सं न० सृष्टि, उत्पत्ति वि $\sqrt{\text{सृज्}}$ 'सर्जने' 'ल्युट्'।
- विस्तार - ऋ.५.५२.१० - सं पु० फैलाव 'वि' $\sqrt{\text{स्तृ}}$ 'फैलाना' 'घञ्'।
- वी - ऋ.५.३०.४ - क्रि० उपभोग करना द्र वेषि।
- वीतपृष्ठ - ऋ.५.४५.१० - सं वि० कान्तपृष्ठ-भागवाला।
- वीति - ऋ.५.२६.२; ५१.५; ५६.८ - सं स्त्री० उपभोग, स्वीकृति $\sqrt{\text{वी}}$ 'क्तिन्'।
- वीतिहोत्र - ऋ.५.२६.३ - सं वि० भोजन का निमन्त्रण देने वाल 'वीति' $\sqrt{\text{हु}}$ 'पुकारना' > होत्र।

^{३३} The Sanskrit Language - पृ० सं० - ८५।

वीर - ऋ.५.३०.१ ; ४२.१८; ४३.१७; ७६.५; ७७.५ - (क) वि० पु० पराक्रमी, शक्तिशाली, योद्धा (ख) स० पु० पुत्र।

वीरवन्त - ऋ.५.४.११ - वि० पु० पराक्रमयुक्त, वीरतायुक्त।

वीर्य - ऋ.५.२६.१३, १४ ; ४२.६ ; ५४.४ - वीरता का कर्म, सामर्थ्य।

वृ - ऋ.५.११.४ , २०.३; २६.४; ८२.१ - क्रि० चुनना द्र० वृणते, वृणीमहे।

वृक्तबर्हिष् - ऋ.५.६.२ ; २३.३; ३५.६ - स० वि० कुशासन बिछाने वाला, विस्तृत कुशासन।

वृजन - ऋ.५.५२.७ ; ५४.१२ - सं० न० बल, घेरा, समूह $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आच्छादित करना' $\sqrt{\text{वृ}}$ जन् 'ड'।

वृजिन - ऋ.५.३.११ - वि० न० वर्जित, टेढा, मुड़ा हुआ $\sqrt{\text{वृ}}$ 'मरोडना'।

वृणान - ऋ.५.११.४; ४८.१ - सं० वि० चुनता हुआ $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना' 'शतृ'।

वृत् - ऋ.५.३७.५, ४८.२ - स० वि० वर्तमान, चुना गया, नियम $\sqrt{\text{वृ}}$ 'क्त'।

वृत्र - ऋ.५.३७.४; ४२.५ - स० पु० आच्छादक, पापी, इन्द्र का शत्रु $\sqrt{\text{वृ}}$ 'आवरणे' 'त्रल्'।

वृत्रहन् - ऋ.५.३८.४ - वि० पु० वृत्र को मारने वाला, इन्द्र वृत्र $\sqrt{\text{वृ}}$ हन् 'मारना' 'क्विप्'।

वृथा - ऋ.५.५६.४ - क्रि० विशेषेण इच्छापूर्वक, स्वेच्छया, अनायास $\sqrt{\text{वृ}}$ 'चुनना' थाल्'।

वृद्ध - ऋ.५.६०.३ - स० वि० बढा हुआ, विकसित पुरातन $\sqrt{\text{वृ}}$ 'बढना' 'क्त' अ० 'Big'।

वृध् - ऋ.५.६.७; १०.७; १६.५; १७.५; ६४.७ - क्रि० बढना द्र० वृधे, वर्धसे।

वृद्धशवस - ऋ.५.८७.६ - स० वि० बढे हुये बल वाला, अति बलशाली।

वृद्धशौचिष - ऋ.५.१६.३ - स० वि० विशाल ज्वाला वाला, प्रभूत कान्ति वाला।

वृष् - ऋ.५.५५.५; ६३.३; ८४.३ - क्रि० बरसना द्र०, वर्षन्ति, वर्षयथ, वर्षयथः।

वृषक्रतु - ऋ.५.३६.५ - वि० पु० वर्षा कराने वाला, वर्षक।

वृषन् - ऋ.५.३१.५; ३६.५; ४०.३; ४७.६; ७५.१ - वि० पु० वर्षक, सेचक, शक्तिशाली $\sqrt{\text{वृष्}}$ ।

वृषण्वसु - ऋ.५.७४.१; ७५.४, ६ - वि० पु० धनयुक्त, कामनासेचक अ० 'Wealthy'।

वृषभ - ऋ.५.१.८; २.१२; २८.४; ३०.११; ३२.६; ४०.४; ४३.१३; ५८.६ ८३.१ - (क) स० पु० बैल (ख) वि० पु०

वर्षक, कामनासेचक, बलशाली।

वृष्टि - ऋ.५.५३.३, ६, १०; ६३.१; ८३.६; ८४.३ - स० स्त्री० वर्षा, जलावसेक $\sqrt{\text{वृष्}}$ 'बरसना' 'क्तिन्'।

वेदस - ऋ.५.२.११ - (क) स० न० धन $\sqrt{\text{विद्}}$ 'लाभे' 'असुन्' (ख) ज्ञान $\sqrt{\text{विद्}}$ 'ज्ञाने' 'असुन्'।

वेदि - ऋ.५.३१.१२ - स० स्त्री० वेदी, यज्ञ-वेदी।

- वेधस् - ऋ.५.५२.१३ - स० पु० विधायक, कर्ता वेदस् > वेधस् यद्वा 'वि' √ धा 'धारणे' 'अस्' > वेधस्।
- वेन - ऋ.५.३१.२ - स० वि० कमनीय √ वन् 'सम्भक्तौ' 'वेन'।
- वेश - ऋ.५.८५.७ - स० न० घर, आवास, प्रवेशद्वार √ विश् 'प्रवेश करना' 'घञ्'।
- वैश्वानर - ऋ.५.२७.१, २; ५१.१३; ६०.८ - (क) स० पु० अग्नि का नाम (ख) स० वि० सबका स्वामी।
- वे - ऋ.५.१७.३; ४०.६ - निपात सचमुच 'एव' > वै।
- व्यथ - ऋ.५.३७.४; ५४.७ - क्रि० डगमगाना द्र० व्यथते अ० 'Wapper'।
- व्यथि - ऋ.५.५६.२ - वि० पु० व्यथित करने वाला √ व्यथ् 'इ'।
- व्या - ऋ.५.२३.३, ४३.८ - क्रि० आच्छादित करना द्र० व्यन्ति, व्यन्तु।
- व्रज - ऋ.५.३३.१०; ४५.६ - स० पु० गोष्ठ, गायो का घिरा हुआ स्थान, 'वि' √ ऋज् 'सीधे जाना' यद्वा √ व्रज 'जाना' 'अ'।
- व्रत - ऋ.५.४६.६; ६३.७; ६७.३; ६६.४ ; ७२.२ ७ स० न० नियम, कर्म √ वृ 'वरणे' 'क्त' अवे० 'उर्वत'।
- व्रात - ऋ.५.५३.११ - स० पु० गण, समूह √ वज् 'सुदृढ होना' > व्रात।
- शस - ऋ.५.३.४; ४१.६, ४६.३- स० पु० स्तुति √ शस् 'स्तुति करना'।
- शस् - ऋ.५.४२.७, ५५.८; ७७.१ - क्रि० स्तुति करना द्र० शस, शसते, शसन्ति, शस्यते।
- शक् - ऋ.५.१७.५ - क्रि० समर्थ होना द्र० शग्धि।
- शक्त - ऋ.५.६८.३ - स० वि० समर्थ √ शक् 'क्त'।
- शक्ति - ऋ.५.३१.६ - स० स्त्री० सामर्थ्य, वीर्य, पराक्रम, ताकत √ शक् 'क्तिन्'।
- शक्र - ऋ.५.३४.२, ४; ४१.१५ - वि० पु० दीप्त, शक्त, समर्थ, योग्य, निपुण √ शक् 'समर्थ होना' 'र' यद्वा √ शुच् 'दीप्तो'।
- श्रम - ऋ.५.४३.११ - स० वि० सुखप्रद, सहायक, सामर्थ्य अर्पण करने वाली।
- शतक्रतु - ऋ.५.३५.५; ३८.१, ५ - वि० पु० सैकड़ों सामर्थ्ययुक्त, शतयज्ञ, महाप्राज्ञ 'शत' क्रतु 'प्रज्ञा'।
- शत - ऋ.५.२७.५; ४८.३; ५.४.१५; ६१.१० - सख्या सौ अवे० 'सत' अ० 'Century' शतक 'Centenary' शताब्दी।
- शत्रि - ऋ.५.३४.६ - स० पुं० व्यक्ति विशेष, राजर्षि।
- शत्रुयता - ऋ.५.४.६; २८.३ - सं० वि० शत्रु की भाँति आचरण करने वाला, शत्रुता रखने वाला।

शफ - ऋ.५.६.७ - स० न० खुर अवे० 'सफ'।

शम् - ऋ.५.७.६; ११.५; ४७.७; ५०.५; ५३.१४ ; ६६.३; ७४.६ - क्रि० वि० सुखपूर्वक, शान्तिपूर्वक।

शमि- ऋ.५.४२.१०; ७७.४ - वि० स्त्री० यज्ञकर्म, सुकृति।

शमितृ - ऋ.५.५.१ - वि० पु० शामक, उपशमनकृत $\sqrt{\text{शम्}}$ 'शान्त होना' 'तृच्'।

शम् तम् - ऋ.५.४२.१; ४३.८; ७३.१०; ७६.३; ७८.४ - वि० पु० सुखदतम, शान्ततम 'शम्' 'तमप्'।

शम् - भविष् - ऋ.५.४२.७; ७६.२ - स० वि० सुखपूर्वक भावयितृत्तम, अत्यन्त सुख से रहने वाला 'शम्' $\sqrt{\text{भू}} >$
भव् 'इष्टन्'।

शयान - ऋ.५.३२.२, ६, ८ - वि० पु० सोता हुआ, लेटा हुआ, पड़ा हुआ, धराशायी $\sqrt{\text{शीङ्}}$ 'शयने' 'शानच्' अ० '
Sleeping'।

शरद ऋ.५.२.२ - स० स्त्री० वर्ष, जाड़े की ऋतु आ० फा० 'साल' अ० 'Cold, Chill, Calander'।

शर्घस् - ऋ.५.२८.३; ३३.५; ४२.१५; ४६.२; ५२.८; ५४.६; ८७.१ - स० न० दर्प, हिंसा, दर्पमय बल, बल $\sqrt{\text{शृष्}}$
हिंसा करना 'अस'।

शर्घन्त - ऋ.५.५६.१ - वि० पु० हिंसा करता हुआ $\sqrt{\text{शृष्}}$ 'हिसायाम्' 'शतृ'।

शर्म - ऋ.५.१.१०; २.१२; ४.८; २७.२; ४४.७; ४६.५; ५५.६; ६२.६; ८३.५ - सं० न० सुख, प्रसन्नता, आनन्द।

शर्मन् - ऋ.५.३८.५ - स० न० आश्रय, शरण $\sqrt{\text{श्रि}}$ 'आश्रयणे' 'मन्' अ० 'Shelter'।

शर्वस् - ऋ.५.७.३; ११.५; १५.५, २०.२; ३०.४; ३५.४; ४६.६; ५२.२, ५८.७ - स० न० बल, शक्ति, वीर्य, शौर्य
 $\sqrt{\text{शु}}$ 'जाना' वीर होना 'अस्'।

शर्विष्ट- ऋ.५.४४.१० - स० वि० सर्वाधिक बलशाली शव 'इष्टन्'।

शशमान- ऋ.५.२६.१२; ४२.१० - वि० पु० कहता हुआ, स्तुति करता हुआ, शस्त्रपाठ करता हुआ $\sqrt{\text{शस्}}$ 'स्तुतौ'
शानच्'।

शश्वत् - ऋ.५.१६.४; ५२.२ - निपात प्रत्येक, अनेक, प्रभूत, सतत, सदैव।

शश्वन्त ऋ.५.१४.३ - सं० वि० बढता हुआ $\sqrt{\text{शू}}$ 'बढना' 'शतृ'।

शस्त ऋ.५.४७.७ - स० वि० प्रशंसित, स्तुत $\sqrt{\text{शस्}}$ 'स्तुतौ' 'क्त'।

शा - ऋ.५.२.६, ६.५ - क्रि० तेज करना द्र० शिशीते अ० 'Sharpening'।

शाकिन् - ऋ.५.५२.१७ - स० वि० समर्थ, शक्तितशाली $\sqrt{\text{शक्}}$ 'समर्थ होना' 'इनि'।

- शिवसु - ऋ.५.५२.१६, ५४.४ - वि० पु० समर्थ, शक्तिशाली।
- शिप्रा - ऋ.५.३६.२; ५४.११ - स० स्त्री० गाल, ओष्ठ।
- शिर्मावान् - ऋ.५.५६.३ - स० वि० कर्मशील, समर्थवान् अ० 'Sedulous'।
- शिरस् - ऋ.५.३०.७, ८ - स० न० शीर्षन्, मूर्धन्, शिखर अवे० 'सिरह्'।
- शिव - ऋ.५.४१.१७ - वि० पु० कल्याणकारी $\sqrt{\text{शिव 'कल्याणकर होना' अवे० 'स्पेन्त'}}$ ।
- शक् - ऋ.५.६१.२ - क्रि० समर्थ होना द्र० शुक।
- शुक्र - ऋ.५.६.५; ४३.३; ४५.१० - वि० पु० कान्त, दीप्त, चमकदार अ० 'Shiny'।
- शुच् - ऋ.५.१७.३ - क्रि० चमकना द्र० शोचन्ति अ० 'Shine'।
- शुचि - ऋ.५.१.३; ४.३; ७.८; ११.१, ३ - वि० पु० कान्त, दीप्त, उज्ज्वल, $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' 'इ'}}$ ।
- शुच्य - ऋ.५.५२.६ - स० वि० शोधक, निर्मल, $\sqrt{\text{शुच् 'शोधने' अ० 'Serene'}}$ ।
- शुभ - ऋ.५.१०.४; ४४.५ - क्रि० सुन्दर बनाना, दीप्त होना द्र० शुष्मन्ति, शोभसे।
- शुभ्र - ऋ.५.५.६; ३४.८; ४१.१२ - सं० वि० दीप्त, श्वेत, निर्मल, $\sqrt{\text{शुभ्र 'दीप्तौ' 'र'}}$ ।
- शुष्म - ऋ.५.१०.४, १६.३; ३२.६ - सं० पु० सामर्थ्य, शक्ति, बल।
- शूर् - ऋ.५.३३.७; ३५.२; ३६.२; ६३.५ - वि० पुं० वीर, पराक्रमी, दृढ, शक्तिमान $\sqrt{\text{शूर् 'विक्रान्तौ' 'Sinewy'}}$ ।
- शृङ्ग - ऋ.५.८.३; ५६.३ - स० न० सीग $\sqrt{\text{शृ 'हिसायाम्' अ० 'Horn'}}$ ।
- शेव - ऋ.५.६४.२ - स० न० सुख, कल्याण $\sqrt{\text{शिव 'कल्याणकर होना'}}$ ।
- शेष - ऋ.५.१२.६, ७०.४ - स० वि० बचा हुआ $\sqrt{\text{शिष् 'बाकी छोडना' 'अच्'}}$ ।
- शोचि - ऋ.५.५.१ - स० न० ज्वाला, किरण, तेज, $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' अ० 'Sheen'}}$ ।
- शोचिष्ठ - ऋ.५.२४.२ - स० वि० दीप्तिमत् $\sqrt{\text{शुच् 'दीप्तौ' > शोच् 'इष्टन्'}}$ ।
- शोचिष्केश - ऋ.५.४१.१० - स० वि० चमकदार केशयुक्त, किरणरूपी केशो से युक्त।
- श्याव - ऋ.५.६१.६ - वि० पु० कृष्णवर्ण, श्याम $\sqrt{\text{श्या 'काला होना' 'व'}}$ ।
- श्येन - ऋ.५.४४.१०; ४५.६ - सं० पु० वाजपक्षी अवे० 'सएन मरेध' > सीमुर्ग।
- श्रथ - ऋ.५.५४.१०, ८५.४ - क्रि० ढीला करना द्र० श्रथयन्ति।
- श्रवसु - ऋ.५.७.६; १६.४; १८.५; ३५.८; ५२.१; ८६.६ - स० न० अन्न, कीर्ति।

श्रवस्यु - ऋ.५.६.२.५६.८ - (क) वि० पु० यशस्कामिन्; कीर्ति की कामना करने वाला (ख) स० पु० ऋषि विशेष

√ श्रु श्रवणे' अस् > श्रवस् 'क्यच्' 'उ'।

श्रा ऋ.५.६.६ - क्रि० उबलना, पकाना द्र० श्रीणीषे।

श्रि- ऋ.५.८५.७ - क्रि० आश्रय लेना द्र० शिशृथः।

श्रित - ऋ.५.६३.४ - वि० पु० आश्रित, आधृत √ श्रि 'आश्रय लेना' 'क्त'।

श्रुत - ऋ.५.३६.३; ५२.१७; ७४.६; ७५.१; ७८.५.८५.५ - वि० पु० विख्यात, प्रसिद्ध √ श्रु श्रवणे 'क्त'।

श्रु - ऋ.५.२४.२; ३२.११; ४२.१; ४३.११; ४६.८; ७३.७ - क्रि० सुनना द्र० शृणोति, शृणोति, शृण्वन्ति, श्रोत, श्रुधि।

श्रुष्टिमन्त^१ - ऋ.५.५४.१४ - वि० पु० सुखप्रद, आज्ञाकारी √ श्रु 'श्रवणे' 'क्तिन्' > श्रुष्टि 'मतुप्'।

श्रणी^१ - ऋ.५.५७.७ - सं० स्त्री० पक्ति √ श्रि 'गतौ'।

श्रेष्टे^१ ऋ.५.६२.१, ८२.१ - वि० पु० उत्तम, सर्वोत्तम, सुन्दरतम श्री 'इष्टन्'।

श्रोतृ^१ - ऋ.५.६१.१५; ८७.८, ६ - स० पु० सुनने वाला, आहाहक √ श्रु 'श्रवणे' 'तृच्'।

श्लोक^१ - ऋ.५.८२.६ - सं० पु० यश, आह्वान, पद्य √ श्रु 'श्रवणे'।

श्वसत् - ऋ.५.२६.४ - स० वि० श्वास लेता हुआ √ श्वस् 'श्वास लेना' 'शत्'।

सयती - ऋ.५.३७.५ - स० वि० एकत्रित, निश्चित, 'सम्' √ यत् 'विस्तारे' 'डीप्'।

सस्कृत - ऋ.५.७६.२ - भू० क० कृ० (क) परिमार्जित, पवित्र 'सम्' √ कृ 'क्त' अ० 'Sacred'। (ख) यज्ञ, धर्म।

सक्थि - ऋ.५.६१.३ - स० न० जाँघ, उरुप्रदेश।

सखिन् - ऋ.५.६.१, १२.५; ३१.१०; ३२.१२; ५२.२ - स० पु० मित्र, दोस्त √ सच् 'समवाये' > सह √ ख्या

'कहना'।

सख्य- ऋ.५.१६.३; २६.११; ४४.१४; ५०.१, ५५.६ - स० न० मित्रता, सखित्व, 'सखि' 'यत्'।

सच् - ऋ.५.१७.५, २८.२; ३१.२; ३४.५; ४४.३ - क्रि० मिलना, साथ देना द्र० सचते, सचथ्ये, सचस्व, सचेत, सचेमहि,

सच्चिरे, सच्च्ये।

सचमान^१ - ऋ.५.४२.८ - वि० पु० साथ चलते हुये, साथ देते हुये √ सच् 'समवाये' 'शानच्'।

सचा^१ - ऋ.५.१६.५६ १६.४; ४४.१२; ४८.४; ५६.८; ६५.३; ७४.२ - निपात साथ साथ √ सच्।

सजोपस ऋ.५.४.४; २१.३; २३.३; ३१.५; ४१.१; ४३.६; ५४.६; ५७.१ - (क) वि० पु० प्रसन्न, समान प्रीति रखने
वाला (ख) क्रि० वि० प्रसन्नतापूर्वक 'सह' $\sqrt{\text{जुष्}}$ प्रीतिसेवनयो '।

सत् - ऋ.५.७.४, ४४.३ - सं० वि० विद्यमान, अस्तित्वमय, $\sqrt{\text{अस्}}$ 'होना' 'शतृ' असत् > सत्।

सत्तश्व^१ - ऋ.५.५८.४ - सं० वि० विद्यमानाश्व, प्रभूत अश्व-युक्त।

सत्पति^१ - ऋ.५.२५.६; २७.१; ३२.११; ४४.१३; ८२.७ - वि० पु० अच्छा स्वामी, सज्जनो का स्वामी।

सत्य ऋ.५.४५.७; ६७.४; ७३.६; ८५.७ - (क) वि० पु० सच्चा 'सत्' 'यत्' अ० 'Soath'। (ख) क्रि० वि०

सचमुच।

सत्यधर्मन् - ऋ.५.५१.२; ६३.१ - सं० वि० सत्यधारक, सत्यधर्मा।

सत्यश्रुत - ऋ.५.५७.८; ५८.८ - सं० वि० अमोघ श्रोता, सच्चा सुनने वाला।

सत्रा ऋ.५.६०.४; ६५.५ - निपात एकत्र, एक जगह, निश्चयपूर्वक।

सत्त्वं - ऋ.५.३३.५; ३४.८ - सं० न० घन, प्राणी।

सद् - ऋ.५.१.५; ५.८; ११.२; २६.६; ६७.२ - क्रि० बैठना द्र० सत्ति सदथ; सेदिरे^१ अ० 'Sit'।

सदन^१ - ऋ.५.४३.१२; ४७.१, ७ - सं० न० घर, बैठने का स्थान $\sqrt{\text{सद्}}$ 'ल्युट्'।

सदम् - ऋ.५.७७.४; ८५.७ - निपात सदा।

सदस् - ऋ.५.४१.१; ८७.४ - सं० न० बैठने का स्थान, घर $\sqrt{\text{सद्}}$ 'अस्' अ० 'Seat'।

सद्यस् - ऋ.५.४७.४; ५४.१०, ८७.७ - क्रि० वि० तुरन्त, शीघ्र, उसी समय।

सद्यर्कति - ऋ.५.५४.१२ - सं० वि० शीघ्र रक्षक, शीघ्र कृपा दिखाने वाला।

सद्यस्थ^१ - ऋ.५.२६.६; ३१.६; ४५.८; ५२.७; ६४.५; ८७.३ - सं० न० सह निवास स्थान, 'सह' $\sqrt{\text{स्था}}$ ।

सनिर्तृ - ऋ.५.४२.७; ५०.४ - वि० पु० जयशील, प्रापक' $\sqrt{\text{सन्}}$ 'सम्भक्तौ' 'तृच्'।

सन् - ऋ.५.३१.११; ६२.७ - क्रि० प्राप्त करना द्र० सनेम, सनिष्पत्ति।

सनुतृ - ऋ.५.४५.५ - (क) अव्यय अन्तर्हित प्रदेश मे (ख) उपसर्ग से^{३४} दूर, पञ्चमी के साथ "।

सप् ऋ.५.३.४; १२.२६ ६८.४ - क्रि० सेवा करना द्र० सपन्त, सपामि।

सपन्त^१ - ऋ.५.६८.४ - वि० पुं० सेवा करता हुआ, पूजा करता हुआ $\sqrt{\text{सप्}}$ 'शतृ'।

सपर्यत - ऋ.५.२१.३; ४०.८ - वि० पुं० सेवा करता हुआ, सम्मान करता हुआ $\sqrt{\text{सप्}}$ 'शतृ'।

^{३४} वैदिक व्याकरण - मैकडानल पृ० सं० - ६८७।

सप्त ऋ ५.१.५, ४३.१; ५२.१७ - सख्य सात " ग्रीक^{३५} हप्त (hepta) लैटिन सप्तम् (Septem) " अ० ' Seven' ।

सप्रथस् - ऋ.५.१३.४ - स० वि० सर्वव्यापक, विस्तीर्ण सर्वतः > स √ प्रथ् 'विस्तारे' 'अस्' ।

सबन्धु - ऋ.५.५६.५ - समान बन्धु वाले।

सुम - ऋ.५.६१.८ - स० वि० समान अ० ' Same' ।

सुमत् - ऋ.५.३३.४ - स० स्त्री० सङ्ग्राम, युद्ध।

समनस् - ऋ.५.३.२ - वि० पु० एकमत, समान विचार वाले।

समर्थ - ऋ.५.३.६; ३३.१ - स० न० युद्ध, सङ्ग्राम।

समिद्ध - ऋ.५.१.२; ३.१; २१.४; २८.१; ५८.३ - वि० पु० प्रज्वलित, प्रदीप्त सम्' √ इन्ध् 'दीप्तौ' 'क्त'।

समिध् - ऋ.५.१.१, ४.४ - स० स्त्री० समिधा, इन्धन 'सम्' √ इन्ध्।

समुद्र - ऋ.५.४४.६; ४७.३, ५५.५; ७८.८; ८५.६ - स० पु० सागर, सिन्धु, 'सम्' √ उन्ध् 'क्तेदने' 'रक्' अ० ' Sea' ।

सम्यक् - ऋ.५.६.५; ६६.२; ७०.२ - अव्यय भली भाँति, साथ साथ।

सम्यञ्च - ऋ.५.७.१ - स० वि० एक साथ जाने वाला, 'सम्' √ अञ्च 'गतौ' ।

सम्राज - ऋ.५.६३.५; ६८.२ - (क) स पु० सबका स्वामी, राजा, 'सम्' √ राज् 'शासन करना' । (ख) वि० पु०

भली भाँति आसीन सम्' √ ऋज् 'जाना' दिशानिर्देश करना' ।

सरथ - ऋ.५.११.२, २६.६; ४३.८ - स० वि० समान रथ वाला, एक रथ मे आसीन।

सरमा - ऋ.५.५३.६ - (क) स० स्त्री० देवशुनी (ख) वि० स्त्री० सरणशीला।

सरस्वती - ऋ.५.५.८; ४२.१२; ४३.११; ४६.२ - सं० स्त्री० नदीविशेष, वाग्देवी।

सरस् - ऋ.५.२७.७, ८ - स० न० तालाब, सोमरस।

सर्वगण - ऋ.५.५१.१२ - स० वि० समस्त देवगण युक्त, सभी गण, सभी अनुयायियो से युक्त।

सर्वतः - ऋ.५.७८.७ - क्रि० वि० सभी ओर से 'सर्व' 'तसिल्' ।

सर्वन - ऋ.५.४०.४; ४४.६ - स० न० सोमाभिषव, सोमाभिषव कृत्यात्मक कर्म √ सु 'अभिषवे' 'ल्युट्' ।

सर्व - ऋ.५.२८.६ - स० पु० अभिषावक √ सु 'अभिषवे' 'अ' ।

^{३५} The Sanskrit Language - पृ० स० - १२५।

सवितृ - ऋ. ५. ४२. ३; ४६. ३; ४६. १; ८१. २; ८३. ३, ८ - सं० पु० प्ररेक देवविशेष, प्रातःकालीन सूर्य का पूर्व रूप

√ सु प्रेरणे > सवि 'तृच्' ।

सुव्य - ऋ. ५. ३६. ४ - वि० पु० वाम, बाँया।

सांस्तं - ऋ. ५. ३५. १, ५३. २ - वि० पु० (क) शुद्ध √ स्ना 'स्नान करना' 'किन्' । (ख) जयकृत, जयिन् √ सन् 'प्रापणे' 'किन्' ।

सहस्र - ऋ. ५. ११. ६ ; २३. ४; ३१. ३; ३२. ७ ; ४४. ६; ५७. ६; ६२. १; ७५. ६; ७८. ८ - सं० न० बल, सामर्थ्य √ सह 'अभिभव करना' 'अस्' ।

सहसान - ऋ. ५. २५. ६ - वि० पु० अभीभूत करता हुआ √ सह 'शानच्' ।

सहस्य - ऋ. ५. २२. ४; २६. ६ - सं० वि० बलवान √ सह 'स्य' अं० 'Samson' ।

सहस्रशृङ्ग - ऋ. ५. १. ८ - वि० पु० हजार सींगों वाला 'सहस्र' अवे० 'हजडर्' 'शृङ्ग' ।

सहस्यत् - ऋ. ५. ७. १ - वि० पु० सामर्थ्ययुक्त, शक्तिशाली, बलवान, अभिभावक 'सह' 'मत्तुप्' ।

साति - ऋ. ५. ५. ४; ६. ७; ३६. ३ - सं० स्त्री० लाभ, दान, उपहार √ सन् 'प्राप्त करना' 'क्तिन्' ।

साधन - ऋ. ५. २०. २ - सं० वि० साधक, (कार्य) निष्पन्न कराने वाला √ साध् 'पूरा करना' 'ल्युट्' ।

साध् - ऋ. ५. ४५. ३ - क्रि० सफल होना द्र० साधत।

साधिष्ठ - ऋ. ५. ३५. १ - सं० वि० साधुतम, सर्वोत्तम, सफलतम √ साध् > साध 'इष्टन्' यद्वा 'साधु' 'इष्टन्' ।

साधुया - ऋ. ५. ११. ४ - क्रि० वि० "सीधे^{३६} उत्तम, रीति से" ।

सानु - ऋ. ५. ५६. ७; ६०. ३ - सं० न० शिखर, चोटी।

सामन् - ऋ. ५. ४४. १४ - सं० न० गान, वेद की एक शाखा।

सिच् - ऋ. ५. ५१. ४ - क्रि० सीचना द्र० सिच्यते, सिच्य् ।

सिघ्र - ऋ. ५. १३. २; ४४. ६ - वि० पु० सिद्धिप्रद, शीघ्रता, से करने वाला √ सिघ्र् 'सफल होना' 'र' ।

सिन्धु - ऋ. ५. ४. ६; ३७. २; ५३. ६; ६२. ४; ६६. २ - सं० स्त्री० नदी, सरित् √ स्यन्द 'प्रस्रवणे' 'उ' ।

साम् - ऋ. ५. ३१. ६; ४७. २. ७५. ७ - निपात निश्चयपूर्वक।

सुकीर्ति - ऋ. ५. १०. ४ - (क) सं० स्त्री० अच्छी प्रसिद्धि (ख) वि० पु० सुन्दर कीर्ति वाला, यशस्विन् ।

^{३६} वैदिक व्याकरण - मैकडानल पृ० सं० - ६८८।

सुकृतं ऋ.५.४.८; ११.२६.१५; ६२.६ - सं वि० सुकर्मा, 'सु' √ कृ 'क्त' ।

सुकृतुं ऋ.५.११.२, २०.४; २५.६; ४४.२; ५५.१ - वि० पु० अच्छी प्रज्ञा वाला, सुप्राज्ञ, सुकर्मा √ सु कृ तु यद्वा
'सु' √ कित् 'सजाने' 'तु' ।

सुक्षत्रं - ऋ.५.३२.५, ३८.१ - वि० पु० शोभन धन वाला, शोभन बलयुक्त ।

सुक्षिति - ऋ.५.६.८ - सं स्त्री० शोभन निवासस्थान 'सु' √ क्षि 'निवासे' 'क्तिन्' ।

सुगर्भास्ति ऋ.५.४३.४ - वि० पु० शोभन हाथो वाला ।

सुगं ऋ.५.५४.६ ७ सं वि० सुष्ठु गमनीय, सुगम 'सु' √ गम् 'जाना' ।

सुगोपं ऋ.५.३८.५, ४४.२ - वि० पु० सुन्दर रक्षक, सुष्ठु पालक 'सु' √ गुप् 'रक्षणे' ।

सुश्चन्द्रं ऋ.५.६.५, ६ - वि० पु० सुष्ठु आहल्लादक 'सु' √ श्चद् 'आहल्लादने' 'रक्' ।

सृजातं ऋ.५.२१.३२; ५३.१२; ५६.६ - सृजन्मा, सूत्यत्र, अच्छी तरह उद्भूत 'सु' √ जन् 'प्रादुर्भावे' 'क्त' ।

सृतं ऋ.५.२६.७; ४०.२; ५१.१; ६४.७; ७१.३ - सं वि० अभिसृत, निचोडा गया √ सु 'अभिषवे' 'क्त' ।

सुदक्षं ऋ.५.११.१ - वि० पु० सुष्ठु निपुण 'सु' √ दक्ष 'समर्थ होना' 'अ' ।

सुदानुं - ऋ.५.४१.१८ - वि० पु० सुदातृ; सुप्राज्ञ 'सु' √ दा 'दाने' ।

सुदीप्ति - ऋ.५.८.४; २५.२; ४८.६ - सं वि० शोभन दीप्ति, सुदीप्ति 'सु' √ दी 'चमकना' 'क्तिन्' ।

सुदुधां ऋ.५.६०.५ - वि० स्त्री० सुष्ठु दोग्ध्री 'सु' √ दुह् 'दोहने' ।

सुदृशं - ऋ.५.३.४ - सं वि० सुदर्शन, शोभन दर्शनीय 'सु' √ दृश् 'देखना' ।

सुदेवं ऋ.५.४.६ - वि० पु० कल्याणकारी देव, मरुतो का विशेषण ।

सुधन्वन् - ऋ.५.४२.११, ५७.२ - वि० पु० उत्तम धनुष्य से युक्त 'सु' धनु 'अ' ।

सुधत्तं ऋ.५.३.२ - वि० पु० सुष्ठु स्थापित 'सु' √ धा 'धारणे' > धि 'क्त' ।

सुर्नाथं ऋ.५.६७.४ - (क) सं पु० व्यक्तिविशेष (ख) वि० पु० सुन्दर नेतृत्व वाला 'सु' √ नी 'ले जाना' ।

सु ऋ.५.२६.४, ३०.६; ६०.७ - क्रि० निचोडना द्र० सुनोति, सुन्वतः सुन्वते, सुन्वन्ति अ० 'Secern' ।

सुपर्णं - ऋ.५.४७.३ - वि० पु० सुन्दर पखो वाला 'सु' √ पत् 'उड़ना पर्ण अ० 'Feather' ।

सुपेशसुं - ऋ.५.४७.३ - सं वि० शोभन रूपवाला, सुदर्शन 'सु' √ पिशु 'सजना' ।

सुप्रायण ऋ.५.५.५ - वि० पु० सुष्ठु प्राप्तव्य, सुगम्य सु 'प्र' √ इण् 'गतौ'।

सुभग ऋ.५.८.३; ३७.४ - (क) वि० पुं० सुन्दर धन वाला (ख) स० न० सौभाग्य, शोभन धन।

सुभु ऋ.५.४१.१३; ५५.३; ५६.३; ८७.३ - वि० पु० अच्छी तरह उत्पन्न, स्वाभाविक 'सु' √ भू 'सत्ताया' क्विप् ।

सुमति - ऋ.५.१.१०, २७.३, ३३.१; ४१.१८; ६५.४ ; ७०.१ - (क) स० स्त्री० सुन्दर बुद्धि, कृपा, सुस्तुति (ख) वि० पु० सुन्दर बुद्धि वाला 'सु' √ मन् 'विचार करना' 'क्तिन्' अ० 'Sagacious' ।

सुमनस् ऋ.५.१.२ वि० पु० सुन्दर मन वाला, सुन्दर विचार वाला।

सुम्ना ऋ.५.३.१०, २४.२; ५३.६; ६७.२; ७३.६ - स० न० सुख, स्तोत्र, प्रसन्नता, दया।

सुयम ऋ.५.२.८.३; ५५.१ - वि० पुं० सुनियामक, सुष्ठु नियमन योग्य, सुशासक 'सु' √ यम् 'शासन करना'।

सुरण ऋ.५.६.८ (क) स० न० शोभन जल (ख) स० वि० अत्यन्त आनन्ददायक, 'सु' √ रन् 'आनन्द मनाना' ।

सुरंगम ऋ.५.१.६ स० वि० सुगन्धयुक्त अ० 'Scented' ।

सुरुक् ऋ.५.३३.१० (क) स० स्त्री० शोभन कान्ति (ख) वि० पुं० शोभन कान्ति वाला।

सुवीर ऋ.५.५६.१; ४; ८०.३ - वि० पुं० सुन्दर पुत्रयुक्त, सुन्दर वीरो से युक्त, सुष्ठुवीर 'सु' √ वी 'उपभोग करना' र'।

सुवीर्य ऋ.५.६.३१०; १३.५; १६.४; २६.५; २७.६ - स० न० उत्तम सामर्थ्य, उत्तम पराक्रम।

सुवृक्ति ऋ.५.२५.३; ४१.२.१० - स० स्त्री० सुन्दर स्तोत्र सु √ वच् 'बोलना' क्तिन् 'यद्वा 'सु' उक्ति > सुवृक्ति।

सुवृष ऋ.५.३२.४; ५६.५ - वि० पुं० प्रवृद्ध, अनुमोदक, पक्षपाती।

सुशरण ऋ.५.४२.१३ - वि० पुं० शोभन रक्षक अ० 'Saviour' ।

सुशास्ति ऋ.५.४६.६; ५३.११ - स० वि० शोभन स्तुति 'सु' √ शस् 'स्तुति करना' क्तिन् '।

सुशिश्र ऋ.५.२२.४; ३६.५ - वि० पुं० सुन्दर कपोलयुक्त।

सुशेव ऋ.५.१५.१; ४१.५; ४२.२ - वि० पुं० सुन्दर सुखयुक्त, सुष्ठु कल्याणकारी।

सुसदृश - ऋ.५.५७.४ - स० वि० समान रूपवाला, सुदर्शन।

सुसामिद्ध - ऋ.५.५०.१ - स० वि० मलीभाँति प्रज्वलित, 'सु' 'सम्' √ इन्च् 'दीप्तौ' 'क्त'।

सुस्तुत ऋ.१३.५; २७.२ - स० वि० अच्छी तरह स्तुत 'सु' √ स्तु 'स्तवने' 'क्त'।

सुस्वरु ऋ.५.४४.५ - स० वि० शोभन स्तुति करने वाला, शोभन गमनशील 'सु' √ स्वरु 'शब्दे'।

सुहृव^१ - ऋ.५.४२.१६ - वि० पु० सुष्टु आह्वनीय 'सु' √ हु 'आह्वाने' 'अच्' ।

सू - ऋ.५.१.८; ४२.३; ८२.४ - क्रि० उत्पन्न करना, प्रेरित करना द्र० सुवाति, सुव।

सूक्तवाक्^१ - ऋ.५.४६.५ - वि० पुं० मन्त्रो को बोलने वाला, सुष्टु कथन को बोलने वाला।

सूनु - ऋ.५.४२.२; १५ - स० पु० पुत्र √ सू 'उत्पन्न करना' अ० 'Son' ।

सूर - ऋ.५.३१.११; ७६.६ - स० पु० सूर्य √ सू प्रेरित करना ।

सूरि - ऋ.५.६.२, १०.३, ६, १६.५, १७.५; ३१.११; ४१.१५; ४२.४; ५२.१५; ७६.७ - स० पु० दानदाता, स्तोता

√ स्व 'शब्दे' > सूरि।

सूर्य^१ - ऋ.५.४.४, २७.६; २६.५; ३७.१; ४०.८; ४४.७; ४५.२; ५४.३; ६३.४; ८५.१ - स० पु० देव- विशेष, प्रकाशक

√ सू प्रेरणे' यद्वा √ स्व 'कान्तौ' "लैटिन^{३०} सोल् (Sol), ग्रीक एएलिआस् (Eelios) हेलिआस्

(Helios) " अ० 'Sun, Shine, Solar' ।

सूर्या - ऋ.५.७३.५ - स० स्त्री० सूर्यपुत्री, अश्विनौ की पत्नी।

सृ - ऋ.५.१.१; ५४.१० - क्रि० बहना द्र० सिद्धिते, सिद्धितः।

सृज - ऋ.५.२.५, ३०.१३; ५३.६; ६२.३ - क्रि० रचना करना, उत्पन्न करना, बाहर निकालना द्र० सृज; सृजत्तम्,

सृजन्ति, सृजन्तु।

सेना^१ - ऋ.५.३०.६ - स० स्त्री० सैन्य अवे० 'हएना', प्रा० फा 'हइना'।

सोम^१ - ऋ.५.३६.२; ४०.२; ४३.५; ४४.१४; ४६.४; ५१.४; ६०.८; ६६.३ - स० पु० देवविशेष, लता, क्षुप विशेष का

अधिदेव अवे० 'हओम'।

सोमपीति - ऋ.५.५१.१३; ७२.१ स० स्त्री० सोम का पान 'सोम' √ पिब् 'पीना' 'क्तिन्'।

सोम्या - ऋ.५.२६.८ - स० वि० सोमयुक्त 'सोम' 'यत्' 'टाप्' ।

सौभग - ऋ.५.२८.३, ५३.१३; ८२.४ - स० न० सुन्दर भाग्य, समृद्धि सु √ भज् 'बोटना' > सुभग 'अण्'।

सौमन्स् - ऋ.५.४२.११ - स० न० आनन्द, सुन्दर वित्त, सन्तोष।

स्कन्द - ऋ.५.५२.३ - क्रि० कूदना द्र० स्कन्दन्ति अ० 'Saltation' ।

स्कम् - ऋ.५.२६.४ - क्रि० थामना द्र० स्कम्भायत्।

स्तन^१ - ऋ.५.४२.१४, ८३.२, ७ - क्रि० गरजना द्र० स्तनय, स्तनयन्, स्तनयन्तम्।

^{३०} The Sanskrit Language - पृ० स० - ६८, २२३।

मन्त्रियन्तु - ऋ ५.८३.६ - गरजने वाला।

मूर्ण - ऋ ५.१८.४ - स० वि० बिखरा हुआ $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'बिखेरना' अ० 'Scatter'।

स्तु - ऋ ५.३३.६, ४२.३७; ५८.१; ६३.१ - क्रि० स्तुति करना द्र० स्तुवेत्, स्तुवतः; स्तुषे, स्तुहि, स्तोषत्।

स्तैन - ऋ ५.३.११ - स० पु० चोर, लुटेरा $\sqrt{\text{स्तेन्}}$ 'लूटना' 'चुराना'।

स्तोतृ - ऋ ५.६.१; १८.२; ६४.४; ७४.६; ७५.१; ७६.१० - वि० पु० स्तुतिकृत, स्तावक, स्तोता, देवप्रशसाकृत
 $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'स्तुतौ' 'तृच्'।

स्तोत्र - ऋ ५.६४.४ - स० न० स्तुति, स्तुतिगान, मन्त्र $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'ष्ट्रन्'^{३५}।

स्तोमं - ऋ ५.४२.१५; ५२.४; ६०.१; ६१.१७; ८१.५ - स० न० स्तोत्र, स्तुति $\sqrt{\text{स्तु}}$ 'मन्'।

स्त्री - ऋ ५.३०.६; ६१.६ - स० स्त्री० गृहस्वामिनी, प्रसवकारिणी, महिला $\sqrt{\text{सु}}$ 'उत्पन्न करना'।

स्था - ऋ ५.५६.३, ७३.१ - क्रि० खड़ा होना, स्थित होना द्र० स्थ, स्थन्।

स्थाय - ऋ ५.८७.६ - वि० पु० स्थित रहने वाला, खड़ा रहने वाला $\sqrt{\text{स्था}}$ 'तृच्'।

स्थानं - ऋ ५.७६.४ - स० न० प्रदेश $\sqrt{\text{स्था}}$ 'ल्युट्'।

स्थूणा - ५.६२.७ - स० स्त्री० स्तम्भ, खम्भा।

स्ना - ऋ ५.८०.५ - क्रि० स्नान करना द्र० स्नाती।

स्तु - ऋ ५.६०.७; ८७.४ - स० न० शिखर, चोटी, सानु।

स्पट् - ऋ ५.५६.१ - स० पुं० होता, स्पष्ट वक्ता।

स्पृ - ऋ ५.४४.१० - क्रि० जीतना द्र० सपृणवाम।

स्पृष् - ऋ ५.५६.४ - क्रि० स्पर्धा करना द्र० स्पृधि।

स्म - ऋ ५.७.४; ६.३; ३३.४; ४५.४; ५२.८; ५३.५; ५४.६; ५६.७ - सार्वनामिक अश "एकाच्"^{३६} बल धायक निपात
"।

स्य - ऋ ५.३०.१; ५६.७; ८५.८ - सर्वनाम यह।

सुव - ऋ ५.१४.३ - स० स्त्री० कलछुल, बड़ा चम्मच, सुवा अ० 'Scoop'।

सिध् - ऋ ५.५४.७ - क्रि० क्षय होना, नष्ट होना, प्रमाद करना द्र० सिधति।

^{३५} सस्कृत हिन्दी कोश - पृ० सं० - ११३७।

^{३६} वैदिक व्याकरण - मैकडानल पृ० सं० - ६६१।

स्वर् - ऋ.५.४४.२, ४५.१; ५४.१५; ६६.२, ८०.१ - सं० न० प्रकाशपूर्ण लोक, स्वर्लोक, सूर्य का प्रकाश " अवे" हर,
आ० फा० ' खुर' तु० खुर्शाद ' हर क्षपत '।

स्वप्स - ऋ.५.४४.१३ - वि० पु० सुन्दर कर्म करने वाला, सुन्दर जल।

स्वर्दृश - ऋ.५.२६.२; ६३.२ - वि० पु० तेजस्वी, सूर्य को देखने वाला।

स्वर्विद् - ऋ.५.४४.१ - वि० पु० सूर्य को जानने वाला, प्रकाशविद्।

स्वधा - ऋ.५.३२.४; ३४.१; ६०.४ - निपात धारक शक्ति, स्वयं, स्वतन्त्रेच्छा, आत्मशक्ति, स्वादुता, पितरो को प्रदत्तात्र,
आहुति।

स्वन् - ऋ.५.६३.३; ८७.५ - सं० वि० धनियुक्त, शब्दयुक्त √ स्वन् 'शब्दे'।

स्वर् - ऋ.५.४४.२, १२ - क्रि० शब्द करना द्र० स्वरन्ति।

स्वस्ति - ऋ.५.४.११; १६.५; १७.५; २८.२; ४२.१५; ५१.११; ५३.१४; ६४.६ - सं० स्त्री० कल्याण, शोभन रीति से सु
√ अस् 'होना' 'क्तिन्'।

स्वादनम् - ऋ.५.७.६ - सं० न० पीना, उपभोग करना, मधुर बनाना √ स्वद् 'मधुर बनाना' 'ल्युट्'।

स्वान् - ऋ.५.२.१०; १०.५; २५.८ - सं० पु० ध्वनि, कोलाहल, शब्द √ स्वन् 'शब्दे' 'घञ्'।

स्वाहौ - ऋ.५.५.११ - अव्यय हविर्पद वाची पद 'सु' 'आह'।

स्वेद - ऋ.५.१.८; ३३.४; ४८.३; ६४.५ - (क) सं० वि० बहने वाला √ सू 'बहना' (ख) सं० न० पसीना √ स्विद् 'पसीना आना' अ० 'Sweat'।

ह - ऋ.५.६.४; २६.६; ५.४१.७; ५६.४; ६४.४; ७४.३, १० - शोभार्थक निपात, सचमुच।

हन् - ऋ.५.२.१०; ३१.४; ३४.२; ३६.२; ३७.४; ८३.२ - क्रि० मारना द्र० हंसि, हन्ति, हन्तवे, हन्त्यते।

ह्य - ऋ.५.५७.८; ५८.८ - विस्मय सूचक निपात, सम्बोधार्थक निपात अ० 'Ha'।

हरि - ऋ.५.२७.२; ३०.१; ३६.५; ४०.४; ४३.५; ५६.६ - (क) सं० पु० अश्व अ० 'Horse'। (ख) वि० पु० स्वर्णिम,
पीत, कान्त, हरित।

हर्म्य - ऋ.५.३२.५ - सं० न० घर अ० 'Home'।

हर् - ऋ.५.५७.१ - क्रि० प्रसन्न होना द्र० हर्यते अ० 'Hilarity'।

* ऋग्वेद द्वितीय मण्डल (प्रकाश्यामाण) - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी।

हव^१ - ऋ.५.१४.५; २४.२; ४३.११; ७४.१०; ७५.१; ७८.५; ८७.८, ६ - सं० पु० आह्वान √ हु 'आह्वान करना' अ'।

हवन^१ - ऋ.५.५६.२ - सं० न० निमन्त्रण यज्ञक्रिया √ हु 'ल्युट्'।

हविष् - ऋ.५.३६; ५.११; ६.५; २८.१; ३७.२; ४४.३; ६०.६ - सं० न० हवन पदार्थ, हव्य √ हु 'अग्निप्रक्षेपे' 'इष्'।

हविषमन्त^१ - ऋ.५.६.१ - वि० पु० हविष् का स्वामी, यजमान, हविर्युक्त 'हविष्' 'मतुप्'।

हव्य^१ - ऋ.५.४.८; १६.२; १७.४; २६.३; ३३.५; ६६.६ - सं० न० हविष्य, हवनपदार्थ अवे० 'जओय'।

हव्यवाट् - ऋ.५.६.५, २८.५ - वि० पु० हविष्य का वहन करने वाला, हविष्य पहुँचाने वाला।

हव्यवाहन^१ - ऋ.५.८.६; २५.४; ५३.१६; ५६.१ - वि० पुं० हविष्यान्न को पहुँचाने वाला, अग्नि का विशेषण।

हा - ऋ.५.५३.१६; ५६.१ - क्रि० बुलाना, आह्वान करना द्र० ह्य, ह्ये।

हस्त^१ - ऋ.५.६४.७ - सं० पु० हाथ अवे० 'जस्त', प्रा० फा० 'दस्त, दस्तकारी' अ० 'Hand'।

हि - ऋ.५.१.५; १६.१; १७.२; २८.५; ३४.८; ६७.३; ७७.१; ८७.६ - निपात क्योकि, सचमुच।

हित - ऋ.५.१.५; ११.६; ४४.३; ५७.६ - वि० पुं० स्थापित, निहित, रखा गया √ धा 'धारणे' 'क्त'।

हि - ऋ.५.३६.२; ७७.२ - क्रि० प्रेरित करना, जाना द्र० हिनोत्, हिन्वन्।

हिम - ऋ.५.५४.१५ - सं० पु० हेमन्त ऋतु, सवत्सर।

हिरण्य- ऋ.५.६०.४; ६७.२; ८७.५ - सं० न० स्वर्ण, सोना √ हृवृ कान्तौ > हिर अवे० 'जरन्य'।

हु - ऋ.५.६.५; ३५.३; ४१.३; ४३.८; ४६.३; ५६.६; ७३.२ - क्रि० बुलाना द्र० हुवध्यै^१, हुवामहे, हुवे, हूमहे, हूयते।

हृद् - ऋ.५.४.१०, ११; ११.५; ३१.६; ५६.२; ८५.२ - सं० न० हृदय अ० 'Heart' अवे० 'जरेत्'।

होतृ^१ - ऋ.५.१.२; ३.५; ४.३; ५.७; १०.७; १३.३; १६.२; २२.१; २३.३; २५.२; २६.४; ४१.५; ४४.३; ४६.४- सं० पुं०

आह्वानकृत्, पुरोहित √ हु 'तृच्'।

होत्रवाह - ऋ.५.२६.७ - वि० पुं० हव्य- वाहक √ हु > होत्र √ वह 'वहन करना'।

होत्र^१ - ऋ.५.८१.१ - सं० न० हविष्, हव्य, हविष्य √ हु 'ष्ट्रन्' अवे० 'जओश्'।

ह्वार - ऋ.५.६.४ - सं० पुं० कुटिलगति, सर्प √ ह्व 'कौटिल्ये' 'णिच्' 'अच्'।

ग्रन्थ - सूची

- अनुवाकानुक्रमणी - शौनककृता, सम्पादक डॉ० उमेश चन्द्र शर्मा, विवेक पब्लिकेशन्स, अलीगढ, १९७७।
- अवेस्ता हओमयस्त - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग, १९६१।
- आश्वलायन श्रौतसूत्रम् - प्रधान सम्पादकः डॉ० मण्डन मिश्र, सम्पादकौ पट्टाभिरामशास्त्री, प० अ० म० रामनाथ दीक्षित ; श्री लाल बहादुरशास्त्रिकेन्द्रीयसस्कृतविद्यापीठम्, नूतन दिल्ली १९८४ - १९८५।
- आश्वलायन ग्रहसूत्रम् - नारायण टीका सहित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई, १८६४।
- ऋग्वेदः - विश्वबन्धुना संपादितः विश्वेश्वरानन्द - वैदिकशोध सस्थानम्, होशिआरपुर, १९६४।
- ऋग्वेद-संहित - श्रीमत्सायणाचार्य विरचित - माधवीयवेदार्थप्रकाशसहिता- सम्पादक एफ० मैक्समूलर, चौखम्बा सस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी १९७७।
- वैदिक साहित्य का इतिहास - डॉ० पारसनाथ द्विवेदी, चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन, वाराणसी, १९८७।
- ऋग्वेद का सुबोध भाष्य - भाष्यकार पद्मभूषण श्रीपाद दामोदर सातवलेकर, स्वाध्याय मण्डल, पारडी (जि० बलसाड) १९८५।
- ऋग्वेद भाष्यभूमिका - श्री सायणाचार्यविरचिता व्याख्याकार डॉ० वीरेन्द्र कुमार वर्मा चौखम्बा ओरन्टलिया, वाराणसी, १९८७।
- ऐतरेय ब्राह्मणम् (दो भाग) - सम्पादक अनुवादकः डॉ० सुधाकर मालवीयः, तारा बुक एजेन्सी, वाराणसी १९६६।
- गौतम धर्मसूत्रम् - हरदत्त टीका सहित, आनन्दा श्रम सस्कृत सीरीज, बम्बई, १९४६।
- ध्वनिपरिवर्तन - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग १९६२।
- पाणिनीय शिक्षा- हिन्दी व्याख्याकारः सम्पादकश्च गोस्वामी प्रहलादगिरिः चौखम्बा सस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी, १९६७।
- प्राचीन भारत का सामाजिक इतिहास - डॉ० जयशाकर मिश्र, बिहार हिन्दी ग्रन्थ अकादमी, चतुर्थ संस्करण, जून १९८६।
- प्राचीन भारतीय साहित्य का इतिहास (भाग १ खण्ड १) - एम० विन्टरनिज्जकृत, विशिष्ट अनुवाद समिति द्वारा अनूदित, मोतीलाला बनारसीदास, दिल्ली - १९७५।
- भाषाविज्ञान एव भाषा शास्त्र - डॉ० कपिलदेव द्विवेदी, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी - १९६१।
- भाषावैज्ञानिक निबन्ध सङ्ग्रह - डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशन, प्रयाग, १९६३।

- मनुस्मृति - अनुवादक प० ज्वाला प्रसाद चतुर्वेदी, रणधीर बुक सेल्स (प्रकाशन) हरिद्वार, १९८८।
- महाभारत - नीलकण्ठ की टीका सहित, गीताप्रेस गोरखपुर, १९२६ - ३०।
- लघुसिद्धान्तकौमुदी- व्याख्याकार, सम्पादक श्री धरानन्द शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, १९८७।
- वाजसनेयि संहिता- बेबर द्वारा सम्पादित, बर्लिन, पुनः वासुदेव शास्त्री द्वारा सम्पादित, निर्णयसागर प्रेस, बम्बई १९२६।
- वेदभाष्यभूमिका संग्रहः - (सायणविरचिताना स्ववेदभाष्यभूमिकाना संग्रहः) - आचार्य बलदेव उपाध्याय, चौखम्बा संस्कृत सस्थान, वाराणसी, १९८५।
- वैदिक आख्यान - डॉ० गङ्गासागर राय चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, १९६४।
- वैदिक कोश - सूर्यकान्त, बनारस हिन्दू यूनिवर्सिटी, १९६३।
- वैदिक कोशः - हसराज एव भगवद्दत्त, विश्वभारती अनुसंधान परिषद्, ज्ञानपुर (वाराणसी), १९६२।
- वैदिक - छन्दोमीमासा, युधिष्ठिर मीमांसक, रामलाल कपूर ट्रस्ट, बहालगढ (सोनीपत, हरियाणा), १९७६।
- वैदिक धर्म एव दर्शन - ए० वी० कीथ, अनुवादक डॉ० सूर्यकान्त, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली १९६५।
- वैदिक ध्वनि विज्ञान - डॉ० विजयशंकर पाण्डेय, चौखम्बा संस्कृत सीरीज ऑफिस, वाराणसी, १९८७।
- वैदिकी प्रक्रिया - विद्यासागर डॉ० दामोदर महतो, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, १९६३।
- वैदिक माइथोलोजी - ए० ए० मैकडानलकृत अनुवादक रामकुमार राय, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९८४।
- वैदिक व्याकरण - मूल लेखक आर्थर एन्थोनी मैकडॉनल, अनुवादक - डॉ० सत्यव्रत शास्त्री, मोतीलाल बनारसीदास, दिल्ली, १९६४।
- वैदिक व्याकरण - डॉ० उमेशचन्द्र पाण्डेय, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी, १९६३।
- वैदिक साहित्य और संस्कृति - वाचस्पति गैरोला, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली, १९६४।
- वैदिक साहित्य और संस्कृति - आचार्य बलदेव उपाध्याय, शारदा सस्थान, वाराणसी १९८६।
- वैदिक साहित्य की रूपरेखा- डॉ० रसिक बिहारी जोशी एवं डॉ० जयकिशन प्रसाद खण्डेलवाल, साहित्य निकेतन, कानपुर।
- वैदिक साहित्य का समालोचनात्मक इतिहास - डॉ० रामविलास चौधरी, मोतीलाल, बनारसीदास, दिल्ली, १९६६।
- शाङ्खायनगृह्यसूत्रम् - सम्पादकोऽनुवादकश्च डॉ० गङ्गासागर रायः, रत्ना पब्लिकेशन्स, वाराणसी, १९६५।
- शाङ्खायन ब्राह्मणम् - अनुवादकः सम्पादकश्च डॉ० गङ्गासागर रायः, रत्ना पब्लिकेशन्स, वाराणसी, १९८७।
- शुक्लयजुर्वेद - प्रतिशाख्यम् अथवा वाजसनेयि- प्रातिशाख्यम् - डॉ० वीरेन्द्र कुमार वर्मा, चौखम्बा संस्कृत प्रतिष्ठान, दिल्ली १९८७।

- शौनक्रीय बृहद्देवता - सम्पादक और अनुवादक राम कुमार राय, चौखम्बा सस्कृत सस्थान वाराणसी, १९८०।
- सस्कृत भाषा - टी० बरो०, अनुवादक डॉ० भोलाशकर व्यास, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९६५।
- सस्कृत साहित्य का इतिहास - प्रो० हसरज अग्रवाल, चौखम्बा विद्याभवन, वाराणसी, १९८७।
- सस्कृत - हिन्दी कोश - वामन शिवराम आप्टे, मोतीलाल बनारसीदास पब्लिशर्स प्रा०लि०, दिल्ली, १९८६।
- सृक्तवाक् - प्रोफेसर डॉ० हरिशङ्कर त्रिपाठी, वेदपीठ प्रकाशनम्, प्रयाग, १९६७।

- A Concise Etymological Sanskrit Dictionary - Manfred Mayrhofer, Carlwintner
Universitätsvertag, Heidelberg, 1957
- A Grammatical Dictionary of Sanskrit (Vedic)- Surya Kant Sastri, Moolchand Khatri
Ram Trust, Delhi, 1953 .
- A History of Ancient Sanskrit Literature - F Max Muller, The Chowkhamba Sanskrit
Series office, Varanasi, 1968
- A Manual of Sanskrit Phonetics - Dr. C C Uhlenbeck, Luzac & Co. London, 1898
- Ancient India- R.C. Majumdar, Motilal Banarsidas Pvt. Ltd , Delhi, 1995
- A Sanskrit- English Dictionary- Sir Monier Williams, Motilal Banarsidas Publishers
Pvt Ltd , Delhi, 10th Edition, 1990
- Sanskrit English Dictionary- Theodare Benfey, Longmans Green and Co LONDON,
1966
- A Sanskrit Reader- Charles Rockwell Lanman, Harbard University Press, Cambridge,
1959
- India what can it teach us ? - F Maxmuller, London, 1883.
- Indo-Aryan Literature and Culture (Origins) - Nagendra Nath Ghose, The
Chowkhamba Sanskrit Series office, Varanasi, 1965
- Rigveda Samhita - A collection of Ancient Hidnu Hymns by H H Wilson,
Chowkhamba Amarbharti Prakashan, Varanasi. Office, Varanasi, 1965
- Rigveda- Sarvanukramahi of Katyayana and Anuvakanukramani of Saunaka - Edited
by Umesh Chandra Sharma, Vivek Publication, Aligarh, 1977
- The Aswalayana Grhya Mantra Vyakha - Edited by K Sambasiva Sastri, Panini, New
Delhi, 1982

- The Avestan A Historical And Comparative Grammer (Lingustics) - S S Misra,
Chowkhamba Oriental Research Institute, Varanasi, 1979
- The History of Ancient Sanskrit Literature - A Webber, Translated by Johnman,
Chowkhamba Sanskrit series Office, Varanasi, 1967
- The Hymns of The Rgveda- ralph T H griffith, Motilal Banarsidas Publishers Pvt
Ltd DELHI, 1991
- The Wonder that India was - A L Basham, London, 1951
- Sacred Book of The East - Editor F Max Muller, The Zend Ayesta (3 Vols) - James
Darmesteter, and L H Mills, Vedic Hymns in (2 Vols) - F Max Muller and
H Oldenberg, Motilal Banarasidas Pvt Ltd , Delhi, 1996-97
- Studies in Vedic and Indo-Iranian Religion and Literature - K C Chattopadhyaya,
Bhartiya Vidya Prakashan, Delhi, 1978
- Vedic Index of Names and Subjects (2 Vols) - A A Macdonell and A B Keith,
London, 1912
- Vendidad- Avesta Text with Pahalavi Traslation and Commentary and Grossiarial
Index - Edited by Dastoor Hoshang Jamsp, 1907
- General of Bhandarkar Oriental Research Institute - 1982
- General of American Oriental Society, Newyork, 1850
- General of the Bombay Branch of Royal Asiatic society, 1946-75
- The Modern Language Review, Cambridge, 1906
- Language- General of Linguistic Society of America, Baltimore, 1925

The University Library
ALLAHABAD

--

Accession No. 563761

Call No. 3774-10

Presented by 4206